

СТУПЕНИ

Издание
для детей
и подростков

ЗАМЕТКИ ЮНОГО ПАЛОМНИКА

Как в Старой Рязани



В старинном городе Рязани решили возвести храм в честь святителя Василия Рязанского и иконы Божией Матери «Муромская». В его основе лежит проект Спасского собора в Старой Рязани, куда на своей мантии приплыл из Муром по Оке святитель Василий. Храм строится всем миром. В нём побывал Иван Стротов.

Его репортаж читайте на стр. 3.

Лето с пользой



2–3 стр.

Воскресная школа:
«Почитай отца твоего и мать твою»
4 стр.

СМАЙЛИК

Тема выпуска:
«буллинг» и как с ним бороться
6–7 стр.

«Божья коровка»: какие бывают профессии
8–9 стр.



Плохая оценка
11 стр.

Стоящее дело

Многие ребята, начиная учёбу, могут смело сказать, что провели каникулы с пользой для тела и души. Кто-то был в спортивных лагерях, кто-то в творческих, а кто-то по-настоящему работал. С 14 лет ребята могут прийти в службу занятости, где им подберут работу на лето на возможное для подростков количество часов в день.

Весь июль мы наблюдали, как в небольшом парке рядом с Домом печати, где находится наша редакция, подростки пропалывали клумбы. Другие работали в оздоровительных лагерях помощниками вожатых. В сельской местности старшеклассники берут в помощники комбайнеров.

Можно и стать волонтером. Нашим воинам на СВО очень нужны маскировочные сети, носилки, окопные свечи. Это могут делать даже маленькие дети, например, семилет-

няя Ангелина, о которой пишет Катя Солякова.

Продолжают плести сети ребята и учителя Костинской средней школы. А воспитанники «Православных витязей» уже строят свою учебную программу так, чтобы найти время для изготовления свечей и носилок.

Хочешь почувствовать себя нужным и взрослым – попробуй сделать что-нибудь стоящее, полезное.

Ирина ЕВСИНА

КАК МЫ ПРОВОДИМ ЛЕТО

ХОТИМ принести пользу

Хочу рассказать своим ровесникам о том, как мы, дети, прихожане Никольского храма села Новое Еглдаево, проводим летние каникулы и какая польза получилась от нашего отдыха.

В нашем храме с самого начала СВО были установлены рамки для плетения маскировочных сетей. Оказываются, такие сети очень востребованы и нужны нашим ребятам, находящимся сейчас на защите нашей Родины!



Плетём с радостью!

Наш храм открыт каждый день, и все желающие помочь приходят и плетут маскировочные сети. Конечно же, и мы решили не оставаться в стороне и приняли активное участие в этом. Кто-то из нас обвязывает сети, а кто-то уже профессионально плетёт замысловатые схемы. Для плетения сетей необходимо и художественное мышление, чтобы сети маскировали максимально.

Для нас была огромная радость, когда наши бойцы прислали небольшое видео и рассказали о том, как наши сети спасли жизни многих.

– Мы только натянули маскировочную сеть, – рассказывает воин Алексей, – как тут же в такую ловушку попался дрон с полным боекомплектом! Слава Богу, что все мы остались живы!

Как же нам было радостно после просмотра!

Самому младшему нашему «плетуну» всего 7 лет, это Ангелина. Несмотря на такой юный возраст, она уже профессионально может сплести сеть! А самому старшему 16 лет. Все мы стараемся по силам своим принести пользу нашему общему делу.

Хотелось бы, чтобы и другие ребята нашего возраста объединялись и помогали в этой очень нужной работе.

Екатерина СОЛЯКОВА,

16 лет, с. Новое Еглдаево, Рязанская область

Встретимся во «Встрече»

Лагерь «Встреча» – это сплав по рекам Пра, Ока и Гусь, который длится две недели и проходит уже на протяжении пятнадцати лет. Сплав происходит на катамаранах и байдарках. Каждый день предстоит грести вёслами от трёх до семи часов, спать в палатке и питаться едой, приготовленной на костре. По вечерам у костра собираются все участники похода, и подростки, и взрослые. Многие находят в походе настоящих друзей, с которыми общаются потом весь год.

Но сплав – это не только встреча с природой и общение с друзьями. Участники этого похода каждый год выполняют волонтерские работы в местах сплава: в Окском заповеднике, храмах села Рубецкое и посёлка Гусь-Железный. В Брыкином Бору, где находится питомник зубров и журавлей, мы за пару часов снесли ненужный сарай и помогли уложить дрова в поленницу на зиму. В Рубецком помогали в ремонте храма, а в Гусь-Железном помогали с уборкой на втором этаже огромного Троицкого собора.

Мне очень нравится такой отдых, во время которого можно ещё и сделать что-то полезное.

Иван М., 13 лет, г. Рязань



Работаем в храме посёлка Гусь-Железный

Как в Старой Рязани

Меня зовут Иван. Мне 10 лет. Я очень люблю путешествия и паломнические поездки по храмам и монастырям. И поэтому, когда мама предложила мне сходить с ней в строящийся храм святителя Василия Рязанского, я с радостью согласился.



Так выглядит бетонный потолок в храме

Мы оказались там в день моих именин после богослужения. Мне понравилось. На стройке были очень общительные и дружелюбные люди. С каждым я нашёл общий язык, и каждый мне что-то рассказал.

Начали мы с самого нижнего храма. Вначале я подумал, что он уже достроен, но ошибся. На самом деле там ещё много работы. Например, расписать алтарь, установить иконостас, заменить пол, закупить подсвечники, мебель и т. д. И пока денег на подсвечники не хватает, решили их на время заменить ведрами с песком, стоящими на кирпичной подставке. Для меня это было необычно, но интересно. А потолок в этом храме бетонный, но похож на деревянный. Я даже сначала подумал,

что он из дерева, но засомневался и спросил у строителя Валентина Фёдоровича, деревянный ли потолок или мне показалось. Оказывается, делают сферу из дерева, устанавливают, заливают бетоном,

потом бетон застывает, сферу убирают, а на бетоне остаётся след, отпечаток от дерева! Правда, здорово?

Пол в храме выложен тротуарной плиткой. А знаете, почему? Потому что пока нет денег на плитку, когда они будут – плитку уложат, а снятой тротуарной выложат территорию вокруг храма.

В нижнем храме прохладно, +16 градусов, но я не замёрз – наверное, потому, что на улице стояла жара и прохлада храма мне была очень приятна. Батареи там есть, но летом они выключены.

В общем, ещё строить и строить! На нижнем этаже много места. А мы поднимаемся выше! Я ходил с настоятелем храма, протоиереем Александром Гривиним,

который туда и обратно меня проводил, всё показал и рассказал. Например, я посмотрел, как мастер занимался штукатуркой алтарной части. Железные части надо было обдолбить со всех сторон, отпилить кусочек и только потом сверху штукатурить. Делается это для того, чтобы ржавчина через много веков не проступила на росписи сводов.

