

Издание  
для детей  
и подростков

# СТУПЕНИ

## Танец пером

**К**расота буквы увлекла меня в самом раннем возрасте. Одно из впечатлений детства: открытка, которую показывала мне бабушка, подписанная изящным почерком с росчерками. Помню, что частенько просила бабушку достать её, чтобы я могла полюбоваться на эти ровные буквы и выразительные завитки. Но тогда мне, конечно, и в голову не могло прийти, что может быть такая профессия – каллиграф...



М А С Т Е Р А

**КАЛЛИГРАФИЯ** (от греч. *καλλιγραφία* – «красивое письмо») – одна из отраслей изобразительного искусства. Действительно, умение писать красиво – это целая наука. Идеальные ритмы и пропорции, формы и стиль, использование особых техник и инструментов. Буквы и слова складываются в единую гармоничную композицию.

Рассказ художника-каллиграфа Марии СКОПИНОЙ читайте на стр. 4

Святой  
Александр  
Невский –  
защитник  
народа  
2–3 стр.



**СМАЙЛИК**  
тема номера  
«Прощение»

6–7 стр.

«Божья коровка»:  
секреты  
старого  
города

8–9 стр.



Три брата  
и рецепт  
счастья.  
Сказка

10–12 стр.



Экзамен  
13 стр.

## Герой на все времена

Любому человеку, любой нации нужны люди-маячки, которые будут светить на дороге жизни.

Для русского народа такой герой на все времена – святой благоверный князь Александр Невский. Он – символ несгибаемого русского духа,

русского характера. В начале 2000 года всеобщим голосованием он был избран символом России. В трудные годы его правления Александр Невский сумел достойно отразить захватнические атаки западных стран и заключить дипломатический мир со странами Востока. Все свои военные действия и важные решения он принимал с Божьей помощью. Перед боем всегда служил молебны, брал благословение. С детства он воспитывал в себе силу воли и духа, спал на жесткой постели, много упражнялся в воинском искусстве, а грамоте учился по богослужебным книгам у отца Варсонофия.

К 18 годам он был зрелой личностью, и на всенародном вече (собрании) его избрали князем Великого Новгорода, в то время одного из главных и сильных городов Руси.

**Ирина ЕВСИНА**



ВОПРОС

ОТВЕТ

Отвечает  
священник  
Вячеслав ОСАДЧУК

ступенька

2

## Кто такой Бог?

Для того чтобы ответить

вам, дорогие ребята, на этот вопрос, я прошу вас закрыть ваши глазки. Все закрыли? Молодцы!

А теперь давайте представим, как это здорово и прекрасно, когда нас все-все любят: наши мамы и папы, бабушки и дедушки, братики и сестренки. Нас очень-очень сильно любят. Любить – это так здорово, так радостно, так тепло и уютно, потому что мы постоянно думаем друг о друге, заботимся, помогаем друг другу, друг друга жалеем.

Так хочется, чтобы все в мире любили друг друга, чтобы все были добрыми и веселыми, но как это сделать? Очень-очень просто. Старайтесь сами всех-всех любить, быть со всеми добрыми, не обманывать, не капризничать, никого не обижать и самим не обижаться, не быть бякой и букой, жадиной-говядиной, и тогда наши родные

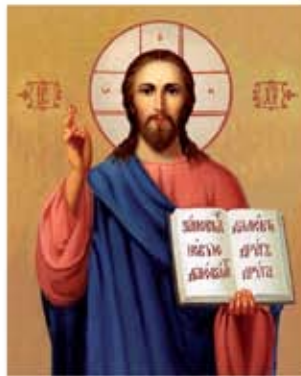
скажут: «О, этому ребенку Бог дал великую любовь».

А вы знаете, что всё доброе у нас – это от Бога. «Почему?» – спросите вы. Потому что Бог – это всё

добро, вся любовь и вся правда, и вообще всё-всё хорошее, собранное в одном месте. Нам иногда кажется, что Бог очень далеко, непонятно где и кто, но это совсем не так. Бог и на небе, и во всем мире, а самое главное – Бог в сердце каждого из нас, Он рядом с каждым человеком. Господь находится везде, видит

всё и может сделать всё, что хочет. Но от того, что Он такой сильный и всё видит, бояться Его не нужно, ведь Бог самый добрый, Он наш Отец Небесный, Он сотворил мир, дал нам жизнь, и все люди на земле Его дети.

Господь всем помогает и всех любит: меня любит и вас любит. И любовь у Него необычная – любовь эта небесная, самая-самая сильная и крепкая. Бог лучше любого друга: Он всегда нас слышит.



Егор ШАШКОВ, 1 класс, с. Чернава, Милославский район

## Александр Невский – герой русской земли

На уроке окружающего мира я узнал про героя земли Русской Александра Невского. Учитель рассказал, что он был смелый и мужественный русский князь. Мне захотелось узнать о нем больше. Я прочитал рассказ С.Т. Романовского «Александр Невский» и понял, что герой произведения был истинным патриотом. Он защищал и оберегал русскую землю от врагов, очень любил свой народ, всегда добивался поставленных целей, не проиграл ни одного сражения.

Его очень ценили люди, гордились им, равнялись на него.

Недавно я был в церкви с бабушкой и увидел икону с ликом Александра Невского. Бабуля мне пояснила, что великого князя причислили к лику святых за все его подвиги.

Мне было очень интересно узнать о настоящем герое, который жил на моей Родине. Я постараюсь быть смелым, мужественным, защищать слабых, любить родную землю, как князь Александр Невский. Этому учит меня мой папа.



Всеволод ПОЛЯКОВ, 3 кл., г. Рязань, шк. №36

## Александр Невский: связь времен

Передо мной – карта России. Какая же огромная наша страна! Во все времена ее защищали отважные воины. Среди них – великий князь Александр Невский. Народ помнит его заслуги, а Церковь причислила его к лику святых. В разных уголках страны стоят храмы в его честь. В некоторых мне удалось побывать с мамой. Приглашаю вас отправиться вместе со мной в Александрово-Невские храмы России...

Вот мы в Карелии. Кругом дремучие, таинственные леса. Входим в главный собор Петрозаводска. Какой он просторный, величественный! На экскурсии я услышала, что Александр Невский считается покровителем северного края. Удивительно, как давно он жил – в XIII веке! Для Руси это было тяжелое время. Со всех сторон опасность: татаро-монголы, шведы, немцы-крестоносцы. А князю исполнилось только девятнадцать лет. Подошли шведские рыцари к Новгороду, высадились в устье Невы, разбили лагерь, готовились праздновать победу. Но князь не унывал, собрал новгородцев и сказал им: «Хотя бы шведы нашу землю взяли. Нас мало, их много, но Бог поможет нам!» Напал с дружиной неожиданно на врага и одолел его. После этой битвы на реке Неве народ стал называть его Невским.

А теперь перемещаемся на юг, в Крым. В центре Ялты мы видим храм с золочеными куполами. Над входом – старинная мозаичная икона Александра Невского. О чем она может рассказать? О том, как пришли на Русь немцы-захватчики, все в шлемах с рогами, даже лошади в доспехах. А князь вот что придумал: вывел их на озеро, лед не выдержал тяжести и треснул. Настоящее Ледовое побоище!



Ирина СЕЛЕЗНЕВА, 16 лет, 10 кл., шк. №1, г. Касимов



### ЗАЩИТНИК НАРОДА

Один враг половецкий,  
А другой враг немецкий,  
Ну а третий татарский был враг.  
По Руси все гуляли,  
Святу Русь покоряли,  
Только косточки где их лежат?

