

**В НОМЕРЕ:** как научиться быть защитником Отечества; ямщики-храмостроители; «Смайлик»: мои увлечения; «Божья коровка»: лучший день рождения; «На крючке»: искушение гаджетом; возрожденный «Артек».

НАШИ ТРАДИЦИИ

## Благая весть

Благовещение Пресвятой Богородицы – светлый и радостный праздник, несмотря на строгий Великий пост. На Руси существовало много традиций на этот праздник, какие-то забылись, а некоторые соблюдаются и по сей день. Особой любовью пользуется красивый обряд освобождения птиц. Обычно в этот день выпускают из клеток белоснежных голубей. Они взмывают в небо, словно избавившиеся от гнета грехов души, получившие надежду, шанс на спасение через Благую весть.

Окончание  
на 14 стр.

Фото Михаила Мойсеева  
pravmir.ru



В нашей семье есть традиция – на праздник Сорока Севастийских мучеников печь жаворонков...

Читайте на 14 стр.

# Настоящее мужество

**Каждый год в российских школах ко Дню защитника Отечества и Дню Победы проводятся уроки мужества, посвященные героизму наших русских воинов, доблестной армии и мужеству всех советских людей, победивших фашизм в годы Великой Отечественной войны.**

Но мужество бывает разным. И может ли быть мужественным, например, разбойник, бандит? Ведь он тоже способен проявлять волю, преодолевать трудности, изгонять из души страх, терпеть боль, тренировать мускулы. А разве террористу-смертнику не нужно мужество? Еще как!

А назовем ли мы мужественными людьми ту «золотую молодежь», которая гоняет по многолюдным улицам на автомобилях, дерзко нарушая правила движения? Являются ли героями юнцы, скачущие по крышам вагонов мчащегося поезда? Делают ли фотографии на краю крыши высотного дома и выкладывают их в интернет? Это ведь тоже храбрость, даже мужество – считают некоторые.

Но добродетель ли это? Далеко не всегда то, что определяется как мужество, действительно достойно восхищения. Критерием этого отличия является та цель, ради которой человек готов пожертвовать даже собственной жизнью. И если эта цель – правда, защита ближнего, верность Отечеству, то такое мужество благородно, и источник его – любовь.

А какова цель наших интернетных смельчаков? Конечно, желание отличиться, прославиться. Весь парадокс в том, что, являя свое бесстрашие, они причиняют боль и

несчастье своим близким, когда эти упражнения заканчиваются трагично. Таким образом, мужество принципиально отлично от фанатизма, безрассудства, упрямства, бесчувственности и напускного равнодушия.

В христианском сознании мужество как добродетель всегда сопоставимо с благими мотивами. Примеры христианского мужества являли многочисленные христианские исповедники, мученики, гонимые праведники и вообще все святые. Этих примеров тысячи.

Ценность этого важного качества настолько велика и общепризнанна, что в России есть даже такая награда – орден «За мужество». Этим орденом посмертно награжден Герой России, простой солдат Евгений Родионов. За отказ предать Родину и снять православный крест

с груди чеченские боевики после истязаний и мучений отсекали ему голову. Казнь была совершена в день рождения Евгения, на праздник Вознесения Господня, 23 мая 1996 года. Евгению исполнилось 19 лет.

И в обыденной жизни нам с вами, конечно же, необходимо мужество, чтобы преодолевать трудности, болезни, порой собственную лень, малодушие. Даже чтобы соблюдать пост, не обойтись без определенного рода мужества.

Наверное, каждому из нас приходилось испытывать страх, когда нужно было признаться в своем плохом поступке, попросить прощения. Чтобы сделать даже шаг в таких случаях, как раз и требуется мужество. А свидетельствовать о правде, которая может спасти человека, бывает просто настоящим подвигом.

**Софья НИКУЛИНА**



Курсанты-десантники на уроке мужества у касимовских ребят

## ВОПРОС-ОТВЕТ

### «Батюшка, благословите!»



**Отвечает священник Павел КОНЬКОВ, настоятель Никольского храма при больнице им. Семашко г. Рязани**

**– Как правильно здороваться с батюшкой?**

**Илья М., 11 лет, г. Новомичуринск**

– С батюшкой правильно здороваться нужно так же, как и с любым взрослым мужчиной. По правилам этикета, здоровается пер-

вым младший. Поэтому нужно подойти и сказать «здравствуйте». Если знаете, как батюшку зовут, можно прибавить его имя. К примеру: «здравствуйте, отец Николай». Когда наш отец Николай вам ответит, можно у него попросить благословения. Для этого мы кладем правую ладонь на левую и говорим: «Благословите, батюшка». Отец Николай перекрестит вас и положит свою руку на ваши ладони. Тут можно и поцеловать его руку, помня о том, что в духовном плане это рука Христа, а священник здесь просто проводник Божией благодати.

Этого вполне достаточно для приветствия со священником. Если вы видите отца Николая несколько раз в день, благословение брать каждый раз не нужно. Мы же не здороваемся каждый раз с мамой или папой, когда их видим!

**– Кого можно назвать апостолом нашего времени?**

**Галя К., 15 лет, г. Рязань**

– Апостолами как раньше, так и теперь называют проповедников. Причем тех, которые идут в те страны и к тем людям, которые о Христе и не слышали толком. Они учат новый

для себя язык, стараются понять нравы и обычаи народа и рассказывают людям о Боге. Начинают переводить Евангелие, богослужение на местный язык, и в этой области начинается нормальная жизнь верующих людей.

И тех, кто сегодня старается рассказать о Христе тем, кто ещё не знает Его, – можно назвать апостолами. Ведь могли они сидеть дома, смотреть кино на ютубе, есть чипсы. А они поехали на край света, часто живут в холоде и без нормального питания только для того, чтобы далёкие племена узнали истинного Бога. Это настоящие ученики Христовы.

# Учимся быть ЗАЩИТНИКАМИ

ступенька

3



**Быть сильными телом и душой учатся ребята в Рязанской общественной организации «Православные витязи». Сотни мальчишек и девчонок за 18 лет прошли здесь школу мужества, духовного взросления. Особенно интересны ребятам выездные занятия. Об этом рассказывает ученик 7 «Б» класса школы №38 г. Рязани Олег МЕЛЕШНИКОВ.**

Через некоторое время нас снова пытались атаковать, но мы выдержали атаку.

Мы в этот день прошли настоящий боевой путь – и потери понесли, и с врагом справились, хотя нелегко было. И снова я чувствовал себя настоящим мужчиной – солдатом, защитником, даже героем. Когда мы переоделись в сухие вещи, начался разбор недочетов, но и это не испортило боевого настроения.

После обеда и 30 минут отдыха мы переоделись в

Летом я побывал в двух военных лагерях. Первый лагерь – «Православные витязи» – находился на полигоне военного училища ВДВ в Дубровичах, второй – на территории 108-го десантного полка в городе Новороссийске. В лагерях мы занимались огневой подготовкой, ходили в походы, даже прыгали с парашютом (правда, не по-настоящему, а с тренажера, но все равно это было здорово). Нас учили не только правильно лазить по горам и убирать полигон, но и беречь природу, не только выживать в экстремальных условиях, но и поддерживать друга, быть настоящими боевыми товарищами.

Время, проведенное в лагерях, считаю интересным и ценным. Я многому научился, но человек учится всю жизнь, и мне предстоит овладеть еще многими знаниями. Хотелось снова поехать в лагерь следующим летом. Но мне повезло раньше – во время зимних каникул мы с ребятами из «Православных витязей» были в военном лагере на территории оздоровительного лагеря «Солнечный». И снова огневая подготовка, теория выживания, разведгруппа.

На огневой подготовке мы занимались стрельбой, собирали и разбирали автомат. Больше всего мне понравилось метание гранаты и ножей. Очень полезными оказались теоретические занятия, на которых мы изучали компас. Теперь я могу по компасу определить расстояние, рассчитать

на любое расстояние свои шаги, найти север, юг и даже Полярную звезду.