Поднимаемся ещё выше! На этаж, где очень много окон, из которых хорошо виден город. Батюшка был со мной рядом почти с самого начала моего приключения в храме, с ним было спокойно и безопасно!

Потом отца Александра позвали строители, а меня до выхода проводил Валентин Фёдорович. Я вышел из храма и немного поснимал его со всех сторон. И вдруг начался дождь! Благо мы с мамой успели добежать до монастырской лавки, чтобы переждать его. Там мы перекусили и побеседовали с очень любезной продавщицей. После того как дождь закончился, мы наконец пошли домой.

В общем, ощущения классные, было здорово, остались воспоминания. Можете прийти и посмотреть на стройку, подивиться размерам храма, посетить службу. Храм очень высокий, масштабный, монументальный. К посещению рекомендую!

P.S. Адрес храма: Рязань, улица Новосёлов, 47, корп. 4.



С отцом Александром



Фото Марины и Ивана Стротовых

«ПОЧИТАЙ отца твоего и мать твою»

Сегодня мы познакомимся с пятой заповедью об отношении к родителям: «Почитай отца твоего и мать твою, чтобы продлились дни твои на земле».

Предыдущие выпуски рубрики читайте в номерах «Ступеней» за 2023 и 2024 год

ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА

Пример, как соблюдать эту заповедь, показал Сам Господь. С детства Иисус слушался Своих земных родителей. Он любил их и заботился о них. Даже умирая на кресте, Господь Иисус Христос попросил любимого ученика, апостола Иоанна, взять на себя заботу о Его маме.

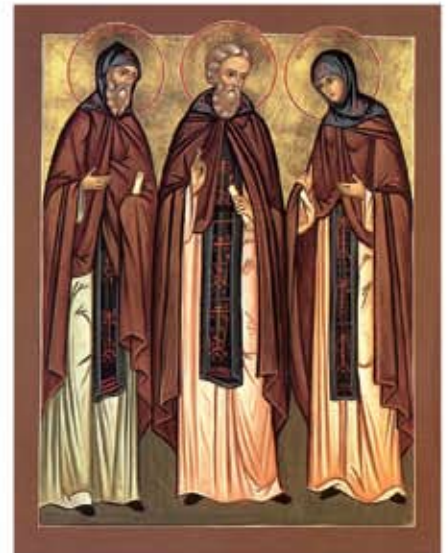
Бог установил так, что родителей мы не выбираем. Всё что угодно можем выбрать, а родителей не можем. Удивительное дело! Получается, через них нашей судьбой распоряжается Сам Бог, и через родителей возвещается детям воля Божья.

В качестве примера вспомним жи-

тие преподобного отца нашего Сергия, игумена Радонежского. Варфоломей (так звали преподобного Сергия до монашеского пострига) попросил родительского благословения стать монахом, но родители умоляли его не оставлять их до кончины. Любящий сын повиновался воле родителей. Конечно, удерживая свои стремления, Варфоломей не отступился этим от Бога, но ради любви к родителям отступился от желания как можно скорее исполнить предназначение его жизни. Только представьте, какой это подвиг: очень сильно чего-то желать и согласиться отложить свои желания на неопределённый срок, причём срок многолетний! Вот как будущий преподобный почитал родителей. Вся семья Сергия Радонежского увенчалась святостью: родители тоже отошли в Царство Небесное,

будучи монахами, и Церковь молится им как преподобным. Сам же святой Сергий стал родоначальником великой монашеской семьи подвижников и праведников, и прославленных, и тех, кого знает только Бог.

Пятая заповедь близка каждому человеку. Главное – понимать, что



Сергий Радонежский с родителями. Икона

ЗАДАНИЕ 1

Вставьте пропущенные слова в отрывке из стихотворения Виктора Афанасьева «Христос-отрок», используя слова-подсказки:



Смирненно жил _____ Христос в _____,
И это сегодня так дивно для нас!
Он рос в _____, как многие дети;
Безвестным, пока не настал Его _____.

Не рос Он бездумно, подобно растенью,
А с детства _____ добровольные нёс,
Иосифу- _____ был подмастерье,
А _____ верный Её водонос.

Слова-подсказки:
Назарете, плотнику, послушанье, Матери, час, труды, отрок.

ЗАДАНИЕ 2

Вспомни, сколько неприятностей было у непослушных сказочных героев и как были вознаграждены послушные! Закрась кружочки красным цветом рядом с непослушными сказочными героями и синим цветом рядом с героями, которым пришлось пройти через трудности и испытания из-за своего непослушания.

Ответы на стр. 12

Нильс



Князь Гвидон



Красная Шапочка



Золушка



Колобок



Буратино



почитание – это не просто послушание, это реальная поддержка родителей, в том числе душевным вниманием и участием. Каждый в семье должен делать что-то полезное по мере своих сил. Кроме необходимых дел, нужно стараться сделать ещё что-то приятное друг для друга.

Почитать родителей – это ещё означает не осуждать их. В жизни всякое бывает, у некоторых деток кто-то из родителей страдает алкоголизмом, или имеет грозный, даже жестокий нрав, или бросает семью. Это очень грустно. Но и в таких случаях можно исполнить пятую заповедь о почитании, молясь за родителей, веря, что у них есть шанс стать лучше и ближе к Богу. Таким образом, пятая заповедь является как бы ветхозаветным предисловием к новозаветной заповеди о любви к ближним.

Но, несмотря на грустные примеры, почти все родители – ангелы-хранители своих детей. Родители – это не просто слово, это любовь, на всё готовая. Любовь, делающая детей счастливыми в земной жизни и соединяющая близких в вечности. Святитель Феофан Затворник оставил важное предупреждение: «Сколько кто сам любит своих родителей, столько будет любим и уважаем своими детьми, когда их Бог пошлёт». Вот такой получается духовный закон.

Пятой заповедью Господь повелевает почитать не только родителей, но и тех, кто в той или иной мере заменяет нам их. Это наши воспитатели, учителя, педагоги, тренеры, которые трудятся над нашим возрастом в добре. К таким наставникам относятся и священники, заботящиеся о нашем спасении, научающие нас вере и молящиеся за нас.

У пятой заповеди есть отличительная особенность – это единственная из всех десяти заповедей Закона Божьего, за исполнение которой обещается не только Царство Небесное, но и долгая счастливая жизнь уже здесь, на земле. Вот как Господь о нас заботится, даёт нам любящих родителей и родственников, да ещё и обещает нам счастье, если мы будем любить и почитать их в ответ.



Подготовила
Екатерина
СИЛИНСКАЯ

Чудесный помощник

– Дедушка, можешь рассказать, почему ты решил принять христианство? – спросил с любопытством внук. Ему было девять лет, и он много чего хотел узнать.