Невский яростно бился.  
С ним никто не сравнится.  
Нет храбрей и отважней его.  
Сколько б ни было горя –  
Он – защитник народа.  
Будут помнить потомки его!

Юлия ИВАНОВА,  
6 кл., Захаровский район

здесь? Князь прожил всего 43 года. Перед смертью он принял схиму с именем Алексей, что значит «защитник». Весь народ оплакивал его. Тело положили в драгоценную раку. По обычаю митрополит должен был вложить в руку князя грамоту,

Вероника КАН, 8 класс,  
г. Рязань, школа №32

а князь сам руку протянул и грамоту взял, как живой. Поняли тогда люди, что он прославлен самим Богом и всегда будет защитником русской земли!

Мощи святого князя находятся в Александрово-Невской лавре Санкт-Петербурга. Направляемся туда. Узнаем интересный факт: лавру основал царь Пётр I в честь победы над шведами. Он долго с ними воевал и всё молился Александру Невскому: «Помоги мне! Ведь дал же тебе Бог силы одолеть врагов!» Помог князь Александр царю Петру, вместе прогнали врагов с

родной земли. Память об этом хранит древний монастырь.

Хорошо, что страницы прошлого оживают и к ним можно бережно прикоснуться. Увлекательное путешествие завершилось. Но оно обязательно продолжится. Мне очень хочется побывать еще в старинных городах: Владимире, Киеве, Новгороде, где правил Александр Невский. Всю свою жизнь он оберегал Русь. И уже много веков является небесным покровителем нашей страны. Поэтому неслучайно, что в России столько церквей посвящено этому святому.

Рисунки призеров областного творческого конкурса 2021 года «Язык наш – древо жизни на земле»

К 800-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ БЛАГОВЕРНОГО АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО

# Танец пером

Мария СКОПИНА, художник-каллиграф

ступенька

4

Окончание.  
Начало на стр. 1

Мне всегда нравилось рисовать. Лет с четырёх я стала заниматься в художественном кружке, потом в художественной школе, постепенно укрепляясь в желании получить творческую профессию.

Три года проучилась в Рязанском художественном училище

на живописно-педагогическом отделении, после чего поступила в Институт декоративно-прикладного искусства в Санкт-Петербурге на кафедру графики. Среди прочих предметов в программе был курс «Шрифт», который вёл замечательный преподаватель, Дмитрий Ильич Петровский. Очень энергичный человек, он увлекательно рассказывал про историю письма, а ещё



умел внушить веру в свои силы. В каллиграфии это особенно важно, потому что результат не приходит быстро. Чтобы освоить написание

буквы, приходится много трудиться, терпеливо ожидая, когда наконец линия из дрожащей станет ровной, когда буква станет стабильно получаться нужных пропорций и формы. А ещё во время выполнения домашних заданий по каллиграфии я заметила, что процесс пись-

ма оказывает очень успокаивающее, гармонизирующее действие.

Так совпало, что как раз в это время в Петербурге открылась очень масштабная международная выставка каллиграфии. Мастера со всего света представили на ней свои работы, настолько разнообразные и интересные, что это потрясло. Появилось понимание: то, что я освоила в каллиграфии – лишь первые шаги. Мне захотелось продолжить этот путь. Так я попала в школу к друго-

му удивительному учителю, Петру Петровичу Чобитько. По-настоящему горящий идеей возрождения каллиграфии в нашей стране, он как никто умеет вдохновить, показать глубину искусства красивого письма. Ведь помимо эстетической стороны, каллиграфия является также прекрасным инструментом для самосовершенствования. Занимаясь каллиграфией, ты взращиваешь в себе аккуратность, дисциплину, собранность. Каллиграфия – танец пера по бумаге, и чтобы исполнить его безупречно, недостаточно просто много тренироваться. Нужно уметь настроиться на процесс, нужно чувствовать линию, нужно уметь отбрасывать сомнения и концентрироваться без напряжения. Не раз замечала, как навык такой концентрации помогал мне в самых разных ситуациях, совершенно не связанных с письмом.

А каллиграфия стала моей профессией. Я делаю творческие работы, заказы, изучаю древние рукописи, преподаю каллиграфию. И радуюсь тому, что нашла дело, которое по-настоящему меня увлекает и в котором можно бесконечно развиваться.

М  
А  
С  
Т  
Е  
Р  
А

## И рассмотреть, и записать...

В 2021 году прошло три выставки «Русское письмо: традиция и эксперимент».

Последняя из них проходила в апреле-мае в Рязанском художественном музее. Выставку посети-



Текст в этом листе работы Марии Скопиной – народная песня «Кумушки», поразившая ее в исполнении Ольги Сергеевой.

Песня заканчивается словами о том, что девушки пускают венки по воде. В композиции Мария стремилась передать тягучесть мелодии, медленное её течение.



Работы с выставки:



Дария  
Джемс-Левы



Мария Чувикина

ли много школьников. А еще в рамках экспозиции состоялись мастер-классы, которые провела рязанка Мария Скопина.

Фото Андрея ПАВЛУШИНА



Иван Веланский

День славянской письменности и культуры – праздник, приуроченный к дню памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, просветителей Словенских

24 мая мы торжественно прославляем создателей славянской письменности. В этот международный праздник принято проводить различные конкурсы и викторины, в которых каждый мог бы вспомнить подвиг, совершенный святыми братьями.

Предлагаем и вам поучаствовать в неболь-

шом конкурсе! Перед вами вопросы, связанные с жизнью равноапостольных Кирилла и Мефодия. Ответы на них вы можете прислать в личном сообщении в нашу группу «Ступени» ВКонтакте. Участник, первым ответивший на все вопросы верно, получит от журнала приз! Вас также ждет интересный кроссворд.

По горизонтали:

**КРОССВОРД**

1. Символ христианства, венчающий любой православный храм.

3. Добродетель, на которой основаны все христианские заповеди.

4. Название славянской азбуки, происходящее от имени одного из ее составителей.

6. Священный сан одного из равноапостольных просветителей славян.

7. Главный храм в городе.

8. Вера, которой учили равноапостольные Кирилл и Мефодий.

По вертикали:

2. Общее название группы народов, для которых равноапостольные Кирилл и Мефодий переводили Священное Писание.

5. Богородичный праздник, празднуемый Церковью в октябре во имя Пресвятой Богородицы. Этому празднику святой князь Андрей Боголюбский посвятил построенный им храм на реке Нерли.



«Моя любимая буква»  
Арина ФАТЫХОВА,  
9 лет (из архива  
редакции)

Составила Мария ШИШКО

## ВИКТОРИНА

1. Первыми книгами, переведенными равноапостольными Кириллом и Мефодием на славянский язык, были...

- А. жизнеописания знаменитых людей
- Б. произведения греческих и римских поэтов
- В. книги Священного Писания
- Г. сочинения древнегреческих философов



«Буквица». Варвара ЮРКОВА,  
14 лет (из архива  
редакции)

4. Главным в подвиге всех равноапостольных святых и в их числе святых Кирилла и Мефодия было то, что они...

- А. переводили книги на другие языки
- Б. писали книги
- В. приводили к вере во Христа целые народы
- Г. совершали далекие путешествия

2. Язык, с которого равноапостольные Кирилл и Мефодий сделали перевод Евангелия:

- А. арабский
- Б. греческий
- В. латинский
- Г. церковнославянский

5. «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог» – по преданию, первые слова Священного Писания, переведенные на славянский язык. Это слова из...

