

Ступени

Главным символом Христова Воскресения, конечно же, является ЯЙЦО.



И нетрудно догадаться – почему!

Пасха красная!



Наша традиция: пасхальный садик

3-4-5 стр.



Конкурс «Язык наш – древо жизни на земле». Лучшие работы

2-6-7 стр.



Мастерим кораблики!

Из яйца рождается новая жизнь! И, представьте себе, яйцо не только символ жизни, но и символ Гроба Господня! Как цыпленок проклеывает скорлупу, вылезая из него, так Господь воскресает из Гроба, прорываясь Воскресшей плотью сквозь пещеру.

История крашения яиц вам, ребята, конечно, известна. Верная ученица Господа пришла к императору Тиберию с новостью о Воскресении Иисуса Христа и преподнесла ему яйцо со словами «Христос Воскрес!» В ответ на его возражение, что этого не может быть так же, как не может быть, чтобы это яйцо стало красным, – яйцо, по преданию, на глазах у всех покраснело! Так «с легкой руки» Марии Магдалины с тех пор яйца на Пасху стали красить, а в нашу жизнь прочно вошло и пасхальное приветствие «Христос Воскрес!», на что все верующие радостно отвечают: «Воистину Воскрес!»

Софья НИКУЛИНА

СИЛА СЛОВА

Слово – это то, что нас всех объединяет, а язык, на котором мы говорим, делает нас одним народом. «Язык – народ, в нашем языке это синонимы», – писал один из самых русских, глубоких писателей Ф. М. Достоевский.

Конкурсы, связанные с историей русского и церковно-славянского языков, проводятся во многих школах, областях России.

В Рязанской области литературно-исторический конкурс для детей и юношества «Язык наш – древо жизни на Земле» стал уже традиционным. Каждый ребёнок мог попробовать себя в той или иной номинации: как в литературно-исследовательской, так и в изобразительном, декоративно-прикладном творчестве.

Работ было очень много – более шестисот. Мне как члену жюри этого конкурса (первой его части), пришлось потрудиться, чтобы прочитать все работы.

Особенно радостно было читать работы учеников начальной школы. Большинство из них выбрали номинацию «Самые главные слова в моей жизни». Для многих из них главные слова – это: «мама», «семья», «Родина», для некоторых «вера». Но некоторые из них взяли более серьёзную номинацию: «За что я люблю солунских братьев», то есть равноапостольных Кирилла и Мефодия. Девятилетней Любе Васильевой в день их памяти «на душе светло и по-настоящему радостно», потому что эти святые,



«Кирилл и Мефодий». Антон ЛЕОНТЬЕВ, 15 лет, с. Кочуры, Милославский р-он

«создав письменную азбуку, помогли нашим предкам славянам молиться на русском языке».

К сожалению, не так много работ было в номинации «Святые князья в русских летописях». Среди них яркой звёздочкой выделялось сочинение Алексея Колчанова. Четвероклассник Алексей занимается в детско-юношеской организации «Православные витязи», и наши святые воины-князья служат для него примером для подражания.

Ребята средней возрастной группы писали свои работы на темы: «Греческие святые на русской земле»,

«Библейские темы в современном контексте», «Исследовательская работа со словарём В. Даля». Кто-то явно пользовался интернетом, а кто-то старался сам разобраться, поразмышлять на предложенную тему.

Для старшеклассников были предложены серьёзные и, может быть, даже неожиданные темы, связанные с определёнными историческими событиями, на которые они могли бы не обратить внимания, если бы не конкурс. А это: «Духовные истоки русской цивилизации», «Язык – народ, в нашем языке это синонимы, и какая в этом богатая глубокая мысль» (Ф.М. Достоевский), «Русская лампада на Афоне». Само обращение к ним, несомненно, расширило их кругозор.

Кроме литературных сочинений, были широко представлены и рисунки, декоративно-прикладные работы. Здесь играло большую роль как эстетическое восприятие трудов, так и их содержание, соответствующее конкурсу.

Устроители конкурса были щедрыми на призовые места. Всего 63 работы были оценены как лучшие. Но главным победителем стал одиннадцатиклассник Шиловской средней школы Александр Маренков. Его исследование на тему «Духовные истоки русской цивилизации» признано лучшей работой. Он как главный победитель конкурса был поощрён ценным подарком от митрополита Рязанского и Михайловского Марка.

Некоторые работы ребят мы публикуем на 6-7 стр. нашего журнала.

Ирина ЕВСИНА,
член жюри конкурса

Отвечает игумен Паисий (Савосин),
клирик Никольского храма при больнице им. Семашко г. Рязани

И как Христос воскрес, воскреснем и мы!..

– Почему пасха, которую делает из творога моя мама, тоже называется «пасхой»?

– Потому что это пасхальное кушанье напоминает о манне небесной, которую Господь давал людям в пустыне после их избавления от рабства фараону и перехода через Красное море. А манна была образом Самого Воскресшего Христа, как мы читаем в Евангелии от Иоанна.

– Почему именно на Пасху бывает крестный ход?

– Этот крестный ход является нашим участием в том шествии жён-мироносиц ко гробу Христову, чтобы довершить помазание Тела Христова. И мы, как и мироносицы тогда, встречаемся с Воскресшим Христом.

– Зачем перед Пасхой ставится гробик посередине храма?

– Этот гробик изображает собой гроб Христов, а

плащаница (изображение на ткани) Христова изображает Его Самого, лежащего во гробе. А потом плащаницу уносят в алтарь и кладут на престоле во изображение Воскресения Спасителя нашего Христа.

– Почему батюшка был недоволен тем, что бабушка принесла освящать яйца на праздничную пасхальную службу, а не накануне праздника?

– Ну, если очень строго по букве устава, то принято освящать куличи, пасху и яйца с утра в субботу и до пасхальной службы. А на самой пасхальной службе уже у батюшки, вероятно, времени не было для освящения, ведь служба пасхальная быстрая, там священник всё время что-то совершает, пауз нет.



ВОПРОС - ОТВЕТ



Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня мы поговорим о праздничном столе в «Велик день», который называли «Царь дней», то есть речь пойдет о пасхальном столе.



Софья НИКУЛИНА

множество способов украшения пасхальных яиц, но «старинушку» не следует забывать, и всегда, мои дорогие, приятнее применить свой личный труд, внести свою индивидуальность и радоваться тому, какой подарок мы приготовили Господу и нашим близким.

Кулич

Кулич – древний хлебный символ Пасхи. В переводе с греческого языка – хлеб круглой формы.

Куличи выпекаются в память о том, как Христос вкушал хлеб после Своего Воскресения с учениками, которые специально оставляли в доме для Него такой хлеб. Церковь именует его **артосом** (квасной хлеб).

кали куличи, несмотря на то, что их можно купить в магазине. По четвергам в доме стоял такой «сдобный» аромат! Ходили на цыпочках, чтобы не «осадить» выпечку.

Для детей бабуля выпекала куличи-малышки. Верх кулича, как и в старину, поливала глазурью из взбитого белка и посыпала окрашенным пшеном. По рассказам бабушки, в деревнях в русской печке выпекали аж ведерные куличи! Многие соревновались в размерах: кто больше, а кто и меньше. Не так давно (в 2011 году) в Донецкой области испекли кулич-великан в 2 тонны, высотой 2,4 метра!

Ели куличи до самого Вознесения, ведь они долго не черствеют и сохраняются. А вот артос, раздаваемый верующим в субботу на Светлой седмице, вкушают как святыню по кусочку до следующей Пасхи со словами «Христос Воскрес!»

Пасха

И наконец, **творожная пасха!** Сладкая, нежная, ароматная! Сладостный вкус творожной пасхи говорит о сладости Небесного рая. Кроме того, творожная пасха всегда готовилась в форме усеченной пирамиды, как символ Гроба Господня.

Окончание на 4-5 стр.