– Даже не знаю, как тебе рассказать... – ответил ему дедушка, поглаживая свою седую бороду. – Это было лет двадцать, а то и тридцать, назад...

Дедушка отложил книгу и уселся в своём кресле поудобнее. По его виду было понятно, что он вспоминал с радостью о тех былых годах, когда был молодым и энергичным.

– Тогда я ещё работал на поле: трактор водил и обслуживал. Уже обзавёлся семьёй, потому приходилось работать много, – после этих слов он призадумался. – Как-то раз я немного задержался на работе, и пришлось отвезти трактор в гараж довольно поздно. Солнце заходило, и, как назло, хлынул сильный дождь. Было трудно что-то разглядеть...

– А как это связано с моим вопросом? – перебив, спросил внучок. Хоть он и понимал мало, но его рвение узнать ответ на вопрос было уж слишком велико.

– Очень тесно... Подождёшь, пока я расскажу, и узнаешь, – с улыбкой ответил дед. – Так вот... Из-за ливня и темноты я не заметил валявшееся прямо посреди дороги большое бревно и, разумеется, в него врезался. Я сильно ударился. Когда пришел

в себя, вышел из трактора. Взглянув на бревно, понял, что одному мне эту махину просто не по силам оттащить. Хорошо, что удача была на моей стороне...

– Как это?

– А так, что мне посчастливилось повстречать человека, что помог мне с проблемой. А было это недалеко от поворота на Сынтул, где стоит часовенка. Мы там с тобой проходили недавно. Так вот, тогда шёл человек из леса и увидел, как я врезался, вот и помог оттащить бревно с дороги. Я, конечно, хотел ему отплатить за доброту, но тот лишь сказал: «Загляни ты, друже, в церквушку. Помолись за счастье в семье да за мир...»

Взгляд дедушки стал глубок. Видно было, что в памяти он прокручивает события прошлого, о которых он очень долго никому не говорил.

– Как незнакомец и сказал, на следующую день я отправился в церковь. Прежде никогда там не был, но после первого посещения был потрясён. Однако не столько церковью, сколько одной из икон.

– Почему? – спросил мальчик.

– Оказалось, что незнакомцем тем был сам Николай Чудотворец.

И часто видели этого старца рядом с часовенкой. Если человек заблудился или что-то случилось по дороге, он появлялся и с радостью помогал. Единственное, что требовал взамен, – посетить церковь и помолиться.



«Спасение Николаем Угодником на Оке».
Анастасия КУЗНЕЦОВА, 12 лет, Детская
художественная школа, г. Касимов

БУЛЛИНГ



1. Как реагировать, если травят одноклассника?

2. Как можно избежать буллинга?

3. По вашему мнению, надо ли сообщать взрослым, если вы стали свидетелем травли? Почему?

На вопросы «Смайлика» отвечают члены подросткового клуба православного краеведения «Ставрось», г. Рязань



Ребята из клуба «Ставрось» с иеромонахом Иоакимом (Зякиным) на каникулах в Полуниинской обители в селе Красный Холм Шиловского района

Веня Б., 11 лет:

1. Надо рассказать учителю.
2. Давать сдачи.
3. Нужно сообщить взрослым, иначе его или вас продолжат травить.

Антон В.:

1. Мне кажется, нужно определять в зависимости от отношений. Если это друг, нужно его защищать, а если враг, то, в принципе, можно проигнорировать.

2. Игнорировать. Если это не работает, то применять силу.

3. По моему мнению, это проблемы человека, которого травят, и обижающих его, так что решать, рассказывать взрослым или нет, надо им самим. Можно поддержать обижаемого человека, но не более того.

Сергей Б., 15 лет:

1. Однокласснику, которого травят, можно дать несколько советов по избеганию буллинга.

2. Считаю, нужно просто игнорировать всю травлю в свою сторону.

3. По-моему, взрослым нужно сообщать о травле, так как они могут поддержать и помочь решить эту проблему.

Михаил Жмаков:

1. Нужно заступиться.
2. Не обращать внимания.
3. Да, нужно.

Иван Пантелеев, 15 лет:

1. Необходимо попросить помощи у взрослых.

2. Не показывать свою слабость.

3. Нужно сообщать взрослым, иначе человека могут довести до психологической травмы или даже суицида.

Богдан Николаев, 15 лет:

1. После случившегося надо подойти к пострадавшему и поддержать его. Объяснить ему, что на это не нужно обращать внимания. С помощью этих оскорблений обидчики поднимают себе самооценку и ставят себя выше остальных.

2. Можно попробовать игнорировать их. Тогда проказники почувствуют, что травить тебя нет никакого смысла, так как нет ожидаемого ими результата.

3. Определённо стоит сообщать взрослым, ведь не всегда потерпевший может постоять за себя. В таких случаях ему необходима помощь.

Иван Рожков, 13 лет:

1. Я думаю, надо помочь однокласснику.

2. По моему мнению, лучше всего игнорировать обидчиков.

3. Скорее всего, лучше не говорить родителям, потому что после этого могут начать травить ещё усерднее.

Илья Рожков, 12 лет:

1. В нашем классе такого нет.

2. Лучше просто молчать и заниматься своими делами.

3. Считаю, не надо сообщать, ведь буллинг может быть и за дело.

● Дракою прав не будешь

● Не будет добра, коль между своими вражда

Новая тема: ТВОЁ ИМЯ

1. Знаешь ли ты, что означает твоё имя? 2. Почему тебе дали именно его? 3. Обращался ли ты за помощью к своему святому, в честь которого тебя назвали?

Ваши ответы присылайте до 10 ноября в группу «ВКонтакте»: «Журнал Ступени – online» или на электронный адрес: 62blagovest@mail.ru. Не забудьте перед началом фразы вставить символ нашей рубрики [☺]. Интересные варианты мы обязательно опубликуем!

**Протоиерей
Артемий
ВЛАДИМИРОВ:**

Буллинг, или по-русски

«травля», – это уголовно наказуемое преступление, которое бы назвал величайшей подлостью. Хороший человек на неё не способен. У нормальных людей девиз иной: «Один за всех, все за одного».

Таких обидчиков ждёт детская комната милиции и даже колония в случае рецидива – повторения этого безобразного поведения.

Буллингом могут заниматься только потенциальные неонацисты, наподобие тех подростков, кото-



рые участвовали в сожжении одесситов в Доме профсоюзов в 2014 году.

Этому уродливому явлению не только нужно давать отпор, но изживать его на корню силами школьной администрации, родительского комитета и служб правопорядка. Тогда участники травли, может быть, и обретут прощение, когда поймут весь ужас содеянного и понесут наказание, достойное этого преступления.