- А. Евангелия
- Б. Книги Бытия
- В. Притчей Соломона
- Г. Псалтири

3. Слово «Философ», которым называют равноапостольного Кирилла, – это...

- А. византийский придворный сан
- Б. лик святости, в котором он прославлен
- В. прозвание, данное ему за ученость и мудрость
- Г. священный сан

ли: 2. Славяне. 5. Покров. Христианство. 6. Епископ. 7. Собор. 8. Любовь. 4. Кириллица. По горизонтали: 1. Крест. Ответы на кроссворд:

Ответы на вопросы викторины – на стр. 15

6. Славянский алфавит, который принято называть «глаголицей», был создан...

- А. благоверным князем Владимиром Мономахом
- Б. равноапостольным князем Владимиром
- В. равноапостольными Кириллом и Мефодием
- Г. учениками святых Кирилла и Мефодия

# ПРОЩЕНИЕ

Я учусь в воскресной школе при храме святого Александра Невского. Я хожу в воскресную школу, чтобы получить новые знания по истории Православной Церкви, церковнославянскому языку и по другим предметам. Также я узнаю там толкование Священного Писания. В воскресной школе я могу получить ответы на многие вопросы, которые меня интересуют.

**Маша Мирошник**

В нашей воскресной школе занятия проходят каждое воскресенье. Сначала мы стоим на службе, потом в 10:00 идем в класс, пьем чай и слушаем, как учитель читает Евангелие. Потом идут остальные уроки.

**Василиса Заярко**

Я хожу в воскресную школу при храме святого князя Александра Невского. Мне нравится в нее ходить. В начале уроков мы пьем чай и разбираем Евангелие. У нас много разных уроков: Закон Божий, пение, основы христианской нравственности. Я здесь узнаю много нового. На большие праздники у нас проходит много концертов.

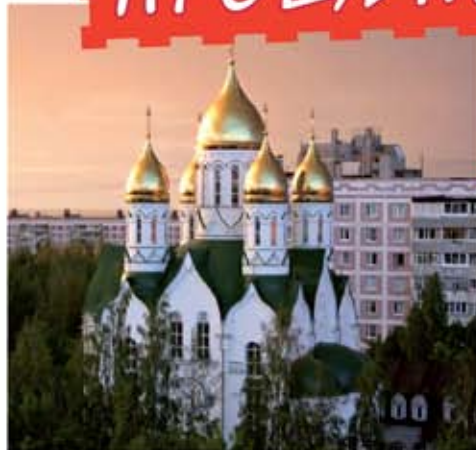
**Иван Карпиков**

В нашей воскресной школе на уроках нам рассказывают о святых мучениках. Мы пьем чай с булочками, нас учат хорошему.

**Люба Полякова**

Я учусь в воскресной школе при храме святого благоверного князя Александра Невского. Нам на уроках рассказывают много нового и интересного, мы занимаемся рукоделием, рисуем, учимся читать на церковнославянском. Мне очень нравится здесь учиться!

**Настя Баранова**



Отвечают ученики и преподаватели воскресной школы храма в честь святого благоверного Александра Невского г. Рязани

**1. Если вы кого-то обидели, просите ли вы прощения?**

**2. Можете ли вы сами простить обиду?**

**3. Что, по-вашему, нельзя простить?**

**Маша МИРОШНИК, 5 класс:**

1. Да.
2. Да.
3. Я думаю, что нет того, чего нельзя простить.



**Иван КАРПИКОВ, 4 класс:**

1. Да.
2. Могу.
3. Нельзя простить, по-моему, только одно предательство.



**Настя БАРАНОВА:**

1. Да.
2. Бывает трудно, но я стараюсь.
3. Господь нас учит прощать всех наших обидчиков. И я думаю, что простить можно всё, даже если это кажется невозможным.



**Василиса ЗАЯРКО:**

1. Да.
2. Да.
3. Всё прощается.

**Любовь ПОЛЯКОВА, 3 класс:**

1. Да.
2. Да.
3. Всё прощается.



**Иван ЖУКОВ, 1 класс:**

1. Конечно, я прошу прощения. Я же никого не стараюсь обидеть нарочно, просто иногда получается из-за спешки, например, грубо ответить. Но я люблю своих близких и не хочу их огорчать.
2. Да, я могу простить обиду.
3. Нельзя, по-моему, прощать, когда специально говорят неправду. Нельзя прощать, когда обижают слабого.



\*\*\*  
 Мы поссорились с подружкой,  
 Может быть, и навсегда.  
 Помню я: играли в прятки,  
 догонялки, жмурки, салки...  
 – Всё! – сказала ей тогда.  
 Но денек прошел спустя.  
 Что со мной произошло?  
 Руки опустились, согнута спина,  
 Чувствую, в этом и моя вина...  
 И тогда решила я  
 Попросить прощения.  
 Вновь играем мы с ней в прятки,  
 догонялки, жмурки, салки.  
 Хорошо нам вместе!  
 С ней теперь мы навсегда!  
 Вероника КУПРИЯНОВА, 3 класс,  
 школа № 3, г. Рязань

**Иван МЕЛЬНИКОВ,**  
6 класс православной  
гимназии во имя святого  
Василия Рязанского  
г. Рязани:



1. Если я кого-то обижу, то непременно прошу прощения. Неважно когда: сразу, через час, через день. Когда я этого не сделаю, то на душе темно.

2. Обиды стараюсь прощать, хотя это очень трудно.

3. Я считаю, что любой грех можно простить. И даже убийство. Есть несколько доказательств. В начале XX века, 4 февраля 1905 года, на Красной площади террорист Иван Каляев бросил бомбу в карету великого князя Сергея Александровича Романова. Каляева схватили и осудили на смертную казнь. Узнав об этом, княгиня Елизавета Федоровна направилась в тюрьму и стала просить террориста покаяться. Но Каляев и не думал делать этого. Княгиня Елизавета не стала мстить за смерть мужа, а молилась за Ивана Каляева.

Господь, страдая на Кресте, говорил: «Отче, прости им! Они не ведают, что творят». Значит, Он тоже прощал мучителей своих. Иуда Искариот покончил с собой, не веря, что Господь может его простить, если он покается.

У меня в классе есть ребята, которые постоянно ссорятся и тут же мирятся. Конечно, это хороший пример, хоть и не из лучших.

Будем же прощать своих близких, как заповедовал нам Господь.



**Наталья Викторовна ПОЛЯКОВА,**  
преподаватель воскресной школы:

1. Да.

2. Да.

3. Господь сказал, что, если мы не будем прощать наших обидчиков, то и нам не простит Бог наших согрешений. В Евангелии сказано: «Любите врагов ваших».

**О нашей воскресной школе:**

Наша воскресная школа существует очень давно. Эта самая многочисленная школа Рязанской епархии. Здесь детям, начиная с четырехлетнего возраста, рассказывают о Боге, святых, о вере. По мере взросления предметы становятся всё серьезнее: старшие изучают церковнославянский язык, литургику, историю Церкви. Воскресная школа не ограничивается только одними занятиями, праздничные концерты стали доброй традицией нашей школы. Дети всех возрастов с удовольствием участвуют в этих мероприятиях. Пока дети занимаются на уроках, их родители имеют возможность принять участие в катехизаторской беседе.