Больше всего мне запомнился один день, который начался с теоретических занятий по разведгруппе, где мы учились правильно разведывать силы противника и их количество. После этого перешли к практике. Нас построили и разделили на передний, боковой и задний дозор. Потом мы стали двигаться вперед. Пройдя немного, услышали взрыв. Это оказалась засада. Тут мы рассредоточились и атаковали противника. После успешной атаки двинулись вперед по дороге. На этом пути мой товарищ нашел нож, который оказался «заминированным».

Но на боевом пути нельзя останавливаться, и мы отправились дальше.

спортивную форму и пошли бегать три круга. После пробежки нас распределили на команды и разрешили играть кто во что хочет – в футбол, волейбол, горячую картошку. Солдаты тоже любят играть, сколько бы им ни было лет и какие бы трудные бои им ни приходилось выдерживать.

В день Рождества нам устроили зачет на знание молитв. Мы его успешно сдали и заслужили отдых. После полдника пошли в библиотеку, где взяли книги. Но в свободное время надо было не только читать, но и привести в порядок свои вещи, пришить чистую подшиву.

После ужина в этот праздничный день у нас прошел развод на занятия, а утром 8 января мы с руководителями отправились в Агро-Пустынь в храм на Литургию, после чего в

мини-походе нам устроили проверочную засаду. После Литургии мы вернулись в корпус, где собрали свои вещи. А напоследок нам устроили спарринг, где все участвовали.

Я запомнил эти праздничные дни до мельчайших подробностей. В дни Рождества люди становятся лучше, обогащаются духовно. И мы, православные витязи, тоже не только пополнили свои знания (научились ориентироваться по компасу, по карте), но и стали духовно богаче. Спасибо нашим преподавателям!

С каждым годом на таких занятиях становится все интереснее, и после волшебных зимних дней я с нетерпением жду лета.

**Фото Николая ТАРАСОВА, Натальи ГОРДИЕНКО**



«Православные витязи», принятие присяги

# Береты надежды



Раз, два, три, четыре, пять!..  
Еще несколько секунд, и автомат собран – в руках шестиклассницы Саши Карповой он прямо-таки летает. «В будущем я хочу служить в армии», – делится со мной Саша и широко улыбается.



**Н**а соседнем столе ребята в камуфляже вяжут сложные узлы. Кто-то натягивает противогаз, кто-то разглядывает фляги, каски и оружие времен Великой Отечественной войны. Со стороны свободного микрофона доносятся строки Твардовского и военные песни. Любуются нарядами школьниками и их умениями гости-ветераны. Все это чем-то напоминает празднование Дня Победы, но до мая еще далеко. И кто же эти ребята в военной форме?



всех важных мероприятиях – например, строем вышагивают на Параде Победы или несут круглогодичную «Вахту памяти» на Посту №1 у Вечного огня. Кстати, за год на вахту только в Ряза-

Оказывается, в этот день в Рязанском Дворце молодежи собрались юнармейские отряды Рязани. Военно-патриотическое движение «Юнармия» возникло 29 октября 2015 года и объединило под своим крылом множество военно-патриотических клубов и поисковых отрядов из всех регионов России. «Отцом» движения можно назвать министра обороны Российской Федерации Сергея Шойгу, а на региональном уровне – генерал-майора Михаила Невдаха.

Юнармейца можно узнать по особой форме – красная или синяя футболка-поло, песочного цвета берцы, толстовка и брюки, а самое главное – яркий красный берет. Именно в таком виде юнармейцы появляются на



ни заступают больше 1500 ребят!

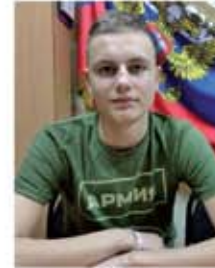
Каждый год юнармейцев становится все больше и больше. «Мы вступаем в «Юнармию», потому что там можно научиться тому, что поможет нам защищать нашу Родину, если это вдруг понадобится», – делится со мной двенадцатилетние



**Настя Гудзева и Лиза Куреньева**, перед тем как получить на сцене Дворца молодежи юнармейский значок.

Каким же должен быть юный армеец? Во-первых, конечно же, сильным и ловким. Поэтому очень много времени ребята уделяют физической и строевой подготовке. Не менее важны ум и смекалка, а также знание географии и истории. Ребята развивают эти качества, занимаясь в юнармейских отрядах, а потом оттачивают и показывают свое мастерство на разных конкурсах, слетах и фестивалях.

Отряды «Юнармии» сейчас есть во многих рязанских школах, а также в



детско-юношеском центре «Звезда». «Я занимался в «Звезде» еще до создания этого движения, – рассказывает мне заместитель командира «Юнармии» пятнадцатилетний **Никита Вайцен**. – Многие мои родственники – военные, и мне всегда была интересна эта тематика».

«Наши ребята участвуют в самых разных конкурсах и соревнованиях, – рассказывает директор «Звезды» Николай Захарович Молостов. – Более того, соревнования иногда мы устраиваем и сами». Неудивительно, что в детско-юношеском центре награды занимают целый стенд. Причем

самым дорогим сердцу Николая Захаровича внезапно оказывается самый маленький по размеру кубок – его вручили на туристическо-патриотическом слете в Севастополе, который прошел практически сразу после присоединения Крыма к России.

«Из тех состязаний, в которых я участвовал, мне больше всего понравились соревнования в Волгограде, – делится со мной Никита. – Во время поездки мы побывали на Мамаевом Кургане, посмотрели панораму Сталинградской битвы. На самих соревнованиях проверяли как нашу физическую подготовку, так и наши знания: мы сдавали различные нормативы, решали тесты по истории».

Как будущие защитники Отечества, ребята с малых лет учатся правильно обращаться с оружием. Например, правильно разбирать и собирать автомат. В среднем юнармеец разбирает автомат за 14 секунд. Но одиннадцатилетний **Федя Афонин** умудряется тратить на его разборку шесть секунд, а на сборку – всего пять! Конечно, такой результат – следствие упорных тренировок. «Он с автоматом ложится и с автоматом встает», – шутит Николай Захарович.



Умудряется тратить на его разборку шесть секунд, а на сборку – всего пять! Конечно, такой результат – следствие упорных тренировок. «Он с автоматом ложится и с автоматом встает», – шутит Николай Захарович.

Если тебе уже есть 8 лет, то ты тоже можешь попасть в «Юнармию». Для новобранцев ее двери открываются в сентябре. Желаящие стать юными армейцами сдают вступительные испытания, на которых выясняется уровень их физической подготовки, и распределяются по группам – так, чтобы равные оказались с равными. Берут в «Юнармию» всех желающих – если, конечно, нет противопоказаний по здоровью. Чаше в ряды юных армейцев стремятся, конечно, парни, но и девчьи лица здесь – не редкость. Так что если хочешь в братство красных беретов – добро пожаловать!

**Ирина  
КОНСТАНТИНОВА**  
Фото автора



## Ямщики-храмостроители

**Ещё совсем недавно, до того, как мы пришли в подростковый клуб православного краеведения «Ставрость», при Николо-Ямском храме г. Рязани, мы совсем мало знали о нем.**

**Оказалось, что в основном именно на средства ямщиков в конце XIX века был построен этот храм.**

Раньше мы слышали о ямщиках, но знали о них совсем немного. И никак не могли предполагать, что когда-то Никольский храм находился в Ямской слободе! Для нас это было настоящим открытием. На наших встречах в подростковом клубе мы узнали много нового о жизни ямщиков. Это были люди, которые доставляли послания, посылки. И, конечно, работа ямщика связана с лошадьми. Однажды мы и сами катались на лошади, и нам очень понравилось!

Оказывается, не каждая лошадь могла служить ямщикам. Они выбирали самых сильных, выносливых и быстрых. И сами они тоже были сильными, выносливыми и глубоко верующими. Поэтому они и построили храм в честь святителя Николая Чудотворца, который помогает тем, кто в пути.

Благодаря поддержке Фонда президентских грантов уже скоро в Николо-Ямском храме откроется небольшая экспозиция Ямской слободы. Мы принимаем активное участие в её создании. То, что мы узнаем на наших занятиях в клубе, смогут узнать и другие люди, когда посетят экспозицию. У нас уже собирается много интересных экспонатов, которые раскрывают настоящую жизнь ямщиков и их лошадей.