**Владислав ГОЛОВИН,
десантник, участник боевых действий в Мариуполе, Герой России:**

Если есть возможность своими силами оказать поддержку тому, кого травят, нужно это сделать. Как правило, может зародиться крепкая дружба и в дальнейшем последующая взаимопомощь принесёт больше положительных плодов. В целом, вообще нельзя допускать таких ситуаций, чтобы кто-то посмел затравить другого, – честь и достоинство человека неприкосновенны.

Всё зависит от возраста, но зачастую участие взрослых необходимо. Взрослый человек, как минимум имея жизненный опыт, сможет найти способ решения проблемы для дальнейшего примирения. Дети могут даже не понимать, что буллинг – это плохо, потому что им не объяснили вовремя, что такое хорошо, а что такое плохо.

**Вадим ДЫКИН,
десантник, участник
боевых действий
в Афганистане,
волонтер «Старой кузни»
в Рязани:**

У меня за плечами великая и суровая школа жизни, поэтому в своём мнении я могу опираться только на собственный опыт и наблюдения.

Школа, армия... Проблема в принципе везде одна и та же – травля. У детей это было во все времена, они жестоки. И сейчас эта проблема особенно актуальна.



Говорить со взрослыми – просто загонять проблему внутрь. «Нажаловался (нажаловалась), настучал(а)» – в глазах детей это только подчеркнёт беспомощность жертвы. Выход один – суметь подготовиться (с помощью родителей) к жизни психологически и физически.

**Ирина ПЕТРОВА,
дизайнер:**

Травят других только те, кто тайно страдает комплексами. И в основе буллинга – этого глупого и стыдного действия – лежит страх. А вдруг меня не признают одноклассники, будут надо мной смеяться, не будут уважать, не позовут с собой гулять или на день рождения?.. Выделиться из общей



массы, доказать, что они лучше других, хотят очень многие. И, конечно, легче всего самоутвердиться, обидев тех, кто слабее. Это самый лёгкий способ! Но тот, кто идёт по лёгкому пути, и жизнь проживает поверхностную, «без заморочек», и теряется, сталкиваясь со сложными задачами.

**Михаил Николаевич НИКИТИН,
директор Центра развития бокса «Сила духа»,
в прошлом профессиональный спортсмен,
боксер:**

Для нас уже давно не секрет, что существует буллинг. На жертву идёт прессинг, давление со стороны группы лиц (детей), которые считают себя лучше, сильнее.

Что в этом случае делать?

Нельзя думать, что ребёнок, которого притесняют, – изгой. У ребёнка может быть много талантов. И хотя буллинг зачастую проявляется с применением физической силы, бояться его не нужно. Не стоит думать заранее, что будет всё как-то печально, а постараться проявлять себя адекватно, подчёркивая лучшие стороны своего характера. Дети порой просто хотят посмотреть, как будет реагировать на их «зацепки» вполне себе успешный одноклассник. Он может быть отличником, успешно проявлять себя в каких-то кружках, секциях. В этом случае он может



сам автоматически выкрутиться. Но только с хорошей стороны, не проявляя к задирам зеркальной агрессии.

Родителей подключить можно и нужно. Надо понимать, что сами «буллеры» – несчастные люди, неудачники, и ни в коем случае не уподобляться им.



– Крылатик, посмотри на меня! – потребовала Крапинка.
– Что такое? – озабоченно спросил Крылатик. В этот момент он мыл в тазике гору яблок. Его сестра наставила на брата телефон и – щёлк! щёлк! – сделала несколько фотографий, пока тот не успел опомниться. И продолжила что-то строчить в телефоне.

– Эй, ты что делаешь! Предупреждать надо! – возмутился Крылатик.

– Не кричи, не видишь, я делом занимаюсь, – возразила Крапинка.

– Это каким таким делом? – удивился Крылатик. – Я вот яблоки мою. А ты что, в телефоне копаешься?

– Я блогер! Пост пишу, – гордо выпалила девочка.

– Ха, ну что это за дело, – усмехнулся её брат. – Вот врач или учитель – это дело.

– Вообще-то сейчас даже профессия такая есть. И можно деньги зарабатывать, – возразила Крапинка.

– А можно быть одновременно и врачом, и блогером, – раздался голос тёти Любы как будто из ниоткуда.

Крылатик и Крапинка повертели головами и увидели знакомую улыбку в окне. Тётя Люба с интересом наблюдала за малышами с начала разговора. Брат с сестрой радостно поздоровались с гостьей и пригласили

вать в нём о своей профессии. Многим хочется узнать, как живёт человек, который занимается чем-то интересным.

– И правда! – сказала Крапинка.

– Тётя Люба, а какие вообще профессии бывают? Расскажите? – попросил Крылатик.

– Легко, – согласилась гостья. – Да вы и сами многие из них наверняка знаете. И даже если думаете, что не знаете, они всё равно рядом с вами.

– Это как так? – спросила Крапинка.

– Ну смотрите, – нача-

лая профессия. Чтобы построить большой дом, строителю нужно знать заранее, как он будет выглядеть. Поэтому сначала здание придумывает и рисует архитектор. Затем нужно понять, как в доме будет работать и располагаться свет, газ, отопление, электричество и многое другое, без чего дом – не дом. Этим занимается инженер.

– Уже три профессии всего лишь на один дом! – сказала Крапинка.

– Слушайте дальше. Вот на чём мы сидим и за чем сейчас едим? – спросила тётя Люба.

– Сидим на стульях,

КТО печёт хлеб, строит дом и делает столы?



едим за столом... – задумался мальчик. – Ещё в кресле иногда сидим. И на диване.

– И на кровати тоже иногда сидим, – добавила девочка.

– И всё это – мебель, которую тоже кто-то делает, – продолжила тётя Люба.

– И кто же? – спросил Крылатик.

– В основном, столяр и плотник. Плотник обрабатывает дерево, готовит его к тому, чтобы из него что-нибудь сделали.

Брёвна для деревянных домов, кстати, тоже его рук дело! А столяр продолжает работу: придаёт дереву форму, выпиливает детали. И он может ещё и с металлом работать и собирать готовую мебель. Иногда для мебели нужна швея, которая шьёт покрывало на диван или чехлы на кресла.

– Вот мы сейчас с вами находимся в доме. Он не появился сам собой, его построили. А строил его кто?

– Строитель! – воскликнул Крылатик.

– Верно. Строители возводят дома, гаражи, общественные здания, заводы – что угодно. Это сложная и ответствен-

ная профессия. Чтобы построить большой дом, строителю нужно знать заранее, как он будет выглядеть. Поэтому сначала здание придумывает и рисует архитектор. Затем нужно понять, как в доме будет работать и располагаться свет, газ, отопление, электричество и многое другое, без чего дом – не дом. Этим занимается инженер.

– Уже три профессии всего лишь на один дом! – сказала Крапинка.

– Слушайте дальше. Вот на чём мы сидим и за чем сейчас едим? – спросила тётя Люба.

– Сидим на стульях,

– А швея ведь что угодно шьёт, – сказала Крапинка. – И платье мне, и штаны брату. Не только для мебели.

