

# СТУПЕНИ

Издание  
для детей  
и подростков



*Ты сохрани нас, Матерь Божья,  
Покровом чистым нас укрой,  
Из наших душ возьми тревогу,  
А в сердце посели покой.*

*Пусть в долгий путь нас всех направит  
Дорогой ровной и прямой,  
На добрые дела наставит,  
Мы не хотим судьбы иной.*

*И Богородица Святая  
От всех несчастий и невзгод  
Спасет блуждающие души,  
Закружит листьев хоровод.*

Анастасия ЖАЛНЕНКОВА,  
12 лет, г. Касимов

## Письмо солдату –

такая акция проходит по всей стране. Письма поддержки написали и воспитанники детской православной патриотической организации «Православные витязи» из Рязани.

Читайте на стр. 2

«Награды  
деда»  
Рисунок  
Елены  
ТИТКИНОЙ



## Акция «Письмо солдату»



**СВОИХ НЕ БРОСАЕМ!**

«Я раньше писала письма ветеранам, в которых были слова благо-

дарности за Великую Победу в Великой Отечественной войне, а теперь пишу с надеждой на то, что вы отстоите мир от новых фашистов», – пишет **Александр**, воспитанница православного молодежного общества при храме Сретения Господня, в своем письме воинам, принимающим участие в специальной операции на Украине. Им, защищающим мир и наших русских людей в ДНР и ЛНР, очень нужна наша поддержка. Тысячи ребят со всей страны пишут им письма. Не остались в стороне и воспитанники детской православной патриотической организации «Православные витязи».

**Артём:** «Мы занимаемся военной подготовкой, и я подтягиваюсь 5 раз. Я хочу вас поддержать, чтобы вы одержали победу. Я желаю освободить ЛНР и ДНР от фашистов. Когда я вырасту, стану пограничником».

**Дмитрий:** «Здравствуй, товарищ, защитник нашей Родины! Многие из нас хотят стать военными, как вы. Хочу пожелать вам успеха, терпения и выносливости».

**Коля:** «Я знаю, что вам там трудно, но мы все – и я, и наша большая страна – верим в вас всем сердцем».

**Захар:** «Вы наши герои, и мы гордимся вами!»

**ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА**

## «За други своя» 2

Во все времена Русь славилась благочестием своих воевод. Много русских полководцев и воинов прославлены Церковью в лике святых.

Среди святых русских князей-воинов и равноапостольный великий князь Владимир, крестившийся в городе Корсуне (Херсоне) в 988 г. почти со всей своей дружиной, и великий князь Андрей Боголюбский, который брал с собой во все походы чудотворную Владимирскую икону Божией Матери, и московский князь Даниил, при котором началось возвышение Москвы, и благоверный великий князь Александр Невский, провозгласивший: «Не в силе Бог, а в Правде!», и

благоверный князь Дмитрий Донской, который накануне Куликовской битвы торжественно перенес из Владимира в Москву чудотворную икону святого Димитрия Солунского,



**Владимирская икона Божией Матери. XII век**



## ГОЛУБЬ МИРА

9 мая 2022 года мы отмечаем 77-ю годовщину Великой Победы в Отечественной войне 1941–1945 гг. Названа она Великой, потому что была очень важна для человечества и досталась нам дорогой ценой, путь к ней был долог и труден. Но защитники нашего Отечества проявили мужество, терпение, самопожертвование и с Божией помощью отстояли свободу и мир на русской земле. Никто и ничто не в состоянии умалить величие подвига народа, значение его победы над фашизмом.

Символ мира и победы – белый голубь. Предлагаем вам сделать к празднику Победы бумажных голубков с георгиевской ленточкой и подарить своим близким. Несколько лет назад юные прихожане Вознесенского храма Рязани под руководством Оксаны Вячеславовны Стегуновой изготовили голубков из бумаги и открытки в подарок, а затем посетили с концертом Мальшинскую богадельню в Рязани. Там постоянно проживают одинокие бабушки и дедушки, многие из которых – ветераны Великой Отечественной войны и

труженики тыла. Ребята поздравили их с таким важным и трепетным праздником и подарили им своих голубков!

**Что понадобится:** георгиевская ленточка, белая бумага, деревянная шпажка, клей, ножницы, фломастеры.

**Как сделать:** Рисуем на белой бумаге двух одинаковых голубков («в зеркальном отражении» друг к другу). Склеиваем между собой два изображения голубя между шпажкой, оставляя не склеенными крылья. Аккуратно привязываем к шпажке в виде бантика георгиевскую ленточку.

Держа в руках бумажного голубя, можно пойти в «Бессмертном полку» или подарить близким в память о долгожданной Великой Победе! Будем всегда помнить наших героев и чтить их память!

**Иулия РЫБКИНА,**  
преподаватель  
воскресной школы  
Вознесенского храма  
г. Рязани



а в память воинов, павших на Куликовом поле, установил Димитровскую родительскую субботу, и святой праведный воин адмирал Феодор Ушаков, и многие другие.

Церковь во все времена благословляла воинское служение как особый подвиг, как дело самопожертвования и исполнения на деле христианской заповеди любви к ближнему. Усвоение евангельских истин – «возлюбить ближнего своего как самого себя» и «положить душу свою за друзей своих» – было способно поднять воина на недостижимую степен нравственной высоты.

Когда человек жертвует собой ради других, то он приближается к Богу и становится подражателем Его любви, Его совершенства. Воины жертвуют собой, но ценой этой жертвы приобретаются неизмеримо большие блага: долгая, свободная и благополучная жизнь целого народа! Помимо этого, такая смерть приносит великие блага и самому герою, пожертвовавшему собой.

Если вспомнить Великую Отечественную войну, то вся страна сплотилась в одно целое, построенное на той высшей любви, как и учил Господь. Каждый отдавал всё, что есть, за каждого! И только так в этой войне можно было победить. Слова Христа «нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» воплощались в поступках людей даже в атеистические времена. Во время Великой Отечественной войны, когда враг стремительно наступал, когда тысячи солдат оказались в окружении, когда наши войска несли большие потери, миллионы советских людей показали свой патриотизм и способность к самопожертвованию.

Конечно, были и те, кому приходилось заново учиться любви к своему Отечеству. Они видели следы нацистских злодеяний, отбивая в контратаках населенные пункты, и слышали рассказы бой-

цов, бежавших из плена, выходящих из окружений. Воины сражались всё более упорно, всё чаще жертвовали собой – заслоняли собой товарищей по оружию, незнакомых старушек и детишек в ближайшей деревеньке и оставшихся в тылу матерей, жен, невест. Великая Отечественная

бойцы уже побеждали! Побеждали собственный страх, собственное безверие. Они становились настоящими русскими воинами – такими же, как на Куликовом поле, как суворовские богатыри. Большинство из них никогда не бывали в храмах, никогда не читали Евангелие. Но их душам открывалась Высшая Любовь! Открывалась прямо в боях – та самая Любовь, чтобы положить душу «за друзей своих». Любовь, в которой приходит Сам Господь! Отсюда и начинались победы над врагом...

И снова перед русским воинством стоят сложные испытания на твердость нашей веры и наших принципов. Каждый день приносит известия не только о горестях и трагедиях, но и о героях, которые

на деле исполняют христианскую заповедь любви к ближнему. Великий полководец Суворов перед штурмом предместий Варшавы в 1794 году обратился к солдатам с такими словами: «Мы приступаем к делу важному и решительному: как христиане, как русские люди помолимся Господу Богу о помощи и примиримся друг с другом. Это будет хорошо, это по-русски, это необходимо».