Например, мы узнали о поддужных колокольчиках. Ямщики их использовали для того, чтобы заранее известить людей о своем приезде. Тогда люди на почтовых станциях успевали подготовить новых лошадей на замену устав-

шим в пути. Поддужные колокольчики были самые разнообразные, красивые. Один из них будет в нашей экспозиции.

Еще у нас собралось несколько старых подков. Оказывается, они бывают совсем разных размеров, в зависимости от величины копыт лошади. Ямщики ухаживали за своими животными и обязательно подковывали их, чтобы им не было больно в долгом пути. В нашей экспозиции будет несколько подков, все они отличаются друг от друга.

Ямщики, оказывается, любили и украшать своих лошадей. На одном из занятий мы держали в руках

особые старинные украшения, состоящие из железных звеньев разной величины, которые соединялись между собой. Величина таких украшений для лошади тоже была разной: она зависела от ширины уздечки и упряжки. Тем звеньям, которые будут в нашей экспозиции, уже больше ста лет, и за это время они покрылись налётом и грязью. Мы с ребятами приводили эти украшения в порядок, очищали от грязи, и теперь они блестят, как в былые времена.

Конечно же, для воссоздания старины мы приготовили и булыжники, которыми в те времена мостили дороги. Эти камни мы с ребятами тоже тщательно отмыли, приготовили для экспозиции.

Мы думаем, что выставка получится очень интересной!



**Николай и Иван БАСТРЫКИНЫ**



1. Есть ли у тебя хобби? Расскажи о нем. Может ли твоё хобби перерасти в профессию?
2. Почему тебе нравится этим заниматься?
3. Какие качества тебе помогло развить твоё увлечение?

**На вопросы «Смайлика» отвечают ребята из 5 «А» класса школы №39**

У меня много хобби: я играю на гитаре, занимаюсь вокалом, пою в хоре и хожу в изостудию. Мне кажется, что мои хобби не могут быть профессией: я считаю, что профессия должна быть серьезнее. Но сейчас мне интересно заниматься творчеством – есть чем заполнить досуг. Мои увлечения развивают во мне трудолюбие и любознательность.

**Дарья КУДИМОВА, 11 лет**

Я увлекаюсь военным делом и хожу в детско-юношеский центр «Звезда». Там я научился обороняться, стрелять и обращаться с оружием. Мне нравится это, потому что я хочу защищать свою родину.

**Федор АФОНИН, 11 лет**



Я люблю рисовать и играть в теннис. Рисуя, я отвлекаюсь от дел, а теннис помогает мне быть спортивной и учит работать в команде. Но в будущем хочу стать хирургом.

**Кристина ХОБА, 11 лет**

Мое хобби – актерское мастерство. Я учусь ему в студии «Ералаш». Я люблю свое хобби, потому что мне нравится ходить в студию и сниматься в эпизодах. Занятия актерским мастерством помогли мне преодолеть стеснительность.

**Вероника АКСЕНОВА, 11 лет**

Мое хобби – рыбалка. Рыбалка – это ловля рыбы на наживку и крючок. Мне нравится рыбалка, потому что мы с папой ловим разные виды рыб.

**Кирилл БЕЛЯКИН, 11 лет**

Мое хобби называется «кулинария». Когда готовишь, можно творить что угодно: можно довериться всем продуктам мира, что-то убавлять и прибавлять, украшать блюдо, как угодно твоей душе.

Однажды я решила сделать пирожки. Я смогла приготовить их самостоятельно и поняла, что кулинария – это точно мое.

**Дарья ИОНОВА, 10 лет**

Один раз мой друг предложил мне поиграть в шахматы, и с тех пор они – мое любимое занятие. В будущем я вполне могу стать шахматистом.

**Владислав БАГДИЯН, 11 лет**



Мое хобби – рисование граффити. Я начала рисовать их в 9 лет. Считаю, что у меня очень красиво получается, мои друзья говорят, что им очень нравится. Я рисую граффити в свободное время, после школы.

**Александра МАТВЕЕВА, 11 лет**

Я с трех лет занимаюсь танцами, и считаю, что мое хобби может перерасти во что-то большее. Когда я немного подрасту, я обязательно открою школу танцев для детишек из неблагополучных семей. И сама, конечно, буду там преподавать.

**Кирилл ПОПОВА, 11 лет**

Мое хобби – бокс. Мне нравится заниматься боксом, потому что я становлюсь сильной. Если у бабушки или у девочки что-то украдут, то я смогу догнать человека, взять то, что он забрал, и отдать хозяевам.

**Маша ГАБРИЕЛЯН, 11 лет**

Мое хобби – это плавание. Плавать – это очень увлекательно. Возможно, я смогу стать тренером по плаванию и буду тренировать деток.

**Диана ЖАРКОВА, 11 лет**

Мне очень нравится футбол, я получаю от него удовольствие. Для меня футбол – радостная игра.

**Кирилл СОЛОМАТИН, 11 лет**

От природы у меня неплохой голос, а еще я очень люблю петь. Поэтому мое хобби – эстрадный вокал. Я мечтаю стать певицей и думаю, что мое увлечение в будущем мне поможет!

**Карина ФАЙЗАЛИЕВА, 11 лет**

Мое увлечение – гребля на байдарках и каноэ. В секцию меня отравили недавно, 2-3 месяца назад. Я решил пойти туда, потому что этим спортом занимаются мой папа и брат. Еще мне он нравится потому, что наши тренировки – разнообразные: мы не только гребем, но еще плаваем в бассейне и катаемся на лыжах!

**Игорь ВОЛКОВ, 11 лет**

**Татьяна КЛЕМШЕВА,**  
журналист:

У меня не одно хобби. В первых, я люблю петь и понемногу ставлю себе голос. Аккомпанирую на гитаре и укулеле – это гавайская гитара с четырьмя струнами. А во-вторых, я окончила художественную школу, поэтому умею и рисовать, и лепить, и много чего еще. Всем этим понемногу занимаюсь на заказ, так что в



профессию это не переросло, но иногда приносит небольшой доход. К примеру, каждый год к зимним праздникам я делаю елочные игрушки в технике папье-маше. Часть игрушек отдаю на благотворительные ярмарки. А самая большая моя любовь на дан-

Богородицы «Остробрамская». Хранится, кажется, в Чехии или Польше. Я узнала об этой иконе случайно и сразу очаровалась ею. Это редкий образ Девы Марии без Младенца, к тому же у Нее потрясающей красоты нимб. Найти для вышивки маленькую канву оказалось непросто, но мне повезло: эта икона в

на момент – вышивка бисером. Я вышила уже больше десятка картин и икон и продолжаю этим заниматься. На фото икона

два раза меньше школьной тетрадки. Бисер я, как и в большинстве случаев, выбирала сама, опираясь на исходник. А вышивала весной 2014 года – как раз открывались Олимпийские игры в Сочи. Мы с мамой смотрели открытие, и я прибавляла по бусинке. Так что это тоже моя маленькая победа...

Хобби дает то, чего не хватает в других делах. Вот и мне нравится успокаиваться и приводить мысли в порядок, высматривать оттенки цветов и пропорции фигур. Это отдых от ежедневной рутины и возможность пофантазировать без границ. А еще хобби хорошо тем, что у тебя на руках остается результат – и ты можешь порадоваться им кого-то еще. Так что мои навыки всегда пригождаются!

ЧТО ГОВОРЯТ ВЗРОСЛЫЕ

**Светлана МОРОЗОВА,**  
студентка РГУ им. С.А. Есенина:



Одно из моих многочисленных хобби – помогать бездомным животным. Когда-то это выражалось только в кормлении живущих возле дома кошек и собак, попытках кого-то из

них пристроить (в свое время забрала щенка с улицы к родственникам), переводе небольших сумм в фонды помощи, в основном, собакам. Потом я напросилась пойти на практику в службу по контролю над безнадзорными животными. После прохождения практики я осталась там в качестве волонтера.

