



«Рождество». Тимофей НЕСТЕРКОВ,
9 лет, г. Рязань

ЗИМА

ступенька

2

Зима в сапожках беленьких шагнула на поля.
Пошла плясать метелицей, снежинками пыля.
Пушистым полушубочком укутала леса,
Развесила узорчаты на ветках кружева.

С собой ведёт художника Мороза-старика
И вместе с ним на окнах рисует облака.
Зима – краса холодная, с белёсою косой,
Шагает по дорогам, укрыв всё пеленой.

С небес лазурно-розовых смеётся солнца лик.
А на ледовом зеркале танцует зайчик-блик.
Зима в пушистых варежках играет в снежки.
Снежинки ж хороводами кружат, как мотыльки.

Лишь ночь коснётся краешка замёрзшего пруда,
Луна спешит со звёздами с зимой играть сюда.
До самого рассвета блистают в вышине,
А с первыми лучами вдруг тают в синеве.

Иван ГРИШАЕВ, Новомичуринская школа № 1, 9 класс

Утро. Звонит будильник. 5:30. Кирилл Березин встает и отдергивает шторку. За окном ещё темно. Но паренек привык к раннему подъёму. Опаздывать ему никак нельзя, ведь он – пономарь и алтарник.

ВСЁ ЕЩЁ БУДЕТ...



Ещё до школы Кирилл начал ходить в воскресную школу Крестовоздвиженского храма. В восемь лет он уже стал здесь пономарить. С радостью смотрел, как воздвигаются стены строящегося рядом большого храма в честь святителя Василия Рязанского.

Когда летом начались каникулы, Кирилл стал ходить на службы каждый день и по воскресным дням помогал в алтаре этого храма.

– На праздник Троицы я поставил себе цель ходить всё лето каждый день, и утром, и вечером. Как-то настоятель нашего храма отец Александр сказал: «Иди в алтарь, помогай там». Теперь я и молюсь, и пономарю, всё совме-

щаю, – рассказывает он, улыбаясь.

Летом Кирилл стал посещать архиерейские службы в Христорожественском соборе, где находятся мощи святителя Василия Рязанского. Однажды, прикладываясь к ним после вечерней службы, он попросил святого, чтобы по его молитвам его благословили войти здесь в алтарь.

– Не особо на это надеялся, думал, что в соборе просто так в алтарь не попасть. И вот после этой службы подходит ко мне владыка Марк и говорит: «Приходи завтра утром ко мне в алтарь пономарить». Вот такое чудо, – делится радостно мальчик.

– Расскажи, чем занимаешься алтарник.

– После утренней молитвы я в алтаре всё готовлю к службе: протираю, достаю просфоры, стихари, готовлю уголь, кадило, ладан. После службы, если есть дела в храме, остаюсь там на целый день, до шести часов вечера. Или ухожу домой между службами, вечером снова прихожу.

– Какие у тебя увлечения в жизни, мечты?

– Люблю петь и читать на клиросе. Всему этому научился и ещё учусь в нашей

воскресной школе. Благодарен, что мне разрешают.

В будущем мечтаю стать архиереем или Патриархом. Но это как Бог даст... Я уже начал исправлять оценки по тем предметам, которые понадобятся для поступления в семинарию, ведь священник должен быть образованным во всех областях. Больше всего я подтягиваю предметы, которые мне точно понадобятся: это история, русский язык, математика и литература.

Ещё мне хотелось бы побывать в Иерусалиме у Гроба Господня. Пока для меня самое потрясающее и незабываемое место, где я был, это Дивеево. Там всё очень красиво и находятся мощи преподобного Серафима Саровского.

– Как относятся ребята в школе к тому, что ты ходишь в храм?

– Некоторые меня называют «церковным мальчиком», но я на это не обращаю внимания. Я знаю, что Бог есть, и для меня это самое главное. Иногда даже получается неверующих, которые меня обижали, приводить к вере, нужно только с ними поговорить.

– Мы с тобой встречаемся перед Рождеством Христовым. Что тебе больше в истории рождения Спасителя?

Окончание на стр. 14

Через час – первая служба в его любимом храме в честь святителя Василия Рязанского.

– Как ты можешь ходить каждый день, ты же учишься в школе? – удивляюсь я.

– Аячусь во вторую смену. Успеваю утром приходить в храм на службу, пономарю.

– Ты помнишь, как начинал ходить в храм? – спрашиваю улыбающегося шестиклассника.

– Помню, – отвечает он, возвращаясь в раннее детство. – Мама меня будила очень рано, мне это не нравилось. И ночью было тяжело стоять на Пасху. Не любил вставать по утрам, а мама мне говорила: «Что ты ленишься, ведь в дом Божий идём!» Вставал и шёл – не ради Бога, а ради неё сначала ходил, просто как послушание. А потом как-то само собой стало получаться.

Звёздочка

Случилось это особенно снежной зимой, когда ветер воеет, подгоняя всё новые снеговые тучи, а метель не прекращается ни днём, ни ночью.

А в домике светло и весело. Посреди комнаты стоит красавица-ёлка, которую наряжают мама и двое детишек: мальчик лет пяти и крошечная девочка, едва научившаяся ходить.

– Алёша, подай-ка вон тот шарик, – просит мама. Алёша тянется к корбке, достаёт красивый расписной шарик, на котором мальчик читает:

– Ро-жде-ство Хрис-то-во... Мама, как красиво! И звезда нарисована... Мам, а что за звезда появилась в небе в Рождественскую ночь? Зачем она нужна?

– Ну как зачем... Ну вот нам зачем звёзды?

– Чтобы красиво было? И светло ночью...

– А ещё по звёздам можно определять путь, так раньше все путешественники делали, когда не было «навигаторов», да и телефонов мобильных тоже не было. Следуя за звездой, поклониться Христу пришли из дальних стран мудрецы. Вот, смотри, они тут сбоку нарисованы.

– Ух ты! На верблюдах!

– Да. И они принесли дары Спасителю. Золото – как Царю, ладан – как Богу и смирну, это такое масло, которым помазывали умерших...

– А это зачем? Младенец же только родился!

– Ох, об этом сложно рассказывать. Понимаешь, Христос родился не для того, чтобы жить на земле долгой и счастливой жизнью. Он родился, чтобы пострадать за всех людей. И спасти их. Для этого Ему придётся умереть всего лишь в тридцать три года...

– Ой, тебе же тоже тридцать три, а ты такая молодая у нас. И самая красивая! Как же грустно, мне так жалко Его...

– Да... но после смерти Он воскрес, ты же помнишь?

– Помню! Как на Пасху пели «Христос воскрес из мертвых...» Значит, с Ним всё будет хорошо!

– И с Ним, и с нами, конечно. Ой,

Мария МАЛОВА



смотри, Алёшенька, Лена на руках у меня заснула. Какая-то она горячая, не заболела бы. Пойду отнесу её в кроватку, а ты повесь шарик на ёлку.

И мама вышла из комнаты с малышкой на руках, а Алёша долго разглядывал расписные ёлочные игрушки.

А за окном всё сильнее бушевала метель. Высоко в небе появилась звезда. Она разгоралась всё ярче и ярче, пока не стала самой яркой на небосводе. Остальные звёзды перешёптывались, с завистью глядя на новорождённую красавицу. А она, радостно распахнув глаза, с улыбкой взирала на мир, серебрищийся далеко внизу белоснежными полями. Звезда начала припоминать, что она появилась не просто так, что у неё есть особая миссия.