**Протоиерей Сергей БАРАНОВ,**  
клирик храма в честь св. блгв. Александра Невского  
г. Рязани:

1. Если обидел кого-то, стараюсь попросить прощения. Бывает, и сам обижаюсь, но понимаю, что это моя вина, моя боль. Когда порежешь палец и этим больным местом дотронешься до любой поверхности, то больно. Кто виноват? Поверхность или порез? Конечно, порез. Так и обида. Кто виноват, тот, кто обидел, или кто обиделся? Конечно же, тот, кто обиделся, это у него душа болит.

2. Да.

3. Нельзя простить предательство – вернее, простить можно, просто с этим человеком уже не будет простых и теплых отношений. А очень хочется быть со всеми в мире, но, к сожалению, не всегда получается.

**Немного о нашей воскресной школе:**

Дети в нашей воскресной школе получают не только знания, но прежде всего умение жить с Богом и с ближними в мире.



**Мария СИЛИНСКАЯ, 1 курс РГУ им. С.А. Есенина:**



1. Просить прощения всегда сложно, особенно когда ты сильно обидел человека. Но это делать необходимо. Я стараюсь просить прощения сразу, хотя бы для того человека, которого я обидела.

2. «Если тебе случится рассердиться на кого бы то ни было, рассердись в то же время на самого себя, хотя бы за то, что сумел рассердиться на другого» – эти слова Николая Гоголя оказали огромное влияние на меня. Если случается так, что меня кто-то обидел, я должна простить этого человека, ведь какая бы ни была его вина, моя будет равной ей, если я рассержусь на него.

3. Святые учат нас прощать всё. Я не могу быть уверенной, что в любой ситуации пойму человека, причинившего мне боль. Луций Сенека считал: «Выше правды есть любовь, выше закона – милость, выше справедливости – прощение...». Я не могу быть всегда справедливой, как и все люди, но на прощение я способна.

Новая  
тема:

## МОИ УВЛЕЧЕНИЯ

1. Люблю заниматься ...
2. Моё увлечение помогает мне ...
3. Я не люблю делать ... потому что ...

Ваши ответы присылайте до 5 августа в группу «ВКонтакте»: «Журнал Ступени – online» или на наш электронный адрес: [62blagovest@mail.ru](mailto:62blagovest@mail.ru). Не забудьте перед началом фразы вставить символ нашей рубрики [©]. Интересные варианты мы обязательно опубликуем!

# Божья коровка



– Расступись, народ, несущую похлёбку лесную, горячую! Про древнюю посуду поговорили, а теперь берём свои современные железные миски и все к столу! – зазвала всю бригаду большая Кротиха в фартуке. Потом обратилась к Крылатику, Крапинке и тётке Любе:

– И вы присоединяйтесь, гости дорогие.

## Секреты

Продолжение. Начало в № 1(74)

## старого города

Главные кроты, Бригадир, Усатый и Коротышка, великодушно уступили свои миски гостям, а сами ели вместе со своими собратьями-археологами. Крапинка отобедала быстрее всех и решила прогуляться. Она отошла подальше, туда, где не успели раскопать и вытоптать землю, и вернулась в аккурат, когда заканчивали обед остальные.

– Это вам! – довольно вручила она венки из одуванчиков Бригадиру и Кротихе. – В благодарность за обед и гостеприимство. Спасибо!

– Да чего там, – махнула рукой Кротиха. – И тебе спасибо за красоту такую! Кстати, в древности венки тоже плели из цветов и растений. Они почти так же выглядели, как сейчас. Их носили незамужние девушки. А ещё они обязательно ходили с одной косой и непокрытой головой, поэтому и головными уборами у них были по-

вязки, которые завязывались сзади.

– А у замужних какие уборы были? – спросила Крапинка.

– Так как им полагалось заплетать две косы и обязательно укладывать их и покрывать, они сначала надевали повойник – нижний головной убор, а потом уже кичку – это что-то похожее на красивую шапку или кокошник.

– Да-да, Снегурочку в кокошнике мы видали

на Новый год! – вспомнил Крылатик.

– Современные похожи на те, что были раньше, но носили их в древности только замужние женщины. А зимой знатные горожанки обычно носили меховые шапки, а простой народ обходился платками.

– Мужских шапок тоже было полно, – добавил Бригадир. – Фуражка с козырьком, ермолка из овечьей шерсти... А знатные бояре носили

ступенька

8

спросила Крапинка.

– Простые мужики носили светлую рубаху, на рубаху зипун (это такой предмет одежды) и кафтан. К рубахам были пояса, а к кафтану – кушак, специальный широкий пояс. На праздники они надевали парадный плащ, в холодную пору – шубы в пол из овчины или зайца. Знатные люди могли себе позволить шубу из лисы, соболя или куницы. Ну а на ноги мужчины надевали объёмные штаны, или порты, – рассказал Усатый.

– А девушки часто сарафаны носили почти такие же, как у тебя сейчас, – обратилась тётка Люба к Крапинке. – Или длинные юбки с сорочками, которые они украшали вышивкой. А зимой они надевали телогрейки – это длинная одежда с меховой подкладкой. Ну и шубы тоже, конечно. У богатых они выглядели более красиво.



Праздничная одежда русского крестьянина



– Ой, а вот это что за обувь такая деревянная тут стоит? Вместе с тряпками какими-то... – заметил Крылатик.

– Это лапти и онучи, которыми обматывали нижнюю часть ноги, почти как современные носки, – объяснил Бригадир. – Их носили все крестьяне, мужчины и женщины. А вот богатые хвастались красными сапогами на каблуках. Зимой же все носили тёплые валенки.



– Прямо как мы, – сказала Крапинка.

– Да, но у крестьян была всего одна или две пары на всю семью, и ходили в них по очереди, – развёл руками Усатый.

– Смотрите-ка, а я ещё один нож нашёл! – похвастался Крылатик. Он тоже по примеру кротов прорыл свою ямку, так ему хотелось самому что-нибудь отыскать. – Только странный он какой-то, полукруглый.

– Это серп, ими собирали колосья с полей для хлеба, резали траву для скота. Почти как коса, только коротенькая, – объяснил Бригадир. – Их на Древней Руси делали из железа и дру-



гих металлов специальные люди – кузнецы. Ковали в кузницах: ударами огромного молота, кувалды, или т я ж ё л ы м п р е с с о м придавали



Кузница

горячему металлу форму. Ещё у них стояли там наковальни – инструмент, на котором обрабатывали металл.

– А что ещё ковали в кузницах? – поинтересовалась Крапинка.

– Наверняка копья, стрелы и мечи, а еще боевые топоры, – догадался Крылатик. – Я читал, что люди в те времена вынуждены были часто воевать.

– Да-да, – подтвердил Коротышка. – А ещё там делали для мирной жизни молотки и гвозди, ножницы, женские украшения – ожерелья, браслеты, кольца...

– Сколько же всего ин-



Вооружение русского воина



Старинные украшения

тересного тогда было! – воскликнула Крапинка.

– И я помогу, мне тоже интересно! Огороды копала, а вот археологические раскопки ещё не проводила, – сказала тётя Люба. Коротышка и Усатый выдали гостям инструменты, и все дружно принялись за работу. Много в тот день они раскопали всяких интересных древних вещиц, а Крапинка забрала себе на память большую бусину от старинного ожерелья.