В приюте я убираюсь у щенков, выгуливаю собак, кормлю, слежу за их здоровьем, пытаюсь оказывать посильную материальную помощь. Находиться там морально довольно тяжело, несмотря на огромную отдачу от собак. В профессию это хобби вряд ли перерастет, если только косвенно. Всё ещё мечтаю в будущем стать кинологом.

Мне нравится заниматься этим, в первую очередь, из-за моей огромной любви к животным. И особенно к собакам (а их там подавляющее большинство). Видеть благодарности в собачьих глазах, просто за то, что к ней в кои-то веки отнеслись по-доброму – погладили, почесали, угостили вкусняшкой, побегали, поиграли с ней, – это нечто большее, чем все искусственные «спасибо». А ещё я очень люблю помогать людям.

**Ирина ПЕТРОВА, дизайнер:**



Я люблю делать книги. Не просто верстать и отдавать в типографию, а узнавать о тематике книги как можно больше, в том числе чтобы на равных обсуждать работу с автором. После каждой книги пополняется багаж знаний в самых разных областях. Кто-то скажет: «Зачем засорять голову лишними сведениями?..» Лично мне они важны. Потому что мир вокруг не должен ограничиваться своим маленьким мирком. Потому что тяга к новым знаниям заложена в человеке от природы. Я в жизни не сразу «нащупала» свою профессию, но она стопроцентно совпадает с хобби. Я не знаю, что такое рутина...

**Иван АРТЕМЕНКО,**  
редактор  
информационного  
сайта RZN.info



Моё хобби. Сложная тема. У меня их, пожалуй, с десяток, из-за чего постоянно не хватает времени. Но опишу одно, самое давнее и совсем не оригинальное: я очень люблю велосипед. Нет, за мной не числится никаких великих достижений в этой области: по Байкалу не катался, Землю по экватору не объезжал, но в этом и соль. Велосипед – это не только отличное упражнение, полезное для здоровья, но и способ очистить свои мысли, побыть наедине с собой, или выбрать-

ся на природу с друзьями. У меня есть любимое время года для этого занятия – первая декада мая: на улице уже пол-летнему тепло, но нет жары, а зелень уже распустилась... Ты выходишь вечером

на пустые улицы, включаешь свою любимую музыку и мчишь, соблюдая, конечно, правила дорожного движения. И нет в эту секунду никого счастливее. Хобби не обязательно должно быть чем-то оригинальным или непременно помогающим сделать мир вокруг лучше. Иногда очень важно себя сделать лучше, тогда и на великие цели останутся силы.

## Новая тема: **МОЁ ЛЮБИМОЕ МЕСТО**

1. Есть ли на свете такой уголок – далекий или близкий, который ты вспоминаешь часто и с удовольствием? 2. Какие события связывают тебя с этим местом? 3. Собираешься ли ты побывать там снова? Может быть, ты бываешь там с друзьями каждый день?

Ваши ответы присылайте до 15 апреля на наш e-mail: [62blagovest@mail.ru](mailto:62blagovest@mail.ru) или почтой в редакцию: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14. Не забудьте перед началом фразы вставить символ нашей рубрики [©] Интересные варианты мы обязательно опубликуем!

# Божья коровка



...Уроки этикета от тётки Любы малыши стали применять в гостях сразу, как только зашли в дом. После того, как они поздоровались с родителями и обняли именинника, всех позвали в зал.

**К**рылатик и Крапинка хотели подарить подарки сразу, но их спутница приостановила их и незаметно от хозяев шепнула:

– Подарите попозже, в зале, когда все поедят.

Когда ребята вошли в комнату, остальные гости уже сидели за столом. Лисички-сестрички только что пришли с кухни: они помогали накрыть стол и принесли последние салаты. Медвежонок Мишка на диване терпеливо дожидался всех, хотя горящими глазами неотрывно смотрел на чашку с малиновым вареньем. Крылатик и Крапинка сходили помыть руки, а потом уселись рядом с ним. Кто-то ещё позвонил в дверь.

– О, это, наверно, Ежонок! – воскликнул Бельчонок и помчался открывать.

Наконец, все были в сборе. Папа Рыжик прочитал молитву и благословил еду, а потом Бельчиха положила зверятам картошки с курочкой. Мишка неуклюже потянулся за оливье

# Лучший день рождения



на другом конце стола и чуть было не опрокинул стакан с соком.

– Тише, тише! – спохватилась Крапинка. – Нельзя же так делать.

– А как я ещё достану салат? – удивился Медвежонок.

– Солнышко, передай, пожалуйста, оливье, – попросила девочка одну из Лисичек и кивнула головой соседу, мол, учись. Когда Лисичка передала, тётка Люба ненавязчиво напомнила ещё одно правило, которое следует соблюдать за столом:

– Крапинка, положи сначала мальчикам, смотри, какие они голодные, а потом себе.

Так девочка и сделала. Во время застолья взрослые поздравляли Бельchonka. Тётка Люба подарила ему раскраску и фломастеры, а родители – большую железную дорогу.

– Ура! Я так давно хотел свой поезд! Спасибо, мамочка, спасибо, папочка! – восторженно прокричал именинник и побежал обнимать родителей. Быстро поев, ребята повалила

мое время дарить остальные подарки.

– Ой, да, конечно, – спохватились все и пошли за своими пакетами и свёртками. Крылатик и Крапинка вручили Бельchonку свои произведения искусства: рисунок и венок из шишек. Лисички-сестрички подарили имениннику тёплые варежки, Мишка – баночку мёда с орехами, а Ежонок – два мешочка: один с сушёными яблоками, другой – с грибами.

– Сам летом собирал! – похвалился он. Бельчонок расплылся в улыбке до ушей от таких при-

гурьбой в детскую. Всем не терпелось посмотреть новую игрушку.

Бельчонок разрешил мальчикам построить железную дорогу, а сам вставил батарейки, сцепил три вагона, поставил их на рельсы и включил. Поезд тронулся и быстро набрал скорость. Он так весело мигал лампочками и гудел, что девочки заахали и захлопали в ладоши, а ребята кричали:

– Вперё-о-о-од! Быстрее!

Когда малыши наигрались в железную дорогу, вошла тётка Люба и напомнила:

– Ну что ж, теперь са-

ятных сюрпризов, но не забывал каждого благодарить. После того, как все подарки были приняты, взрослые позвали малышей пить чай. В предвкушении торта они побежали обратно в зал. Бельчонок задул пять свечек, загадал желание, а Бельчиха разложила всем на блюдца по одинаковому кусочку. После чая и вкусного торта Крапинка сказала:

– Давайте теперь поиграем во что-нибудь весёлое.

– Но во что же? – задумчиво почесал за ухом Мишка. – Бегать



дома сильно нельзя, в прятки мы и так часто играем...

– Я знаю! – воскликнул Крылатик. – Давайте в фанты!

– А как в них играть? Расскажи, – попросили малыши.

– Ой, я забыл что-то, – сокрушённо покачал головой мальчишка. – Может, кто-нибудь ещё знает?

– Да-да, я играл в фанты, – подхватил Бельчонок. – Давайте я пока буду ведущим. Вы придумывайте задания, их надо будет написать на бумажке и сложить в одну кучку. Но вам тоже может попасться это задание. А ещё вот вам мешок, каждый должен положить туда какую-нибудь свою вещь. Их я буду потом вытаскивать вместе с заданием.

– Точно, и пока задание не выполнишь – вещь не получишь, – вспомнил Крылатик.

Пока Бельчонок ходил за ручками и бу-

магой, все выложили в мешок свои вещи. Медвежонок сунул туда свой попрыгунчик, Крылатик – маленькую машинку, Крапинка – заколку с цветочком, Ежонок – колпачок от фломастера, старшая Лисичка – Длинный Хвостик – розовый кошелёчек, а младшая – пластмассовое колечко. Когда Бельчонок вернулся, он тоже положил ко всем вещам свой чистый носовой платок и раздал ручки и бумажки. Зверята сосредоточенно думали,

хихикали и складывали записки на стол.

Наконец, именинник взял мешок.

– Ну, выкручивайтесь, как можете! – напутствовал он напоследок и стал вытягивать одной рукой вещи, а другой – задания.

