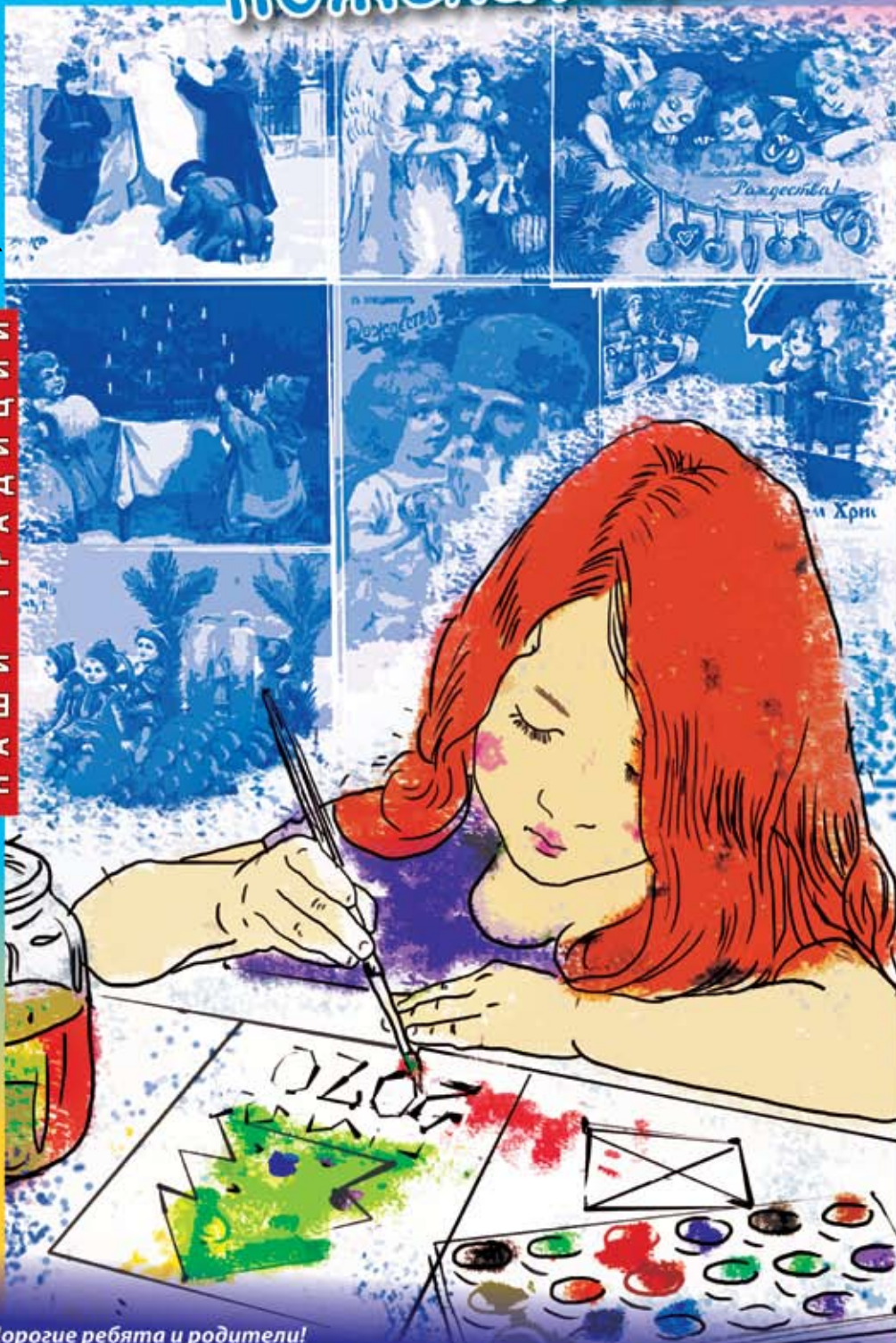


С теплыми пожеланиями!

Рисунок Ольги Милько

НАШИ ТРАДИЦИИ



Дорогие ребята и родители!
Теперь журнал «Ступени» вы можете найти на просторах Интернета
и на нашей страничке «ВКонтакте»: https://vk.com/stypeni_rzn. Присоединяйтесь!