**Мария ЕВСИНА**

Продолжение следует

**КРОССВОРД «Что носили наши предки»**

1. Полоса ткани для зазывания на талии.
2. Женская юбка, чаще всего из темно-синей в клетку ткани, из двух полотнищ, не сшитых по бокам.
3. Название птицы в русской народной вышивке.
4. Повседневная одежда из домотканого холста, которую носили и мужчины и женщины.
5. Женский головной убор-шапочка в форме рогов или лопатки.
6. Крестьянская плетеная обувь из лыка.
7. Высокий женский головной убор со скругленным верхом, расшитый драгоценными камнями.

Художник Григорий Седов (1836–1884) «Мещанка»

**Ключевое слово:** девичья одежда, которую носят и по сей день.

**Ключевое слово:** сарафан. Ответы: 1. Пояс. 2. Понёва. 3. Лава. 4. Рубаха. 5. Кичка. 6. Лапти. 7. Кокошник.

# ТРИ БРАТА и рецепт счастья

Сказка

ступенька

10

Протоиерей Александр ДОБРОСЕЛЬСКИЙ

**Ж**или-были три брата, Степан, Митрофан и Иван. Старший, Степан, мечтал стать богатым. Чтобы разбогатеть, Степан с детства разные металлы старался превратить в золото. Золота он не добыл, но зато стал знаменитым ученым-химиком, сделал много научных открытий, получил Очень престижную премию и все премиальные деньги потратил на своих сотрудников и на лабораторию – ведь все открытия делались сообща с его помощниками... Но о деньгах этих он жалел и по-прежнему мечтал стать богатым.

Средний брат, Митрофан, с детства мечтал прославиться, например, получить Очень престижную премию. А пока он не находил, чем бы ему прославиться, занялся бизнесом. Началось это с того, что Митрофан обеспокоился: а вдруг, когда ему будут вручать Очень престижную премию, у него денег на фрак не окажется?! Ведь на церемонии награждения нужно быть одетым во фрак! И он заработал на фрак, потом заработал еще, а потом и вовсе стал богатым человеком. Правда, фрак все-таки пригодился – для старшего брата. Но мечты о славе по-прежнему не давали Митрофану покоя.

А младший, Иван, мечтал всего лишь о счастливой личной жизни и просто женился. Поначалу, как он и мечтал, жили они с супругой душа в душу. Но вскоре супруга потребовала обеспеченной светской жизни, и чтобы ездить им на лимузине на разные премьеры и презентации. Ни к чему подобному Иван не стремился, а хотел он только тихого семейного счастья, и чтобы ходить им вместе в храмы Божии. Поэтому супруга его простофилей и намекала, что-де не только в сказках все младшие братья – Иванушки-дурачки.

И вот Иванушка пригласил своих братьев на тайный совет. Сели они на поляне вокруг большого пня: Степан во фраке, Митрофан в трюке и при

галстук, а Иван в легком веселом костюмчике. Иванушка перед ними книгу какую-то положил и говорит: «Братья мои любимые! Для нас не секрет, что



большому моему удивлению, я не нашел там и рецепта для счастья в личной жизни. А так как я не большого ума, то пригласил вас на совет о том, как раздобыть нам это самое счастье».

И Иван открыл книгу и стал читать рецепт счастья: «**Блаженны нищие духом, ибо их есть Царство Небесное**». И говорит: «Как я понял, это значит, что счастливыми являются те, кто ради Бога отказался от богатства. Мне кажется, Степан, что этот рецепт для тебя. Хотя ты и раздал свою премию ближним, счастья ты не чувствуешь оттого, что в сердце своем об этих деньгах жалеешь. А ты и ещё и сердцем откажись от этих денег ради Бога и своих ближних! Не мечтай больше о деньгах!..»

Задумался Степан, крепко задумался, думал очень долго, а сколько



*Да не увлекают нас мечты и мнения века сего; ничем не различны они с тенью. Многие, уснув богатыми, встали бедными...*

Преподобный Ефрем Сирий

мы все трое – глубоко несчастные люди. Наши мечты не сбылись: Степан не стал богатым, Митрофан не стал знаменитым, так у вас хоть с личной жизнью всё в порядке. А у меня, как и положено Ивану-дурачку, и того нет. Так что я здесь – самый несчастный. От несчастья своего начал я читать Евангелие, и вы знаете, нашел там рецепт счастья! Находится этот рецепт в Евангелии от Матфея, в главе пятой, и называется «заповедями Блаженств», ибо «блаженство» – это и есть счастье! И это не человеческие заповеди. Их дал людям Сам Бог. Но вот что чудно: среди заповедей Блаженств я не нашел такой, какая обещала бы счастье богатым и знаменитым. К еще



именно, о том история умалчивает, вздохнул глубоко, и лицо его вдруг стало светлым и радостным:

– Ох! – воскликнул Степан. – Прямо камень с души снял, так легко стало. А ведь мучил меня этот камень с юных лет! Ну, давай, давай, читай дальше!

– «**Блаженны плачущие, ибо они утешатся**». Это значит, что счастливыми являются те, кто сожалеет о плохих своих поступках.



– Ну что ж, – сказал Митрофан, – значит, и я утешусь в своем несчастье. Ну, давай, давай, читай дальше!

– **«Блаженны кроткие, ибо они наследуют землю».** Это значит, что счастливы смиренные, покорные, уступчивые... в общем, те, кто не покушается на души других людей, ведет себя обходительно, – и Иван вопросительно посмотрел на Митрофана.

Задумался Митрофан, крепко задумался, думал очень долго, а сколько именно, о том история умалчивает, вздохнул глубоко, и лицо его вдруг стало светлым и радостным:

– И действительно, – заявил Митрофан, – с какой это стати я с самого детства мечтаю у всех быть на виду, всем запасть в душу, чтобы все узнавали и проходу не давали. Зачем это мне, и какая польза от этого другим? Не буду больше навязчивым, хочу просто людей любить и им служить, а славы мне никакой не нужно! Ну, давай, читай дальше!

– **«Блаженны алчущие и жаждущие правды, ибо они насытятся».**

– Совершенно верно, мы это только сейчас понимать стали, и оттого стали счастливыми! – воскликнули Степан и Митрофан.

– **«Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут».**

– А как же не прощать другим, ведь мы сами себя обижали и были глубоко несчастными, а теперь сами себя помиловали и счастливыми стали! – удивились Степан и Митрофан.

– **«Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят».**

– Воистину так, мы это только сейчас понимать стали, и оттого стали счастливыми! – воскликнули Степан и Митрофан.

– Вот видите, теперь вам **все** заповеди приносят счастье, а мне – ни одна не подходит. А осталось всего три, – расстроился Иван.

– Давай я их прочитаю, – сказал Митрофан. – **«Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими».** Скажи, Иван, когда твоя жена с тобой ссорится, ты стараешься сохранить мир?

– Да, но это не делает меня счастливым... – ответил Иван.

– **«Блаженны изгнанные за правду, ибо их есть Царство Небесное»**, – продолжал Митрофан. – И когда жена прогоняет тебя за правду, ты не становишься счастливым?

– Нет, – разочарованно ответил Иван. – А между тем осталась последняя заповедь! Наверное, не видать мне счастья!