Крылатику достался фант «Съесть яблоко без помощи рук». Медвежонок пришлось 20 раз присесть, приговаривая: «Ох, как хорошо!». Крапинка прыгала на одной ноге и декламировала стихи. Солнышко левой рукой нарисовала портрет Бельчонка. Длинный Хвостик грустным голосом спела «Вместе весело шагать по просторам». Ежонок изображал, как танцует балерина. А Бельчонку надо было вспомнить 10 слов на букву А. Время пролетело быстро, неза-

метно наступил вечер. В детскую вошла тётя Люба и предупредила:

– Ребята, уже 8 часов.

– Ой, за мной скоро родители придут, – спохватился Ежонок.

– За нами тоже! – согласились Лисички-сестрички.

– И мне сказали приходить не позже девяти, – сказал Медвежонок.

– И нам пора собираться, – согласился Крылатик.

– Спасибо большое за угощение и такой хороший вечер! – сказала Бельчонку Крапинка. Остальные зверята тоже принялись благодарить именинника и обнимать его на прощание.

– Вам спасибо, что пришли! Приходите ещё ко мне в гости, – радостно ответил Бельчонок и добавил:

– Это был мой лучший день рождения!



**Подготовила Мария ЕВСИНА**

1) Из кармана слышен звон. Что же это? ...

2) Мама вешает пеленки, У нее аж три ребенка! Ну а я еще мала, Мой ребенок – ...

3) На столе большая ... Что же ждет в конце? *Интрига!*

4) Резво бегают на шинах Большая папина машина. У меня пока разминка – На веревочке...

5) Кинешь – и умчится вскачь Круглый и упругий ...

6) Много-много радости Нам приносят...! Но с ними надо осторожно – Испортить ими зубы можно!

**КРОССВОРД**



Составила Ирина КОНСТАНТИНОВА

**«Подарок»**

Отгадай, что ребята мечтают получить на праздник. Что из этого хотел бы себе ты?



7) Как же много нестроты! Как же много красоты! Дарим мамам мы ...

Ответы на стр. 16

# Вечеринка

Рассказ

Юля проснулась и сразу вскочила с постели. Сегодняшний день она ждала давно. Родители первый раз разрешили ей пойти на вечеринку, которую ежегодно устраивают в местном Доме культуры и куда собираются и многие ее школьные товарищи. Воображение рисовало ей предстоящее событие так, как показывают молодежные вечеринки в популярных фильмах, и Юля, сгорая от нетерпения, стала причесываться, выбирать заколки, бусы и гладить платье, уже поглаженное вчера.

После обеда Юля оделась и поспешила на автобус. Нужно было не опоздать. Автобус ходил только один раз в сорок минут, а пропустить начало Юле не хотелось. Когда она подошла к остановке, автобус уже подвезал. Юля готовилась прыгнуть в дверь, как услышала рядом голос: «Милый человек, помоги дорогу перейти». Юля оглянулась и увидела рядом слепого, который протянул руку, ожидая, что невидимая девушка окажет помощь. Она нерешительно подала свою руку. Тут водитель объявил следующую остановку. Юля вздрогнула, пробормотала: «Вам помогут...» и села в автобус. Она подошла к заднему окну, чтобы посмотреть, помог ли кто-нибудь слепому, но машины и пешеходы закрыли от нее пешеходный переход.

– Привет, Юлька-а! – закричала Таня, когда Юля вошла в зал. – Тут уже и Маша, и Вера, и Максим, – игриво закончила она.

Таня схватила Юлю за руку и потащила туда, где уже собралась их компания.

– Привет! – улыбнулась Вера.

– Ты шикарно выглядишь! – бросил ей Максим.

Играла музыка. Все вок-

руг смеялись, танцевали, по всему залу бегали огоньки от крутящегося шара, подвешенного к потолку, сыпалась мишура. Юля тоже смеялась и танцевала, но ей было не весело.

Она так ждала этот праздник, а ей было не весело. «Милый человек, помоги дорогу перейти», – опять прозвучало в голове.

– Вот неприятность какая, – вслух произнесла Юля.

– Что? – не поняла Вера.

– Да это я так, сама с собой разговариваю, – объяснила Юля.

«Все как в кино», – подумала опять Юля, и ей стали противны и музыка, и огоньки. Она потихоньку вышла из зала и поехала домой.

– Ты уже вернулась? – спросила мама. – Так быстро? Тебе понравилось?

– Знаешь, мама, меня слепой просил через дорогу его перевести, а я на автобус спешила и не помогла... Мне от этого и праздник не в радость был.

– Ничего, – попыталась утешить Юлю мама. – У всех бывают ошибки. К тому же ты не из черствости, ты же очень спешила. А ему кто-то другой наверняка помог.

Прошло уже полгода, а Юля все вспоминала этот случай и стыдилась своего поступка.

Было воскресенье, в школу идти было не надо, и поэтому Юля пошла гулять. Она пришла на бульвар и села

на скамейку ждать подругу. Но та всё не шла. Девочка смотрела то на птиц, то на листья, золотистые от лучей солнца. Потом ее взгляд сосредоточился на куполах храма, видневшегося сквозь листву, и в душу ворвался колокольный звон. Он словно будил ее, хотя она и не спала. Мысли ее потекли быстрее, напряженнее, и она снова вспомнила голос: «Милый человек, помоги». У Юли в душе поднялось странное волнение, она вздрогнула, осмотрелась и тут только заметила, что рядом с ней на скамейку присела пожилая женщина в платке. Женщина увидела, что Юля на нее смотрит, и поздоровалась.

– Здравствуйте, – сказала Юля в ответ.

Голос у женщины был приятный, спокойный. Юле очень захотелось с ней поговорить, но было как-то неудобно. Но женщина заговорила сама:

– Я уже давно тут сижу, а ты и не замечаешь...

И Юля неожиданно для себя стала рассказывать этой незнакомой женщине про слепого, и про то, что не может этот случай позабыть. Женщина слушала очень серьезно и не перебивала. Когда Юля договорилась, она сказала:

– Это хорошо, что ты забыть не можешь. Это не просто так. Тебя Господь Бог зовет и душу твою будит.

Бог всем нам спастись хочет помочь. Вот и тебе говорит, что ты для мира так много времени уделила, а на дело богоугодное, что в Царствие Божие ступенечкой будет, и минуты не потратила. Дело для Царствия Божия такое важное, а ты его в копилочку свою не сложила.

Юля не совсем понимала, что говорит женщина, но сразу поняла, что слышит именно то, что нужно.

– А Бог там? – Юля показала на храм.

– Да, милая. Сегодня служба уже кончилась. Ты в следующее воскресенье пораньше приходи.

Ночью Юле приснился удивительный сон. Она увидела, как с неба дует ветер, такой теплый и ласковый. Юля так обрадовалась этому ветру, словно это была весточка из дома, где она не была уже много лет и где ее ждали родные. И тут она увидела, что некоторые люди поднимаются от земли и летят с ветром. Среди них был и слепой, которого Юля не перевела через дорогу, а с ним молодой человек. И Юля поняла, что это он помог слепому. «У них у всех есть дела богоугодные, а у меня нет», – поняла во сне Юля. И ветер улетал в какую-то чудную даль, а Юля оставалась.

Теперь Юля всё время думала о своем сне, но никому не рассказывала. Родители заметили, что дочь стала задумчивой. Они подумали, что она устала, и решили съездить на пикник за город, чтобы она развеялась. Юля и вправду развеселилась и весело болтала в машине. На выезде из города папа увидел, как мужчина голосует на дороге, возле сломанной машины.

– Жалко, что нет времени остановиться, – сказал папа.

– У нас есть время! – воскликнула Юля. – Это же ступенькой для Царствия Небесного будет. Папа, остановись, пожалуйста!

Папа очень удивился, но остановился.

**Марина ИВАНОВА**



Рис. Ирины ЧЕЧЕВОЙ

Что мы знаем о музеях? Кроме того, что это такое «строгое» место, где запрещается шуметь и трогать экспонаты руками? Посетив Рязанский музей путешественников, вы поймете, что это не так.