И воинам, и всем пострадавшим от войны необходимы молитвы. Важно помнить, что в любой ситуации всегда есть к Кому обратиться. Молитва к Богу – главная опора христианина в тяжелые времена и главное проявление любви к ближнему.



Подготовила Екатерина СИЛИНСКАЯ



Вера и Ваня КОТОВЫ, воспитанники воскресной школы, г. Рязск

война выявила глубокие христианские образы в сознании русского народа, такие как терпение, духовную твердость перед лицом испытаний.

И тем эти безымянные

КРОССВОРД



- 1. Божий дом.
- 2. Образ святого.
- 3. Знамение победы христиан.
- 4. Божественное явление.
- 5. Символ города.
- 6. На гербе какого города изображен Георгий Победоносец.
- 7. Орудие Георгия, изображенное на иконе.

Вопрос к ключевому слову: «Православное знамя с изображением святого».

Ответы: Ключевое слово: Хоругвь. Ответы на кроссворд: 1. Храм. 2. Икона. 3. Крест. 4. Чудо. 5. Герб. 6. Москва. 7. Копье.

Когда мы говорим о святых детях, душа наполняется чем-то светлым, тихим, возвышенным, радостным и одновременно серьезным. Сведений, содержащихся в их житиях, чаще всего мало, так как их жизни были коротки.

Детская святость озарила начало христианского пути. Младенцы, убитые в Вифлееме вместо Младенца Иисуса, стали, как говорит протоиерей Артемий Владимиров, «ярким созвездием нового неба, осияли чистотой святости своих непорочных душ тернистую земную дорогу, по которой отныне благословлено было следовать уверовавшим в Спасителя». Евангелист Матфей повествует, что властолюбивый царь Ирод приказал убить всех младенцев мужского пола в Вифлееме и его окрестностях, рассчитывая на то, что среди них окажется и Тот единственный, кто имеет право претендовать на его престол. По церковному преданию, число жертв составило 14 тысяч. Погибшие младенцы почитаются как святые мученики.

Конечно, детей-мучеников за всю историю христианства было намного больше, чем мы можем сейчас назвать. Некоторые святые дети нам известны, имена же и поступки других известны только Богу.

Известно множество примеров осознанного мученичества ради Христа. Пожалуй, самым юным мучеником, убитым за исповедание им веры во Христа, является трехлетний мальчик Кирик, пострадавший вместе с матерью, благородной Иулиттой, в царствование императора Диоклетиана в 305 г. Когда Иулитта была арестована, она не отрелась на суде от Христа и стойко претерпела истязания. Младенец Кирик плакал, глядя на му-

чения своей матери, и рвался к ней. Правитель Александр пробовал ласкать его, но мальчик вырывался и кричал: «Пустите меня к матери, я христианин». Правитель швырнул ребенка на каменные ступени, мальчик покотился вниз, ударяясь об острые углы, и умер.



**Мученик Кирик  
и мученица Иулитта**

Церковь прославляет детей-мучеников, пострадавших не только в первые века существования христианства, во время жесточайших гонений, но и в более близкое для нас время.

Например, в 1900 году во время «боксерского» восстания в Китае язычники-ихэтуани схватили восьмилетнего Иоанна, сына первого православного священника китайского происхождения священномученика Митрофана Цзи Чунь, издевались над ним, называя его «эрмаоцза» – «дьявольское отродье». А он ответил им: «Я – верующий во Христа, а не эрмаоцза!» Ему сначала отрубили пальцы ног, потом изрубили плечи, несколько часов спустя отрубили нос и уши, а когда и после этого обнаружили в нем прежнюю твердость духа и исповедания православной веры, убили. Память святого мученика Иоанна Пекинского совершается в числе еще 222 святых



**Икона «Вифлеемские  
младенцы-мученики»**

мучеников, пострадавших в те дни в Китае. Среди них перечислено еще несколько детей, известных нам только по имени. Были среди этих 222 мучеников и те дети, чьи имена остались неизвестными.



**Мученик Иоанн Пекинский**

Есть дети и среди новомучеников Российских. Отрок Сергей Конев, воспитанник епископа Гермогена, считал владыку дедушкой. После ареста и расстрела епископа мальчик сказал одноклассникам, что его дедушка пострадал за веру в Бога. Кто-то передал это красноармейцам. Мальчика схватили и зверски замучили. Его засекали шашками. Уже мертвого, палачи продолжали сечь его, потому что всё им казалось, что он

шевелится. Это произошло в 1918 г.

Подвиг многих из православных детей-мучеников не смогли бы пройти и повторить некоторые из взрослых людей. Эти истории – посрамление взрослой злобы и гордыни детской твердостью и искренностью детской веры. Каково было оказаться слабым и беззащитным детям лицом к лицу с настоящим ужасом и болью? Но их бес-

страшие – это свидетельство того, что живая вера в Живого Господа обращает в ничто земные страдания и даже в слабых телах рождает несокрушимую силу.

Как правило, память святого празднуется в день его кончины, ведь для Церкви это день рождения святого в новую райскую жизнь, где, в отличие от нашего мира, нет уже печали и страданий. Они ушли из нашего мира слишком рано, и в большинстве случаев их смерть была страдальческой. Но жизнь не заканчивается моментом потери души тела. На самом деле это еще не кончина, а только переход. Важнее то, куда произошел этот переход, а не то, когда он случился, в три года, восемь, десять или сто лет.

Подвиг всех этих святых детей показывает нам, что их безусловная вера – это именно то детское качество, которое вместе с безусловной любовью открывает врата Царствия Небесного еще на земле.

Святые дети показывают нам, что в любом возрасте, положении или состоянии человек может достичь единения с Богом, научиться разговаривать и жить с Ним.

**Елизавета СИЛИНСКАЯ,  
14 лет, г. Рязь**

**30 сентября 1942 года**

Раздался стук в дверь. Татьяна Ивановна с трудом поднялась с кровати. За дверью стоял знакомый почтальон Сашка, часто приносивший старушке письма с фронта.

– Здравствуйте, тётя Таня, вам от Паши письмецо пришло, – сказал Сашка и протянул конверт.

– Спасибо, Сашенька, – старушка взяла знакомый треугольник и закрыла дверь. Сев за стол поближе к свету, взяла очки и начала читать весточку от единственного любимого сыночка.

*«Здравствуй, мама! Давно не писал тебе. Были сильные бои. Только недавно наступило затишье. Соскучился я, мамуля, по тебе. Решил написать. У меня новости есть, помнишь Ваську Лебедева? Он со мной в одном классе учился, да только застрелили его фрицы! Жестокий был бой, многие погибли, скорбим о них всем отрядом, Васька всех роднее мне был, да и ещё Лёша Шушинский, мы с ним тоже дружили. Всех их убили ненавистные враги!»*

У Татьяны Ивановны потекли слезы: жалко парней, такие молодые были. Вспомнила она Ваську, хороший был мальчик, рыжий, кудрявый, за ним все девчонки бегали. Он часто к ним в гости заходил, чай попить, поговорить. Милый такой, безобидный паренёк. Жаль его!

Смахнув слезы боли, Татьяна Ивановна продолжила читать.