– **«Блаженны вы, когда будут поносить вас и гнать, и всячески неправедно злословить за Меня. Радуйтесь и веселитесь, ибо велика ваша награда на небесах».** Так вот в чем причина! Когда тебя обижают, ты ведь обижаешься, а не радуешься, Иван! А обижаешься ты и становишься несчастным потому, что принимаешь несправедливости не ради Бога, а ради себя. Ты ради себя обижаешься, а нужно принимать несправедливость ради Бога и **радоваться!**

Тут Иван задумался дольше своих братьев раза в три... А затем – тоже просиял. Говорят, что все братья с этого времени стали счастливыми. А жена Ивана, когда увидела, что тот перестал обижаться, и сама перестала его величать дурачиной и простофилей, потому что смысла в том больше не было. Ведь даже если бы и не перестала, он всё равно теперь был бы всегда счастливым...

А вот об её счастье – уже совсем другая история.

Рисунки  
Екатерины ТРУБНИКОВОЙ

## Храброму Бог помогает

### Рассказ

Мой прадед всегда говорит: «Будь храбрым, и будешь сильным!»

– А как это, дедушка, – спрашиваю я, – быть храбрым? Этому можно научиться?

– А ты храбрый?

И дед рассказал мне такую историю: «В годы войны отца, как и других мужчин, призвали в армию. Он пропал без вести в 1942 году. В семье осталось трое детей. Я, старший Иван и младшая сестра Машенька. Время было голодное. Мать с утра до ночи на работе. А еды в доме мало. Вот и приходилось выходить в поле и ковырять замерзшую землю, чтобы найти хоть одну картофелину после уборки урожая.

Однажды во время такого добывания Маша ушла далеко вперед по полю, и вдруг, откуда ни возьмись, огромный пёс с оскаленной пастью, несется прямо на нее через всё поле. Маша, увидев его, сильно закричала и побежала. Я, тогда мне было лет пять, бежал за ней и очень боялся, что собака сейчас ее догонит. Я успел добежать первым, упал на сестру и закрыл ее своим телом. Собака яростно лаяла и вскочила мне на спину, но не успела покусать. Наш скотник дядя Митя засвистел и позвал пса. Когда он подбежал к нам и отогнал собаку, поднял нас и стал успокаивать Машу. Он сказал: "Молодец, парнишка! Храбрец! Спас сестру, не испугался! Вот вырастешь и будешь настоящим сильным мужиком!"»

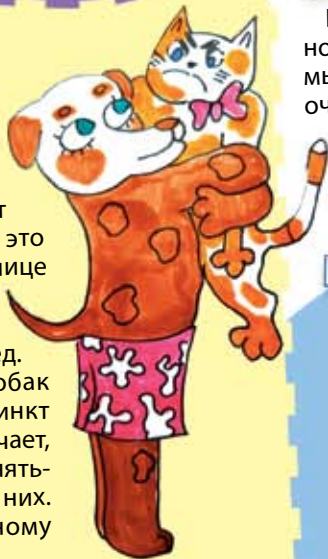
– Я эти слова всю жизнь помню! – сказал дед и задумался. – Будь храбрым, и будешь сильным! Вот и вся история.



«Блокада». Олеся МАТЮХИНА, 13 лет

### Почему собаки не любят кошек?

Есть выражение «как кошка с собакой», неужели эти два животных так не любят друг друга? На самом деле это не совсем так. Конечно, на улице можно часто увидеть, как собака бежит за кошкой и как та недовольно фыркает ей вслед. Это связано с тем, что у собак очень хорошо развит инстинкт добытчика. Но вовсе не означает, что каждая собака будет гоняться за кошками и рычать на них. Очень часто этому животному просто хочется поиграть.



Почти каждый человек может сказать, что видел голубя, но что насчёт птенцов этой птицы? Всё дело в том, что мы просто не видим их гнёзда. Их «домики» находятся очень высоко, в тех местах, куда вряд ли может подняться человек. Например, на чердаках или крышах. Но мы можем встретить молодых голубей, хотя внешне они никак не отличаются от взрослых.

### Почему змеи высовывают язык?

Змеи, в отличие от людей и других животных, нюхают своим языком. Им лишь мгновение нужно для того, чтобы почувствовать все запахи, которые находятся в воздухе поблизости. Во рту змеи есть специальный орган, и когда язык возвращается внутрь, он переносит в него всю информацию, которую получил.



### Почему от компьютера и телефона портится зрение?

Когда мы долго смотрим в экран компьютера или телефона, наши глаза начинают болеть. Это происходит от напряжения мышц. В отличие от реальной жизни, экран плоский и картинка строится из пикселей. Нашему глазу не так просто отличить, где находятся предметы по отношению друг к другу. Поэтому мы находимся в напряжении, которое плохо действует на наше зрение. Важно помнить, что простой просмотр мультфильмов может привести к серьезным последствиям. Причем страдает и зрение, и спина, сосуды головного мозга, нервная система, – всё это вызывает серьезные заболевания, порой необратимые. Нужно помнить, что детям нельзя сидеть за экраном дольше 30 минут, тем, кто постарше, – не более часа. Только соблюдая все эти правила, можно сохранить зрение.

### Зачем нужны косточки в фруктах?

Каждому, наверное, интересно, зачем вкусным фруктам нужны совсем невкусные косточки. На самом деле они нужны для того, чтобы из них выросли новые фрукты. Цыплята появляются из яиц, рыбы из икры, а вот фрукты из косточек. Чтобы летом полакомиться вкусностями, их сначала нужно посадить. Для этого вам нужна лишь косточка!

### Почему Красная книга – красная?



Красный цвет – цвет опасности. В окружающем нас мире есть огромное количество животных, птиц, растений. Но, к сожалению, со временем какие-то виды подвергаются опасности исчезновения, поэтому нужно бороться за их жизнь. Чтобы привлечь внимание людей на эту

проблему и показать ее важность, книга была названа красной.

### Есть ли у насекомых кровь?

Наверняка каждому было интересно, почему мы никогда не видели кровь насекомых, неужели они никогда не ранят себя? Но дело не в этом. На самом



деле у них кровь есть, просто она не красная, а белая или желтоватая. Такое отличие связано с тем, что в её составе нет эритроцитов – красных телец, которые и заставляют кровь приобретать привычный нам яркий цвет!

Подготовила Мария СИЛИНСКАЯ Рисунки Марты ИОГАНСОН



# ЭКЗАМЕН

Наталья  
ЛАРИНА,  
психолог

**Н**ачинается пора экзаменов, итоговых работ для школьников. Для многих ребят это волнительный период. Несмотря на учебу в течение года, подготовку к аттестации, не всем удастся справиться с волнением и показать достойный результат. Хочу поделиться с вами некоторыми психологическими приемами стрессоустойчивости.

Почему так бывает, что одни могут справиться с нервами, а другие нет? Оказывается, нервная система у всех людей разная. Есть люди со слабой психикой, у которых слезы всегда очень близко, им кажется, что они ничего не знают, всё забыли. По темпераменту это холерики и меланхолики. А есть те, у кого сильная нервная система, они более уравновешенные, менее эмоциональные, хорошо могут контролировать себя и свои эмоции. Это сангвиники и флегматики. Можно

дать разные рекомендации одним и другим. Но есть универсальные советы для всех.

Итак, вы начинаете нервничать. Сначала необходимо понаблюдать за собой: не напряжены ли мышцы, есть ли дрожь в руках или ногах, как вы дышите. Такое самонаблюдение, во-первых, отвлечет от негативных мыслей, а во-вторых, поможет понять свое физическое состояние. Если выявлены тревожные симптомы, будем их устранять.