## лучшее, что может случиться с человеком

**М**узей на улице Ленина, 35 – уникальный, единственный в России, который рассказывает о великих путешествиях великих людей. Несмотря на отсутствие «большой воды», Рязань дала России славных морских адмиралов, например, А.П. Авинова и В.М. Головнина, которым установлены памятники на аллее путешественников, расположенной в верхнем городском саду.

Рязанцы путешествовали не только по морю, но и по воздуху! Полярный штурман В.И. Аккуратов совершил легендарный перелет от мыса Челюскина к Северному полюсу, а наш современник, воздухоплаватель-рекордсмен Л.Б. Маврин продолжает подниматься в небо на огромном воздушном шаре.

Но вернемся в музей. Открыв входную дверь, вы попадаете на уникальную лестницу в двадцать ступеней. Что в ней уникального? А то, что на каждой из ступеней написаны названия далёких экзотических стран, в которых побывали рязанские путешественники. Есть там и архипелаг Шпицберген, и Северный полюс, и кенийская Момбаса.

Кто же те люди, которые работают в музее? Например, главный хранитель – человек, отвечающий за сохранность всех музейных экспонатов, он знает и помнит, где находятся десятки тысяч экспонатов, документов и книг. Ничего не должно потеряться!

Еще в музее работают научные сотрудники и экскурсоводы. Научные сотрудники изучают биографии своих известных земляков и архивные документы. Это делается для того, чтобы узнать что-то новое и рассказать об этом всем посетителям музея, в том числе и детям.

Пройдя внутрь нашего музея, вы попадете в зал Русской Америки. Да-да, именно Русской

Америки – это не ошибка. Так называли земли Аляски и Алеутских островов в ту пору, когда они принадлежали Российской Империи. К слову, в прошедшем 2017 году отмечалось 150-летие с момента передачи Аляски в управление США.

В Рязани живет легендарный путешественник и большой друг нашего музея – Михаил Георгиевич Малахов. Он совершил немало экспедиций на Аляску. И что же он обнаружил? Оказывается, что наследие русской культуры до сих пор живо в штате Аляска, принадлежащем теперь США. Как это проявляется? Прежде всего в православной вере, которую исповедует подавляющее большинство местных жителей. Купола православных храмов возвышаются над бухтой, названной в честь святого преподобного Германа Аляскинского.

**И**стория этого святого занимает отдельное место в нашем музее. Наши сотрудники провели немало времени в архивах и обнаружили, что преподобный Герман, первый православный святой Северной Америки, родился на территории



Герой России М.Г. Малахов, министр образования Рязанской области О.С. Щетинкина и юный актер Н. Корнеев на презентации фильма «Креститель Русской Америки»

современной Рязанской области. В миру его звали Егор Иванович Попов, а приняв постриг, он стал монахом Германом. В составе первой русской духовной миссии он отправился на Аляску, на остров Кадьяк, где до самой своей смерти совершал апостольский подвиг, крестя в православную веру и венчая коренных жителей Аляски – алеутов. Он не только воцерковлял местное население, но и помогал им устраивать огороды, организовывал школы для детей, лечил алеутов.



Никита Корнеев в роли прп. Германа Аляскинского

О событиях, связанных с жизнью и апостольским подвигом преподобного Германа Аляскинского, снят документальный фильм, он называется «Креститель Русской Америки». Роль святого Германа в отроческом возрасте исполнил рязанский школьник Никита Корнеев. Несмотря на юный возраст, актёр Никита подошел к роли очень ответственно и прекрасно справился с поставленной задачей.

Такуж получается, что путешествие меняет человека. Странник узнает много нового и об окружающем мире, и о себе. Интерес к изучению дальних стран способен помочь лучше узнать свою Родину.

Мы приглашаем всех желающих прийти к нам, чтобы узнать много нового и интересного о том большом и прекрасном мире, в котором мы живём.



Экскурсия в музее путешественников

Светлана САЛИКОВА

# Немного Тепла

или  
Как попасть  
в «Артек».  
Совершенно  
бесплатно



«Артек» в переводе с крымско-татарского означает «лучший». Здесь когда-то жили перепелки, существует даже песня «Артек – перепелиный островок». Изначально лагерь представлял собой несколько десятков палаток, расположенных на территории современного Морского лагеря. Позже палаточный городок разросся, разделился и получил названия Нижний (современный Морской) и Верхний (современный комплекс Горный, т.е. Алмазный, Хрустальный и Янтарный).

Я узнала об Артеке через одну из подруг. Еще летом 2015 года она побывала в лагере «Морской», много рассказывала о нем, и, естественно, это не осталось без моего внимания. Тогда я искала информацию об Артеке, но, узнав, как сложно туда попасть, решила просто забыть о лагере. Однако летом прошлого года в Артек поехал знакомый моего брата, и выяснилось, что теперь можно **просто разместить на сайте артек.дети**

**свои достижения, подать заявку и поехать.** Воодушевленная этой информацией, я буквально сразу попыталась подать заявку. Как ни странно, это оказалось не так просто. На то, чтобы банально загрузить на сайт свои достижения, ушло несколько дней. Но это того стоило. Я подавала две заявки: на 10-ю смену (в сентябре) и на 14-ю (в декабре), на которую я и попала.

**А теперь о том, как подать заявку.** Сначала надо зарегистрироваться на сайте **артек.дети**.



Международный детский центр «Артек» расположен на южном берегу Крыма в посёлке Гурзуф. Лагерь был основан в 1925 году. В советское время он являлся самым знаменитым пионерским лагерем СССР и визитной карточкой пионерской организации страны. На территории Артека с древних времен жили люди, была даже греческая колония.

После регистрации сайт перенаправляет вас на главную страницу или на личную. В левой колонке будет нужна вам кнопка **«Получить путевку»**. Нажав ее, вы перейдете на личную



страницу и внесете всю личную информацию. Затем нужно найти так называемые **«Достижения»**. Это могут быть дипломы, грамоты, сертификаты, похвальные листы, благодарности и даже медали и кубки. Сразу хочу отметить: достижения уровня ниже, чем городской, не несут баллов. Достижения надо отсканировать (в случае с кубками и медалями – сфотографировать на белом фоне) и, заполнив необходимые поля для информации о вашем достижении, подать заявку.

Совет номер один: всегда смотрите, на какую смену вы подаете заявку. На сайте **artek.org** указаны темы и мероприятия всех смен. Поэтому, если вы не любите рисовать, то ехать на художественную смену нет смысла. После того, как вы подали заявку, просто ждите. Система автоматически подсчитывает ваши баллы, составляет рейтинг и определяет счастливых. За две недели до начала смены на личной странице будет отмечено, принята ваша заявка или нет. Если вы прошли, то за 3-4 дня до отъезда на вашей личной странице отобразится значок того лагеря, в который вы попали.

Теперь о самом Артеке. Многие знают, что в Артеке есть 11 лагерей:

Алмазный, Янтарный, Хрустальный, Речной, Полевой, Озерный, Лесной, Морской, Лазурный (я попала именно в него), Кипарисный, Солнечный.

Каждый из этих лагерей хорош по-своему. Например, у Лазурного самая необычная архитектура, самая большая территория

и парковая зона. В Морском корпусе находятся в трех метрах от моря, и т. д. Также в Артеке у ребят общая форма, у каждого лагеря своя форма, у каждого лагеря свой цвет. Форма от фирмы Bosco, которая производит одежду для сборной России, нравится всем без исключений, но в

конце смены ее приходится сдавать. Однако в период с 6-й по 10-ю смены вам дарят кепку с логотипом Артека, а в период с 11-й по 5-ю смены – шапку.

В самом лагере в течение смены проводится множество мероприятий, соревнований, занятий и экскурсий. На 5-й – 6-й день вам предлагают выбрать кружок – их здесь много, и все интересные. По завершении занятий выдают сертификат или даже диплом.

Кроме того, в Артеке вы много увидите и узнаете, найдете здесь много друзей, познакомитесь с ребятами со всех концов России. А может, и найдете свою вторую половинку – здесь немало рассказывают таких историй.

Всем удачи, будущие артековцы!