И она почти вспомнила, но вдруг налетел сильный ветер. Такой сильный и злой, что Звезда не удержалась на своём месте, ахнула и полетела кубарем вниз. Остальные звёздочки испугались и спрятались в своих небесных домиках, и стало совсем темно.

А тем временем маленькой Леночке вдруг стало очень плохо. Она была очень горячей, и мама никак не могла сбить температуру. Алёша подошёл к кроватке

и погладил сестрёнку.

– Ух, какая ты горячая, как чайник! Бедная ты наша... – на глаза мальчика навернулись слёзы, и тут он услышал мамин голос, она говорила по телефону с врачом:

– Как не доедете?! А что же нам делать? Я одна, муж в командировке, как мне ей помочь? Приедете, как снегопад пройдёт?..

Сердце Алёши переполнилось печалью и жалостью, он подбежал к маме, обнял её:

– Мама, ты не одна, у тебя же я есть! Всё будет хорошо!

Мама обняла сына и немного успокоилась.

– Сыночек мой, хороший. Конечно, всё будет хорошо. Обязательно. Сегодня же ночь Рождества. Я пойду к Леночке, а ты ложись спать скорее.

Алёша вернулся в комнату, где стояла ёлка. На макушке ёлки сияла звезда. Мальчик задумался, глядя на неё, и ему стало казаться, что это не просто звезда, а прекрасная девочка в сияющем платье и короне. Девочка сначала улыбалась, глядя на Алёшу, а потом вдруг обернулась, лицо её перекошилось от страха. Звёздочка покачнулась и полетела вниз. В душе росла тревога. Внезапно Алёша понял, что спит, и проснулся. Он кинулся к окну, выглянул и увидел, как с неба вниз несётся сквозь бурю светящаяся точка.

– Так вот она, Рождественская звезда! Но почему она падает? Ой, совсем рядом с нами упала!

Окончание на стр. 4





Окончание.
Начало на стр. 3

Алёша побежал к маме, рассказать, что видел. Мама задремала, стоя на коленях перед иконами у кровати сестрѐнки. Леночка лежала с мокрой тряпочкой на лбу и тяжело дышала во сне. Алёша потрогал её: горячая!

Что же делать?!

И тут мальчик вспомнил, что сегодня ночью родился Тот, Кто точно может помочь.

– Младенец Христос, помоги нам, пожалуйста! Спаси мою сестрѐнку!

За окном что-то блеснуло, осветило на миг комнату. Точно, там же звезда! Может, ей нужна помощь!

Алёша побежал в прихожую, быстро оделся и открыл дверь. За дверью лежала тьма, в которой выл ветер и мела метель.

– Христос, помоги мне! – попросил Алёша и вышел во тьму. Скоро глаза привыкли к темноте, и мальчик стал различать неясную светящуюся точку впереди.

Звезде повезло – она упала в огромный пушистый сугроб во дворе Алёшиного дома. Сквозь толщу снега виднелось слабое мерцание.

– Подожди! Я тебя сейчас откопаю! Не бойся, Звѐздочка! – воскликнул мальчик и стал обеими руками раскидывать снег.

И, наконец, мальчик увидел хрупкую изящную руку, выглядывающую из сугроба. Алёша снял рукавицы, ухватил сверкающую ладонь и изо всех сил потянул.

И вот перед ним оказалась прекрасная девочка, точь-в-точь как та, которую он видел во сне. На ней была корона со множеством длинных лучей, пышное платье и хрустальные туфельки. Волосы ниспадали до пояса серебряным потоком. Лицо было прекрасно и благородно. Вот только Звезда никак не приходила в себя.

«Наверное, её надо согреть!» – подумал мальчик, взял из сарая санки, уложил на них небесную гостью и потащил их к дому.

Около входа пришлось взять Звѐздочку на руки, и она оказалась на удивление лёгкой, не тяжелее Леночки. Алёша уложил ледяную красавицу на диван, около наряженной ёлочки.

– Просыпайся, Звѐздочка! – ласково попросил он.

Словно послушавшись голоса своего спасителя, девочка слегка нахмурила лоб, веки её задрожали, и наконец она открыла свои огромные серебристые глаза, обвела взглядом комнату, посмотрела на ёлку, на Алёшу и села.

– Кажется, я упала, – проговорила она медленно. Голос её был под стать внешности: похож на серебряный колокольчик. – Был такой сильный ветер...

– Да, я нашёл тебя в сугробе, у нас во дворе!

– Спасибо тебе, добрый мальчик! Ты спас меня, – улыбнулась Звезда. На сердце у Алёши потеплело, и тут он вспомнил о сестрѐнке и маме, о которых на время забыл, спасая Звезду. Лицо его помрачнело.

– Что с тобой? – спросила Звезда.

И Алёша всё рассказал своей чудесной гостье. Звѐздочка слушала и ласково гладила мальчика по голове.

– Я помогу тебе, а Господь поможет нам обоим! – сказала она наконец.

– Но как? – спросил Алёша.



– Ты согрел меня теплом своего сердца и своего дома, напитал своей верой и поделился надеждой, теперь у меня есть силы взлететь на небо и восславить новорождённого Христа! А ты славь Его здесь, на земле, и Он обязательно услышит нас!

– Хорошо, я всё сделаю!

– Открой дверь, Алёша, – попросила Звезда. Она вышла на крыльцо, улыбнулась и легко, как птица, оторвалась от земли. Быстро-быстро она взлетала ввысь, разгораясь всё ярче. Алёша не мог отвести взгляда от неё, а в голове у него звучало песнопение, которое он слышал в храме: «Слава в вышних Богу и на земли мир...» Алёша не понимал слов до конца, но мелодия словно поднимала его душу ввысь, вслед за Рождественской Звездой. И чем выше поднималась Звезда, и чем ярче разливалось вокруг её сияние, тем тише становился ветер, утихала метель.

Наконец она остановилась в чистом небе. Появились и другие звѐзды, выплыла из-за туч луна, и всё вокруг преобразилось. Мир показался Алёше чистым, новым, словно только что родившимся. Мальчик облегчѐнно вздохнул. В его душу пришли мир и уверенность, что всё будет хорошо.

Зайдя в комнату, где спали мама с сестрой, он увидел, что малышка дышит ровно и спокойно. Алёша улыбнулся, укрыл маму, потом лёг в свою кровать и мгновенно уснул.

Разбудила его мама:

– Алѐшенька, просыпайся! С Рождеством Христовым!

Алёша открыл глаза. В комнате было светло, с кухни доносился запах чего-то вкусного.

– Мам, как Леночка?

– Ей уже лучше! Утром приехал доктор, дал лекарство, она скоро поправится! А ещё вечером папа придет, представляешь?

– Ура!!! Мам, а ты знаешь, нам Христос помог! И ещё Его Звезда!

И Алёша рассказал маме обо всѐм, что произошло ночью. Мама улыбалась и гладила его по голове. Алёша посмотрел на звезду на макушке ёлки и улыбнулся, и ему показалось, что она тоже улыбается ему в ответ.

Рисунки Анны СИЛИНСКОЙ

«Не создавай себе кумира»

Наша жизнь устроена таким образом, что многие вещи могут быть и хорошими, и плохими одновременно. Всё зависит от того, как мы будем их использовать. Если что-то становится для нас более важным, чем Господь, и мешает общению с Богом, то можно сказать, что это является нашим кумиром.