Очень хорошо справиться с волнением помогает правильное дыхание. Необходимо сесть удобно, сделать глубокий вдох животом (живот выпячиваем), затем поднять грудь (совершаем волнообразное движение), вдох длится 2 секунды, задержать дыхание на 1–2 секунды и медленно выдохнуть в течение 3 секунд. То есть выдох длится дольше, чем вдох. Затем повторяем цикл 2–3 раза. Эта техника может пригодиться не только во время экзаменов, но и в любой стрессовой ситуации. Хорошо научиться

дышать таким способом заранее, чтобы было легче вспомнить в критической ситуации.

Следующая техника называется «Остановка мыслей». Действительно, очень часто наши мысли создают отрицательный эмоциональный фон. Поэтому сосредотачиваемся на наших мыслях, осознаем их (можно закрыть глаза). Затем мысленно довольно жестко скажите себе «стоп!» и остановите поток мыслей. Переместите фокус внимания вовне, посмотрите на предметы, которые есть вокруг, прислушайтесь к звукам, своим ощущениям. Можно перечислить: «Я вижу...» – и описать пред-

меты, какие они по цвету, форме и т.д.; «Я слышу» – перечисляем звуки вокруг; «Я ощущаю...» – можно понаблюдать за своим телом. Эта техника позволяет переключиться на внешние объекты, отвлечься от дурных мыслей.

Если вдруг переживания по поводу экзамена возникают накануне, не дают расслабиться, заснуть, помогут следующие размышления. Задайте себе вопрос: «Что именно меня пугает? Чего я боюсь?», максимально конкретизируя свои опасения. Спросите себя: «А что действительно ужасного может произойти? Меня отдадут на съедение крокодилам? Меня казнят? Я заболею неизлечимой болезнью? Мне нечего будет есть? Я останусь без крыши над головой и буду жить в чистом поле?» и т.п. Если отвечаете положительно, спросите себя: «На основании чего я пришел (пришла) к этому выводу?»

Вот такие несложные упражнения помогут справляться не только с волнением во время экзаменов, но и в любой стрессовой ситуации. Желаю всем успехов в сдаче аттестации. Помните, что тот опыт, который вы получаете в школе, очень пригодится вам в жизни, ведь она преподнесет еще очень много экзаменов, а школьные будут вспоминаться такими легкими и даже смешными.



**Е**сть святые, которые особо помогают в деле обучения или изучения, ибо они имели от Бога особый дар учительства или сами вымолили себе у Бога помощь в учебе.

## ЭТО:

**Святые славные и всехвалёные первоверховные апостолы Петр и Павел (день памяти 12 июля н.с.)**, имевшие особые дары в деле проповеди и научения. Особенно следует отметить их дар, который они получили от Бога, – свободно разговаривать и понимать иностранные языки.

**Свв. равноапостольные Мефодий и Кирилл, учителя Словенские (день памяти 24 мая н.с.)** – создатели славянского алфавита, легшего в основу русского, украинского, белорусского, болгарского, сербского алфавитов, а также алфавитов многих неславянских народов, в основном на территории бывшей Российской империи.

**Святитель Николай, архиепископ Мир Ликийских, чудотворец (день памяти 19 декабря и 22 мая н.с.)**. Это наиболее почитаемый на Руси святой. И недаром. По его молитвенному предстательству Господь помогает людям во всевозможных трудных, порой безвыходных обстоятельствах.

**Св. прп. Сергей Радонежский (день памяти 18 июля и 8 октября н.с.)**. В детстве ему трудно давалась учеба, но после его горячих молитв Господь чудесным образом открыл ему разум, и он легко начал читать, писать и понимать преподаваемое.

**Св. мученица Татиана (день памяти 25 января н.с.)**. Она считается покровительницей российского студенчества, в честь нее освящен храм в МГУ – первом университете нашей страны.

## ко Дню Семьи, Любви и Верности

САМИ!

8 июля – день памяти святых благоверных князей Петра и Февронии, Муромских чудотворцев, – День Семьи, Любви и Верности. Символ праздника – ромашка. Самый известный и распространенный цветок в России, символизирующий чистоту и мечты о любви и верности. Белые лепесточки собрались вокруг желтой серединки, как дружная семья. Поэтому в этот праздник принято дарить друг другу ромашки. Давайте заранее подготовимся, тоже сделаем открытки-ромашки и подарим их своей семье.

### ПОТРЕБУЮТСЯ:

цветной картон для основы открытки; белая бумага для принтера; зеленая и желтая бумага; клей-карандаш; фломастеры; ножницы.



Из цветного картона вырезаем основу для открытки размером А5 (половина альбомного листа).

На желтой бумаге рисуем два одинаковых кружочка, вырезаем – это бу-



дет сердцевина ромашки. На одном из них фломастерами подписываем: «Моя семья».

Из белой бумаги аккуратно вырезаем 18 лепестков. Для одной ромашки используем 9 лепестков с надписями и 9 лепестков без надписи – просто белых. Надписи представляют собой характеристику семьи. Подумайте, какие качества для семьи наиболее ценны и присутствуют в вашей семье, и

напишите фломастерами на лепестках. К примеру, семья может быть большая, веселая, спортивная, верующая, крепкая, дружная, верная, щедрая, трудолюбивая, добрая, честная и т.д.

Вырезаем из зеленой бумаги стебелек и листья.

На небольшой полоске белой бумаги рисуем Российский флаг.

Приклеиваем сначала стебель, листья, желтый кружочек, красиво располагаем лепестки с надписями. Сбоку открытки прикрепляем флаг. Затем поверх первых лепестков приклеиваем (лишь за самый кончик) белые лепестки и закрепляем желтой серединкой с надписью. Получатся открывающиеся лепесточки.



## СЛОВАРИК

НАШ

### ЭДЕМ

Райский сад, место первоначального обитания прародителей Адама и Евы.



«Райский сад». Худ. Лукас Кранах

Он представлял собой прекрасный благоустроенный сад, орошаемый чистыми водами. Здесь всё располагало к радости, но самую высокую радость первозданные люди испытывали от того,

что имели общение с Богом – неисчерпаемым Источником благ.

### ЮДОЛЬ

Синоним слова «долина», который в настоящее время используется как религиозный символ, обозначающий тяготы жизненного пути с его заботами и сложностями. Употребление с эпитетами («земная юдоль», «сия юдоль», «юдоль плача», «печальная юдоль») берет начало из Библии. В псалме 83 выражение «юдоль плачевна» символизирует человеческую жизнь.

### ЮЛИАНСКИЙ КАЛЕНДАРЬ

Календарь, принятый за основу летосчисления при Юлии Цезаре, который используется в

настоящее время в богослужебной практике пяти из пятнадцати Поместных Православных Церквей, в том числе Русской Православной Церкви. В разговорной речи его называют «старый стиль».

### ЮРОДИВЫЕ

Подвижники Православной Церкви, принимавшие на себя подвиг юродства, то есть внешнего, кажущегося безумия. Юродивый ради Христа – «Божий человек», не признающий ни мирских благ, ни авторитета властей, ни общественной морали. За показным безумством юродивого скрываются Божественная мудрость и подвиг христианского смирения.



«Василий Блаженный». Худ. Виталий Графов, фрагмент



Семья СТЕГУНОВЫХ

## Итоги конкурса

В группе «Ступеней» ВКонтакте вы все, наверное, уже видели замечательные поделки, присланные на конкурс «Мы встречаем Пасху».