Первые открытки в России появились на Рождество 1898 года. Средства от их продажи поступали в пользу бедных сестер милосердия. Придумал их художник Гавриил Кондратенко. Таким образом он хотел помочь женщине, которая была сестрой милосердия во время русско-турецкой войны и жила в нищете.

На рисованных от руки плотных прямоугольничках бумаги еще не писали «С Рождеством Христовым!», но идея уже была ясна: маленькая открытка должна принести радость, напомнить человеку о тепле семейных отношений, о родственной любви. И именно с этих открыток началась традиция поздравлений с Рождеством, Пасхой, Днем ангела.

На этих открытках были изображены и ангелы, и дети у наряженной елки; былинные богатыри; члены императорской семьи; красивые виды со всей необъятной страны... Они были очень популярны и воспитывали вкус у народа, ведь их рисовали известные художники.

Мария НЕФЕДОВА

Сейчас, в век Интернета, сложно представить, что кто-то пользуется обычной почтой. Тем не менее, она работает, и миллионы писем каждый день ищут своего адресата по всему миру. Понятно, что большинство из них – извещения, уведомления или документы. Но кое-кто еще сохранил традицию отправлять друг другу обычные, написанные от руки письма и открытки.

Бумажные письма – традиция моего детства. Тогда мы всей семьей посылали дедушке в деревню конверт с исписанными родителями листами, а от нас, маленьких внучек, всегда

клали рисунки и самодельные открытки с поздравлениями. Когда я стала ездить в детские лагеря на море, у меня появлялись подружки из других городов. И в 9–12 лет мы нет-нет да и писали что-нибудь друг другу.

Потом появилась «аська», «ВКонтакте», традиция как-то подзабылась. Но в старших классах одна знакомая из Нижнего Новгорода снова предложила писать такие вот обычные письма. Здорово было их читать, мне казалось, что именно там мы оставляем самые важные и сокровенные переживания. Иногда нет-нет да и положим вместе с письмом маленькие приятные подарочки: то рисунок, то иконку, то закладку. Иногда у меня получалось вдохновить на это дело друзей из других городов. Им было уже очень непривычно. Зато там приходили и стихи, и истории, почти рассказы. Так не пишут «ВКонтакте».

Когда поступила в Москву и поселилась в общежитие,



сразу обратила внимание на стену над кроватью соседки, которая была увешана открытками. Мне нравилось их разглядывать. Тут-то и началось... Я стала все чаще и чаще путешествовать и подумала: «А что если начать отправлять друзьям открытки?» И это оказался самый лучший сувенир! Найти хорошие открытки, прийти на почту, подписать, наклеить марку и отправить – целый ритуал, в который ты вкладываешь душу.

Не всегда хватает на это времени, но я очень стараюсь. Потому что на самом деле тех, кто хочет получить весточку из другого города или страны, много. Когда я месяц жила в Сербии, пришлось отправить аж



Дореволюционные открытки, выпускающиеся специально для паломников в Святую Землю

штук 20, чтобы хватило на всех желающих. Да и я сама

сейчас с радостью перебираю порой свою коллекцию мест. Владимир, Кострома, Калуга, Нижний Новгород, Новосибирск, Байкал, Хибинны, Кыргызстан, Словакия, Кипр, Грузия, Иерусалим... Это ведь частичка эмоций от путешествий, которой с тобой поделились люди. Они всегда разные. Но всегда теплые.

На праздники я тоже иногда дарю открытки, поддерживая старинную традицию. В начале XX века им придавали большое значение, потому что они дорого стоили и считались ценным подарком. Можно заметить, что обычно рождественские открытки сделаны в одном стиле – с зимним пейзажем, пушистой нарядной елкой, играющими детьми, занесенными снегом избушками и русскими тройками, – но одновременно непохожи одна на другую. Сейчас такие почти не рисуют, хотя в магазинах можно найти стилизацию. И мне кажется, что нам стоит вспомнить эту добрую традицию хотя бы потому, что это кажется необычным для нашего времени, но одновременно приятным подарком.

Мария ЕВСИНА



В одном городе жили два друга, Глеб и Никита. Друзья учились в одном классе. Они любили играть в снежки, лепить снеговиков, а больше всего они любили кататься на лыжах с горки. Но вот однажды Глеб сильно заболел. Никита очень переживал за друга.