**Александра  
РОМАНОВА,  
14 лет, г. Королёв**





# Искушение ГАДЖЕТОМ

**Мы живем во времена больших скоростей. Дни бегут за днями, недели за неделями. Вот только что были святки, и мы вспоминали Христа рожденного, а в храмах уже звучат стихиры из Троицы Постной. А следом – Великий пост.**

Я очень люблю это время, течение жизни словно меняется, происходит переоценка мыслей, поступков. Человек снова заступает на пост своей души. Тоньше начинаешь чувствовать грань между добром и злом, стараясь не впускать в свою жизнь соблазн. А искушений у человека всегда бывает предостаточно.

Ну кто не знает о вреде алкоголизма, курения или употребления психоактивных веществ? Однако не каждый может устоять от соблазна попробовать, делая фатальный выбор. Что уж тогда говорить о неочевидном зле? Например, невозможно представить жизнь современного школьника без интернета. Вся учеба, развлечения и даже общение связаны с информационными технологиями. В итоге благое намерение оборачивается просиживанием часами за компьютером, планшетом или телефоном.

В Европе существует такая статистика: ребенок, достигнувший семилетнего возраста, в среднем проводит год своей жизни за «экраном»: пе-

ред телевизором, компьютером или любым другим гаджетом. А уже к 18 годам количество этого времени составляет четыре года. Это значит, что все это время подросток сидел, не отрывая своего взгляда от экрана, не меняя позы, не выходя на улицу, не имея реального обще-

худ. Павел Кучинский (vitrka.ru)



**«Все мне позволительно, но не все полезно; все мне позволительно, но ничто не должно обладать мною»**

**Святой апостол Павел (1 Кор. 6:12)**

*«... Сейчас, в век высоких технологий, мы не намного умнее наших предков. А все потому, что мозг не развивается...»*

ния. Причем все это происходило в самое благоприятное время для формирования мозга человека, ведь он наиболее активно развивается именно в школьные годы. И если упустить этот момент, наверстать упущенные возможности будет нереально.

Например, я часто сталкиваюсь с такой проблемой: если школьники не выучили таблицу умножения во 2-м – 3-м классах, то к 6-му они ее уже плохо помнят, а к выпускному классу многие просто забывают. И насколько трудно им бывает ее выучить заново. Но ведь раньше такие трудности были большой редкостью.

Моя бабушка до старости могла сосчитать стоимость своей покупки в магазине и сколько ей должны дать



сдачи, без всяких вспомогательных средств, в уме, и это было нормально. А сейчас, в век высоких технологий, мы не намного умнее наших предков. А все потому, что мозг не развивается. Он получает готовую информацию, которую часто воспринимает вскользь и не может качественно переработать, проанализировать, обобщить.

На Западе уже появился медицинский диагноз «цифровое слабо-

умие», оно выражается в снижении качества памяти, неумении запомнить, сконцентрироваться на информации.

Очень большая проблема связана с отсутствием опыта реального общения, непониманием ситуаций жизни, неумением понять другого человека, поставить себя на его место, проявить милосердие и сострадание. Недавние случаи ЧП в школах Перми и Удмуртии тому пример. Как хладнокровно и безжалостно можно наносить увечья и фактически убивать живых людей, знакомых и младших по возрасту. Откуда такая жестокость? Может быть, это перенос жизни виртуальной, «экранной» в реальность?

О цифровой зависимости многие знают не понаслышке. Интересно проверить себя, насколько я могу обойтись без гаджетов. Мне кажется, время поста самое подходящее для этого. Откажитесь от них на несколько дней, или хотя бы сократите пользование ими до 30 минут в день. Результат превзойдет все ожидания.

Сначала возникнет дискомфорт и будет постоянно тянуть включить «экран». Необходимо выдержать 2-3 дня, и вы почувствуете себя свободными. Появится уйма времени на прогулки, занятие спортом или хобби, живое общение с друзьями, чтение бумажной книги, которая несравнима с электронной. Но самое главное – это время будет полезно душе. Желаю вам попутиться постом приятным!

**Наталья ЛАРИНА, психолог**



## Благая весть

В старину специально к большому христианскому торжеству крестьянские мальчишки отлавливали в лесу диких птишек, которые успели вернуться из теплых краев. Привозили на городской рынок, где просили за них выкуп: вызволите птичку из плена, она за вас словечко перед Богом замолвит. Девтора уговаривала взрослых заплатить копеечку, чтобы птаха смогла улететь домой.

По традиции, на Благовещение Богородицы никто не должен работать, даже пернатые в этот день гнездышек не вьют. Согласно легенде, запрет однажды нарушила кукушка. В наказание превратилась в вечную вдову, а яйца ее другие птицы высидывают. Так и растут бедные кукушата сиротами при живой матери. Кто такой горькой судьбы себе пожелает? Поэтому и откладывали все хозяйственные и бытовые дела, заботы на потом, печь не топили, волосы не расчесывали, косы не заплетали...

В этом году Благовещение Пресвятой Богородицы приходится на субботу перед Пасхой – совпадает с Великой Субботой!

## Сорок Севастийских мучеников –

воины-христиане, принявшие мученическую смерть за веру во Христа в Севастии (Малая Армения, современная Турция). Их память празднуется Церковью **22 марта**. Зимой 320 года военачальник Агриколай повелел всем своим воинам совершить жертвоприношения идолам. Сорок человек отказались, заявив, что они – христиане. Римские воины вечером раздели их и поставили в покрытое льдом озеро. Рядом поставили тёплую баню, чтобы желающие отречься от Христа могли в ней согреться. К утру один из воинов не выдержал и побежал в баню, однако, забежав туда, из-за резкого перепада температур сразу умер. Один из стражников, увидев над головами оставшихся воинов 39 светящихся венцов, сам разделся, объявил себя христианином и присоединился к стоявшим в озере. Утром тела святых были сожжены на костре, а кости брошены в реку. А ночью кости мучеников сияли в воде, как звезды.

## Жаворонки прилетели!

Анна МОНАСТЫРЕВА

*Поющий жаворонок то взмывает ввысь, то камнем «падает» к земле. Крестьяне объясняли это особым дерзновением и смирением этих птиц пред Богом. Жаворонки, по мысли наших благочестивых предков, изображали собой песнь славы Господу, вознесенную мучениками, их смирение и устремленность ввысь, в Царство Небесное, к Солнцу Правды – Христу.*

### Жаворонки из теста

Традиция лепить жаворонков к празднику Сорока мучеников пришла в нашу семью из семьи моих родителей. Мы очень ждали, когда мама будет печь жаворонков. Помогали месить тесто, лепили птичек. У каждого получалась своя птичка, хоть и лепили по одной схеме. После делали жаворонкам глазки и в некоторые из них прятали денежки. И потом так хотелось, чтобы тебе досталась именно такая птичка!

Так теперь и в нашей семье дети ждут этого праздника и готовятся к нему. Помогают лепить, украшать жаворонков. Рецепт теста очень простой – постный, но какие же вкусные птички получаются! Также жаворонков можно сделать из бумаги или других подручных материалов. Получится отличный подарок для близких и родных людей.

### Ингредиенты для дрожжевого теста

1 кг муки; 2 ст. воды; 150 г растительного масла; 2 ч.л. сахара; 40 г дрожжей; соль – по вкусу.

### Приготовление

Смешать сначала сухие ингредиенты, затем добавить масло и, постепенно вливая воду, хорошо вымесить тесто. Оно должно быть упругим.

Дрожжи для теста можно взять свежие, а можно заменить на сухие, как это сделала я в данном случае. Важно помнить, что на один килограмм муки надо взять примерно 11 г сухих дрожжей, то есть один пакетик. Точнее соотношение муки и дрожжей можно посмотреть на самих пакетиках.

Готовое тесто накрыть чистым полотенцем и убрать в тёплое место на некоторое время. Оно должно хорошо выбродить.

### Лепим жаворонков

Тесто разделите на кусочки, каждый кусочек раскатайте в жгут. Завяжите каждый жгут узлом. Одному концу придайте форму птичьей головки, вставьте глазки – две половинки изюминки. Второй конец расплющите и сделайте на нем несколько надрезов. Выложить «жаворонков» на противень и смазать их очень крепким сладким чаем. Выпекать при температуре 180 градусов, примерно 30 – 40 минут.