*«Из отряда нашего осталось девять человек, а было двадцать. Перестреляли всех. И Милу Шашкину, и Петьку Кронштадтского, и Гошу Грачёва. Всех! Сейчас поступил приказ: перебраться на другую точку обороны.»*

Сердце старушки сжалось: страшно за сына. Что ж она делать будет, если он погибнет? Переживая за сына, продолжила читать.

*«Дописываю тебе уже с новой точки. Нам повезло. Врагов не было, все добрались без потерь. Жители деревни, в которой мы сейчас находимся, покинули ее. Здесь мы нашли двух мальчиков лет пяти-шести. Командир не знает, что с ними делать, здесь оставлять никак нельзя, убьют их. А куда переправить – не знаем. Я и предложил ему снарядить и отправить их к тебе. Надеюсь, будешь не против приютить малышей. Они послушные, только очень слабые. Хлеба дают двести грамм в*



**Анастасия ЧУМАКОВА, Кораблинский район**

*сутки, мало для юных парнишек. Я им и отдаю свою часть. Мне-то много не надо, а они очень худенькие. Ты уж позаботься о них, как о сыновьях собственных. Надеюсь, отнесёшься с пониманием...»*

Татьяна Ивановна была не против приютить мальчиков. Ей было жаль этих сироток. Да и сама она порадуется, вырастит из них будущих военных, чтобы по стопам Паши стали защитниками Родины.

*«Маменька, командир зовёт! Говорит, немцы сюда идут, нам в бой пора. За Родину бороться идём! Помолись за меня, родненькая. Надеюсь, всё хорошо будет. Целую тебя. Всем близким передавай поклон!»*

Женщина ещё несколько раз перечитала письмо и задумалась. Но её мысли снова прервал стук в дверь. Татьяна Ивановна подошла к двери и открыла её. Увидев на пороге Сашку, она очень удивилась.

– Татьяна Ивановна, вот вам ещё весточка с фронта, – он протянул ей конверт с адресом, написанным незнакомым почерком. Всегда жизнерадостный Сашка, который улыбался, даже когда в его жизни не всё было хорошо, сейчас был мрачнее тучи.

Женщина быстро развернула конверт.

**«ИЗВЕЩЕНИЕ»**

*Ваш сын, лейтенант Соловьёв Павел Львович, уроженец Тамбовской области, в бою за Социалистическую Роди-*

*ну, верный воинской присяге, проявив героизм и мужество, был убит 23 мая 1942 года.*

*Похоронен в д. Любимовская Гомельской области.*

*Настоящее извещение является документом для возбуждения ходатайства о пенсии.*

*Гомельский горвоенком, майор Яковлев С.П.*

У Татьяны Ивановны подогнулись колени. Вот только что она читала письмо, написанное ее сыном, живым и здоровым. А сейчас она узнаёт: ее любимый Павлик мертв... В голове всё перемешалось, у женщины закружилась голова, она упала на пол, содрогаясь в рыданиях.

**...23 мая 1950 года**

Война закончилась, снова воцарились мир и покой. Страна поднималась из руин. Татьяна Ивановна с двумя мальчиками идёт по кладбищу в деревне Любимовская. Она видит надгробную плиту на братской могиле, на которой среди других написано имя ее сына. Подросшие мальчики кладут цветы, садятся на скамейку рядом с бабушкой и вспоминают то молодое лицо, которое отпечаталось у них в сознании. В голове всплывают радостные моменты общения с Пашей. В лесу тихо поёт соловей.

Жизнь продолжается...

**Александра СВИРИДОВА, 12 лет, п.г.т. Шилово**



# РАБОТА

1. Кем бы ты хотел работать?
2. Нравится ли тебе работа твоих родителей?
3. Что для тебя важно – престиж профессии или радость от полезного дела?

### Отвечают ученики детского развивающего центра «Родник»

Детский развивающий центр «Родник» появился в Рязани более семи лет назад. Главная его цель – обучение детей по удивительной программе «Русская классическая школа», которая основана на лучших традициях русской и советской педагогики. Подготовка к школе начинается с четырех лет, а потом ребята могут продолжить обучение в семейных классах. Учителя стараются создать теплую обстановку, особенно радостно, когда дети с удовольствием получают знания и не хотят расходиться по домам.



#### Александр ПОНОМАРЕНКО, 10 лет:

Я бы хотел стать инвестором. Мне нравится работа моего отца, он инвестор. Для меня важно, чтобы профессия была престижной, потому что на вырученные деньги я сделал бы для себя что-то хорошее.

#### Алексей ЛОСКУТОВ, 10 лет:

Хотел бы быть видеоблогером или учителем. Мне нравится работа моих родителей (папа – доктор, мама – варщик среды). Для меня важнее радость от полезного дела.

#### Даша ТИТКОВА, 10 лет:

Я бы хотела работать врачом. Мне нравится работа мамы, она переплетчик. Для меня важна радость от профессии.

#### Елизавета ЛАРИНА, 12 лет:

Я бы хотела быть учителем истории и обществознания. Мне нравится работа моих родителей. Моя мама – учитель математики и психолог, папа – военный пенсионер, сейчас директор компании. Для меня важны и престиж профессии, и радость от этого дела.

#### Настя МОСТОВЩИКОВА, 11 лет:

Я бы хотела работать офтальмологом. Мне нравится работа моей мамы, она окулист, это очень интересная работа. Для меня важен и престиж, но больше меня радует, что мама помогает людям, делает мир лучше.

#### Настя КАТАНОВА, 10 лет:

Я бы хотела работать ветеринаром. Мне нравится работа моего папы. Он работает курьером – доставляет детали. Для меня прежде всего важна радость от полезного дела.

#### Андрей НОСОВ, 12 лет:

Я хотел бы быть таксистом. Мне нравится работа отца – таксист. Работа мамы тоже нравится – агент. Я хочу получать радость от дела, а потом уже можно думать о престиже.

#### Миша ТОМИЛОВ, 10 лет:

Я бы хотел работать архитектором. Мне нравится работа моего дяди, он содержит гостиницу для животных. Для меня важны и престиж профессии, и радость от полезного дела.

#### Федор ЛОСЬ, 11 лет

Я хочу стать программистом, ну или аналитиком. Мне нравится работа мамы (она аналитик 1С-группы). Мне важно быть на высокооплачиваемой профессии. Я хочу работать по стратегии, когда у меня есть подчиненные и работа распределяется среди них, мне достается небольшой объем работы (не учитывая, когда кто-то в отпуске или болеет).

● За трудовую копейку бейся, нетрудовой копейки бойся

Дело вести – не лапти плести

● На охочего работника и дело найдется!



**Елена Федоровна  
АВДЕЕВА, 49 лет, мама  
ученика ДЦ «Родник»**

С раннего детства хотела работать мамой. Моя мечта сбылась: я мама четверых детей.

Любая работа, несущая пользу близким, нравится. Мои родители – труженики села. Папа мог сделать любую работу, как профессионал.

Мама большую часть своей жизни посвятила своим четверым детям, научила нас житейским премудростям, уважению, любви к книгам, рукоделию. Но самая большая ее заслуга в том, что она научила нас верить Богу.

Для меня в работе главное – нужность моего труда для близких и других людей. По специальности я медицинская сестра, за 30 лет ни разу не пожалела о непрестижности своей работы. Лечить людей и дарить им тепло души – это важнее престижа.