– Конечно, – согласилась тётя Люба. – Кроме неё, в создании одежды участвуют и другие профессии. Ткач изготавливает ткань. Модельер – как архитектор в строительстве, придумывает и рисует одежду. А портной может сам сделать предмет одежды от начала и до конца.

– Так, ну про одежду мы выяснили. А кроссовки и сапоги кто нам делает? – спросил Крылатик.

– Раньше тех, кто изготавливал обувь, называли сапожниками. Да-да, они делали не только сапоги. Сейчас же чаще употребляют слово «обувщик».

– Так, ладно, с этим



«Полицейский». Илья ИЗМАЙЛОВ, 7 лет

вроде разобрались, – сказала Крапинка. – Ну а кто нам чашки придумал?

– О, за этим тоже кроется несколько профессий. Посуду из глины с помощью специального гончарного круга изготавливает гончар. А керамист делает тарелки и кружки вручную. Чтобы создавать посуду в больших коли-



«Ветеринар». Софья ЛИСОВЦЕВА, 7 лет

тер обжигает превращает сырую глину в прочный материал. Дизайнер придумывает, как будет выглядеть посуда, а художник красиво расписывает её.

– Как же много профессий! – воскликнул Крылатик.

– И блогером можно быть одновременно, – улыбнулась тётя Люба.

– И блогером тоже буду, – сказала девочка. – Буду показывать всем, как я пеку торттики, и рассказывать рецепты!

– А я продавцом быть хочу! – неожиданно сказал мальчик.

– Это почему? – удивилась Крапинка.

– Ну, продавец же всё это продает: столы, стулья, хлеб, торты. Наверно, и дома тоже он продаёт, – задумался Крылатик.

– Почему бы и нет, – сказала тётя Люба. – Но погодите, ребята, я вам ещё о многих других профессиях не рассказала. Вдруг вам что-то ещё понравится! Но об этом – в следующий раз...



«Доктор». Кура ПЕНЗИНА, 6 лет

чествах, есть ещё технолог – он знает все нюансы производства. Мас-

КРОССВОРД

«Профессии»

10-letter crossword grid with 10 numbered starting points:

- 1: 10 letters
- 2: 10 letters
- 3: 10 letters
- 4: 10 letters
- 5: 10 letters
- 6: 10 letters
- 7: 10 letters
- 8: 10 letters
- 9: 10 letters
- 10: 10 letters

Ответы на стр. 12

Ключевое слово: он причёсывает и стрижёт.



1. Шьёт одежду.
2. Возит на машине в гости и на вокзал.
3. Лечит людей.
4. Учат детей в школе.
5. Выдаёт в автобусе билеты.
6. Красит стены и забор.
7. Готовит еду в ресторане или кафе.
8. Добывает в шахте уголь.
9. Делает прививки животным.
10. Работает в магазине.

Подготовила Мария БЫКОНЯ

Рисунки: <https://darminoapel.ru/library/konkurs-risunkov-professija-moej-mechty.html>

Почему именно в городе Скопине Рязанской области возник гончарный промысел?

Своим возникновением скопинский гончарный промысел обязан глине, залегающей в больших количествах в окрестностях города Скопина. Ещё во времена Киевской Руси глиняная посуда делалась в тех местах, где позже и появился маленький городок Скопин.

1640-й – это год рождения скопинского гончарного промысла. Именно в этом году в переписи населения впервые появилось имя скопинского гончара – Дёмка Киреев, сын Бердников.



Почему древние счёты называли «абакусом»?

Абакус (abacus) – латинское слово, которое обозначает поднос с песком. Древние счёты, которые люди использовали до нашей эры, были представлены в виде доски. Эта доска была покрыта пылью или мелким песком. Песок делился на части (линии), каждая из которых представляла различную числовую позицию. Отсюда и название.



Почему кошки топчут одеяло лапками?

Оказывается, на подушечках кошачьих лапок имеется огромное количество потовых желёз. Когда кошка топчет одеяло лапками, она как бы помечает его, тем самым ограждая свою собственность от возможных «конкурентов».

Почему помидоры краснеют?

Красный цвет помидоры получают благодаря содержанию в них природных красителей: ликопина и каротина, которые также содержатся в морковке. На самом деле цвет кристаллов каротина – фиолетовый. Но из-за любви растений к солнышку фиолетовый и синий цвета рассеиваются, а плоды приобретают красный или оранжевый цвет.



Почему слово «здоровый» связывают с деревом?

Слово «здоровый» произошло от существительного dorvo – «дерево». Буквальное значение – «похожий на дерево». В древнеиндийском языке встречается слово «daru», что в переводе означает «полено».



Почему древние римляне называли помаду «волшебной мазью»?

Слово «помада» имеет долгую и интересную историю – оно «кочевало» из одного европейского языка в другой, где сначала означало «лекарство», а ближе к XIX веку – «средство декоративной косметики». В переводе с латинского слово «помада» означает «яблоко». Это объясняется тем, что для изготовления помады использовали мякоть особого сорта яблок. Вероятно, она применялась в лечебных целях.

Рисунки Анны СИЛИНСКОЙ

– Бывает так, что учителя ставят низкие оценки, но при этом хвалят. У меня от этого портится настроение. Зачем они так делают?

Юля Ш., 12 лет



Прививка ОТ ГОРДОСТИ

Да, так иногда бывает, что оценку ставят ниже той, которую ожидаешь, и в то же время звучит похвала. Хочется спросить: что приятнее – когда, например, поставили пятёрку, но сказали, что пришлось натянуть оценку, работа выполнена не идеально, или когда стоит четвёрка, но тебе говорят, что ты большой молодец, работа очень хорошая, немножко не хватило до пятёрки? В первом случае вроде бы и пятёрка, но нетвёрдая, из-за этого не так радостно, а во втором случае до пятёрки не дотянул, но радости гораздо больше от того, что похвалили.

У меня был в жизни такой случай: мальчик учился во втором классе, оценки только начинали ставить, но учение ему давалось сложно. Хотелось его поддержать, жалко было ставить двойки, поэтому чаще вместо оценки ставила ему «см». И вот через полгода он наконец-то выполнил работу так, что её можно было оценить – правда, только на тройку. Я его похвалила, сказав, что он большой молодец, ещё немного, и у него будут хорошие оценки. А он весь сиял от радости: наконец-то у него появилась первая отметка! Потом он действительно стал учиться лучше, и даже тройки стали редкостью. Поэтому очень важна качественная оценка, слова, которые произносит учитель. В них не просто оценивается работа ученика, но и даётся совет, над чем и как нужно работать.

Вообще у школьной отметки есть несколько функций. Одна из них воспитательная. Иногда учитель стоит перед дилеммой: перед ним лежат две работы с одинаковыми ошибками, но одну выполнил силь-

ный ученик, а другую – слабый. И в этой ситуации педагог может пожуричь сильного, поставив ему оценку ниже, и поощрить слабого, немножко завысив ему. Конечно, при этом учителю обязательно нужно прокомментировать словами свои действия.