Пасхальный садик

Великий день **Воскресения Христова** является общенародным любимым праздником, Торжеством Торжество! И хотя это, прежде всего, праздник **духовной радости**, праздник **веры и надежды**, но как знать, может, именно интерес к традиции пасхального стола во многих пробуждал, пробуждает и сохраняет живую веру.

Крашеные яйца, куличи, творожные пасхи – обязательные блюда пасхальной трапезы. И каждое из них имеет определенное значение.

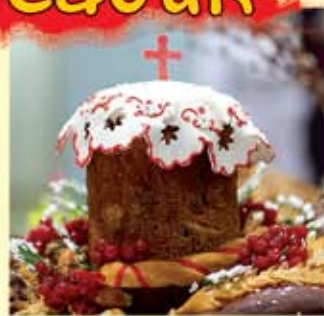
«Дорого яичко ко Христову дню»

Так гласит народная мудрость.

Действительно, особым вкусом обладают **пасхальные яйца**, не таким, как обычные дни. Сказывается, конечно, семинедельное воздержание, но не только это. Тайна вкуса – в нашем отношении к Великому празднику. Принятие пищи с благоговением и молитвой улучшает вкус. Ну а потом, пасхальные яички – освященные! Замечено даже, что иногда они сохраняются до следующей Пасхи!

А какое увлекательное дело – крашение яиц! Вот уж где есть место фантазии! Всем известен прием варки яиц в луковой шелухе, экологичный и надежный. Моя бабушка натирала их

потом растительным маслом, и они блестели, как солнышки. Сегодня наша промышленность изобрела



Кулич – это как бы наш домашний праздничный артос. Наличие его на столе говорит о присутствии Самого Христа! Моя бабушка и моя мама всегда выпе-



Худ. Николай ПИМОНЕНКО.
«Пасхальная заутреня в Малороссии», 1891 г.

Окончание. Начало на 3 стр.

Как повествует нам «Домострой», у наших предков пасхи были «красными», «розовыми», «сливочными», на желтках, с мукой, с орехами, цукатами, изюмом; вареными и сырыми.

На Руси творог всегда называли «сыром», а творогом – любое кислое



молоко. На Украине и сейчас творожную пасху именуют «сырная пасха». Кстати, оладушки из творога мы как раз называем сырниками. А Масленицу – сырной седмицей.

Творог – полезнейший продукт, мои дорогие. По содержанию белка не уступает ни мясу, ни рыбе.

«Хорош пирожок – внутри творожок» – ласково говорили о твороге.

А творогом его называют, видимо, от слова «творить».

Весь пост раньше собирали простоквашу (скишеее молоко), со временем она уплотнялась. Жидкость (сывороатку) сливали, остальную массу выкладывали под гнет. Так «творился» творог. Я в детстве видела такое «производство» у своей бабушки. Если висит в марле увесистый ком простокваши, потом он же лежит на блюде под деревянным



кружком, на котором большой камень, – значит, скоро будет Пасха.

Бабушка моя – из рязанских мещан, а лучший творог на Руси производился в Рязанской и еще в Ярославской губерниях. Я очень любила бабушкину пасху!

Известно, что кусочки от освященной пасхи тоже любили сохранять и принимать в качестве лекарства. Наши предки знали, чем лечиться!

Для детей моего поколения такие «десерты», как кулич и пасха, были чем-то сказочно невероятным! Все мы жили гораздо беднее, чем вы сейчас. Я это не в упрек вам говорю, мои хорошие, но в напоминание.

Всегда с нами!

Пасху Христову наш народ отмечал в любые трудные времена. Один батюшка рассказывал, что в блокаду Ленинграда просфорки в храмах были размером с копейку, а вместо куличей голодные ленинградцы несли черный хлеб... Под страхом бомбежек приходили православные на ночное богослужение, чтобы встретить Воскресшего Христа! Такая бомбежка была устроена фашистами на Пасху 1942 года, 4 апреля, а люди все равно шли!

В Первую мировую войну царское правительство заботилось о том, чтобы и в окопах солдаты могли встретить Светлое Христово Воскресение, а потому отправляли на фронт и

свечи, и куличи, и крашенные яйца. Мне запомнилась открытка, где красное яичко держит в руке наш святой государь Николай II, чтобы подарить его солдату. А недавно я нашла в интернете фотографию, на которой русский солдат сидит на бугорке, тоже держит яичко в руке, а рядом на земле выложены буквы «ХВ» из огромных гильз от снарядов.



Великий пост, предвещающий Пасху, для души каждого человека – настоящая баня духовная. Ведь постится человек не для Бога, а для себя. Употребляя свою волю, постящийся побеждает свои греховные привычки, прихоти. Одна моя ученица, третьеклассница, призналась мне, что на весь пост лишила себя конфет, и ей совсем не хочется! Конечно, Господь обязательно заметит маленькую подвижницу и

подарит ей большую радость в Светлый праздник!

Пасха Христова длится 40 дней, но особенный ее «накал» приходится на Светлую седмицу. Каждое утро начинается со вкушения пасхи, кулича и яиц. Только после этого принимается любая другая пища. На Красную горку (воскресенье Антипасхи) снова красят яйца, на Радоницу посещают кладбище, чтобы возвестить своим усопшим сродникам весть о Воскресении Христовом.

Пасхальный садик

Ну, а теперь обсудим непосредственно пасхальный стол и накроем его по русской традиции.

В старину такой праздничный стол превращался в пасхальный садик.



Что это такое? А вот что. Во-первых, заранее в любой удобной посудине или в ящичке проращивали зерна овса или пшеницы. Затем в эту зеленую поросль выкладывали крашенные яйца, иногда барашка из теста.

Во-вторых, стол действительно превращали в настоящий игрушечный садик: ставили крошечные скамеечки, птичек, украшали цветами, ленточками, гирляндами. Цветы были и живыми, и искусственными, которые всей семьей в свободные вечера поста делали из бумаги, ткани. В каждой семье находился свой искусный мастер этого дела. Это особенная цветочная традиция русского стола, о которой сегодня немного забыли. Даже многие блюда украшались цветами. И, конечно, в центр стола помещали долгожданный и главный десерт – освященные **пасхи и куличи** со

свечами. Главное в оформлении пасхального стола, как, впрочем, и любого – изящество и простота.

После разговения во всю Светлую седмицу можно было есть всё! Столы ломились от яств. У зажиточных хозяев блюд насчитывалось до 48, по числу дней Великого

поста. Обратимся к «Домострою» и вновь подивимся многообразию русских застолий; есть такие блюда, даже названия которых нам не знакомы:

студни, икра, молоки, заливная рыба, **калья** (расольник), **няня** (бараний **сычуг** – фаршированный гречкой и мясом желудок), говядина с репой, тушеные потроха, гусь, жареный с можжевельником, утка с медом, жаркое с грибной приправой, буженина в сенной трухе, колбасы, кисели, сбитни (напитки) и многое другое.

Помню, в детстве, когда мы играли в салки, то бегали и покрикивали: «Салка, салка, дай колбаски, я не ел до самой Пасхи». Эта дразнилка была нам тогда не особенно понятна, а ведь она имела непосредственное отношение к религиозной жизни нашего народа. Поэтому, дети, очень важно сохранять весь опыт, накопленный нашими предками, и брать из него всё лучшее. Так мы сохраним себя, свою нацию, свою веру.

Очень радовалась пасхальному столу детвора! Каких только лакомств нет! И яркие яички, и куличики, и нежные пасхи, и медовые пряники, и печенье в виде петушков и зайчиков, и калачи, и **бабы!**

Знаете, что такое бабы? Это такие воздушные кек-

сы, пропитанные сиропом и с белой глазурной шапочкой. Они даже похожи на маленькие куличи внешне. В советское время в нашей

стола XVIII века, и какими они только ни были: «тюлевыми», «кружевными», «атласными», «пуховыми» (в зависимости от пористости)!