**Любовь Ивановна  
ШЕМАРОВА, 41 год,  
администратор ДЦ «Родник»**

У меня есть профессия, работа. За свою жизнь я сменила несколько видов деятельности. Но в голове нет-нет, да и возникнет вопрос: а в какой профессии я могла бы реализоваться еще? И, отвечая на поставленный вопрос, я понимаю, что любая сфера деятельности, к которой человек искренне проявляет интерес и в которой готов развиваться, может стать новой профессией.

Работа моих родителей до определенного момента не вызывала интереса. Но с годами я заметила такую интересную вещь: частично могу сделать ремонт в квартире (благо мама была строителем), вкрутить перегоревшую лампочку и даже починить розетку или выключатель (папа – электрик).

Для меня неважно, насколько престижна профессия. Важен сам процесс и положительные эмоции, которые я испытываю, занимаясь любимым делом.



**Иван МЕЛЬНИКОВ, 13 лет, г. Рязань, Православная гимназия  
во имя святителя Василия Рязанского:**

У меня много вариантов будущей профессии.

Самый главный вариант – окончить Рязанский радиоуниверситет, работать инженером. У нас в семье папа, мама, бабушка и дедушка учились этой профессии. Но только в разной сфере. Папа и программирует, и физически занимается с электроникой. Он уже работает почти 30 лет и получил должность ведущего инженера.

Мама занимается конструированием упаковки для радиоприборов. Это тоже работа инженера. Бабушка следила на заводе за оборудованием. Также делала чертежи труб и планы, где их прокладывать. Дедушка учился в Политехническом институте. Сейчас у него должность главного энергетика.

Мой второй вариант профессии связан с кинематографией. Немного хочется быть режиссером или сценаристом. Третий вариант – быть писателем. У нас с братом уже есть одна книга под названием «Тайна далёких скал». Брат её написал, а я отредактировал и проиллюстрировал. Ещё у меня есть несколько набросков текста, и я по возможности их дописываю.

Мне нравится работа моих родителей, но я хочу еще себе добавить какое-нибудь занятие из перечисленных выше.

Для меня важны и престиж профессии, и радость от полезного дела. Хотя важнее радость от профессии. Ведь если нет радости, то работа будет некачественной.

**Илья МЕЛЬНИКОВ, 11 лет, г. Рязань, Православная  
гимназия во имя святителя Василия Рязанского:**

Я хочу служить на морском флоте и быть полезным своей стране, но своё решение могу изменить. Раньше я хотел работать на военной службе или разрабатывать новые военные самолёты. В семь лет я хотел работать на полицейской службе. Сейчас мне эти работы не нравятся.

Работа моих родителей (инженер-конструктор) меня не привлекает, хотя я немного разбираюсь в электронике и мама говорит, что мне эта работа подошла бы.

Для меня важно и то, и другое – чтобы эта работа была хорошая и не вредила душе человека и чтобы была радость от полезного дела (если, конечно, это дело действительно полезное для людей, а не ради богатства и славы).



**Павел БАУКОВ,  
16 лет:**

Я считаю, что работа – это то, что ты должен делать лучше всего. Я бы хотел работать юристом.

Мне нравится работа моих родителей, так как они нашли свое место в жизни, свое дело, которым они готовы заниматься и тем самым обеспечивать семью.

Я думаю, что любимая работа может сочетать в себе престиж профессии и радость от полезного дела в процентном соотношении 50 на 50. Работа в первую очередь должна нравиться, а затем уже престиж.

## Новая тема: ДОЛГ и ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

**1. Как ты реагируешь, когда взрослые говорят тебе, что ты что-то ДОЛЖЕН сделать? 2. Что такое, по-твоему, чувство долга? 3. Ты и твои друзья – ответственные люди? Как это определить?**

Ваши ответы присылайте до 10 июля в группу «ВКонтакте»: «Журнал Ступени – online» или на наш электронный адрес: [62blagovest@mail.ru](mailto:62blagovest@mail.ru). Не забудьте перед началом фразы вставить символ нашей рубрики [☺]. Интересные варианты мы обязательно опубликуем!

# Божья коровка



*Наступил тот самый момент, когда солнышко уже растопило снег, потихоньку начали распускаться первые листики и зеленеть трава, но дожди превратили тропинки в грязевые ванны, и земле надо было подсохнуть.*

ступенька

8

встречу малышам неспешно шла тётя Люба.

– Здравствуйте, тётя Люба! – подбежала к ней Крапинка. – Скажите хотя бы вы Крылатику, что даже фантики плохо бросать на землю!

– Да тут же гораздо больше мусора и покрупнее. Да и это всё равно когда-нибудь исчезнет, – сказал Кры-

то прогуляться по лесу, но заодно и субботник устроить.

– Субботник? Что это? – спросила крылатая девочка.

– Это выходной день для уборки, день труда. Сейчас как раз то самое время, когда нужно навести порядок в лесу и убрать весь мусор с земли. Обычно на субботник собирается как можно больше людей, которые проводят время вместе, заодно делая благое дело. Мы пока мини-субботник на троих устроим, а вы потом и сами сможете собрать лесных зверят и вместе с ними повторить. В первую очередь это нужно нам самим: чтобы воздух свежий был, чтобы трава не перестала расти, чтобы мусор не выделял вредные бактерии и ядовитые вещества.

Крылатик и Крапинка выбежали в резиновых сапогах погулять по весеннему лесу и встретить тётю Любу. Малыши двигались в сторону города. По пути Крылатик жевал мармеладные конфеты. Один из фантиков выпал у него из кармана на дорогу.

– Ты чего на дорогу фантик выкинул! – возмутилась Крапинка.

– Где? – Крылатик сделал вид, что ничего не заметил. – А-а-а. Он сам выпал. Да ладно, одним фантиком больше, одним меньше, никто и не заметит. Погляди вокруг, тут все бросают мусор, а у меня всего лишь маленький фантик.

Крапинка оглянулась. И правда: вместе с первыми цветами из-под снега вылез и весь мусор, который небрежно оставляли после себя отдыхающие в лесу люди. Чем ближе Крылатик и Крапинка подходили к городу, тем больше по окраинам дороги валялось фантиков, пакетов, бутылок, бумажек, пластиковых стаканчиков, коробок

## КАК ПОМОГАТЬ ПРИРОДЕ

и непонятно чего ещё. А у речки полянки буквально пестрили цветными кучками мусора.

– Фу, как некрасиво! – с пренебрежением пнула жестяную банку у себя под ногами Крапинка. – Ну зачем люди так разбрасывают мусор? Разве это хорошо – равняться на таких?

Из-за поворота на-

латик, но нехотя поднял фантик с земли.

– Чисто не там, где убирают, а там, где не сорят, – заметила тетя Люба. – Если каждый, кто тут мимо проходит, хотя бы по фантику на дорожку так кинет, – уже и целая гора наберется. Кстати, а я как раз хотела сегодня с вами не прос-

**Помоги Крылатику собрать мусор в лесу. Два раза проходить одну клетку, ходить по диагонали и задевать волчьи логова нельзя.**





– Всё так серьезно! – удивился Крылатик.

– Да, а привести это может к тому, что погибнет почва, вся наша еда и даже лесные зверушки.

– Ой-ой, страшно звучит! Давайте скорее убираться, пока разговариваем. Хотя бы вот эту нашу любимую полянку у реки уберем, – предложила Крапинка. Тетя Люба раздала ребятам большие черные мусорные пакеты, и они начали собирать всё, что видят.

– Теть Люб, а прям всё-всё, что увидим, собирать надо? Любой мусор? – спросил мальчик.