Мое личное мнение, что любой ученик имеет право получать разные оценки. В школе часто можно столкнуться с ситуацией, что успешный школьник получает хорошие отметки как бы автоматически, хотя не всегда он бывает готов

Как тело без духа мертво, так и знание без деятельности праздно.

Преподобный
Ефрем Сирий

на сто процентов. Поэтому где-то может и расслабиться, загордиться своим умом. Конечно, нужно иногда получить и низкую отметку, хотя бы для того, чтобы понять тех ребят, у кого имеются трудности с учёбой. Или почувствовать свою «неидеальность», ведь мы живые люди, а не роботы. Разрешить себе сделать ошибку и не рыдать по этому поводу – это своего рода прививка, как реагировать на похожие ситуации во взрослой жизни. Очень важно адекватно относиться к школьным отметкам, ведь это оценка конкретной работы по конкретному предмету. Большое значение имеет то, как мы сами оцениваем себя, насколько мы постара-



Мария КОРЧАГИНА, 8 лет,
г. Рязань

лись, выложились. Ведь мы знаем про себя гораздо больше, и какой смысл обманываться?

Вообще стабильная успешность в учёбе – достаточно редкая вещь. Как часто можно встретить примеры в истории, житийной литературе, в нашем окружении, когда людям тяжело давалась учёба, но это не мешало им достичь многого и оставить свой след в истории. Такими примерами являются святой преподобный Сергей Радонежский, Альберт Эйнштейн, Исаак Ньютон, К. Э. Циолковский, А. П. Чехов, список можно продолжить.

Подводя итог, призываю всех ребят относиться к оценкам философски, а не делать из них культ. Целью вашей учёбы пусть будет получение новых знаний и умений, а не зацикливание на количественных баллах. Ведь жизнь наша всегда будет оцениваться качественно, что бы с нами ни происходило.



Наталья ЛАРИНА,
психолог

- Ученье горько, но плоды сладки
- Учёный водит, а неучёный следом ходит



Не дождались...

Наконец-то прозвенел последний звонок.

– Подождите! – крикнул Андрей вслед Лёше и Полине.

Он не знал, услышали ли они его. Скорее всего, нет. Вот он всегда ждёт друзей, когда они дежурят по классу! Уныло вздохнув, Андрей открыл дверцу шкафа с уборочным инвентарём, взял веник и начал подметать. Пока другие ребята мыли полы, вытер доску. Мысли были печальные.

Вот как понять, есть у

тебя друзья или нет? Ты стараешься, выполняешь их просьбы, ждёшь после уроков. Они – никогда. Значит, я им не нужен, не интересен? Но ведь играть вместе всем нравится... С Лёшей можно обсудить все последние новости, а Полина забирается на деревья лучше любого мальчишки!

Прощавшись, Андрей накинул рюкзак на плечо, спустился вниз, чтобы одеться.

Ни Лёши, ни Полины... Ну, конечно.

Вдруг показалось, что у выхода мелькнула куртка

Лёши, но оказалось, что это маленький соседский Димка мечется, пытаюсь выволить свой портфель у ребят постарше. Как же это гадко, когда у малышей отбирают рюкзаки, а потом бросают!

В ярости Андрей подскочил, поймал рюкзак и бросил Димке. Тот подхватил и бросился бежать. Обидчики озадаченно устались на Андрея. Это были ребята из параллельного класса, и в другое время он, пожалуй, не стал бы с ними спорить. Но сегодня от злости и обиды на друзей он готов был ввязаться в драку с любым исходом. Видно, от него искры сыпа-

лись, потому что никто его даже не остановил, и в бешенстве Андрей вывалился за ворота...

Перед поворотом улицы он увидел Алёшу и Полину. Андрей замер, не зная, позвать их или обидеться и остаться одному. Двое впереди остановились. Алексей что-то сказал Полине. Она отрицательно покачала головой. Потом Алёша протянул руку, и Полина подала ему свою. Они пошли дальше, разговаривая и держась за руки. Андрея словно громом поразило. Какой же он глупец! Вот оно что! С самого начала надо было понять, что им просто хотелось побыть наедине.

Зелёный листочек

Однажды в школе нас попросили рассказать о каком-нибудь учителе, о важном, смешном или неожиданном случае, который связан с ним. С этим заданием я пришёл домой.

– Расскажи про зелёный листочек, – рассмеялась мама.

Из папки с моими фотографиями и поделками она достала довольно потрёпанную открытку. И я сразу всё вспомнил.

Был урок технологии. В начальной школе это был самый мучительный для меня предмет, потому что вырезать, клеивать и складывать я не умел. Но в тот день я даже удивился, насколько хорошо мне удавалось изготовление открытки с ромашкой... На яркий красный картон

приклеил белые лепестки, потом жёлтую серединку. Всё шло как по маслу, ровно до того момента, как Светлана Валерьевна произнесла:

– А теперь давайте возьмём зелёный листочек и приклеим его к нашей ромашке снизу.

Не знаю, что вы бы сделали на моём месте. Я взял из папки с цветной бумагой лист зелёного цвета и целиком приклеил внизу к открытке. Потом, очень довольный, сдал работу учительнице.

Светлана Валерьевна начала хохотать ещё в продлёнке, когда проверяла наши работы. Потом смеялась, когда вечером передавала маме и меня, и открытку.

– Я поняла, – сказала она, – что мои инструкции должны быть точнее. Зелёный? Зелёный! Листочек? Листочек! Не придерешься!

И добавила:

– Ты на меня всё-таки посматривай. Я ведь не только говорила, но и показывала...

Вспомнив всё это, я ещё раз порадовался, что бумажные открытки, вышитые картинки и мозаика из яичной скорлупы остались позади.

– Мама, – спросил я, – а почему ты считаешь, что это важное происшествие?

– А ты подумай.

И я стал думать.

Как могла поступить учительница?

Могла, не разбираясь, поставить плохую оценку.

Могла отругать за то, что её инструкции не были соблюдены. А она вместо этого просто посмеялась – не надо мной, над ситуацией – и дала понять, что нужно быть внимательнее.

Наверное, это один из самых важных уроков, которые я получил в школе. Моя учительница показала мне, что, если твои слова истолковали неправильно, не надо спешить сердиться. Сперва надо подумать, что стало причиной неверного толкования, и поискать ошибки у самого себя. Взглянуть на ситуацию глазами другого человека. Светлана Валерьевна отличается замечательным чувством юмора. Она научила и меня, что не нужно торопиться обвинять, а лучше всегда быть готовым улыбнуться.