Конкурс проходил почти два месяца и порадовал активностью и разнообразием предлагаемых поделок. Все работы хороши, хотя бы потому, что они были посвящены главному празднику в году – Пасхе. Жюри оценивало в первую очередь сотворчество детей и родителей (или воспитателей). Не везде было понятно, как и кто делает поделки, хотя результат мог быть великолепным. Жюри это учитывало при подведении итогов.

## Победители и призеры конкурса пасхальных поделок-2021

### МЛАДШАЯ ГРУППА:

#### 1 место:

Семья Стегуновых – мама Оксана с дочками Любой и Ксенией, прислали нам мастер-классы своих открыток к Светлому Христову Воскресению.

#### 2 место поделили между собой:

Семья Нуждиных  
Павел Лобода

#### 3 место:

Савелий и Гордей Еремеевы



**ЕРЕМЕЕВЫ**  
Савелий  
и Гордей  
(им 4 года  
и 7 лет)  
г. Касимов



Павел ЛОБОДА  
со своей работой



Работа  
Иринарха МАКАРОВА

### СТАРШАЯ ГРУППА:

#### 1 место:

Вероника Сердюченко с семьёй

#### 2 место:

Софья Мытарева

#### 3 место поделили между собой:

Иринарх Макаров

Семья Никиты и Ильи Буровых

Вероника  
СЕРДЮЧЕНКО  
с младшей  
сестрой  
и своими  
работами



Работа Ильи БУРОВА

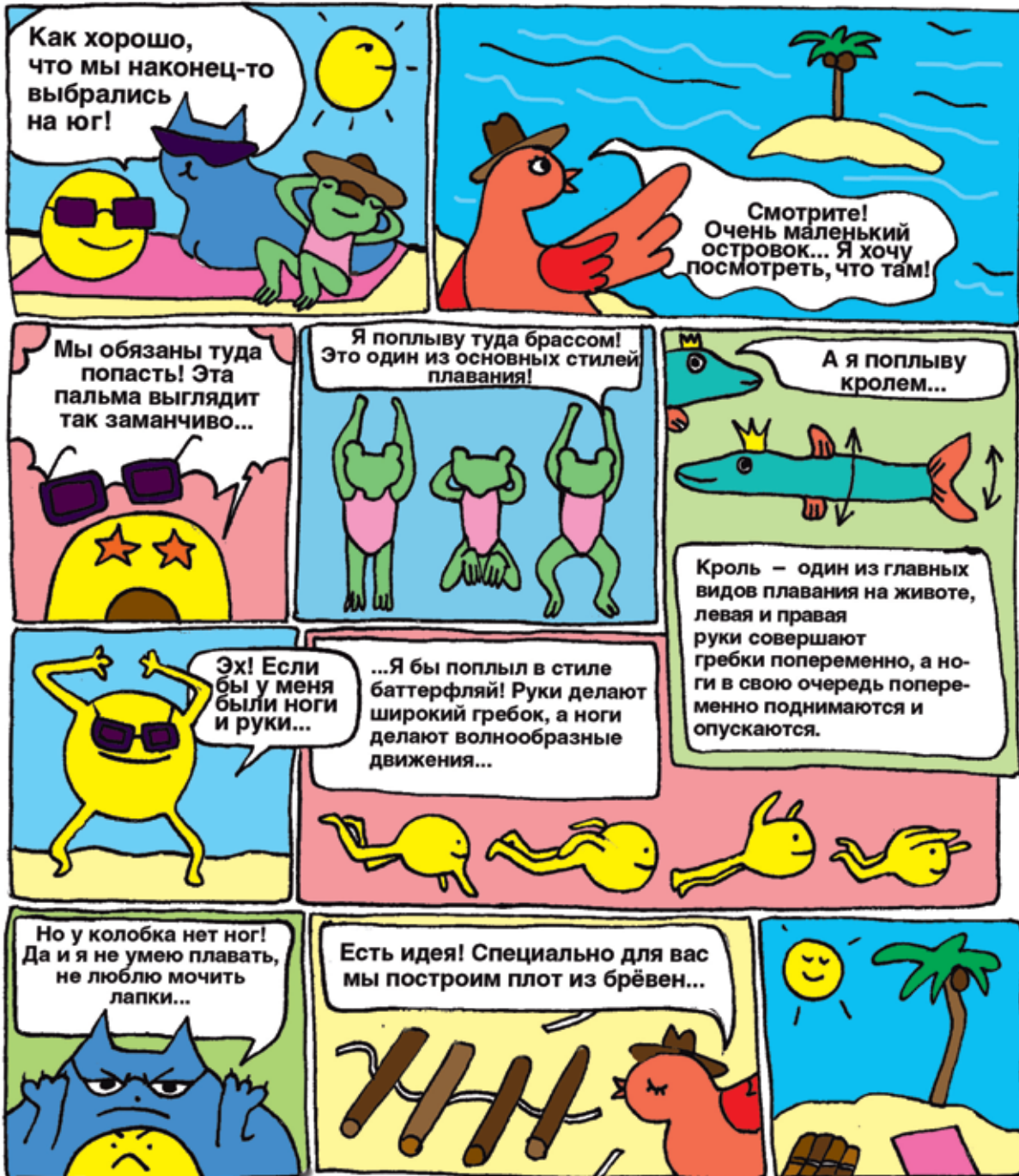


Работа Софьи МЫТАРЕВОЙ



Ответы на викторину со стр. 5:

1. В; 2. Б; 3. В; 4. В; 5. А; 6. В.



**Внимание, подписка!** Открыта подписка на журнал «Ступени» (приложение к газете «Благовест») – каталог агентства «Роспечать» «Газеты. Журналы. II полугодие 2021 года» (красный).

Подписной индекс в каталоге «Почта России» **ПР860**. Подписка по Интернету на сайте: [podpiska.pochta.ru](http://podpiska.pochta.ru).  
Информация о подписке на наше издание по подписному индексу **42510** в объединенном каталоге «Пресса России».

Газета продается в киосках «Роспечать», в церковных лавках Рязани и Рязанской области.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви.  
Православная газета. Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка.

0+

Подписной индекс газеты «Благовест» **31614**.  
Адрес редакции: **390023, г. Рязань, ул. Горького, 14**.  
Адрес издателя: **390000, г. Рязань, ул. Кольцова, 110**.  
Телефон: **(4912) 45-18-64**.  
E-mail: [62blagovest@mail.ru](mailto:62blagovest@mail.ru)  
[www.stupeny.com](http://www.stupeny.com)  
[https://vk.com/stupeni\\_rzn](https://vk.com/stupeni_rzn)

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР – **иерей Дмитрий ФЕТИСОВ**.  
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР – **Ирина Ивановна ЕВСИНА**.  
РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:  
**Наталья Ларина, Наталья Гордиенко**.  
УЧРЕДИТЕЛИ:  
**И.И. Евсина, Рязанская ассоциация предпринимателей**.

Над номером работали: Ирина Петрова, Мария Евсина, Мария Силинская, Анна Незнаева.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации РФ. Регистрационный № 012100.  
Отпечатано в ГУП РО Рязанская областная типография (г. Рязань, ул. Новая, 69/12) с готовых оригинал-макетов. Печать офсетная. Сдано в печать 19.05.20 в 21.00, по графику – 19.05.21 в 21.00. Выход в свет 25.05.21. Цена свободная. Общий тираж 5000 экз. Заказ № 1229.  
ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ОАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНОРППР газеты «Благовест».