– Ну, необязательно. Есть органические отходы: это всё, что создала природа естественным путем. То есть если выбрасываешь банановую кожуру, картофельные очистки, от них следов не останется, и это неопасно. Наоборот, из них можно сделать удобрение для земли. А вот от всего неорганического, того, что создал человек искусственно, природе может быть плохо. Есть еще смешанные отходы, которые образуются от сочетания органических и неорганических.

– Но ведь мой фантик и сам по себе может исчезнуть? – спросил Крылатик.

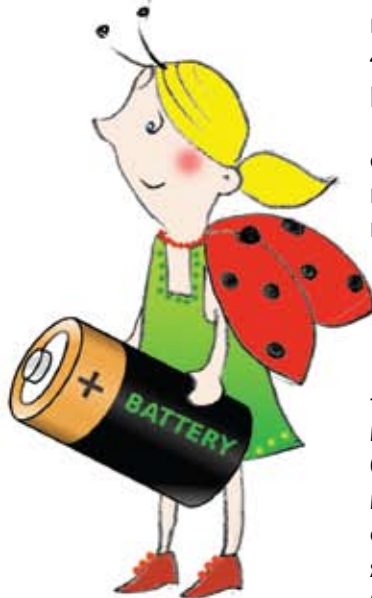
– Да, но, скорее всего, он будет разлагаться около 50 лет. А жестяной банке, которую пнула Крапинка, потре-

буется от 200 до 500 лет, а пластиковой бутылке целых 450 лет.

– Это он столько здесь лежать будет... Нет уж, теперь я точно за собой буду убирать, – сделал вывод Крылатик.

– А еще я знаю, что мусор можно разделять, – сказала Крапинка.

– Да, его можно сортировать и отдавать на переработку, – подтвердила тетя Люба. – Для разных видов мусора сейчас ставят специальные контейнеры. Лучше всего делать так: стекло – в один контейнер, бумагу и картон – в другой, пластик и пакеты – в третий, пищевые отходы – в четвертый, опасные отходы вроде батареек, старых телефонов – в пятый, остальное – в шестой.



– А чем опасны батарейки? – спросил мальчик.

– В батарейке есть те самые страшные вещества, которые отравляют всё живое. На обычную



«Волонтеры». Дарья ЯШАНОВА, 13 лет, г. Шацк

свалку их отправлять нельзя. А уж если попадет в воду, то целых 400 литров будет отправлено.

– А можно из отходов сделать что-то полезное? – спросила Крапинка.

– Да, конечно! Чем меньше мы потребляем и даем вторую жизнь любой вещи – тем лучше. Например, из картона делают бумагу, из старой бумаги – бумажные салфетки, упаковку для яиц, из стекла – новые бутылки или стекла для окон, из полиэтилена – гранулы, которые превращаются в покрытие для дорог, из жестяных банок – велосипеды, а пластиковые бутылки переделывают

в одноразовую посуду, колпачки для ручек или вообще одежду.

– Так много всего! – удивился Крылатик. – Значит, в следующий раз давайте попробуем собирать мусор в разные мешочки.

– Давайте, конечно! – поддержала предложение его сестренка.

– Ну вот мы всё и собрали. Оглянитесь, какая красивая теперь полянка стала! – заметила тетя Люба.

– Да-а-а, – протянул Крылатик. – У нас так хорошо! Особенно весной, когда вся природа расцветает. Даже не знал, что мусор можно не только убирать, но и делать из него что-то полезное!

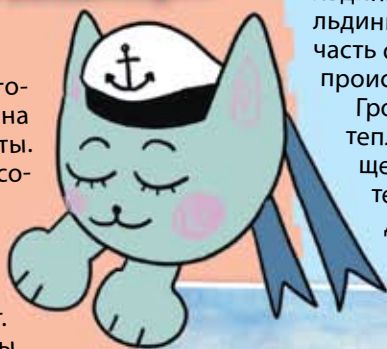
Мария ЕВСИНА

### Почему у матросов бескозырки с лентами?

Моряки носят особенные головные уборы – бескозырки, на которых всегда есть две ленты. Они нужны не просто для красоты, как может показаться на первый взгляд.

Изначально ленты использовались как предмет, напоминающий о доме, или оберег. Морякам и рыбакам жены писали на них пожелания, надеясь, что эти ленточки принесут удачу.

Сейчас ленты на бескозырках – это часть формы. Они нужны, чтобы зафиксировать головной убор на голове, который может слететь при сильном ветре, и также на них пишется номер экипажа, соединения и название корабля.



Обычно гроза начинается с дождя, который усиливается, становится ливнем, и потом мы видим молнию и слышим гром. Происходит это от грозовых облаков, состоящих из мельчайших капелек или льдинок. Эти льдинки находятся в постоянном движении. Мелкие льдинки легче, чем крупные, и двигаясь в верхнюю часть облака, все время сталкиваются. Из-за этого и происходят электрические разряды.

Гроза чаще всего бывает летом или весной, когда теплый воздух сталкивается с холодным. Но существуют и сухие грозы. Они появляются, когда температура очень высокая, а влажность низкая. Дождь в таких условиях просто не успевает достичь земли и испаряется в воздухе.

### Почему символ Победы назван «георгиевским»?



В День Победы многие повязывают у себя на груди черно-оранжевую ленточку, которая называется георгиевской. Это символ мужества и силы духа народа, победившего фашизм.

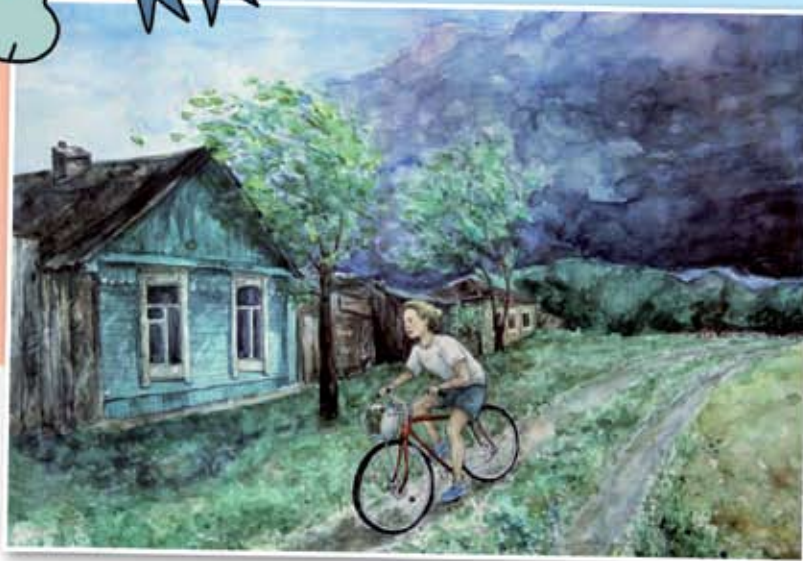
Георгиевская лента изначально была на ордене Святого Георгия. Им награждали офицеров за заслуги на поле боя. Есть разные объяснения того, что означают цвета ленты.

Императрица Екатерина Вторая, которая учредила этот орден в 1769 году, говорила, что черный цвет – это цвет двуглавого орла на гербе России, а оранжевый соответствует золотому фону герба. Считается также, что это цвета огня и порохового дыма на поле боя.