Вся жизнь православных на Светлой седмице посвящалась праздничному веселью: ярмарки, представления, карусели и, конечно, пасхальные игры.

Христово Воскресенье – всем на веселье!

Дети ходили по дворам с духовными песнями собирать яйца. Яйца катали с горок, обменивались ими (христосовались), проверяли на прочность, ударяя друг о дружку, прятали их, молодежь пускала по кругу со словами: «Катись, катись, яичко, по нашему кружочку, найди, найди, яич-

ко, для меня дружочка!»

Радость была общей и повсеместной. Эту радость и сегодня несет в наши сердца Воскресший Господь Иисус Христос! И, безусловно, пасхальный стол, наш **пасхальный садик**, снова объединяет верующих за праздничной трапезой вкушением пищи, наполненной смыслом. Еда в этот момент становится **выражением нашей общности, общности!**

**А у нас куличик –
Золотая корка!
Крашенных яичек
На подносе горка!**

**Молоко в кринке,
Пир, как в сказке!
В доме ни пылинки,
Убиралась к Пасхе.**

**Хорошо нам вместе,
И обед наш весел!
– Христос Воскресе!
– Воистину Воскресе!**



Пасхальный кубок. Худ. Марина РУСАНОВА

школьной столовой всегда продавались ромовые бабы или ром-бабы, как их называли, примерно по 19 копеек. Вот они тоже «явились» к нам с пасхального

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Происхождение «бабы»



«Отец» бабы – польский король Станислав (XVII–XVIII вв.), обмакнувший или нечаянно проливший ром на подсохший восточный пирог. Вкус ему понравился, и повара стали добавлять ром в выпечку. Затем опыт переняли французы, они усовершенствовали рецепт. Название изделия король дал по имени своего любимого персонажа – Али-Бабы. Так что правильное ударение – на второй слог. Не баба, а баба́.

РЕЦЕПТ

от Софьи Олеговны

Дорогие ребята! Творожную пасху наверняка приготовят взрослые, а мы с вами порадуем их нежной выпечкой из творога.

Понадобится: 400 г творога, 150 г маргарина или сливочного масла, 5 ст. ложек сахарного песка, 2 яйца, 2 стакана муки, 1 ч. л. разрыхлителя или соды, пакетик ванильного сахара.

Всё тщательно перемешать, раскатать тесто, вырезать кружочки.

Обмакнем кружочек в сахар одной

стороной, сложим пополам сахаром внутрь, обмакнем половинку в сахар и еще раз сложим сахаром внутрь, снова обмакнем верх конвертика.

Выложим изделия на смазанный растительным маслом противень и будем выпекать при 180-200 градусах в течение 15 – 20 минут. Для блеска можно еще смазать конвертик взбитым желтком. Ангела вам за трапезу!



Кроссворд «Царь дней»

1. Что приложили воины к камню у входа в Гроб Господень?
2. Время года Пасхи Христовой.
3. На Пасху солнце сияет или ...
4. Кого приглашают за трапезу в знак благодати Божией?
5. Пасхальное блюдо из творога.
6. Главный символ Пасхи.
7. Пасхальное шествие вокруг храма со свечами, крестный ...



Ключевое слово: Пасха в переводе с древнееврейского «избавление» или ... ?

7. Ходит. Ключевое слово: переход.
рает. 4. Ангел. 5. Пасха. 6. Яичко.
Ответы: 1. Печать. 2. Весна. 3. Иг-

СИЛА СЛОВА



Главный приз конкурса «Язык наш – древо жизни на земле» победителю Александру Маренкову вручил на церемонии награждения победителей конкурса протоиерей Сергей Рыбаков. Все ребята также получили в подарок номер журнала «Ступени». На фото Ларисы САЛЬНОЙ: победители литературно-исследовательской номинации конкурса на сцене камерного зала Рязанской областной филармонии.

НОМИНАЦИЯ Все работы печатаются в сокращении

Духовные истоки русской цивилизации

Веками русский народ созидал свой мир, продираясь сквозь дебри лихолетий, страданий, кровавых войн и распрей. Многие утеряно, но душа народа уцелела, жива её здоровая сердцевина, ибо жив русский язык, вера православная – исток животворящий...

Сейчас мы живём в суеде, торопим время, и в этом стремительном беге и погоне за неизвестными идеалами мы потеряли свою духовность, свою идею, которой жили десятки поколений задол-

го до нас. Сейчас очень много говорят о том, что у нас нет идеи, которая объединила бы сердца русских людей. Да есть она, мы её просто видеть не хотим!

Ясно же, что нам не надо слепо копировать Запад и превращаться в общество потребления: чтобы быть счастливыми..., достаточно быть в гармонии с окружающим миром. Разве не об этом говорит нам наша православная вера? Она была глав-

Александр МАРЕНКОВ, 11 кл., пос. Шилово. Руководитель – Н.Н. Степушина

ным источником, из которого люди черпали смысл бытия, веру, надежду. Я думаю, что духовные истоки русской цивилизации именно в вере, в любви к ближнему, в смирении...

Жития святых радетелей земли русской, наш великий русский язык, на котором писали Пушкин, Толстой, Достоевский, язык, который впервые зазвучал для нас голосом матерей, напевом русских песен, русских сказок, наша святая православная вера – вот тот бездонный родник, из которого надо черпать, чтобы жить. Кто мы безо всего этого? Сухие листья, уносимые ветром истории... Ни одни материальные блага не утолят духовного голода. Духовный голод страшнее физического, ибо он ведёт к смерти души. Когда жива душа, силен дух, можно всё преодолеть, вынести и победить.



«Моя азбука веры» Мария ШАЛАМОВА, г. Спасск, руководитель – В.А. Зайцева

НОМИНАЦИЯ Святые князья в русских летописях

КОЛЧАНОВ Алексей, 4 кл., г. Рязань Руководитель – Е.А. Коробова

Пора бежать на занятия к «Православным витязям»... Сначала надо подойти под благословение к нашему начальнику-покровителю – святому благоверному князю Роману Рязанскому. Его икона встречает всех приходящих к юным витязям, сопровождает мальчишек во всех сборах и крестных ходах. Перед ней кандидаты в витязи дают торжественное обещание быть достойными членами организации. Конечно, надо хорошо знать житие этого святого заступника за Рязанский край. Читая о его страданиях, я поразился терпению и вере, с которыми он

вынес страшные муки от врагов...

Сколько можно узнать о русских князьях из летописей! Какая у них была жизнь, полная опасностей, походов и сражений!.. Как много князей святых, действительно великих!..

Князья Борис и Глеб стали не только образцом для правителей, но и первыми русскими святыми страстотерпцами на Руси. Им посвящен один из главных храмов нашего города...

А какие были раньше правители на нашей Рязанской земле! Достаточно открыть удивительное произведение «Похвала роду Рязанских князей», чтобы сразу нарисовать их мыслен-

ный портрет. «Государи наши были родом христоролюбивы, братолюбивы, очами светлы, взором грозны, сверх меры храбры, сердцем легки, ратному делу искусны... С чистой совестью, и крепостью, и разумом держали своё земное царство, и к небесному приближались»...

Вот в новостях только и слышно про войны и взрывы, споры политиков и правителей. Значит, нам есть чему поучиться у святых князей! И хорошо, что есть такие великие заступники за народ, которые не оставляют нас в беде и всегда спешат на помощь. Только бы нам о них не забывать!

НОМИНАЦИЯ

«Язык – народ, в нашем языке это синонимы, и какая в этом богатая глубокая мысль!» – Ф.М. Достоевский.

Олеся СИНЯКОВА, 9 кл., г. Рязань
Руководитель – С.Н. Паркаева

Для меня любимое занятие – помогать бабушке что-нибудь готовить. У неё всё не так, как у нас дома, а особенно зимой, когда бабушка растапливает печь. Помню, как поразили меня однажды слова бабули:

– Внучка, проверь, что там в печурку попало.