Был тихий предрождественский вечер. Никита сидел у окна и скучал. Ему очень не хватало друга. А за окном шел снег. Белые хлопья медленно опускались на землю. Все вокруг – деревья, дома, улица – казалось серебряным в свете фонарей.

Никита посмотрел на небо и на первые звездочки, и вдруг ему пришла мысль:

– Сегодня же канун Рождества! А это значит, что можно загадать желание! Все знают, что желания, загаданные на Рождество, сбываются. Нужно только выбрать звездочку, загадать желание и ждать. Вот только Глеб не сможет подойти к окну. Вот бы пода-



Это случилось в ночь на Рождество. В одной деревне жила дружная семья – папа, мама, Маша и Ваня. Все готовились к светлому празднику. Взрослые хлопотали на кухне, а дети играли в комнате, где стояла елка. Маша и Ванечка часто подбегали к окну и глядели на небо. Они с нетерпением ждали появления Рождественской звезды, которая своим светом много лет назад известила о рождении Младенца – Христа.

Все радовались приходу Рождества.

И только злая волшебница Вьюга, которая жила неподалеку от деревни, в густом лесу,

Чудесный подарок

рить Глебу звездочку, которая выполнит его желание!

А больше всего на свете Глебу хотелось скорее выздороветь.

Никита открыл окно, выбрал самую красивую звездочку и попросил: «Звездочка, не могла бы ты спуститься вниз и помочь моему другу Глебу?»

И тут произошло чудо! Маленькая звездочка стала спускаться все ниже и ниже и упала Никите на ладошку. Звездочка превратилась в ангела. Ангел спросил: «Какое твое самое заветное желание?» Никита ответил, что его друг Глеб очень болен. И самое его заветное желание, чтобы он был здоров.

А утром произошло чудо. Когда Никита проснулся, то он увидел своего друга, выходящего из дома. Глеб был очень весел. Никита поспешил к нему навстречу. Друзья обнялись и поздравили друг друга с Рождеством.

Друзья слепили снеговика, построили большую крепость и начали бегать и валяться в снегу. Им не было уже скучно и грустно. Вот такая почти сказочная история произошла в одном городе.

Запомните: самое главное, чтобы в сердце жили любовь и дружба.

Кирилл КРЫСАНОВ, 11 лет, г. Рязань

«Ангел Зимы». Аня КИРИНА, 8 лет



«Рождество». Настя КИРИНА, 10 лет

Сегодня будет Рождество

Сегодня будет Рождество, весь город в ожиданье тайны, он дремлет

и ждет: в инее хрустальном и свершится волшебство.

Метели завладели им, похожие на сновиденье. В соборах трепет свеч и пенье, и ладана серебристый дым.

Под перезвон колоколов забьется колоколом сердце. И от судьбы своей не деться – от рождества волшебных слов.

Родник небес – тех слов исток, они из пламени и света. И в мире, и в душе поэта, и в слове возродится Бог.

... Встречаться будут чудеса, так запросто, в толпе прохожих, и вдруг на музыку похожи людские станут голоса.

М. Лермонтов

Рождественская ЗВЕЗДА

была недовольна весельем людей. Она задумала помешать им встретить Рождество и увидеть волшебный свет Вифлеемской звезды. Стала она посылать на деревню метель и вьюгу. Все люди спрятались в свои дома. Тогда она стала заглядывать в окна и замораживать их.

Машенька и Ванечка увидели, что их окно все было занесено снегом и льдом.

– Ваня, что делать? – заплакала Маша. – Мы не увидим волшебный свет первой звезды.

– Нет, Маша, этому не бывать!

Мальчик выбежал на улицу и стал своим дыханием согреть стекло.

Но тут налетела злая Вьюга, закружилась поземка и понесла Ванечку в лес.

Машенька услышала крик:

– Прощай, сестричка!

Она выбежала на улицу и увидела, как Вьюга уносит Ванечку.

Маша побежала вдогонку. Но колючая злая Вьюга сыпала охапками



На фестивале «Рождественская радость». Фото Анны АЛЕКСАНДРОВИЧ

снег на дорогу, посылала ледяной ветер навстречу девочке. Машенька увязла в снегу, выбилась из сил, потеряла дорогу и горько заплакала.