Худ. Д.Г. Левицкий. «Портрет Екатерины II с георгиевской лентой», 1787 г. Фрагмент

Подготовила Мария СИЛИНСКАЯ



«Успеть до грозы». Елизавета ЗЫКИНА, 14 лет, г. Рязань

### Чем отличается алфавит от азбуки?

Алфавит – это все буквы языка, расположенные в определенном порядке. Для каждого языка есть свой алфавит: английский, русский, немецкий и другие.

Название «азбука» произошло от первых букв «аз» и «буки» алфавита старославянского языка, на котором



говорили и писали до появления современного русского языка. Поэтому словом «азбука» чаще всего обозначают русский алфавит. Еще азбукой называют букварь, учебное пособие для изучения алфавита. Технические алфавиты, состоящие из символов, тоже могут называться азбуками: азбука Морзе, азбука Брайля и другие.

Декоративная буква. Диана АНТИПКОВА, 13 лет

Георгиевскую ленточку и кота-матроса нарисовала Марта ИЮАНСОН



Бабушка рассказала мне о детях – героях Великой Отечественной войны. Я увидела на фотографиях, что у них повязаны пионерские галстуки. Значит, они не верили в Бога? Можно ли их считать героями?  
Маша С., 12 лет

## ДЕТИ-ГЕРОИ Великой Отечественной войны

„Подвиги совершают не те,  
кто ростом велик, а те,  
в ком есть отвага,  
широкое сердце и решимость  
пожертвовать собой..“



Блаженный старец схимонах Паисий Святогорец

В «Толковом словаре русского языка» герой – это «исключительный по своей смелости и доблести человек». Там же о доблести говорится как о высоком свойстве души, заключающемся в мужестве, стойкости, великодушии, наконец, в самопожертвовании. Именно такое душевное качество, как жертвенность, делает героя героем.

Нигде так полноценно и так глубоко не раскрылся образ жертвенности, как в христианстве. Христос, Сам будучи Богом, по великой любви к Своему творению уничтожил Себя, облекся в человеческое естество, исполненное немощи и греха. Взяв на Себя грехи и преступления каждого человека и всего человечества, Сам был абсолютно чужд личного греха. Он добровольно понес их на крест, испытал при этом нечеловеческие муки и страдания. Вот почему Христос являет Собой величайший пример абсолютной любви и жертвенности.

Таким образом, критерий образа настоящего героя кроется не в популярности, не во внешнем виде и не в личном самоутверждении в глазах своих поклонников, а в способности любить ближнего, жертвовать собой.

В годы Великой Отечественной войны было много героев среди детей и подростков. Например, Лёня Голиков воевал в партизанском отряде. Не раз ходил в разведку, приносил в отряд важные



Лёня Голиков

\*\*\*

Время не терпит, идет и идет.  
Сорок четвертый – штурмующий год.  
Нас ждет Белоруссия, ждет Украина,  
Братья по крови, мы вас не покинем.

Горели поля, подворья и хаты.  
С боями на запад шагали солдаты.  
Глухие раскаты, ночные преграды...  
Мальчишки, девчонки, ждала вас награда.

За нами победа, вы только держитесь!  
Вы в черную землю пока не ложитесь.  
Но время не терпит, идет и идет.  
Сорок четвертый – решающий год.

Анастасия ЖАЛНЕНКОВА,  
6 класс, г. Касимов Рязанской области



Валя Котик



Зина Портнова



Володя Дубинин

сведения. Однажды ему пришлось вести бой с фашистским генералом. Граната, брошенная мальчиком, подбила машину. Из нее выбрался гитлеровец с портфелем в руках и, отстреливаясь, бросился бежать. Лёня его преследовал почти километр и наконец убил врага. В портфеле оказались очень важные документы, которые были переправлены в Москву.

Очень много ребят воевало в партизанских отрядах, совершая геройские поступки. Это Валя Котик, Володя Дубинин, Зина Портнова и многие другие. Все они сражались

наравне со взрослыми, и многие погибли. И неважно, что они были пионерами, ведь и среди взрослых были и комсомольцы, и коммунисты, которые совершали подвиги.

Что касается веры в Бога, мы точно не знаем, были ли они верующими или нет. Но совершенно очевидно, что они воевали за правду, за мир на земле, за своё Отечество и за родных. Они часто «отдавали душу свою за други своя».

Именно об этом говорится в святом Евангелии. Следовательно, они исполняли законы, которые нам дал Сам Господь.

Пионеры-герои жили в коммунистическое время, когда советские люди пытались

построить справедливое общество, но без Бога. Как мы знаем, ничем хорошим это не кончилось, СССР распался. Но ребята жили в этой стране, где многие нравственные законы не противоречили христианским. Я вот тоже была и пионеркой, и комсомолкой, но всегда знала, что защищать свою Родину – это долг и честь для каждого человека. Кто знает, если бы эти ребята дожили до наших дней, может быть, и они стали бы верующими.

Наталья ЛАРИНА,  
психолог

В начале нового 2022 года мне пришло чудесное известие: я стала победителем конкурса «Мир литературы. Юность», проходившего при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

## АРТЕК

В феврале я поехала в лучший детский лагерь – АРТЕК. Ура! Сбылась моя детская мечта! Вторая смена – «Штурманы книжных морей» – ждала новых ребят. Природа Крыма удивила меня: горы, море, южные растения – всё это я увидела впервые. С большим удивлением смотрела



тура помогли погрузиться в атмосферу прошлого. Такого наряда, как у меня, не было ни у кого!

Рада, что удалось проявить себя в конкурсе чтецов. Почитала любимого Пушкина! Также заняла второе место в конкурсе рисунков. В лагере поняла, что мне интересна журналистика. Каждый день я писала посты в группе нашего лагеря ВКонтакте. Оказывается, это очень увлекательно!

Закрытие смены прошло торжественно и ярко. В тот день погода нас не подвела: солнце радовало своими весенними лучами. Незабываемым было и выступление на сцене дворца Суук-Су. Несмотря на то, что я выступала первой, всё прошло замечательно. Все участники получили в подарок книги. Печатные сокровища я привезла домой, и они уже заняли свои места на книжной полке. И по давней артековской традиции мальчики подарили девочкам розы.

Хочу сказать спасибо Ассоциации Союза писателей и издателей (АСПИ) за то, что помогла открыть новые горизонты и покорить новые литературные вершины. Уверена, что это отличный старт для пишущих ребят. Очень хочется вернуться в Артек, обнять друзей по перу и любимым педагогов. Конечно, большое спасибо моему учителю литературы Елене Васильевне Васильевой и Областной заочной школе детского литературного творчества («Центр эстетического воспитания детей»).

Дорогие друзья, читайте книги, пишите стихотворения, рассказывайте, работайте над собой. Только тогда ваша мечта может осуществиться! А мой литературный «Артек», словно корабль с алыми парусами, поплывет со мной по волнам творческой жизни к новым поэтическим берегам.

**Ирина ШТАКИНА, 7 класс,  
г. Скопин Рязанской области**

### ИНТЕРЕСНОЕ МЕСТО

на кипарисы, бамбук, пальмы, каменный дуб. Белая дача, место, где на протяжении смены жил мой отряд, встретила меня радушно.

Девочки и мальчики, влюбленные в литературу, стали моими верными друзьями, настоящими штурманами книжных морей. 15-й отряд навсегда останется в моем сердце.