Оглядываюсь кругом и удивляюсь, зачем ей и печь, и печурка. Бабушка смеется надо мной и объясняет, что печурка – это углубление в боковой стороне печи. Потом снова обращается ко мне:

– Ну что, дроблёны будем затевать?

– Бабушка, а с кем же драку начнём? – спрашиваю я с недоумением.

Виктория ЗАКОННОВА, г. Касимов,
руководитель – Н.Ю. Вьюгина



«Азбука пришла в Киев»

НОМИНАЦИЯ

Библейские темы в современном контексте

ТАРАСИКОВА Мария, 8 кл., г. Рязань, руководитель – Е.А. Сельмен

Язык Священного Писания оказал существенное влияние на язык многих народов мира, в том числе и наш русский. Многие высказывания из Священного Писания стали крылатыми. Интерес к библейским выражениям в последнее время не только не угас, но даже усилился. В этой ситуации становится актуальным создание словаря библейских фразеологизмов.

Полезно внести в свою речь живущие уже столько лет библейские фразеологизмы.

«**Внести свою лепту**». Про человека, который принял в каком-то деле посильное участие. В общем деле вносит свою лепту тот, кто, не совершая грандиозных и всем заметных поступков, действует искренне и честно.

«**Зарыть талант в землю**». Так говорят о человеке, который не развивает свои природные способности, пренебрегает тем, чем одарён. Выражение «зарыть талант в землю» напоминает, что мы должны использовать свои да-

рования, таланты, раскрывать их людям, не давать им погибнуть внутри нас. Кстати, слово «талант» в Библии означает денежную единицу.

«**Манна небесная**». Есть в русском языке выражение «ждать, как манны небесной» – долго и страстно ждать, надеяться на чудо. Манна небесная и впрямь оказалась чудом, спасшим от голода целый народ. Библия рассказывает о чудесной крупе, которая сыпалась с неба. Это Бог даровал пищу народу.

Моя Пасха



В моей семье есть пасхальная традиция. В Пасхальную ночь мы ходим в храм и отставляем целую службу.

В эту ночь в храме мы освящаем куличи, яйца, творог. А с утра их кушаем и наслаждаемся Божиими сладостями. Для меня Пасха – это самый лучший православный праздник.

Света ЛОБАНОВА,
14 лет

В 2014 году я первый раз ходил на ночную службу в церковь с казаками и кадетами. Это был великий праздник светлой Пасхи. Народу было очень много, был крестный ход. Я был поражён красотой икон, с которых на меня смотрели лики святых, трезвоню колоколов, песнопением в храме. Мне так всё это понравилось, что я решил ходить в церковь на Пасху каждый год.



Илья ПАХОМОВ, 11 лет
Кадеты кадетского казачьего класса пос. Лесной Шилковского района

Я очень люблю праздник Пасхи. Мне больше всего запомнился праздник Пасхи, когда мне было 9 лет. В этот день мы всей семьёй поехали в нашу деревню на машине. Но что-то пошло не так, и машина застряла, и мы встретили Пасху в лесу.



Настя КОНДРАКОВА,
11 лет, учащаяся Воскресной школы храма «Споручница грешных» пос. Лесной Шилковского района

Божья коровка



Ранне-весенние серые облака, застилавшие утреннее небо, к полудню расступились. Солнышко начало быстро разогревать землю: ещё лежавшие сугробы таяли буквально на глазах. Они превращались в весёлые ручейки, которые бежали отовсюду будто вприпрыжку, торопясь обогнать друг друга, примчаться первыми к какому-то месту, где они договорились встретиться.

Великое плавание

Наши крылатые друзья выбежали на крыльцо и принялись считать искристые струйки.

– Смотри, какой большой ручьище течёт, а от него три маленьких! – удивлялся Крылатик.

– Это мама с детишками на прогулку вышла, – фантазировала Крапинка.

– Тогда вон те два тоненьких – брат и сестра. Как мы с тобой! – рассмеялся мальчик.

– А тот, что побольше, рядом с ними, – их взрослая подруга, – закончила выдумку малышкой подошедшая тётя Люба. Они радостно обняли гостью и показали других новых «обитателей» леса, которых оказалось предостаточно.

– Интересно, куда же они все так бегут? – задумался вдруг Крылатик.

– Они проделывают долгий путь, текут с разных концов, но все к одному месту – к речке, – ответила тётя Люба.

– Я слышала, что речка вообще обычно своё начало берёт из родников или болот, – вспомнила Крапинка.



– Правильно. Это начало называется исток реки, – дополнила гостья.

– Как же тогда называется конец реки? – спросил малыш.

– Устье, – ответила тётя Люба. – Там река, которая течёт по руслу – вырытому ею же самой углублению, впадает в озеро, в другую реку или даже в море.

– А как же называются маленькие реки, которые впадают в большие? – спросила девочка.

– Это притоки. Главная река вместе с такими притоками образует целую речную

систему, – сказала тётя Люба.

– Ой, сейчас же, наверно, вообще половодье. В прошлом году оно было, – снова вспомнила Крапинка.

– Да-да, зимой снега много было, а потом он растаял, и река из берегов вышла, огромной сделалась. Это значит, половодье наступило, – пояснил Крылатик.

– А давайте с вами сделаем кораблики, проследим их путь до реки и посмотрим, насколько она в этом году большая? – предложила тётя Люба.

– Давайте! – обрадовался мальчик.

– Только мы не умеем, – грустно вздохнула его сестра.

– Ничего страшного, я вас научу. Пойдёмте в дом, найдём бумагу и приступим, – сказала ребятам тётя Люба.

Малыши и тётя Люба пошли делать кораблики. Нашли красивую цветную бумагу и приступили к делу.

– Ура, у меня получи-



9 ступенька

Как делать кораблик

1



Возьмите лист бумаги формата А4 и сложите его пополам (параллельно короткой стороне) (рис. 1);

2



Затем заверните два угла вовнутрь (рис. 2);

Нижние края отогните вверх (с одной и с другой стороны) (рис. 3);

3



Сложите деталь ромбом (рис. 4);

Возьмитесь за нижние углы и отогните их наверх (также с обеих сторон) (рис. 5);

Снова сделайте из треугольника ромбик (как в шаге 5) (рис. 6);

Потяните за верхние уголки и разложите кораблик (рис. 7).



лось! – радостно воскликнула Крапинка.

– И у меня, и у меня! – закричал Крылатик.

– Отлично! Молодцы! – откликнулась тётя Люба.

– А давайте сначала испробуем наш ко-

раблик в тазу! – закричала Крапинка.



Крылатик принес красивый пластиковый таз, синего цвета – как море, и кораблик поплыл.

– Как хорошо он плавает, – сказала Крапинка, – только ему в нашем «море» тесно!

– Тогда пойдёмте их скорее пускать по ручейкам, – сказала тётя Люба, и они вместе с корабликами отправились искать ручей, который ведет к речке. А по дороге смотрели, у кого какой кораблик. И оказалось, что их можно делать не только из бумаги!

Мария ЕВСИНА

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

Самые удивительные реки мира



Я вся на одной фотографии!

Река Репруа в Абхазии считается самой короткой рекой мира. Не более 40 метров. Она вытекает из подземных пещер рядом с Черным морем, в которое тут же и впадает. Вода в пещерах появляется из-за таяния снега и льда в горах. Вот такая мини-речка!

Я самая разноцветная!

«Река пяти цветов» или Кристальная река в Колумбии. Все дело в водорослях, которые растут в реке. Они бывают зелёными, фиолетовыми, голубыми, жёлтыми и черными. Это зависит от времени года. Вода в реке прозрачная, чуть ли не дистиллированная, но для питья она непригодна.



Мы точный перпендикуляр!