Не рос Он бездумно, подобно растению,
Смирно жил отрок Христос в Назарете,
А с детства труды добровольные нёс,
И с детства труды добровольные нёс,
Исцелю-плотники был подмастерье,
А Матери верный Её водонос.

Безвестным, пока не настал Его час.
Он рос в послушанье, как многие дет;
И это сегодг так дивно для нас!

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД
со стр. 9:
1. Портной. 2. Таксист. 3. Доктор. 4. Учитель. 5. Кондуктор. 6. Маляр. 7. Повар. 8. Шахтёр. 9. Ветеринар. 10. Продавец.



или Как я побывал на Дальнем Востоке



Как я попал туда? Уже несколько лет я состою в пресс-центре 5-й гимназии г. Рязани. Здесь мне предложили участвовать в конкурсе. Задание было интересное – снять видеоролик о талантливом сверстнике. Уже на следующий день я снимал интервью с Андреем Барком, призёром регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по экономике и прошлогодней олимпиады школьников по математике имени Леонарда Эйлера. В этот же день я смонтировал ролик и с утра отправил на конкурс.

Честно говоря, я не особо надеялся на победу. Просто было интересно снять, смонтировать, посмотреть готовый результат. Мне нравится сам процесс подготовки, съёмки. Но вдруг в последний день каникул, когда я возвращался из поездки в Псково-Печерский монастырь, мне пришло уведомление, что я стал финалистом и выиграл путёвку на Международный детский МедиаСаммит в лагерь «Океан», который находится во Владивостоке, на берегу Японского моря. С большим волнением я решил на эту поездку, ведь до этого момента я не был ни в каких лагерях, а тут сразу надо лететь

за 9 тысяч километров.

Всё сложилось, и я попал в этот прекрасный лагерь. Прошло уже почти два месяца с моего возвращения, а я до сих пор под впечатлением.

Самое главное, что хочется отметить, – это люди. У меня был шикарный отряд единомышленников, мы все были на одной волне! Задачи, конкурсы, квесты – всё проходило быстро, легко, увлекательно. Со многими ребятами продолжаем общение и сейчас.

В начале нашего пребывания в лагере у нас состоялся день межкультурного обмена. Все представляли свои местные традиции и рассказывали про знаменитых людей своего региона. Из Рязани я был один. Рассказывал и про И. П. Павлова, и про С. А. Есенина, и про К. Э. Циолковского, и про столицу ВДВ. Было интересно слушать представителей других городов, областей и стран.

На МедиаСаммите был просто уникальный подбор преподавателей. За 21 день смены у нас были лекции преподавателя МГУ М. Е. Аникиной и секретаря Союза журналистов России Р. А. Серебряного, встречи с режиссёром «Смешариков» Д. Ч. Сулеймановым, президентом объединения

«ЮНПРЕСС» С. Б. Цымбаленко, автором программ на Общественном телевидении Приморья, известным блогером и другими интересными людьми. Были и курсы по выбору, я проходил мастер-классы от Александра Плюта по фотографии с заданиями.

Свободного времени практически не было, так как с утра были лекции и встречи, обучающие мастер-классы, а после «штиля» («штиль» – это время отдыха, когда можно полежать, отдохнуть, почитать книгу) – отрядные дела.

Окна моего корпуса выходили на берег Японского моря. Так как смена, в которой я был, выпала на конец мая – начало июня, то в море мы не купались, но видели и слышали его ежедневно. Было довольно прохладно, и ходить приходилось либо в толстовке, либо в ветровке, так как в любую минуту мог внезапно полить дождь.

Фотографий природы я

привёз маловато, так как когда рассвет – я сплю, когда закат – у нас поздний второй ужин. Да и в дождливую погоду закаты не идеальны. И свободного времени, чтоб спокойно с душой походить и пофотографировать, у нас не было. В лагере царил постоянный движ и драйв.

Два дня в смене у нас были экскурсионные. Нас возили во Владивосток и Приморский океанариум. Во Владивостоке удивило большое количество экскурсионных групп китайцев, можно сказать, что китайскую речь я слышал чаще, чем русскую. Сам Владивосток – обычный современный город без старинных исторических зданий. Откуда им там взяться, если городу всего 164 года... Но при этом Владивосток уютный и интересный. Свежий морской воздух, туманы – всё это очень колоритно.

Приморский океанариум очень нам понравился. Он расположен на острове Русский, открыт меньше десяти лет назад и является самым крупным океанариумом в России. Как мне показалось, он предназначен больше не для развлечения публики, а для исследования рыб и морских животных.

Подводя итог, можно сказать, что я очень доволен и с удовольствием повторил бы это путешествие.



Солнце РУССКОЙ ПОЭЗИИ

ЛИТЕРАТУРНАЯ ВИКТОРИНА

ступенька

14

Друзья, вам не кажется, что солнышко этим летом светит ярче?! Это всё потому, что 6 июня мы отметили юбилей великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина, творчество которого и сейчас остаётся актуальным. Поистине – СОЛНЦЕ РУССКОЙ ПОЭЗИИ. Его стихи и сказки знают наизусть и взрослые, и дети. По его произведениям ставят спектакли и снимают кино. Он популярен, если говорить современным языком. Но в хорошем смысле слова. Пушкин –

это родная душа, учитель, наставник для каждого русского человека. Пушкин – это наш культурный код.

Этим летом прошло немало мероприятий, посвящённых 225-летию Александра Сергеевича. И вы наверняка много узнали о жизни и творчестве великого поэта. Предлагаем вам проверить свои знания и выполнить следующие задания: поиграть в игру «Правда или ложь», а также угадать сказку с помощью литературной математики. Уверены, что у вас всё получится!



«Пушкин». Виктория МИХАЙЛОВА, 8 кл.,
Кущапинская школа, Кадомский р-н

ЛИТЕРАТУРНАЯ МАТЕМАТИКА:

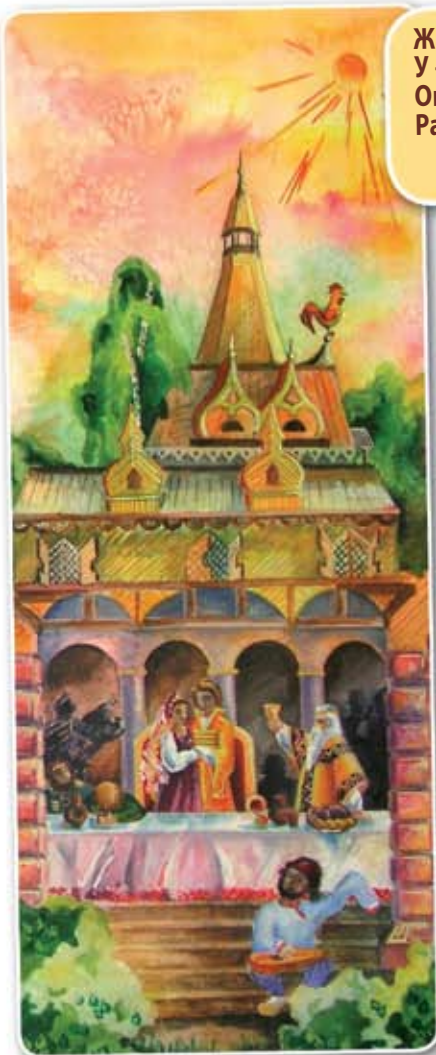
Жа – а + ил сто – о + а + рик + со + сва – а + о + ею + ста + ро – о + ухо + й
У + со – о + ам + ого + сид – д + н + его + ми – и + о + ро – о + я;
Оно – о + и + жа – а + или + в + вед – д + т + хой + зеп – п + м + лям – м + н + ке
Ра – а + ов + но + тря – я + ид + цать ла – а + ет + и + три + гя – я + о + да.