И тут... О чудо! Откуда ни возьмись, светлый теплый лучик осветил Машеньку и указал ей дорогу. Ветер стал утихать, а снег с дороги улетел прочь. Маша побежала дальше, а луч света – впереди нее. Это добрые

ангелы увидели обессиленную девочку и пришли ей на помощь. Добрые ангелы помогли Маше отнять Ванечку у злой Вьюги.

– Спасибо вам, милые ангелы! – сказали дети.

Взявшись за руки, брат и сестра возвращались домой по дороге, которую освещал теплый лучик света. А вот и родной дом! И тут на небе появилась первая яркая звезда, которую так ждали дети: «Христос родился!» И от ее света стало так хорошо,

так тепло и уютно, что все плохое забылось.

На душе у всех было радостно. Все поздравляли друг друга с праздником Рождества Христова. А ангелы, глядя на них с небес, улыбались и радовались вместе с ними, желая всем удачи.

Алина КАРТАШОВА, 11 лет, г. Рязань



1. Может ли быть дружба между мальчиком и девочкой? Есть ли у тебя такой друг?
2. Как ты определяешь, что рядом с тобой настоящий друг?
3. Делишься ли ты своими секретами с родителями, понимают ли они тебя?

Евгений КУВАЕВ, г. Рязань, ЦО ДТ, 5-й класс:

– Лучший друг или подруга вполне могут быть противоположного пола. Эти отношения можно сравнить с отношениями брата и сестры. Несмотря на то, что мальчики и девочки очень разные, у них разный круг интересов, они могут легко понимать друг друга, доверять самые сокровенные тайны. У меня была такая подруга в начальной школе. И хотя мы часто ссорились, мы были очень дружны.

Настоящий друг не предаст, не обманет, поможет в трудную минуту, радуется твоим успехам.

У меня дружеские отношения и с моими родителями. У меня нет от них секретов, я им все рассказываю, и они меня понимают.



Отвечают подростки Сретенского и Вознесенского храмов г. Рязани:



Кристина БАРКУНОВА:

– Мне кажется, что дружба между мальчиками и девочками есть, ведь интересно общаться с каждым человеком. Настоящая дружба не может определяться полом, друзья помогают, выручают в любое время суток, поддерживают и не завидуют. Я делюсь секретами с родителями, но иногда о них знаю только я.

Мария БАРКУНОВА:

– Дружба между мальчиком и девочкой может быть. Мальчишки сильные, добрые, верные и щедрые. Если тебя обидит кто-то, на помощь приходят благородные рыцари. У меня есть такой друг. Настоящие друзья понимают друг друга и доверяют друг другу.



Сергей КУЗНЕЦОВ:

– Я думаю, что дружба между девочкой и мальчиком может быть, потому что ведь неважно, мальчик, девочка, юноша, девушка, главное, чтобы был хороший человек. Хотя я не нашел такой подруги, но уверен, что с девчонками можно дружить... Настоящий друг всегда верный. Секретами с родителями делюсь, а они помогают разобраться в проблемах.

Ученики 5-х классов Православной гимназии во имя свт. Василия Рязанского:

**Анна
КОТЛЯРЧУК:**

– Я думаю, что друг может быть кем угодно. Мальчики и девочки должны дружить, они должны научиться общаться друг с другом и помогать друг другу. Настоящие друзья верны и ответственные, заботливы и жертвенны.

**Майя
ВАСИЛЬЕВА:**

– Дружба между мальчиком и девочкой бывает, и этому есть подтверждение в моем классе. У меня есть одноклассник, с которым у нас крепкая настоящая дружба. И определять ее на истинность не имеет смысла, так как я и без этого знаю, что рядом со мной настоящий друг. Секреты необходимо хранить. Я никогда не рассказываю чужим тайн, а свои поверяю маме.



**Михаил МАКАРОВ
(5 «А»):**

– Для меня дружба – очень сложное понятие. Я считаю, что друг – это не мой сосед по парте, не близкий знакомый, одноклассник, а именно тот человек, который всегда может прийти на помощь в трудную минуту, поделиться последним, готов бескорыстно выполнить за меня любую работу. Друг – это тот человек, с которым я могу поделиться любым секретом. Я уверен, что об этом секрете он никому не расскажет. Хорошим другом быть тяжело, и найти его – непростая задача.

**Катя АНИТОВА
(5 «А»):**

– Я думаю, дружба мальчика и девочки – это нормально. У них могут быть одинаковые интересы. У меня есть даже три таких друга. Их зовут Вова, Марат и Аркаша. Мне с ними очень весело и интересно. Мы хорошо понимаем друг друга.