Иногда кумиром становится какой-то человек, например, популярный певец или актёр. Такой кумир привлекает к себе внимание. Люди начинают жить не своими желаниями, а перенимают образ поведения и мыслей другого человека, порой не всегда достойного или даже грешного. Это не значит, что нельзя поддерживать старания и достижения талантливых людей, спортсменов, деятелей науки и искусства, профессионалов своего дела. Нужно обязательно, только при этом нельзя забывать, что все телесные и душевные блага мы можем иметь только как дар Творца Небесного.

Самыми главными кумирами для человека становятся человеческие слабости, которым он потворствует. Это вредные привычки, курение, пьянство, наркомания. Люди понимают,

что это вредно и опасно, а ничего поделать не могут и продолжают служить своим вредным привычкам, тратить на них деньги, губить здоровье, портить жизнь себе и близким. Привычка заменяет человеку Бога, она сама становится богом.

К сожалению, даже невинные увлечения могут стать кумиром, если они становятся главными в жизни. Например, кто-то собирает коллекцию статуэток, на которую готов тратить все свои средства, необходимые семье. Ради коллекции может поссориться с родным человеком, если тот нечаянно сломает фигурку... Кто-то, теряя остатки совести, даже идёт на преступление, воровство, пре-

дательство или мошенничество.

А разве не кумиром для многих становятся компьютерные игры? Некоторые дети готовы сидеть за компьютером часами, тратить деньги на виртуальное боевое снаряжение, ругаться из-за игры с любимой мамой, которая переживает, что ребёнок много времени проводит перед экраном, психовать из-за неудачи. Привязанность к виртуальному миру заменяет реальных друзей, реальные поступки, реального Бога.

В то время, когда Господь через пророка Моисея дал людям эту заповедь, болезнью человечества было идолопоклонство. Целые

народы обожествляли животных, солнце и другие небесные тела, людей, амулеты, статуи и др. В них видели властителей мира, им приносили жертвы, считая, что те сделают их жизнь счастливой. Свет Христов развеял эти тёмные заблуждения.

Современный человек в буквальном смысле идолам не поклоняется, но, если у него слабая вера в Бога, он ищет другие объекты поклонения. Поэтому вторая заповедь «Не создавай себе кумира» учит нас быть внимательными к своей душе, чтобы вовремя заметить в ней греховную привязанность к земным вещам, фантазиям, ко всему, из-за чего мы забываем о Боге.



Поклонение идолу (<https://itinerantpreacherblog.files.wordpress.com>)

ЗАДАНИЕ 1

Вставьте пропущенные слова в стихотворение, посвящённое второй заповеди Божией.

Не сотвори себе _____,
Подобия земного мира,
Ни на _____, ни на воде.
Не поклоняйся им нигде.
Созвездья, солнце, _____, рыбы
И золотого камня глыбы,
Красой обманчиво звеня,
Не могут _____ Меня.
Я твой _____, Я твой Ревнитель,
Несу Я _____ в твою обитель,
И любящих Меня всегда
Храню от всякого _____.

ЗАДАНИЕ 2

Как называется поклонение ложным богам в виде идолов, а также обожествление собственных страстей и служение им? Найди это слово в букворде.

л	о	д	ч	и
о	м	и	м	к
п	о	у	т	ю
о	к	к	е	о
в	л	а	с	в
ф	о	н	с	т

Ответ на задание 1: Кумира, Земле, Птице, Заминить, Господь, Свет, Вреда.
Ответ на задание 2: Идолопоклонство.

Нередко приходится слышать такой вопрос: «А поклонение иконам и другим святыням разве не противоречит второй заповеди?» Не противоречит. Потому что мы не поклоняемся иконам или Кресту как предметам, не подменяем ими Бога. В этом смысле иконописные изображения можно сравнить со словами, которыми написана Библия и тот же Закон Божий. Ведь мы, когда пишем или читаем слово «Бог», не подменяем им истинного Бога? Так и с иконами, которые в линиях и красках передают то, что в Священном Писании описывается словами. И когда мы молимся перед иконой, мы молимся не изображению, но Тому, кто на ней изображен.

Священник Антоний Русакевич

(https://dzen.ru/a/Yu_Z6tJHo1Z0E6Zg)

ВРЕДНЫЕ ПРИВЫЧКИ

1. Сталкиваешься ли ты с ними в своей жизни? 2. Что ты относишь к вредным привычкам?
3. Считаешь ли ты, что с ними надо бороться? Как это сделать, если привычки уже «укоренились»?



На вопросы «Смайлика» отвечают ребята из подросткового патриотического клуба «Небесный купол», г. Кадом

Члены клуба «Небесный купол» в селе Заборово, в музее, посвященном герою Шипки генералу Михаилу Дмитриевичу Скобелеву

Кира Зверева, 14 лет:

С вредными привычками сталкиваются все подростки, и я в том числе. Но все вредные привычки я оставляю дома, а на улице или в школе я никакие вредные привычки не допускаю.

К вредным привычкам я отношу курение, алкоголь, употребление нецензурных слов. Всё это, я думаю, надо оставлять при себе, а не выносить это куда-либо на люди.

С вредными привычками бороться сложно. Один человек может привыкнуть в подростковом возрасте и только к 20 годам отказаться от какой-нибудь привычки, а другой может бросить сразу, если поставит себе такую цель.

Дмитрий, 13 лет:

Я не сталкивался с вредными привычками и другим не советую.

К вредным привычкам я отнесу курение, пьянство и тому подобное.

Я считаю, что надо бороться с вредными привычками, сделать так, чтобы было меньше курящих людей. Если привычка уже укоренилась, всё равно надо попытаться отказаться от неё, тогда твоё здоровье будет лучше и ты дольше проживёшь.

- За худую привычку и умного дураком обзывают
- Есть привычка, есть и отвычка

- Привычка – вторая натура



Артём Шестов, 6 класс, г. Скопин:

Достаточно сложно найти человека, который совсем не имеет вредных привычек. К сожалению, они бывают и у взрослых, и у детей.

Вредные привычки – это наши коварные враги, которые наносят вред здоровью, оказывают негативное влияние на развитие человека. Такие вредные привычки, как курение, алкоголизм, наркотики, являются разрушительными для человека, так как моментально появляется почти непобедимая зависимость, от которой сложно избавиться.

Чрезмерное увлечение компьютерными играми тоже является вредной привычкой, которая может испортить зрение и привести к головным болям.

Мне нравится играть в компьютерные игры, но я стараюсь уделять меньше времени этому занятию. В свободное время гуляю на свежем воздухе, занимаюсь спортом, общаюсь с друзьями.

Вредные привычки снижают качество жизни, поэтому очень важно их избегать и следить за своим здоровьем.

Вика Гербер, 15 лет:

В своей жизни я неоднократно сталкиваюсь с вредными привычками и у взрослых, и у сверстников. Для меня под вредными привычками подразумевается: алкогольная зависимость, курение, наркомания. Я считаю, что с ними надо бороться! Если привычки уже «укоренились», то нужно будет заменить плохую привычку на новую, хорошую, так человек будет придерживаться здорового образа жизни и всегда оставаться в тонусе!

Валентина Шатрова, 13 лет:

С вредными привычками не сталкивалась.

К вредным привычкам относится курение и употребление алкоголя.

Считаю, что не стоит пробовать курить и пробовать алкоголь, тогда и не надо с ними бороться. Но если уж укоренились, поставить перед собой цель – отказаться, но тогда должно быть что-то взамен, например, занятия спортом или в военно-патриотическом клубе.