Каждый день не был похож на предыдущий. Было много мероприятий, конкурсов, мастер-классов. Самым интересным заданием для нас было создание

буктрейлера («Реклама книги») по повести-феерии Александра Грина «Алые паруса». Это был драгоценный опыт, который мне пригодится в будущем. Весь отряд принимал участие в этом нелёгком, но увлекательном деле, и все остались довольны. Также



с нами занимались лучшие педагоги страны. Хочу поблагодарить Савину Ксению Игоревну за то, что она в интересной форме подавала сложный литературный материал. Ксения Игоревна – мастер своего дела, знаток разных языков.

Ещё мне запомнилось литературно-театральное представление во дворце Суук-Су «Имею честь пригласить...». На таком мероприятии я была впервые. Наряды, чаепитие, музыка, литера-

## ПИСЬМО МАМЕ

*Я расскажу тебе, мама, про лагерь,  
Творческих, верных, надёжных друзей,  
Как зажигали торжественно факел  
Юные штурманы книжных морей.*

*Я расскажу про морские закаты:  
Крымское солнышко светит алей.  
Утром вдыхают цветов ароматы  
Юные штурманы книжных морей.*

*Я расскажу тебе, мама, про встречи  
Разных, талантливых, добрых людей.  
Учатся правильной грамотной речи  
Юные штурманы книжных морей.*

*Я расскажу, что скучаю по дому,  
Но расставаться с «Артеком» трудней.  
Смотрят на жизнь, но уже по-другому  
Юные штурманы книжных морей.*

**Ирина ШТАКИНА, 13 лет**

# Стану как Коловрат!

*Как вы думаете, ребята, зачем я погасил в комнате свет, натянул белую простыню на стену и направил на нее яркий луч света? Не знаете? Эх вы, головы ученые! Диафильм смотреть буду. Представляете, так мои мама и папа слайд-шоу смотрели, когда маленькие были. Простыня – это экран. Вот проектор. А я – кинемеханик! Вижу, заинтересовались. Ладно, так и быть, и вам покажу.*

Мне больше всего про богатыря нравится. Вот вы, ребята, каких богатырей знаете? Илью Муромца, Добрыню Никитича, Алешу Поповича. А еще? Молчите? Я тоже раньше думал, что их только три. Запомните еще одного – Евпатий Коловрат. Наш богатырь рязанский. И не удивляйтесь! А лучше на диване удобно устраивайтесь, можно и прямо на ковре. У меня уже всё готово. Я и пленку зарядил, и резкость настроил. Я умею, меня папа научил. Вот только колесико проектора вперед прокручу, и вы всё-всё про нашего богатыря узнаете.

Смотрите, какой он большой, в доспехах и на коне. А еще у него меч настоящий, булатный. И борода, тоже настоящая. Папа говорит, что Коловрат очень сильный был: в бою один целой дружины стоил. Мама говорит, что у него сердце доброе было и что он Родину любил очень-очень. И я думаю, что наш богатырь самый лучший. А прославился он тем, что вступил в неравный бой с ордынским войском. Хотел отомстить хану Батю за сожженную и разоренную Рязань. Жалко, погиб в бою.

А это его дружина. Все ратники смелые и храбрые, как воевода. Мало их. Не было времени у Коловрата собирать большое войско. Пришлось с небольшой дружиной врага догонять. А ордынцев много. Вон их сколько. Ух, и трудно придется нашим! Папа говорит, что в таких трудных случаях без смекалки никуда. Все великие



*«Богатырь земли Рязанской Евпатий Коловрат»  
Кирилл ВОЛЧКОВ, 8 лет, Губернаторский лицей, г. Рыбное*

полководцы военную хитрость применяли: и Суворов, и Кутузов, и другие военачальники. Коловрат и его товарищи тоже хитрили. Как? Да вы сами под картинкой читайте: «... в открытый бой с врагом не вступали, прятались

в местных лесах, а потом напали из-за засады и исчезали, как тень». Настоящие партизаны! Ордынцы даже думали, что им мстят не люди, а злые духи. Здорово придумал Евпатий! Правда, ребята?

Вот в этом месте я очень горжусь нашим богатырем. Крепко бьется он с ненавистным врагом. Летит на своем легком коне сквозь вражеское войско, как на крыльях. Никто его не может остановить. И кажется, что в комнате в луче света выются пылинки не от объектива, а из-под копыт того самого коня. И воздух горячий не от проектора, а от боя тяжелого. Одним ударом рассекает врага Коловрат от макушки до самого седла. Вот это силища! Даже хан Батый уважал Коловрата за силу и храбрость. Так и говорил про него: «Ах, если бы у меня был хоть один такой богатырь!»

Представляете, ребята, у врагов, оказывается, секретное оружие было. Смотрите, вот оно. Камнеметные машины. Это как пулеметы, только стреляют камнями. Не знаю, как

вам, а мне обидно до слез. Эх, хорошо иметь такое оружие!

Остался последний кадр. Я лучше отвернусь или глаза закрою. Почему? Да грустно смотреть, как под градом камней наша дружина погибает. Вот бы

## ВОИН

*В гимнастерке запылённой,  
С сединой в висках,  
По Берлину он шагает  
К зданию Рейхстаг.  
Шёл сюда от Сталинграда,  
Может, от Москвы.  
Бил врага не за награду,  
А за честь страны.  
Пол-Европы прошагал он  
Сквозь огонь и дым,  
Закалён он был в сраженьях –  
Стал непобедим.  
Перенёс он боль и муку,  
Страх за близких и родных,  
И в окопе, и в дороге  
Он молил за них святых.  
А в минуту передышки,  
Сидя на камнях,  
На гармошке старенькой  
Пел он о полях,  
Не покрытых серым пеплом,  
А в золоте хлебов.  
Не изрытых взрывом танка,  
А плугом тракторов.  
Пел он об Отчизне,  
Где среди снегов  
Ждёт его любимая  
И пятеро сынков.  
– Он с Рязани или Сибири? –  
Вокруг ребята загудят.  
Неважно. Просто русский Ваня,  
Обыкновенный он солдат.*

Иван ГРИШАЕВ, 9 класс,  
г. Новомичуринск Пронского  
района Рязанской области

такой «пулемет» нашему богатырю. Правда, ребята? Сколько подвигов мог бы он еще совершить! И я б ему помог. Да-да. Ещё как помог! Я, когда вырасту, тоже богатырем стану, как Евпатий, буду землю Русскую защищать!

Ну, а сейчас пора выключать проектор. Закончился наш диафильм. Сейчас в комнату войдет мама и опять скажет: «Хорошо, что сохранила фильмоскоп. Вот и пригодился!»

Ребята, а вы как думаете, пригодился? Тогда заходите завтра, опять диафильм смотреть будем.



Илья ФАДДЕЕВ, 4 класс,  
школа № 4, г. Скопин

# ДАВАЙТЕ СЛЕПИМ СКАЗКУ!

Татьяна КАРМАШОВА

ступенька

14

В Рязанской области есть волшебное место – Брыкин Бор. И каждый там может стать мастером чудес.

Все мы помним добрые сказки из детства – и героев, которые живут где-нибудь на лесной опушке. Герои эти очень разные, но творить что-то волшебное умеют точно! А ведь подобное место есть и на Рязанской земле. На въезде в Окский биосферный заповедник в Спасском районе находится село Брыкин Бор. И там живет удивительная мастерица Ольга Ширина, которая работает с глиной и учит керамике детей и взрослых. Давайте познакомимся с ней поближе.