В западной Польше течет небольшая река Велна, приток Варты. У нее есть приток Нельба. Так вот, Велна с Нельбой образуют единственное в мире пересечение рек строго под углом в 90°, и воды этих рек нисколько не смешиваются!

Сегодня в рубрике «Смайлик» о семье размышляют ученики 7 «А» класса школы №44 г. Рязани.

☺ Семья – это единое целое, где все люди относятся за своих родных грудью. Они не должны бросать любимых людей.

А. СОРОКИН

☺ Семья... Уже только при упоминании этого слова приходят такие ассоциации, как «уют», «тепло», «любовь». Семья – это мощный «тыл» для каждого, главная поддержка и опора. Как мне кажется, семья должна быть крепкой, сплочённой и дружной. Всё в ней должно строиться на взаимопонимании, уважении и любви. Члены такой семьи всегда помогут друг другу, наставят младших на правильный путь, показывая свой положительный пример. Очень важно, чтобы больших и крепких семей становилось всё больше.

Очень хочется иметь много братьев и сестёр. В моей семье есть много традиций. Так, мы отмечаем все праздники вместе, часто посещаем бабушек и дедушек в праздничные дни.

Мария ПАНКОВА

☺ Хорошая семья должна быть большой. В ней должны быть свои традиции. Например, в моей семье есть традиция в выходные выезжать на природу.

Владислав КОСТЮКОВ

☺ Семья – это самое лучшее, что ты имеешь. Каждый член семьи любит тебя, заботится о тебе и хочет, чтобы у тебя было всё хорошо.

У меня есть старший брат, но он далеко от нашей семьи, мы скучаем, а когда у него что-то пойдёт хорошо, то мы за него радуемся. Если случится беда, мы немного погрустим, но поддержим его. Я бы не хотела иметь много братьев и сестер, а хотела бы иметь немного их, так как расставаться с ними очень трудно и порой бывает тяжело, но очень весело играть вместе.

Ольга МАНЦЕВА

☺ Все рождаются в разных семьях. Но когда ребёнок живёт с пьющими и курящими родителями, то, естественно, он вырастает таким, как его родня. Поэтому и существуют органы опеки. Детям хочется, чтобы у них был братик, чтоб старшие не ссорились между собой, чтоб в доме царили добро и покой. Но есть семьи, где дети хотят только денег от родных и не понимают, что значит любить по-настоящему. Хочется сказать: цените, что имеете, и любовь родителей.

Максим ЕРМАКОВ

☺ Самое главное, чтобы семья была дружной, так как если все будут ссориться, это уже не семья. Я бы не хотел иметь очень большую семью, так как маленькие дети очень раздражают криками. В моей семье нет никаких традиций... хотя моих родителей даже семьёй нельзя назвать.

Дмитрий ИВАНОВ

☺ ...Больно представить, сколько детей-сирот в детских домах или одиноких стариков в домах престарелых. Главное правило семьи – ценить то, что у тебя есть.

Екатерина СТРОКОВА

☺ Не важно, сколько детей в семье, не важно, здоровые ли они; главное в семье – это любовь.

Мне бы не хотелось много братьев и сестёр, потому что тогда бы у родителей не хватало времени для каждого ребёнка.

В нашей семье есть традиции. Например, каждый Новый год мы собираемся за ужином и слушаем обращение президента. Затем мы едим, ложимся спать, а наутро едем на дачу.

Г. ПОМИКОВ



Юля МОРОЗОВА, 14 лет, г. Касимов

☺ Я думаю, семья – это тот тыл, кров, защита, которую должен иметь любой человек. Семья может состоять из родных. Но у многих людей есть и вторая семья, состоящая из крепких, надёжных друзей. В моей семье из детей я и сестра. Она учится в институте в Москве, редко приезжает домой, но всё равно поддержит и утешит, если это необходимо. Потому я хотел бы иметь много родных. На Новый год все родные и близкие собираются в доме. В такие моменты понимаешь, как велика сила семьи.

Илья СПИЦЫН

☺ В моём представлении семья должна быть дружной. Чтобы родные в любую минуту могли прийти на помощь. Они должны любить друг друга не за что-то, а просто потому, что одной крови.

Иногда я думаю о том, какой была бы моя жизнь, если бы у меня были брат или сестра. Наверное, в некоторые минуты не приходилось бы скучать, сразу нашли бы общее интересное дело.

Максим ПАУКОВ

☺ Семья – это то богатство, которое имеет каждый человек. Но не все его одинаково ценят. Семья – самое родное, что у вас есть. Берегите её!

Маргарита ЛОВЯГИНА

☺ В моём представлении семья – это объединение близких по родству кровному или душевному людей, которые заботятся друг о друге. Я считаю, что достаточно иметь не больше двух-трёх братьев и сестер, ведь порой, чем меньше у человека родственников, тем больше он привязывается к имеющимся у него родным, а духовная связь между людьми – это главное в любых взаимоотношениях.

В нашей семье не много традиций, а по праздникам всё-таки есть. Например, на Новый год мы обязательно готовим салат Оливье, а летом мы обязательно едем к старшим родственникам и помогаем им.

В. ЕМЕЛЬЯНОВ

☺ Семья – это то, где все любимы, семья – это то, где помогают друг другу.

Мне бы хотелось иметь много братьев и сестёр, ведь, во-первых, это весело, а значит, больше тёплых детских воспоминаний. Во-вторых, больше шансов сохранить фамилию, если у тебя много братьев, а в-третьих, больше тётъ и дядя для твоих детей.

Артём МАЕВСКИЙ

Протоиерей Андрей ЛЕСНИКОВ, настоятель храма в честь иконы Божией Матери «Споручница грешных» в пос. Лесной Шиловского района:

Семья в моём понимании – это малая церковь, основа государства. Семья помогает найти правильный путь человеку. Семья должна быть основой жизни на Земле. Воспитанная в семье религиозность остаётся в человеке на всю жизнь. В тех чистых, правдивых, ещё безгрешных мыслях, чувствах в человеке рождается вера. Такая же живая, как у писателя Ивана Шмелёва, или у тех древних подвижников, которые, будучи наставляемы своими родителями, так утвердились в благочестии, как юноши Анания, Азария и Мисаил, пророк Даниил или святые отроки Вера, Надежда, Любовь. Основы нравственности, заложенные семейным воспитанием, лучшим образом приносят свои плоды, так как каждый из родителей желает передать всё лучшее своим детям.

Семейные традиции помогают выработать в человеке такие качества, как послушание, смирение, ответственность. В нашей семье традицией является совместная утренняя и вечерняя молитва, чествование именинников, празднования с великими праздниками, посещение перед учебным годом Троице-Сергиевой Лавры, поклонение мощам преподобного Сергия Радонежского.



Лилия ОБИЩЕНКО, учитель английского языка:

Семья – это любовь. Берегите любовь. Это главное сокровище семьи. Все другие ценности второстепенны. О них можно заботиться постольку, поскольку они не посвягают на главное сокровище, которое нам предстоит хранить, строить и приумножать. Любите друг друга! Любви все под силу!



Семейные традиции – это мостик, соединяющий несколько поколений, что еще больше укрепляет семью. Как здорово собраться всем вместе и провести драгоценное время с теми, кого ты любишь и ценишь – поговорить с бабушкой, для которой с каждой встречей все важнее и важнее твоё внимание и забота! Не думая об отчетах и планах, теплым весенним утром отправиться с детьми на велосипедную прогулку в лес...

Наталья ГОРДИЕНКО, мать троих детей:

Много лет держу в голове пословицы: «Жениху и невесте сто лет, да вместе», «Не надобен и клад, коли у мужа с женой лад», «Муж – голова, жена – душа», а еще «Вся семья вместе, так и душа на месте». Пожалуй, это составляющие мирной семейной жизни. Нам нравится быть всем вместе. Нравится придумывать какие-нибудь поездки, а потом их осуществлять. Нравится вместе ходить в храм, вместе обедать или ужинать, играть в настольные игры, ходить по магазинам, в конце концов. Каждый из нас, как краска в палитре, без которой нет полноты оттенков. Мы разные со своими вкусами и предпочтениями, достоинствами и недостатками, поэтому случаются споры и ссоры. На выручку тогда приходит чувство юмора.