Алёна Елисева, 14 лет:

Я никогда не сталкивалась с вредными привычками.

К вредным привычкам относится курение, алкоголь и всё, что вредно для здоровья.

Я считаю, что надо бороться с вредными привычками. Для начала – делать что-то вредное реже.

ЧТО ГОВОРЯТ ВЗРОСЛЫЕ**Отвечает священник Павел Островский:**

Говоря о вредных привычках, нам нужно вспомнить принцип апостола Павла: «Всё мне позволительно, но не всё полезно; всё мне позволительно, но ничто не должно обладать мною» (1 Кор. 6:12). Есть такие вредные привычки, которые приводят к тяжким падениям, и про них в Священном Писании прямо сказано, что это очень плохо. Например, пьянство. А есть такие, о которых в Писании ничего не говорится... Есть и такие привычки, которые с точки зрения общества не являются вредными, а с точки зрения Церкви являются. Например, привычка постоянно есть пирожки. Если ты любишь их настолько, что не можешь без них обойтись, а когда они заканчиваются, ты с ума сходишь, пока их не купишь, это значит, что они тобой обладают.

Поэтому, конечно, надо разбираться. Точно можно сказать, что есть вредные привычки, которые Церковью



запрещены, и это в первую очередь пьянство. Недаром Церковь создаёт общества трезвости. Если человек хочет избавиться от этой вредной привычки, ему полезно знакомиться с теми, кто из этой зависимости уже выбрался. Только не должно быть так, что человек обращается к Богу для того, чтобы избавиться от вредной привычки, а не для того, чтобы начать жить с Богом.

Надо понимать, что у вредных привычек есть причины, и устранять эти причины. Многие вредные привычки являются следствием как духовных проблем человека, так и перенесённой боли, которая, возможно, была причинена извне, не по воле человека. Вот сейчас идёт СВО, и когда кровопролитие остановится, с фронта вернётся более полумиллиона повреждённых мужчин, у которых, конечно, будут вредные привычки. И там проблемы будут не только в пьянстве, а гораздо тяжелее. Нас ждут очень сложные времена в плане реабилитации этих людей.

Юлия Васильевна Талалаева, заслуженный учитель РФ:

С вредными привычками (в основном чужими) сталкиваюсь ежедневно. Курение, употребление спиртных напитков, особенно на улице, в общественных местах, стало таким обыденным, что многие уже считают это нормой. Считаю, что причина в том, что не работают законы, за это не штрафуют, не порицают. Нет и поощрений тем, кто ведёт здоровый образ жизни.

Вредные привычки у меня, конечно, есть, но они мешают только мне, не



другим людям. Так, я очень люблю сладкое. Могу, как Карлсон, есть его в больших количествах. Осознаю, что очень вредно для здоровья, но часто не хватает воли остановиться. Считаю, что с этим надо бороться, и я борюсь по мере своих скромных сил. Как? Не покупаю! Пеку торты, блинчики, только когда приезжают гости. Считаю, как бы привычка ни укоренилась, с ней надо бороться. Поэтому реже сижу дома, много гуляю, хожу в бассейн.

Марина Вячеславовна Шатрова, инструктор МПСО «Небесный купол»:

С вредными привычками я не сталкиваюсь, а вот с людьми, которые их имеют, да. Часто, гуляя по парку, вижу, как некоторые ребята курят. Огорчаюсь всегда по этому поводу. Скорее всего, для молодых людей курение вейпов – это желание казаться взрослыми, получить статус в своей компании.

Конечно, с вредными привычками нужно бороться, но для этого нужны сила воли и положительный пример



со стороны взрослых или ровесников. И если в компании найдется хотя бы несколько некурящих авторитетных молодых людей, это, возможно, заставит задуматься остальных.

Всем молодым людям рекомендую заниматься спортом или творчеством, найти дело по душе, чтобы не оставалось времени на дурные занятия. И, конечно, смотреть только на тех людей, у которых мы можем научиться хорошему.

Новая тема: МОЛОДЕЖНЫЕ СЕРИАЛЫ

1. Любишь ли ты смотреть сериалы? Какие?
2. Как ты думаешь, это полезное занятие?
3. Считаешь ли ты, что погружение в бесконечные чужие проблемы – это хорошо? Какие герои сериалов тебе близки и почему?

Ваши ответы присылайте до 15 февраля в группу «ВКонтакте»: «Журнал Ступени – online» или на электронный адрес: 62blagovest@mail.ru. Не забудьте перед началом фразы вставить символ нашей рубрики [☺]. Интересные варианты мы обязательно опубликуем!

Божья коровка



– Бр-р-р, как холодно на улице! Даже выходить не хочется, – поёжилась Крапинка.

– Да там не просто холодно, там настоящий морозец! – воскликнул Крылатик и взгрустнул. – А мы ведь думали встретиться сегодня с друзьями. Встретиться хочется, а выходить на улицу – нет. Что бы такого придумать?

В дверь постучались. Крылатые брат с сестричкой переглянулись, ведь гостей они не ждали, и осторожно приоткрыли дверь.

– Сюрпри-и-из! – в дом ворвались Бельчонок, Лисички-сестрички и новые друзья лесных зверят: Мышонок Мыш, Мышка Машка и Мышка Норушка. Да-да, в Волшебном Лесу бывает всё, даже мышки дружат с лисичками. Особенно такие милые и приветливые, как наши. Крылатик и Крапинка так обрадовались тому, что друзья сами решили к ним прийти, что сразу кинулись их обнимать, даже забыли закрыть сначала дверь.

– А мы как раз думали о вас! – сказала Крапинка. – Не знали, что делать. Договорились с вами погулять, но сегодня такой холодильник на улице, что как-то и выходить не хочется.

– Да уж, у меня даже хвост замёрз, – показал на свой пушистый хвостик Бельчонок.

– Мы тоже об этом думали. Поэтому и предложили всем прийти к вам в гости, – объяснила Лисичка Острые Ушки. – Вы же не против?

– Конечно, нет! Проходите, мы только рады будем, – сказал Крылатик. Гости сняли верхнюю одежду и прошли в гостиную.

– Мы так любим бывать у вас в гостях! – воскликнула Лисичка Длинный Хвостик. – Особенно ког-

да тётя Люба заходит, она столько всего рассказывает нового.

– А ведь она тоже думала на днях к нам заглянуть, – вспомнил Крылатик.

В дверь снова постучались.

– Дайте угадаю. Это тётя Люба! – попробовала угадать Крапинка и открыла замок. И правда, к ребятам присоединилась ещё одна гостья.

– Да у вас полный дом гостей! – воскликнула

ступенька

8

– Это же настольные игры! – радостно пропищала Мышка Машка.

– Мы в них часто играем, – добавил Мыш. – Здорово! Что тут есть? «Сказочная страна», «Большая бродилка», «Всякая всячина», «Эрудит», «Запоминай-ка», «Профессии», «Викторина первоклассника»... Ой, «бирюльки»! Столько всего-о-о. Нас точно сегодня ждёт интересный день.

– А мы ещё не умеем играть в настольные иг-

НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ С ДРУЗЬЯМИ



тётя Люба с большой сумкой на плече. Она разделась, и зверята её слюбопытством окружили. – Это замечательно, что нас так много. Я же не с пустыми руками пришла. А ну-ка помогите мне разобрать сумку.