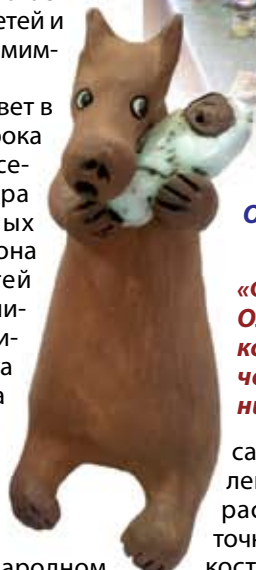
Семья Ольги Ширина живет в Брыкином Бору больше сорока лет. Сейчас у Ольги Алексеевны и ее мужа Владимира Борисовича трое взрослых детей и внуки. А когда-то она сопровождала своих детей в Рязань, помогала им заниматься музыкой и изобразительным искусством. И сама увлеклась керамикой – да так, что начала осваивать разные техники, ездить на фестивали гончаров и участвовать в выставках.

Сейчас работы Ольги Ширины известны на международном уровне. Ее дом – настоящий музей, в котором можно увидеть большие скульптуры и маленькие свистульки, посуду, утварь и фантазийные работы. Есть здесь и игрушки в разных стилях, например, традиционная



Ольга Ширина с учениками в мастерской

**«Фирменная» игрушка Ольги Ширина – «Волчок, который схватит за бочок», шутливое воплощение колыбельной песни**



сапожковская. И целая коллекция керамических кукол, расписанных так, что они в точности повторяют народные костюмы Рязанской губернии.

Для каждой работы – своя техника: «чернение», «задымление», «молочение»... Чтобы получить, например, мраморные разводы на глине, нужно опустить изделие... в прокисшие щи. Правда ведь, волшебство?



Керамические коты – популярный сувенир для туристов

И всему этому можно научиться в студии «Глинка», которую Ольга Ширина открыла при Окском биосферном заповеднике. Ее первые юные ученики придумали смешные и трогательные образы местных зверей – выхухоли, журавля-стерха, лося, кабана... Всю эту красоту неоднократно высоко оценивало жюри крупных конкурсов. А занятия для детей и взрослых проводятся круглый год.

Летом и в праздники желающих намного больше, так что лучше приезжать в более спокойные дни. А еще до майских праздников в Брыкином Бору уже тепло, но еще нет комаров. «Глинка» ждет вас в гости – приезжайте, знакомьтесь с нашей удивительной природой и творите всем на радость.

Татьяна КАРМАШОВА



Животный мир Окского заповедника в работах учеников студии «Глинка»



Авторские игрушки Ольги Ширина

# Воздушный ЗМЕЙ

Люди испокон веков стремились оторваться от земли или запустить в небо какой-нибудь летательный аппарат. Одну из таких конструкций в виде змея или дракона придумали китайцы еще в пятом веке до нашей эры.



**В** древности воздушных змеев использовали в военных целях: для разведки, отправки сообщений или пороха на вражескую территорию.

В XIII – XIV веках воздушные конструкции использовали для изучения природных явлений и наблюдений за погодой.

В России это было всегда одним из увлекательных занятий детей разных социальных слоев. Те, кто мог себе это позволить, покупали больших красивых змеев, а те, у кого не было на это средств, делали их сами. Ребята из православного подросткового клуба краеведения «Ставрость» вспомнили это интересное занятие

своих предков и сами сделали змея из подручных материалов. Ребята разделились на несколько групп, и каждый из них предложил свой вариант. Все они делали по общей схеме, но в результате все изделия оказались очень разными: и по внешнему виду, и по лётным характеристикам. Попробуйте и вы.



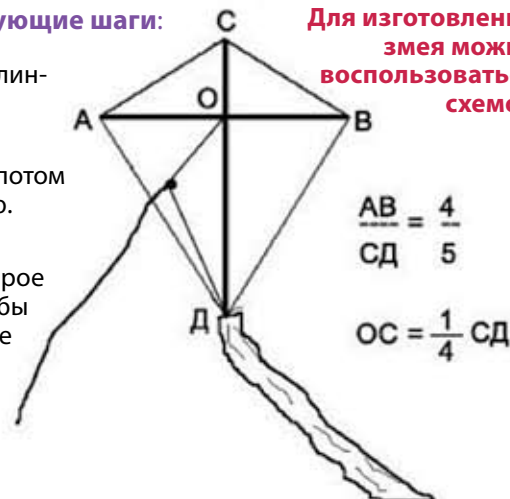
САМИ

ПОД РУКАМИ У НИХ БЫЛИ: **использованные одноразовые полиэтиленовые скатерти, оставшиеся после пикника; 4 тонкие прямые сухие ветки от липы; тонкая капроновая верёвка; скотч и ножницы.**

Собрав всё необходимое, далее нужно предпринимать следующие шаги:

- 1 Заготовьте 4 рейки: две боковые одинакового размера, одну длинную продольную и одну короткую поперечную.
- 2 Вырежьте «тело» змея из полиэтилена.
- 3 Закрепите веревками или скотчем боковые рейки по сторонам, потом посередине продольную и в конце – центральную поперечную.
- 4 Посередине змея с помощью скотча прикрепите киль.
- 5 В центре нижней части полотна прорежьте отверстие, в которое проденьте хвост, сделанный из обрезков пакетов. Для того чтобы змей хорошо летел, его хвост должен быть в 10 раз длиннее основания.
- 6 К каждому углу привяжите по одной веревке, скрепите их вместе узлом.
- 7 К получившейся «уздечке» прикрепите леску с катушкой для запуска и управления.

Для изготовления змея можно воспользоваться схемой





Кто такой Голубь мира?

Об этом хотят узнать наши сказочные друзья и Марта ИОГАНСОН

КОМИКС

**Внимание, подписка!** Продолжается подписка на журнал «Ступени» (приложение к газете «Благовест») – каталог агентства «Роспечать» «Газеты. Журналы. II полугодие 2022 года» (красный).

Подписной индекс в каталоге «Почта России» **PP860**. Подписка по Интернету на сайте: [podpiska.pochta.ru](http://podpiska.pochta.ru).

Газета продается в киосках «Роспечать», в церковных лавках Рязани и Рязанской области.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви.  
Православная газета. Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка.

0+

Подписной индекс газеты «Благовест» 31614.  
Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.  
Адрес издателя: 390000, г. Рязань, ул. Кольцова, 110.  
Телефон: (4912) 45-18-64.  
E-mail: [62blagovest@mail.ru](mailto:62blagovest@mail.ru)  
[www.stupeny.com](http://www.stupeny.com)  
[https://vk.com/stupeni\\_rzn](https://vk.com/stupeni_rzn)

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР – **иерей Дмитрий ФЕТИСОВ**.  
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР – **Ирина Ивановна ЕВСИНА**.  
РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: **Наталья Ларина, Наталья Гордиенко**.  
УЧРЕДИТЕЛИ: **И.И. Евсина**

**Над номером работали:** Ирина Петрова, Мария Евсина, Мария Силинская, Анна Незнаева. Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство ПИ № ФС 77 - 83100.  
Отпечатано в ГУП РО Рязанская областная типография (г. Рязань, ул. Новая, 69/12) с готовых оригинал-макетов. Печать офсетная. Сдано в печать 26.04.22 в 21.00, по графику – 26.04.22 в 21.00. Выход в свет 30.04.22. Цена свободная. Общий тираж 5000 экз. Заказ № 924.  
ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ОАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНОРППР газеты «Благовест».