В нашей семье есть традиции, среди которых, например, традиция печь каждую субботу блинчики и поминать родных об упокоении. Она пришла в нашу семью от моей мамы и от бабушки. Кстати, в семье бабушки каждый год к Пасхе старались приготовить детям обновки – сшить по платью. Времена изменились, и платья мы уже не шьем, но что-то к Пасхе обновляем. Добрые традиции сплавляют семью!



ЧТО ГОВОРЯТ ВЗРОСЛЫЕ

Наша новая тема: СКУКА

1. Когда и почему тебе бывает скучно?
2. Откуда берется скука?
3. Что ты делаешь, чтобы справиться со скукой?

Варианты ваших окончаний этих фраз присылайте до 5 августа на адрес электронной почты: **blago@mail62.ru** или почтой в редакцию: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Не забудьте перед началом фразы вставить символ нашей рубрики [©] Интересные варианты мы обязательно опубликуем!

Недавно в издательском доме «Первопечатникъ» вышла необычная книга. Автору, Лизе Андроновой, – 12 лет. Она учится в шестом классе школы №13 города Рязани. И это ее первый сборник рассказов. Называется он «Неслабая шутка».

Лиза – человек творческий. Она седьмой год учится в музыкальной школе №1 по классу скрипки у преподавателя Л. И. Якубовской. Кстати, именно ей посвящен рассказ «Счастливые билетик», в котором Лиза пишет о музыке, о переживаниях, связанных с ней, и,



конечно, об Учителе. И еще один безусловный наставник, только пока не вполне видимый, по-домашнему привычный, потому что всегда рядом, – бабушка. Она (известный в нашем городе прозаик, член Союза писателей России Алла Михайловна Нечаева) и стала записывать вначале сны любимой внучки, потом ее рассказы, пока, наконец, Лиза не научилась ловко набирать текст тогда еще на печатной машинке.

Необычные встречи, поездки, забавные случаи в школе... Девочка пишет о том, что происходит с ней в жизни и волнует юное сердце. Большинство рассказов из книги «карманного» формата «Неслабая шутка» основаны на реальных событиях. Поэтому они наверняка будут интересны как сверстникам Лизы, так и взрослым.

Вероника ШЕЛЯКИНА

Будучи маленькой, туповатой инфузурией, я увлекалась биологией. Очень странно звучит. Я исследовала всё, что можно. Пыль, мертвых насекомых и прочую нечисть. Однажды, посмотрев очередной мультфильм про муравья, я увидела скрипку.

– Баушка, баушка! Я хочу играть на скрипке!

– На скрипке?

– Да!

И бабушка, хлынув волной воодушевления, начала звонить подружкам.

– Алё, Милка? (или – Люська, или Людка!) (все бабушкины подружки – Людмилы!) Представляешь, Лизка-то моя на скрипке играть хочет!

Забыв про свою шутку, я убежала к паукам.

Настал день Икс, и меня повели в музыкальную школу. Я себе и представить не могла, во что вляпалась.

Это было большое помещение, я поздоровалась с тогда еще мне незнакомой вахтершей. Попыталась допрыгнуть до стола, но не получалось.

– Здравствуйте, а Лариса Иосифовна в каком кабинете?

– Да, нам нужна Лариса, – важно раздалось из-под стола.

– Она в 17-том, поднимайтесь по лестнице и прямо по коридору.

Неслабая шутка

– Спасибо.

Я одолела большую лестницу из 24 ступенек.

– У-ухх, – копируя бабушку, сказала я. Я ещё плохо выговаривала буквы и себя называла Изя.

На стене висел большой стенд с фотографиями отличников и большими буквами: «НАША ГОРДОСТЬ».

– Вот ты вырастешь и тоже будешь тут висеть.

– Так я и сейчас могу, – нимало не смущаясь, протараторила я.

Мы дошли до нужного кабинета. Я постучала 3 раза. Бабушка распахнула дверь.

– Здравствуйте, я бабушка Лизы Андроновой, можно?

– Да, да, входите.

Меня пугали новые знакомства, и я спряталась за ногу бабушки.

В кресле сидела очень красивая женщина, напоминавшая мне фею.

Мой план был таков: забрать у нее волшебную палочку и улететь в страну сладостей.

– Ну, вы проходите, садитесь.

Я села на коленки бабушки.

– Как тебя зовут, ты говоришь?

– Изя.

– Лиза, она «Л» не выговаривает.

Потом они что-то говорили. И еще

говорили. Я заметила на столе маленькую скрипку, но она меня не интересовала, рядом с ней лежал смычок! Он напоминал волшебную палочку. Я медленно встала и подошла к столу. Они ничего не заметили, и я быстро стащила смычок.

– Лиза, положи на место! Немедленно!

– Это моя волшебная палочка!

– Это смычок, – сказала фея. – Ты научись им играть.

Мне медленно протянули скрипку. Учительница встала и помогла ее правильно держать.

– Вот так, а теперь зажми ее плечом, молодец, вот!

Я провела смычком кое-как по струнам.

– Будешь много заниматься, станешь как Моцарт!

... Прошли годы, и я всё так же ходила в музыкальную школу. Много изменилось. Вахтерша стала для меня как вторая бабушка. Не было угла, которого бы я не знала в школе. На доске почета теперь висит и моя фотография. И я выговариваю букву Л. На уроке я играю не одним пальцем, а уже всем смычком, и не пьески в три строчки, а много страниц очень красивых произведений наизусть.

А в тот раз, когда я попросилась играть на скрипке, я ведь только пошутила.

Пощупово (монастырские колокола)

... Нас пешком повели в монастырь. Там нас нарядили в длинные юбки, мы долго бродили между домами и зашли в церковь. Мы с подружкой Алиной подходили к иконам, молились и просили, чтобы нам не раздружиться никогда. Ждали настоящего монаха. И он пришел, а я стала расспрашивать его о Страшном суде, про который мне летом рассказывала моя сестра Ульянка. И про трубящего ангела, который стоял перед входом. И монах рассказал, что ангел может протрубить очень скоро, когда Христос опять придет к нам на землю. И мы должны быть всегда начеку, чтобы Он не застал нас за плохими делами

и не отправил в ад. Я и сама люблю об этом думать. О Боге, об ангелах, об аде и рае. Ну вот, я спрашивала, а монах объяснял. И про мощи святых, которым мы поклонялись в церкви. А потом он повел нас на колокольню. И мы поднялись высоко, оттуда было видно далеко, всё было зеленым. Поля. Деревья. И нам разрешили бить в колокола. И мы начали звонить. И всё сделалось таким громким! И я колотила изо всех сил, и звон колоколов мне понравился очень сильно. Я и сейчас вспоминаю именно это, мне бы хотелось снова побывать там и снова взобраться на колокольню.

Рассказы печатаются в сокращении.

Чужие мысли КАК СВОИ?

Наталья ЛАРИНА,
психолог



как можно больше стараться узнать, изучать историю своей



«**О**кончится война... И мы бросим все, что имеем, все золото... на оболванивание и одурачивание русских людей. Посеяв в России хаос, мы незаметно подменим их ценности на фальшивые и заставим их в эти фальшивые ценности верить... Литература, театры, кино – всё будет изображать и прославлять самые низменные человеческие чувства...» – такую задачу своей страны обозначил директор Центрального разведывательного управления Аллен Даллес, выступая в Конгрессе США в 1945 году после окончания Великой Отечественной войны. Нашу страну не удалось тогда уничтожить физически, напрямую. И против России, которая называлась в те годы Советским Союзом, развернулась ещё более подлая, изощрённая – информационная война. **«Мы будем братья за людей с детьми, юношеских лет. Будем всегда главную ставку делать на молодежь, станем разлагать, растлевать, развращать ее...»** – говорил Даллес, нацеливая смертельный яд бандитских операций против младенцев, подростков, юношей и девушек России.