Малыши стали вытаскивать коробку за коробкой: маленькие, большие, квадратные, прямоугольные. На каждой было написано какое-то название.

ры, – вздохнула Крапинка. – Это сложно?

– Не очень, – ответила Мышка Норушка. – Но мы сами не все игры знаем. Только «Запоминай-ку». Но если научимся играть, то скоро запомним все правила, и тогда точно будет несложно.

– Давайте вы расскажете правила игры «Запоминай-ка», а остальных игр? – предложила тётя Люба. – А потом вместе выберем и поиграем.

Зверята согласились.

– «Запоминай-ка» – игра для развития памяти, – начала Мышка Норушка. – Каждому игроку раздают по шесть карточек с картинками. Первый игрок показывает одну из карточек, следующий игрок её запоминает. Потом все игроки выкладывают свои карточки на стол, перемешивают и раскладывают рядами. Второму игроку надо найти среди всех ту карточку, которую показал первый игрок. Играть можно, пока не устанешь. Игра весёлая, быстрая, и проигравших в ней не бывает, разве что кто-то нужную карточку в свой ход не найдёт...

– Интересно! – сказала Крапинка. – Давайте теперь узнаем, как играть в другие игры.

Все присели за большой круглый стол и начали по очереди перебирать игры. Зверята целый день играли в настольные игры. Наконец, когда все наигрались, тётя Люба спросила:

– Ну что, какая игра вам больше всего понравилась?

– Мне «Всякая всячина!» Я столько всего навоображала и столько необычного придумала, пока мы играли. И карточки такие интересные и смешные! – сказала Лисичка Длинный Хвостик.

– И мне! – повторила за сестрой Лисичка Острые Ушки. – К тому же я выиграла.

– А мне игра «Эрудит» понравилась, – сказала Крапинка. – Там надо

разные сложные слова составлять, а у меня это хорошо получается!

– А моя любимая игра теперь точно «Сказочная страна», – сказал Крылатик. – Тут надо думать и правильно отвечать на вопросы, чтобы передвигаться по полю. Мне вообще всякие ходилки-догонялки по душе, к тому же я хорошо знаю наши сказки! А ещё было здорово играть в «бирюльки»! Все так хохотали!

– Рада, что вам понравилось! – улыбнулась тётя Люба.

Друзья настолько засиделись, что расходились все уже в глубокой темноте. И вам тоже советуем поиграть в настольные игры!

Мария БЫКОНЯ

«Бирюльки»

Старинная русская забава «бирюльки» когда-то была очень популярна. К сожалению, в них уже мало кто играет, а зря! Эта простая игра развивает скорость и внимательность.

Правила довольно просты: высыпав в начале игры бирюльки кучкой на стол, играющие с помощью специальных крючков стараются извлечь из кучи бирюльку так, чтобы соседние не сдвинулись с места. Если бирюльки пошевелились, то ход передаётся следующему игроку. Выигрывает тот, кто набрал больше бирюлек.



Почему зимой звёзды ярче?

Если выйти на улицу ночью и посмотреть на небо, то мы увидим множество прекрасных звёзд. Но летом они выглядят бледнее. Зимой же небо темнее, а звёзды ярче.

На самом деле звёзды всегда светят одинаково, их яркость никак не зависит от времени года. Оказывается, летом Солнце опускается за горизонт не так глубоко. Так, например, в Москве на 11° . На более освещённом небе звёзды видны хуже. Зимой же Солнце уходит «дальше» за горизонт, из-за этого на фоне тёмного зимнего неба звёзды кажутся ярче. Зимой видно десять из двадцати пяти самых ярких звёзд, а летом – только шесть.



Почему щёки краснеют на морозе?



Если выйти на улицу в мороз, то на щеках наверняка появится яркий румянец. Дело в том, что под кожей лица много кровеносных сосудов, которые реагируют на изменение температуры воздуха. Когда мы выходим из тёплого помещения, кожа испытывает стресс. Сосуды то сужаются, чтобы сконцентрироваться на согревании внутренних органов, то расширяются. При этом наша кожа не идеально гладкая, а шершавая, поэтому могут образовываться ледяные кристаллы, которые повреждают кожу. Так она становится сухой или появляется раздражение.

Почему пословицы легко запоминаются?

Пословицы – это народная мудрость. Эти изречения всегда краткие. В пословицах используется простой и понятный для всех язык, ведь они создаются всегда народом или для народа и опираются на многовековой опыт.

Уходят ли в спячку животные в зоопарках?

Обитатели зоопарка остаются верны своей природе и готовятся к зимней спячке. Животные заметно толстеют, меньше выходят из домиков, начинают делать гнёзда из сена или готовят норки.

Например, медведь ложится в искусственную берлогу ближе к концу ноября, когда установится холода. Сон у него чуткий, т.к. во время спячки температура тела у медведей не падает. Поэтому сотрудники зоопарка ста-



раются вести себя тише вблизи берлоги.

А тушканчики в зоопарке спят в холодильниках. Они впадают в глубокий сон: температура их тела может снизиться до восьми градусов, дыхание и биение сердца становится редким и почти незаметным. Они сворачиваются в шар и, не просыпаясь, переползают в место с оптимальной температурой. В зоопарке тушканчиков специально готовят к спячке – снижают температуру в помещении, дают меньше сочных кормов и больше жирных семян, обязательно следят за набором веса.

Сони-полчки зимуют в уличных вольерах. Им предоставляют утеплённые домики и шерсть (например, верблюжью) для гнёзда. Сони сами определяют момент засыпания и выхода из спячки.

Почему зимой дышится легче?

Выходишь зимним утром на улицу – мороз щекочет щёки, а дышать становится как будто бы легче. Ученые обнаружили, что в зимнее время кислорода в воздухе больше на 30 %, поэтому появляется такое ощущение. Но это, к сожалению, вовсе не означает, что воздух становится чище, и происходит это из-за людей. В зимнее время все предприятия начинают работать «на полную», люди чаще ездят на автомобилях и автобусах, в домах включаются обогреватели. Всё это даёт выбросы в окружающую среду. Поэтому зимние каникулы – прекрасное время для поездки в деревню, например, в гости к бабушке и дедушке.

Почему лёд не тонет в воде?

Дело в том, что плотность воды в жидком состоянии больше, чем в твёрдом. Вода просто выталкивает лёд на поверхность. Когда наступает похолодание, в водоёме более холодный слой оказывается сверху, на поверхности происходит замерзание воды и появляется ледяной покров. Из-за того, что лёд представляет собой кристаллы, он плохо проводит тепло, то есть удерживает его. Поэтому подо льдом сохраняется температура, необходимая для выживания рыбок и других обитателей водоёмов.



Рисунки Марты ИОГАНСОН

Я заметил, что, когда в классе говорят на уроках или классных часах о СВО, некоторым ребятам это не нравится. Мне иногда тоже бывает тяжело слышать о боевых действиях на Украине, как там гибнут люди. Стоит ли говорить в школах на тему СВО? Как об этом говорить, чтобы было не так страшно?

Максим, 14 лет



Боятся ли русские ВОЙНЫ?

а значит, сможем и мы. Память как будто открывает нам новые возможности, мы

откуда-то знаем, что делать и как воспринимать новые вызовы. Мы знаем, что во все времена мужчины шли защищать свою Родину, а женщины, дети и старики всячески им в этом помогали. Вот и сейчас идёт специальная военная операция. Мужчины сражаются на поле битвы, а остальные им помогают. Многие собирают помощь, жертвуют свои сбережения, делают окопные свечи, плетут маскировочные сети, пишут письма и шлют подарки, чтобы морально поддержать наших защитников. Это очень важное дело, оно вдохновляет, придаёт смысл, понимание, для чего мы воюем.