### Птичка из одноразовой тарелки

Берем пластиковую или картонную одноразовую тарелку и красим ее в голубой цвет. Нижнюю часть декорируем стружкой или тонко нарезанной бумагой, имитируя иголки и веточки гнезда. Вырезаем птичку, яички, клеим их на веточки. Можно добавить перышки или иголки хвои, если есть. Жаворонок готов! Можно также сделать пельтеньку и повесить готовое панно на стену.



# Пушистый

Привет, ребята!

Меня зовут **Татьяна КЛЕМЕШЕВА**, и я журналист. Мне приходится много времени проводить за компьютером. И вы наверняка часто работаете за ним – делаете домашние задания, играете или общаетесь с друзьями. Уверена, вы знаете, как правильно сидеть перед компьютером, чтобы осанка оставалась прямой, а зрение – острым. Но нас подстерегает туннельный синдром. При работе в одном положении и затекают, а это грозит онемением и болью в руках. Давайте этого не допустим!



5

## ПОМОЩНИК

1 марта весь мир отмечает добрый праздник – День кошек. В честь этого события

предлагаю обзавестись собственным котиком-помощником. Мы сошьем подушечку под запястье, чтобы работать за компьютером было приятно и весело! И сделаем это без швейной машинки.

Туловище и голову мы сошьем из одной ткани, а лапки и хвост – из другой. У меня нашлись кусочки коричневого и белого меха, поэтому мой кот будет сиамским. Рисуем на изнанке первого куска ткани заготовки под голову и туловище. Можно сделать это на глаз, а можно сначала вырезать выкройки из бумаги. У нас должны получиться два овала длиной не менее 15 см и две «головы»

шириной не менее 10 см. Это размер с учетом припусков под шитье. (фото 1 и 2)

От другой ткани отрезаем четыре полосы шириной не менее 4 см и длиной не менее 12 см. Это будут лапки. Складываем кусочки пополам лицом к лицу и сшиваем края швом «назад иголка», отступая от краев на 0,5 см. Сначала делаем стежки, затем возвращаемся и заполняем пробелы нитью.



Верх не зашиваем. Выворачиваем деталь на лицевую сторону через отверстие и плотно набиваем. Так делаем все четыре лапы, после чего вырезаем кусочек размером не менее 12x20 см и шьем хвост. (фото 3)

К одной из деталей туловища пришьем лапы и хвост, загибая края ткани внутрь на 0,5 см. (фото 4)

Соединяем «живот» и «спинку». Сшиваем края заготовок туловища, начиная с одной из задних лап. Загибайте ткань внутрь и так закрепите передние лапы, грудь и второй

ступенька 15

НАМ ПОНАДОБЯТСЯ:

- Два кусочка плотной ткани или искусственного меха разных цветов размером не менее 40x30 см;
- Две катушки ниток под цвет тканей;
- Цветная нить для мордочки (мулине или шерстяные);
- Две иглы и ножницы;
- Цветной карандаш или маркер;
- Набивка для котика (это может быть старая пряжа, кусочки ткани, синтепон).

ВАЖНО: материалы для поделки можно не покупать, а попросить остатки ткани и ниток у близких или друзей. Это экономно и экологично.



бок. У вас останется отверстие сзади. Плотно набейте через него подушечку и зашейте, крепко захватывая нитью обе задние лапы и хвост.

Вырежьте из ткани того же цвета, что и лапы, овал шириной не больше головы котика. Вышейте на нем крупными стежками глаза, нос и рот. Пришейте мордочку к заготовке головы швом «назад иголка». Сложите обе заготовки головы лицевыми сторонами и сшейте края, оставив отверстие сбоку. Выверните, плотно набейте, уделяя внимание ушам котика, и зашейте отверстие.

Пришейте голову к туловищу и закрепите нить, выведя ее под передними лапками. Подушечка под запястье готова! (фото 5)

Придумайте котика имя, и пусть он станет для вас помощником в работе.



## Сказочная

Кто из детей не хотел бы побывать хоть раз в сказке, поддержать за руку Василису Премудрую, познакомиться с Еленой Прекрасной, увидеть Бабу-Ягу? Конечно, этого хочет каждый! Теперь эта мечта превратилась в реальность с открытием в Рязани (на улице Праволыбедской, 27) первого театра-музея сказок «Забава».

## «Забава»

Сразу при входе попадаешь на «неведомые дорожки», которые окружает разноцветный заборчик: прямо пойдешь – на спектакль «Окоlessе» набредешь, направо пойдешь – спектакль «Свет мой зеркальце» найдешь, налево пойдешь – в сказочную страну попадешь.

Здесь угостят вкусным чаем и познакомят с почти настоящими волшебными героями русских сказок.

Путеводители в мир сказок – главные героини музея: красавицы Забава Путятишна и Марья Моревна, в роли которых выступают актрисы театра «Переход». Они провожают детей на спектакли, где их ждет встреча с любимыми героями. Например, на спектакле «Окоlessе» для детей от 2 до 5 лет в сказочном лесу можно увидеть таких персонажей, как Волк, Лисица, Заяц, Медведь, Кот

и многих других. А вот на представлении «Свет мой зеркальце» (для детишек от 6 до 12 лет) в волшебной избушке увидите Бабу-Ягу, Кикимору, Кощея Бессмертного, Царя и других любимых сказочных персонажей.

После представ-



лений можно посмотреть волшебную-историческую экспозицию «Предметы русского народного быта», в которой собраны чугушки, чесала, прялки, сундуки, утюги 3-х видов. Есть даже настоящая русская печь, из которой Аленуш-

ка доставала пирожки!

Маленькие посетители увидят множество незнакомых для современных детишек вещей, таких как керосиновая лампа. Их не только показывают, но и подробно объясняют назначение предмета. Также в этом необычном музее есть ленточный лабиринт, горка, с которой можно весело скатываться, добрые и злые избушки, в которых можно найти иглу и победить злого Кощея.

В планах у организаторов этого удивительно-места разработка еще одной локации – «Зарубежные сказки». Тут, как можно догадаться, будут персонажи зарубежных сказок – Золушка, Красная Шапочка, Спящая Красавица, Кот в сапогах и многие другие. В ближайшее время будут открыты различные кружки детского творчества и будут проводиться уроки с дошкольниками и учащимися начальных классов. Будет построен дворец Забавы, появятся спецэффекты в постановках.

Основатели музея – Мария Монастырева и Елена Гречихина – постарались создать теплую, уютную атмосферу волшебства и сказки для детей. И у них уже появилось много маленьких друзей.

**Мария НЕСТЕРОВА**

**Ответы на кроссворд «Подарок» (9 стр.):** 1. Телефон. 2. Кукла. 3. Книга. 4. Машинка. 5. Мяч. 6. Сладости. 7. Цветы.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви.  
Православная газета. Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка.

Подписной индекс газеты «Благовест» 31614.  
Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.  
Адрес издателя: 390000, г. Рязань, ул. Кольцова, 110.  
Телефон: (4912) 45-18-64.  
E-mail: 62blagovest@mail.ru  
www.stupeny.com

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР –  
**иерей Евгений АЛЕНИН.**  
РЕДАКТОР –  
**Ирина Ивановна ЕВСИНА.**  
РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: протоиерей  
**Артемий Владимиров; Наталья Ларина.**  
УЧРЕДИТЕЛИ:  
**И.И. Евсина, Рязанская ассоциация предпринимателей.**

Над номером работали: Ирина Петрова, Наталья Ларина, Анна Незнаева, Ирина Константинова, Мария Евсина, Анна Монастырева.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации РФ. Регистрационный № 012100.

Отпечатано в ГУП РО Рязанская областная типография (г. Рязань, ул. Новая, 69/12) с готовых оригинал-макетов. Печать офсетная. Сдано в печать 09.02.18 в 21.00, по графику – 09.02.18 в 21.00. Выход в свет 14.02.18. Цена свободная. Общий тираж 5000 экз. Заказ № 443. ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ОАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНОРППР газеты «Благовест».