Почему именно они, то есть вы, главные читатели нашего журнала, стали в первую очередь объектом этого внимания? По-

«Не спеша подумай. Истинная мудрость состоит не в усвоении знаний, а в правильном применении их во благо».

святая Царица-мученица
Александра Федоровна Романова

тому что именно у молодёжи ещё не сформировано устойчивое мировоззрение, и ей проще навязать ложные маршруты, которые ведут к гибели.

Трудно поверить, что за последние 70 лет многому из задуманного удалось осуществиться. Каким же образом план реализуется? Через воздействие, а точнее, манипулирование сознанием человека, в первую очередь молодого. Манипуляция – это не насилие, а соблазн. Нам постоянно внушается, что мир изменился, старая модель устарела, такие понятия, как целомудренность, верность, честь – это вчерашний день, в XXI веке люди живут по-другому. Эти идеи буквально вбиваются в сознание человека через средства массовой информации, новые информационные технологии.

В США целые научно-ис-

следовательские институты занимаются этой проблемой. В них различные специалисты, психологи, социологи проводят эксперименты, разрабатывают и внедряют различные методики по манипулированию сознанием человека. С появлением интернета негативное воздействие на молодёжь увеличилось. Охват аудитории больше, информа-

«Не позволяйте без разбора всё видеть, всё слышать и всего касаться».

святитель Феофан
Затворник

ция распространяется быстрее. Её только нужно подать в нужный момент и в нужном виде. И человека можно убедить, переубедить и заставить думать так, как хочется заказчику.

А начиналось всё с телевидения и рекламы, но сейчас телевизор смотрят в основном люди пожилого возраста и дети. Для них придумываются всевозможные ток-шоу и сериалы, а также огромное количество детских каналов с мультиками, которые оказывают не менее негативное воздействие, чем интернет на молодёжь. Из нас формируют общество потребителей. Ведется информационная война по всем направлениям. Но многие не осознают ее, даже не все взрослые понимают, что их сознанием манипулируют.

Как же этому противостоять? Есть только один путь – не поддаваться эмоциям, «включать голову» и

в той или иной информации, задавать как можно больше вопросов, проверять её в разных источниках. Это так называемый путь трезвения, о котором говорили святые отцы Церкви. Главное – помнить: то, что невозможно человеку, возможно Богу. Если именно на нашу страну и русский народ совершается такое нападение, значит, у нас есть что-то такое, чего сильно боятся и что делает нас сильными. Это наша вера православная – вера в Единого Господа Иисуса Христа. Именно благодаря ей мы можем противостоять любым нападкам. У нас есть оружие, которое гораздо сильнее всех самых передовых военных разработок.

Оно помогало одерживать победы в неравных схватках Александру Невскому и Дмитрию Донскому, Патриарху Гермогену, Минину и Пожарскому, Суворову и Кутузову, Жукову и многим другим выдающимся полководцам.

В информационной войне можно победить, если быть сильным духом, научиться отличать правду от лжи, быть в ладу со своей совестью. Нужно уметь сказать «нет», не поддаваться соблазну, отстаивая традиционные ценности, и следовать им по жизни. Надо помнить, что человек создан по образу и подобию Божию, следовательно, он создан создателем, а не потребителем.

Первые!



55 лет назад 12 апреля первый в мире полёт человека в космос осуществил русский космонавт Юрий Алексеевич Гагарин на корабле «Восток» с помощью ракеты Р-7. Весь мир облетело крылатое гагаринское «поехали!». Весь мир узнал позывные Гагарина – «Кедр» и руководившего полётом С.П. Королёва – «Заря». Вернувшись на Землю, Гагарин объездил половину земного шара. В 1968 г. родной город Гагарина Гжатск в Смоленской области переименовали в город Гагарин.

Этот день отмечается как Всемирный день авиации и космонавтики.

В 1966 году 50 лет назад советская автоматическая межпланетная станция «Луна-9» совершила первую посадку на Луну. Были получены самые первые панорамные снимки Луны.

Не отрекшийся от креста



20 лет назад – 23 мая в день своего 19-летия в Чечне героически погиб Евгений Родионов, рядовой пограничной службы. В плену Женя отказался снять нателный крест и принять мусульманскую веру. За это его жестоко убили. На могиле стойкого воина стоит крест с надписью: «Здесь лежит русский солдат Евгений Родионов, защищавший Отечество и не отрекшийся от Креста».

Рассказ На Все руки МАСТЕР

В один из прекрасных летних вечеров, когда на поселок опустилась прохлада, старый ворон отправился в гости к товарищу. Вдруг откуда-то из-за кустов, мимо которых он пролетал, раздалась странные звуки. Ворон прислушался, а затем резко спикировал на землю:

– Так, кто это здесь ревет?

– Я не реву! – отозвался чумазый мальчик и потер коленку, на которой уже наливался огромный синяк.

Ворон поглядел на велосипед, лежащий рядом, и деловито произнес:

– Понятно. Упал и ногу ударил. Ты не плачь, а беги лучше домой, пусть мама обработает рану.

– Ладно, – хлюпнул носом сорванец, а потом покраснел и неожиданно попросил, – слушай, а ты не мог бы посмотреть: нет ли поблизости других детей?

– Ты что, от кого-то прячешься? – удивился ворон, но все-таки взмахнул крыльями, взлетел на ветку клена и внимательно оглядел улицу. – Нет там никого, вылезай!

– Я не то чтобы прячусь, – ответил мальчик, – просто не хочу с Толиком лишний раз встречаться... Кстати, меня Митей зовут!

– Будем знакомы, – отозвался его новый знакомый и решил уточнить. – Тебя этот Толик бьет, что ли?

– Нет, что ты! Наоборот, он очень хороший друг! Просто я похвастался, что с техникой дружу и могу любую вещь починить. Вот он мне и доверил свои часы. А я их окончательно сломал...

– Неприятно, конечно, – ответил ворон, потом немного подумал и добавил, – ты просто извинись искренне, возможно, он простит тебя.

– Вообще-то я уже извинился, – смутился мальчик, – только я зачем-то пообещал ему, что раз с часами не вышло, то я ему хотя бы спиннинг почищу.

– Как я понимаю, с ним вышло то же, что и с часами? – каркнул ворон.

Митя расстроено кивнул и прошептал:

– Он мне и спиннинг простил...

– Так в чем же дело? – удивился ворон.

Потом он еще раз внимательно оглядел



Митю, прикрыл глаза и протянул:

– Нет... Только не говори, что это его велосипед и ты с ним тоже что-то сделал!

Мальчик пытался сдержать слезы:

– Я его без разрешения взял!

Толик все время жаловался, что цепь слетает. Я вроде все наладил, решил проверить, а она снова сорвалась... Вот я и упал в кусты. Мне так стыдно, что я просто не смогу ему в этом признаться!

– Ишь ты, какие мы гордые! – замахал крыльями новый Митин знакомый. – Стыдно – это когда искренне жаль, что подвел кого-то. А ты не хочешь признаваться другу в том, что сделал, потому что Толик сразу поймет: ты ничегошеньки не умеешь и к тому же без спросу его вещь взял!

Мальчик немного подумал, а потом признался:

– Наверное, ты прав. Что же мне делать?

– Никогда не обманывай себя и все время слушай, что тебе совесть подсказывает! Разумеется, не трогай чужое! И еще – тебе нужно как можно скорее во всем сознаться.

Вдруг раздался шорох. Кто-то раздвинул ветки кустов, и через мгновение рядом с Митей оказался рыжий мальчишка:

– Вот ты где! А я тебя целый день ищу!