И кто знает, может быть, сегодняшние мальчишки, став взрослыми, снова вынуждены будут повторить подвиг их отцов и прадедов. Таким образом мы получаем бесценный опыт, преемственность поколений. Любые трудности нас только закаляют и делают более сильными. Когда мы помним и чтим трагические события нашей истории, это воспитывает в нас не только патриотизм, но и сострадание, милосердие и альтруизм.

Тема войны всегда была очень сложной.

В моём детстве нам рассказывали о Великой Отечественной войне на уроках истории, литературы, классных часах. Помимо этого, было много фильмов, художественных произведений на эту тему. Мы узнавали о великих сражениях, подвигах солдат, офицеров и наших ровесников от ветеранов. Да и фактически в каждой семье был свой герой – участник войны. Кстати, они не очень любили о ней рассказывать. Мой дед всегда повторял, что война – это страшно.

С точки зрения психолога это вполне объяснимо, ведь человеческая психика старается вычеркнуть из сознания негативные моменты жизни. Срабатывают так называемые механизмы психологической защиты. Тогда для чего же нужны все эти разговоры и воспоминания?

Давайте представим, что мы будем получать только хорошую и радостную информацию. Мир нам будет казаться таким положительным и прекрасным. И вот живём мы в этом радужном мире год, два или больше. Нам кажется, что вокруг всё хорошо, и вдруг... близкий нам человек заболел или, того хуже, умер. Или, может быть, вообще случилась эпидемия (как совсем недавно), вокруг и внутри нас тревога, страх за близких, за своё здоровье. А если это война, тогда страхов становится ещё больше. А человек совершенно к этому не готов, ведь он не подозревал, что такое может быть. И он впадает в ступор и даже отчаяние, потому что не понимает, что делать, как вообще понимать, что происходит и почему...

Кому в этой ситуации справиться легче: тем, кто уже слышал о подобном или имеет опыт решения проблем, или тем, кто никогда не думал, что жизнь бывает тяжелой? Есть такое выражение: «Предупреждён – значит вооружён». Рассказы о прошлых сражениях, поведении людей на войне и в тылу помогают нам легче воспринять новую реальность. Потому что мы знаем, что наши предки это уже проходили и справились, победили, смогли,



В селе Костино Рыбновского района школьники плетут маскировочные сети для СВО

«Бог любит добродушный мир, и Бог же благословляет праведную брань. Ибо с тех пор как есть на земле немирные люди, мира нельзя иметь без помощи военной. Честный и благонадежный мир большею частью надобно завоевать. И для сохранения приобретенного мира надобно, чтобы сам победитель не позволял заржаветь своему оружию».

святитель Филарет Московский

Когда у нас всё хорошо, это делает нас равнодушными, мы перестаём замечать вокруг проблемы, даже если они касаются самых близких людей. И тогда Господь посылает нам испытания, чтобы мы стали лучше.

Поэтому темы СВО и любой другой войны поднимать и обсуждать в школах просто необходимо. Говорить об этом нужно очень аккуратно. Хорошо, когда есть возможность организовать встречу с настоящими участниками боевых действий, чтобы услышать рассказ из первых уст. А страх преодолевается деланием и верой. Людям верующим, православным, гораздо легче преодолеть страх смерти, потому что они точно знают, что есть жизнь вечная.



Наталья ЛАРИНА, психолог

ЧТО ПИШЕТ Коле Оля?

Открываю сборник ОГЭ по русскому языку и вижу текст:

«Толя осени не любил. Не любил за то, что опадали листья и "реже солнышко блистало", а больше всего за то, что осенью часто дожди не пускали его на улицу.

Но вот наступило такое утро, когда все окна были в извилистых водяных дорожках, а дождь заколачивал и заколачивал что-то в крышу... Но мама не удерживала Толю дома, а даже поторапливала. И Толя почувствовал, что теперь он совсем большой: папа тоже ходил на работу в любую погоду!»

Как образно начинается повествование! Какие необычные олицетворения* автор использует при описании погоды: «дожди не пускали его на улицу», «дождь заколачивал и заколачивал что-то в крышу».

Прочитываю отрывок до конца и быстро ищу глазами фамилию автора. Нашла!

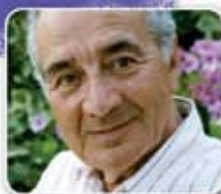
Алексин Анатолий Георгиевич (род. в 1924 г.) – писатель, драматург. Его произведения, такие как **«Мой брат играет на кларнете»**, **«Действующие лица и исполнители»**, **«Третий в пятом ряду»** и другие, повествуют главным образом о мире юности.

С нетерпением открываю другой вариант. Читаю текст:

«Говорят, что самые непримиримые недруги – это бывшие друзья, – сказала нам однажды наша дочь Оля. – Я убедилась, что это так».

Автор тоже Анатолий Алексин. Занимательно! Отрывки из текстов произведений Анатолия Георгиевича основательно поселились на страницах сборника ОГЭ. Случайность ли это? Думаю, нет. Тексты для экзаменов проходят строгий отбор. Они должны быть направлены на воспитание личности, патриотизма, любви к ближнему, уважения к старшим. Значит, произведения Алексина соответствуют всем критериям и действительно имеют социально-культурную значимость. Но на мой взгляд, не только это делает произведения привлекательными для читателя.

* **Олицетворение** – одушевление неживых предметов, уподобление их человеку.



Анатолий Алексин Анатолий Георгиевич Алексин – яркий представитель отечественной детской литературы, автор, писавший произведения о детях и для детей. Известно, что Анатолий Алексин стал инициатором проведения ежегодных Недель детской книги.

Что же волновало детского писателя? Прежде всего, нравственное развитие человека. Поэтому оно так ярко проявляется в главных героях повести «Коля пишет Оле, Оля пишет Коле»: Оле Воронец и Коле Незлобине. Эти персонажи, безусловно, вызывают уважение и симпатию у читателя. Тот факт, что Оля была командиром «Отряда Справедливых», говорит о многом.

Забавно читать: «Оля пишет Коле», «Коля пишет Оле». Но именно эта обычная переписка изменила жизнь



В рассказе писателя рождается детская душа, которая нежно чувствует окружающий мир и которая способна на добрые, бескорыстные поступки. А ведь этого автора нет в школьной программе. Что ж, будем знакомиться с этим замечательным писателем на страницах нашей литературной рубрики.

главных героев и других жителей города.

Коля пишет Оле

Посылаю тебе первое письмо. В этом месяце останется написать ещё два.

Коля

Оля пишет Коле

Здравствуй, Коля!

Прежде всего хочу напомнить тебе, что у меня есть имя. Меня зовут Олей, хотя из твоего письма этого узнать невозможно.

И что за письмо такое – полторы корявых строчки?! Адрес на конверте и то длиннее. Мне-то от тебя вообще никаких писем не нужно: не хочешь – и не пиши, пожалуйста. Но раз тебе дали задание, да ещё на бумаге, да ещё в дупло эту бумагу опустили – так уж пиши, будь добр, по-настоящему!

Оля

Автор показал не просто переписку ребят, а их внутренний мир. Читатель невольно становится свидетелем взросления Оли и Коли, их нравственного развития.