Сложите буквы так, чтобы получились строки А. Пушкина из сказки

ИГРА «ПРАВДА ИЛИ ЛОЖЬ» ПО БИОГРАФИИ ПОЭТА

- Правда, что Пушкин жил и творил в XX веке?
- Правда, что Пушкин родился в 1799 году?
- Правда, что Пушкин родился в Москве?
- Правда, что родителей Пушкина звали Сергей Львович и Надежда Осиповна?
- Правда, что няню Пушкина звали Арина Антоновна?
- Правда, что Михайловское находится в Псковской области?
- Правда, что супругу Пушкина звали Надежда?
- Правда, что Пушкин учился в Царскосельском лицее?
- Правда, что у Пушкина в лицее было прозвище Француз?
- Правда, что Иван Пущин был лучшим другом Пушкина?
- Правда, что Пушкин – великий русский поэт?

А теперь проверим,
хорошо ли вы
знаете биографию
Александра
Сергеевича



«Свадьба Руслана и Людмилы». Виктория Сарычева, 15 лет

МЫ ЛЮБИМ ПУШКИНА!



В городском Парке культуры и отдыха на фестивале «Всей семьей» наша школа устраивала литературную площадку, посвящённую юбилею А.С. Пушкина.

В костюме поэта – мой ученик Сергей Жидков (9-й класс).

Ирина ШТАКИНА,
педагог школы № 1,
г. Скопин

Пушкин не раз и в прозе, и в стихах повторял, что осень – его любимое время года. Он описывал осень с необычайной эмоциональностью, рассказывал о своём восхищении. Поэт воспевал красоту «пышного природы увяданья», несмотря на скорое его завершение. Недаром период его жизни под названием «Болдинская осень» дал нам такое количество всеми любимыми произведений.

*Унылая пора! Очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса –
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и в золото одетые леса,
В их сенях ветра шум и свежее дыханье,
И мглой волнистою покрыты небеса,
И редкий солнца луч, и первые морозы,
И отдаленные седой зимы угрозы.*

ЗАДАНИЕ 2

1

**Росло-повыросло,
Из куста повылезло,
По рукам
покатилось,
На зубах очутилось.**

2

**Дедушка старый –
Весь белый;
Лето придёт –
Не глядят на него,
Зима настанет –
Обнимают его.**

3

**Семьсот ворот,
Да один вход.
Дверей много,
А выйти некуда.**

В сказках А. С. Пушкина мы встречаем много предметов, и не только волшебных. Отгадайте русские народные загадки об этих предметах (под одной цифрой – загадки об одном предмете). Укажите название сказки, в которой встречается этот предмет.



«Князь Гвидон
и Царевна-лебедь».
Наталья ПТИЧКИНА, 15 лет

ЗАДАНИЕ 1

Русский народ создал много пословиц и поговорок о человеке и его качествах. Угадайте по пословицам, о ком из героев сказок А. С. Пушкина идёт речь.

1

– Лишнего пожелаешь – последнее потеряешь.
– Глупа та птица, которой свое гнездо не мило.
– Лучше синица в руках, чем журавль в небе.

2

– Не мил и свет,
когда друга нет.
– Не узнав горя,
не узнаешь и радости.
– Ждать не устать,
было бы что искать.

3

– Лицом хороша,
да душой не пригожа.
– Рубашка беленька,
да душа серенька.
– Спесь до добра
не доводит.

4

– Долг платежом красен.
– Не ищи красоты, а ищи доброты.
– Не давши слова, крепись, а давши – держись.



«Три девицы под окном
пряли поздно вечерком».
Наталья ПТИЧКИНА, 15 лет

Подготовила Ирина ШТАКИНА при участии
Центра эстетического воспитания детей
и Детской художественной школы № 1 г. Рязани

Литературная математика:
Жил старик со своею старухой
Они жили в ветхой землянке
У самого синего моря;
Ровно тридцать лет и три года.
 («Сказка о рыбаке и рыбке»)
Ответы на задания:
Задание 1. 1. «Сказки о рыбаке и рыбке».
2. Королевич Елисей из «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях»; 3. Манежа из «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях»; 4. Царь Дадон из «Сказки о золотом петушке».
Задание 2. 1. Орех. «Сказка о царё Салтане»; 2. Печка. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»; 3. Невод. «Сказка о рыбаке и рыбке».

ОТВЕТЫ



Внимание, подписка!

Продолжается подписка на журнал «Ступени» (приложение к газете «Благовест») – каталог агентства «Роспечать» «Газеты. Журналы. II полугодие 2024 года» (красный).

Подписной индекс в каталоге «Почта России» **ПР860**. Подписка по Интернету на сайте: podpiska.pochta.ru.

Газета продается в киосках «Роспечать», в церковных лавках Рязани и Рязанской области.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви.
Православная газета. Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка.

0+

Подписной индекс газеты «Благовест» **ПР860**.
Адрес редакции: **390023, г. Рязань, ул. Горького, 14**.
Адрес издателя: **390023, г. Рязань, ул. Горького, 14**.
Телефон: **(4912) 45-18-64**.
E-mail: 62blagovest@mail.ru
www.stupeny.com
https://vk.com/stupeni_rzn

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР – **иерей Дмитрий ФЕТИСОВ**.
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР – **Ирина Ивановна ЕВСИНА**.
РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:
Наталья Ларина, Наталья Гордиенко.
УЧРЕДИТЕЛИ:
И.И. Евсина

Над номером работали: Ирина Петрова, Мария Быконя, Мария Силинская, Анна Незнаева.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство ПИ № ФС 77 - 83100 от 18.01.2022 г.

Отпечатано в ГУП РО Рязанская областная типография (г. Рязань, ул. Новая, 69/12) с готовых оригинал-макетов. Печать офсетная. Сдано в печать 28.08.24 в 21.00, по графику – 28.08.24 в 21.00. Выход в свет 04.09.24. Цена свободная. Общий тираж 5000 экз. Заказ № 1895. ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ОАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНО Редакция газеты «Благовест».