– Толь, мне так стыдно было, ведь я твой велосипед укатил, чтобы с цепью разобраться, и снова у меня ничегошеньки не вышло...

Митя глянул на ворона и вздохнул:

– А в кустах я прятался, потому что не хотел, чтобы ты меня считал воришкой и хвастуном, который ничего делать не умеет.

– Ну его, велосипед этот! – воскликнул Толик. – Давай я лучше тебе подняться помогу, гляди, как ты колено-то ушиб...

Мальчик подмигнул птице и прошептал: «Спасибо». Ребята медленно побрели в сторону Митино дома. Ворон еще несколько секунд глядел им вслед, а потом вспомнил, что товарищ обещал угостить его сегодня чем-то вкусным, и поспешил на другой конец села.

Наталья КЛИМОВА

Открытка к Пасхе

САМИ!

К самому любимому празднику нашей семьи – Светлому Христову Воскресению – мы заранее готовим подарки и поздравления. В этом году я придумала Пасхальную открытку. А моя младшая сестра Лиза решила похожую сделать сама. Мы предлагаем всем ребятам присоединиться к нашей идее и прилагаем инструкцию с описанием работы.



НАМ ПОНАДОБЯТСЯ:

цветная бумага
цветной картон
клей-карандаш
ножницы
гофрированная бумага
цветные карандаши
маркеры и фломастеры

1. Взять лист картона А4 любого цвета (я брала белый), сложить его пополам, как книжку. На внутреннюю часть открытки приклеим цветную бумагу;
2. Затем мы берем 2 листа картона разного цвета, к примеру, красный и желтый, размером 8x5 см, и вырезаем овал, придавая ему яйцевидную форму. Это будут пасхальные яйца. Рисуем на них глазки и ротик, а носик вырезаем в виде треугольничков из цветной бумаги;
3. Далее мы украшаем яйца. Делаем им юбочки из гофрированной бумаги розового и желтого цвета. Для этого берем полоску размером 7x3 см. Верхний край намазываем клеем, приклеивая,



собираем, чтобы внизу получилась волна. Также можно нарисовать бантики и поясик на верхней части юбочки.

4. Внизу открытки делаем траву из гофрированной бумаги зеленого цвета. Мы берем полоску 14x5 см и с одного края делаем надрезы до половины полоски, приклеиваем не надрезанную часть к нижнему краю открытки. Также можно поверх травы приклеить заборчик. Для этого нам понадобятся 3 полоски бумаги оранжевого цвета размером 1x5 см. Приклеиваем их на расстоянии в 5 мм друг от друга.

5. Делаем красивую надпись в верхней части «С праздником Светлой Пасхи!». А на внутренней части открытки пишем пожелания.

Настя ЛАРИНА,
фото автора

1. Светлый день
глядит в оконце.
Радостно, как в сказке.
И ласкает землю солнце.
Наступила ...

4. Чтоб молитва возгорела,
Пусть потрудится и тело,
И должна не поленилась
Правая рука – ...

Пасхальные загадки

2. И сказал им:
«Вы не бойтесь,
Он воскрес, его здесь нет».
Плачут жены-мироносицы.
Кто им дал такой ответ?

5. Со священниками вместе,
(Смысл понятен и известен),
Тоже Господа хвалю я
Этим словом ...

3. И звенят колокола:
«Пасха, Пасха
к нам пришла!»
С радостью весенней
Христова ...

6. Сваришь –
так сварится,
А может и разбиться.
Может и случится –
В птицу превратится.

С Л О В А Р И К

Евангелие (благая весть) – общее название первых четырёх книг Нового Завета, благовествующих о жизни и учении Иисуса Христа, явившегося для спасения че-



ловчества. Авторами являются четыре апостола-евангелиста: Матфей, Марк, Лука и Иоанн.

Елей – освящённое оливковое или другое растительное масло, используемое в некоторых церковных обрядах.

Елеопомазание – обряд, совершаемый во время всенощного бдения, когда священник крестообразно помазует елеем чело прихожан, подходящих к нему после поклонения иконе праздника.



Епископ (надзирающий) – архиерей, главный пастырь епархии. Может совершать все Таинства, включая Таинство рукоположения во диакона и во иерея.

Епитрахиль (на шее) – принадлежность священнического облачения: длинная, широкая лента, надеваемая на шею. Концы её скреплены пуговицами и спускаются на грудь, доходя почти до земли.

Пасхальная корзинка



Евгений Минаев учится в кадетском классе Дома творчества посёлка Лесной Шиловского района.

В свои 12 лет он уже много что умеет: ловко управляет с нагайкой, выполняет сборку-разборку учебного оружия,



ВАМ ПОНАДОБИТСЯ: половинка упаковки из под яиц, зеленая бумага для травы, клей ПВА, ножницы, лента для бантика, проволока и толстая нитка для ручки корзинки.

владеет элементарными навыками скорой медицинской помощи. Кроме того, Женя вот уже четыре года посещает занятия воскресной школы при храме «Споручница грешных». Самое интересное увлечение Жени – это умение мастерить разные нужные поделки, которые приносят радость ему и тем, кому их дарит. А ещё он очень терпеливый и любящий брат для своей маленькой шустрой сестрёнки. Помогает и направляет трудолюбивого кадета в его начинаниях его мама Ирина Анатольевна. К празднику Пасхи Женя смастерил пасхальную корзиночку. Попробуйте и вы сделать такую и пойти с ней на освящение яиц.

Елена ЯКУШИНА, фото автора

1. Обмотайте ниткой кусок проволоки.
2. Закрепите его с противоположных концов корзинки.
3. Возьмите несколько листов зеленой бумаги, порежьте их на тоненькие полосочки.
4. Хорошенько пожмите полоски. Затем скатайте «траву» в маленькие шарики. С помощью клея ПВА приклейте их к корзинке. Оставьте сушиться.
5. Сделайте бантик из ленты и приклейте к ручке корзинки.
6. Пасхальная корзинка готова.



Внимание, подписка!

Подписаться на журнал «Ступени» (приложение к газете «Благовест») можно в любом почтовом отделении России по каталогу агентства «Роспечать» «Газеты. Журналы. I полугодие 2016 года» (красному).

ТРЕБУЙТЕ КАТАЛОГИ НА ПОЧТЕ!

Подписной индекс 31614. Подписка по интернету на сайте: <http://vipishi.ru/>

Информация о подписке на наше издание в Рязани – по межрегиональному подписному индексу 42510 в объединенном каталоге «Пресса России» (зеленом).

Газета продается в киосках «Роспечать», в церковных лавках Рязани и Рязанской области.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви.
Православная газета. Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка.

Ступени №2 (55) «Благовест» № 4 (268) 2016 г.

Подписной индекс газеты «Благовест» 31614.
Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.
Адрес издателя: 390000, г. Рязань, ул. Кольцова, 110.
Телефон: (4912) 45-18-64.
E-mail: blago@mail62.ru
www.stupeny.com

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР – иерей **Евгений АЛЕНИН**.
РЕДАКТОР – **Ирина Ивановна ЕВСИНА**.
РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: протоиерей **Артемий Владимиров**; Наталья Ларина.
УЧРЕДИТЕЛИ:
И.И. Евсина, Рязанская ассоциация предпринимателей.

Над номером работали: Софья Никулина, Ирина Петрова, Наталья Ларина, Анна Незнаева, Елена Якушина, Юлия Горбунова.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации РФ. Регистрационный № 012100.

Отпечатано в ГУП РО Рязанская областная типография (г. Рязань, ул. Новая, 69/12) с готовых оригинал-макетов. Печать офсетная. Сдано в печать 8.04.16 в 21.00, по графику – 8.04.16 в 21.00. Выход в свет 12.04.16. Цена свободная. Общий тираж 5000 экз. Заказ № 1322. ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ОАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНОРППР газеты «Благовест».