Сам Алексин говорил: «Главный герой моих произведений – это семья». В этой повести автор показывает большое значение семьи в жизни ребёнка. Мальчик, потерявший маму, отражает переживания самого Анатолия Георгиевича, который чувствовал вину за то, что мало уделял внимания самому близкому человеку. «У меня нет никого роднее тебя. И не будет», – звучит ласково голос мамы в сознании Коли Незлобина. Тяжело мальчику без мамы, но жизнь не останавливается, и надо самому принимать решения в непростых ситуациях.

Анатолий Алексин показал, как герой учится преодолевать трудности, превозмогать душевную боль. Поэтому читатель чувствует, как крепнет характер Коли. Конечно, помогает ему в этом Оля, которая и сама узнаёт этот многогранный мир.

Невероятно трогательная повесть о дружбе, взаимоотношениях, вере в человека сможет пробудить в сердце читателя лучшие нравственные качества. Хочется, чтобы знакомство ребят с классиком детской литературы состоялось как можно раньше.

Отрывок из повести:

...В тот памятный день, когда Колька вернулся из пионерского лагеря, в центре стола красовался пирог, купленный Еленой Станиславовной в соседнем магазине «Кулинария». Мама когда-то сама пекла пироги к праздничным дням и вообще даже в будни любила повозиться на кухне. Елена Станиславовна предпочитала полуфабрикаты и готовые обеды, которые Колька и Неля по очереди (чтобы во всём было равноправие) таскали в судках из столовой строителей. Елена Станиславовна говорила, что «такая форма ведения домашнего хозяйства – наиболее прогрессивная и современная, если учитывать занятость наших женщин».

Ко дню Колиного возвращения Неля выучила новую музыкальную пьесу – браурную и торжественную, подобную маршам, какими встречают победителей сражений. А Колька появился на пороге с облупившимся на солнце носом и со старым, тоже облупившимся чемоданчиком.

Неля бросилась к своему круглому вращающемуся стулу без спинки, откинула блестящую крышку пианино – и грянул марш. Но она не сумела доиграть до конца...

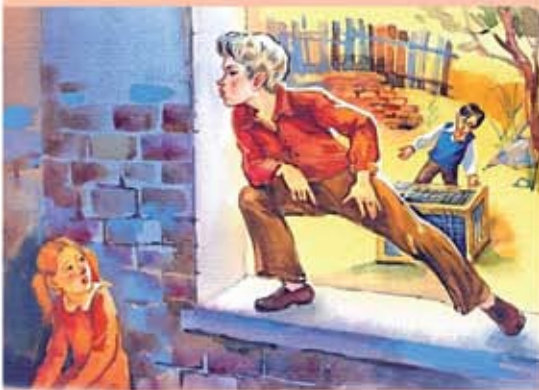
– Где моя Чёрная Спинка? – вскрикнул Колька, заглушая пианино.

Чёрной Спинкой он называл раненую чайку, которую нашел прошлым летом на реке, возле лагеря, и всю зиму лечил.

– Она... была на кухне, – ответил отец. И двинулся навстречу Кольке с распростёртыми объятиями. – Здравствуй!..

Колька увернулся от его рук, бросил свой чемоданчик на тахту и выскочил из комнаты. Все трое – отец, Елена Станиславовна и Неля, – переглянувшись, неуверенно двинулись за ним.

В кухне на окне стояла пустая клетка...



Илл. О. Капустиной (https://avatars.mds.yandex.net/get-mpic/5236733/img_id1941814748706552884.jpeg/orig)

МОЖНО ЛИ ЧИТАТЬ чужие письма?

С детства мне говорили, что читать чужие письма и чужую переписку нельзя. Я с этим полностью согласна! И до сих пор не нарушала это правило! Но произведение Анатолия Алексина стало исключением. Повесть «Коля пишет Оле, Оля пишет Коле» мне понравилась! Необычный формат в виде писем, интересный сюжет и сохранение интриги до самого конца – и это меня привлекло больше всего.

Все персонажи интересны: у каждого свой путь и характер. Во время прочтения книги я испытывала много разных чувств: сострадание, переживание, радость, восторг. Главные герои мне понравились, и ещё запомнился Феликс.



Я бы порекомендовала эту книгу многим знакомым, одноклассникам, ведь это тот случай, когда история «цепляет» с самого начала и не отпускает до конца произведения. Так что читать чужие письма можно, но только в произведении Анатолия Алексина!

Полина ТЕРЁХИНА, 8 класс, г. Скопин



Книги Анатолия Алексина

Кот ОРФОГРАФИК познакомит вас со словарными словами из повести Анатолия Алексина «Коля пишет Оле, Оля пишет Коле»

Кот-помощник **Орфографик**
Любит книжечки читать,
Котик развивает навык:
Буквы правильно писать!



Что это значит?

Горн – медный духовой мундштучный музыкальный инструмент, сигнальный рожок.

Дискуссия – спор, обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в печати, в беседе.

Из Толкового словаря
С.И. Ожегова
и Н.Ю. Шведовой.

ПИОНЕР
РАДИОСТАНЦИЯ
АЛЮМИНИЙ
ДИСКУССИЯ
ДИСКУТИРОВАТЬ
ГОРН
ВОЛЕЙБОЛ
ГИМНАСТИКА



Подготовила
Ирина ШТАКИНА

– Больше всего меня поражает в этой истории, что Иисус Христос родился в пещере для овец. Дева Мария со своим хранителем Иосифом пришли в город, а там всё переполнено, негде остановиться. И пришлось им идти в пещеру, куда в плохую погоду пастухи загоняли овец, там и родился Христос.

– **Что ты пожелаешь ровесникам, которые пока только идут к вере, к храму?**

– Желая, чтобы молились, просили у Бога помощи. Бог

добр и милостив, всегда всем поможет. Только чтобы никаким другим богам не поклонялись, не ходили к разным сектантам. Это первая заповедь Божия.

– **До свидания, Кирилл! Пусть у тебя всё будет хорошо. Поздравляю тебя с Рождеством Христовым и Новым годом!** – прощаемся с мальчиком.

– До свидания, – отвечает шустрый паренёк и идёт на колокольню звонить в колокола. Это тоже радостная для него обязанность.

Ирина ЕВСИНА. Фото автора

Сказка

О БОЛЬШОМ ПОДВИГЕ

маленькой снежинки

Егор ПОРШИН, г. Рязань, школа № 60/61, 4 класс

Эта сказочная история началась на Северном Полюсе, где царствуют Вьюга и Ветер. Вьюга наматывает огромные сугробы снега, а Ветер раздувает их, превращая в снежные облака, которые плывут по небу в разные стороны света.

И вот на одном таком облачке, среди миллиона других, появилась необычная Снежинка-Зазнайка, считавшая себя самой красивой. И когда облачко проплыло над замерзающей землёй, то все снежинки решили накрыть её пушистым снежным одеялом; они стали дружно выпадать из облачка и медленно падать на землю, укрывая её от трескучего мороза. А люди представляли свои ладони и радовались волшебству – красивому снегопаду.

И только Снежинка-Зазнайка оставалась на облачке, она ждала, когда все её подружки улягутся на землю, чтобы парить в небе одной.

– Вот сейчас люди увидят моё кружевное платье и ахнут от такой красоты, и все признают меня королевой снежинок! – мечтала зазнайка, слетая с облачка и устремляясь к земле.

– Давай быстрее лети к нам! – звали маленькую Снежинку её подружки. Но она и не думала торопиться и, медленно паря над искрящимся на солнце белым покрывалом, лета-



ла вокруг ликующих людей в надежде на их похвалу. Но никто не замечал одинокую снежинку, и никто не восторгался её белоснежным нарядом.

Выделявая очередной пируэт, Снежинка с высоты оглядела бескрайнее снежное покрывало и с ужасом поняла, что если она сейчас присоединится к своим подружкам, то просто сольётся с ними в одно целое и тогда уже никто и никогда не увидит её красивое белое платье! О, ужас! Скорее, скорее надо взмыть на своё облачко и улететь туда, где её обязательно заметят и похвалят!

– Ветер! – взмолилась Снежинка. – Быстрее подними меня в небо!

Ветер сжалился над несчастной зазнайкой и поднял её на облачко.

И полетела Снежинка в далёкие края в ожидании чуда. Но чуда всё никак не

происходило; люди просто её не видели – одинокую и маленькую. Снежинка потеряла всякую надежду быть замеченной хотя бы кем-нибудь.

– Уж лучше б я осталась вместе с подружками на снежном покрывале! – с горечью вздохнула она и, зажмурившись, в отчаянье, бросилась вниз на землю. Очнулась Снежинка от незнакомогоголосочка, который говорил именно ей:

– Какая ты красивая! Какое счастье видеть такое чудесное создание!

Она посмотрела по сторонам, вокруг было пустынно: ни деревьев, ни травы, лишь один чёрный пепел устилал землю.

– Кто же со мной разговаривает?! – прокричала она.

– Это я, Росточек, – тихонько донеслось со стороны, и Снежинка заметила его. Он был совсем маленький и слабый.

– Что это за странное место? – спросила она у него, и Росточек поведал ей о злом Огненном Вихре, который высушил всю воду и сжёг их лес, остался лишь он один, да и он скоро умрёт от жажды. Росточек из последних сил поднял головку, посмотрел на белоснежную Снежинку, улыбнулся и сказал:

– Я счастлив, что смог увидеть такую сверкающую красоту!

Снежинка была в смятении; наконец-то она услышала долгожданные слова, но они не принесли ей радости, ведь тот, кто их произнёс, сейчас умрёт...

– Нет! Этому не бывать! Я спасу тебя, маленький Росточек! – прошептала Снежинка и с этими словами подлетела к нему и опустила на его низко поникшую головку. А Солнышко, откликнувшись на просьбу Снежинки, нежно коснулось её своим горячим лучиком, и на засыхающий от жажды Росточек пролилась капелька воды.

С той поры прошло много лет. И где-то в далёкой сибирской стороне шумит большой еловый лес. А когда наступает зима и идёт снег, огромные ели выставляют свои пушистые ветви навстречу опускающимся снежинкам, которые шапками снега уютно устраиваются на еловых лапах и перешёптываются с ними о героическом самопожертвовании их далёкой маленькой подружки, напоившей водой Росточек, который выжил и вырос в огромную ель, а от неё уже возродился целый большой лес.

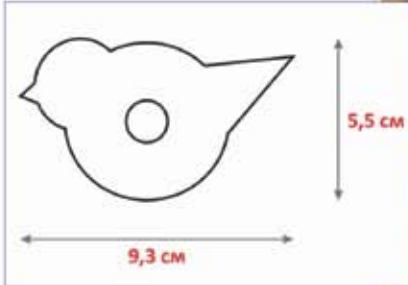
Вот такая почти не сказочная история произошла давным-давно...

Рисунок Анны СИЛИНСКОЙ

СНЕГИРЬ из ниток

ИЗГОТОВЛЕНИЕ:

1. По шаблону карандашом обводим и вырезаем из картона две одинаковые фигурки снегиря, но в зеркальном отражении!



2. На двусторонний скотч приклеиваем глазки на обе картонные заготовки.

3. Отрезаем примерно 6,5 м красной, 3 м серой и 3 м белой нитки. Складываем картонные заготовки изнаночной стороной друг к другу и начинаем наматывать красные нити на нижнюю часть (грудка снегиря), а серые и белые на верхнюю часть (спинка и крылья). Наматывать можно в несколько нитей. Например, красную нить сложить в 4 раза и начать наматывать сразу в 4 нити, получается быстрее и ниточки ровно распределяются при намотке.



для ПОДЕЛКИ ПОНАДОБЯТСЯ:

нити акриловые красного, серого и белого цветов (акриловые нитки дешевле шерстяных и отлично подходят для поделок ручной работы); декоративные глазки; чёрный картон; простой карандаш; двусторонний скотч; ножницы.



4. После того, как все нити будут намотаны, не торопясь ножницами разрезаем их по контуру фигурки снегиря.

5. Отрезаем от клубка ещё небольшую нить, пропускаем её между картонными заготовками, завязываем крепко на несколько узелков, таким образом фиксируя ниточки в помпоне, и формируем петельку сверху для подвески.

Пушистые шарики НА ЁЛКУ

ПОНАДОБЯТСЯ:

цветная синельная проволока по 30 см (10 шт. для 1 шарика), серебристый декоративный шнур или тесьма, небольшой кусочек проволоки, ножницы.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ:

1. Разрезаем синельную проволоку на четыре равные части. Для этого можно просто сложить проволоку пополам и в месте сгиба разрезать, а затем каждую из частей также сложить пополам и разрезать ножницами.



2. Аккуратно собираем в руке все кусочки синельной проволоки, выравнивая их по краям. В середине туго скрепляем проволокой и привязываем шнур.



3. Формируем руками шарик, расправляя кончики синельной проволоки. Вешаем на ёлку!



Иулия РЫБКИНА,
преподаватель воскресной
школы Вознесенского
храма г. Рязани





Внимание, подписка!

Продолжается подписка на журнал «Ступени» (приложение к газете «Благовест») – каталог агентства «Роспечать» «Газеты. Журналы. I полугодие 2024 года» (красный).

Подписной индекс в каталоге «Почта России» **PP860**. Подписка по Интернету на сайте: podpiska.pochta.ru.

Газета продается в киосках «Роспечать», в церковных лавках Рязани и Рязанской области.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви.
Православная газета. Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка.

0+

Подписной индекс газеты «Благовест» **31614**.
Адрес редакции: **390023, г. Рязань, ул. Горького, 14**.
Адрес издателя: **390023, г. Рязань, ул. Горького, 14**.
Телефон: **(4912) 45-18-64**.
E-mail: 62blagovest@mail.ru
www.stupeny.com
https://vk.com/stupeni_rzn

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР –
иерей Дмитрий ФЕТИСОВ.
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР –
Ирина Ивановна ЕВСИНА.
РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:
Наталья Ларина,
Наталья Гордиенко.
УЧРЕДИТЕЛИ:
И.И. Евсина

Над номером работали: Ирина Петрова, Мария Быконя, Мария Силинская, Анна Незнаева.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство ПИ № ФС 77 - 83100 от 18.01.2022 г.

Отпечатано в ГУП РО Рязанская областная типография (г. Рязань, ул. Новая, 69/12) с готовых оригинал-макетов. Печать офсетная. Сдано в печать 13.12.23 в 21.00, по графику – 13.12.23 в 21.00. Выход в свет 18.12.23. Цена свободная. Общий тираж 5000 экз. Заказ № 3057. ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ОАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНО Редакция газеты «Благовест».