У меня есть четверо лучших друзей. И когда мы все собираемся, я точно знаю, что их место уже никто не займет. Если я знакома с новым человеком уже не-

которое время и мне с ним интересно, мы понимаем друг друга и хорошо проводим вместе время, я могу назвать его другом. Но не лучшим.

Я делюсь с родителями, если меня беспокоит какая-то ситуация или мое здоровье. А если говорить именно о секретах или просить в чем-то личного совета, я обращаюсь к моим лучшим друзьям. Я точно знаю, что они дадут правильный совет. Или выслушают, если нужно.

Даша СЕМЕНКОВА (5 «Б»):

– Между мальчиком и девочкой может быть дружба. У меня есть такой друг. Мы подружались, когда ходили на подготовку к школе. А сейчас мы сидим вместе за одной партой.

Настоящий друг никогда не обидит и не предаст, обязательно поможет.

Я всегда делюсь секретами с родителями, они меня всегда понимают.

Иван СЕЛЕЗНЕВ (5 «Б»):

– Я считаю, что дружба между мальчиком и девочкой возможна. Например, у меня есть такой друг. Вместе с этой девочкой мы учимся в одном классе. На переменах и после уроков мы общаемся. У нас много общих тем для разговоров. Также мы помогаем друг другу.

Настоящий друг всегда рад тебя видеть и готов помочь. Даже если настоящие друзья поссорились, то они обязательно помирятся. Он не предаст и не будет насмехаться. Друг поддержит тебя в трудной ситуации. Также твой товарищ может за тебя заступиться.

Я делюсь секретами со своими родителями, потому что у них есть жизненный опыт.



Священник Дмитрий ФЕТИСОВ:

ступенька

5

– 1. Наверное, хорошая и возвышенная дружба между мальчиком и девочкой возможна. Особенно ближе к старшим классам, когда мальчики, становясь юношами, по своему умственному развитию догоняют девочек. Впрочем, это скорее редкость. Ведь у мальчиков и девочек чаще всего совершенно разные интересы и потребности. Именно поэтому в дореволюционных учебных заведениях было раздельное обучение, т.е. мальчики и девочки учились отдельно. К сожалению, в детстве я был хулиганом, поэтому с девочками мне особенно дружить не пришлось...

2. По этому поводу есть много мудрых изречений, и, пожалуй, практически все они справедливы... Друг – это тот, кто не бросает в беде и умеет искренне порадоваться твоим успехам. Друг понимает тебя с полуслова. С другом никогда не скучно. Друг – это тот, с кем приятно даже помолчать вместе.

3. В общем-то, да, делился секретами. Наверное, из-за того, что мои мудрые мама и папа никогда не довели надо мной, излишне навязчиво делая за меня выводы и строго регламентируя мои интересы и действия. Я всегда знал, что у меня есть право на ошибку и мое мнение уважают, потому и не стеснялся советоваться по серьезным вопросам с ними.

Алексей БЕЛЯЕВ, **сотрудник Рязанской епархиальной библиотеки:**

– 1. В любом случае, когда начинается общение, – это всегда предполагает дружеские отношения в виде общей темы разговора, популярной среди ровесников. Однако со временем, учитывая разность пола и проявление влечения друг к другу, отношения развиваются иначе, чем общение девочки с подругой, а мальчика с другом. Считаю, что дружба возможна, но до определенного времени.

2. Это не самый простой вопрос, поскольку есть такое выражение: самый лучший друг есть самый злейший враг! И почему так? Мне кажется, что главной связующей настоящей дружбы может быть доверие друг к другу и взаимопонимание. Если это отсутствует, то тогда определение «лучший друг – злейший враг» вступает в силу. Ведь именно предательство лучшего друга больнее пережить, нежели подлость твоего врага. Врага можно понять, но друга-предателя – нет!

3. Я бы перефразировал: советуемся ли мы с родителями? Есть много моментов в жизни, в которых человек не может открыться кому-то, кроме родителей. В моей семье многие жизненные вопросы обсуждаются при встрече, когда мы собираемся за столом и просто общаемся, попутно обсуждая главные наши проблемы и пытаюсь найти их решение. Конечно, есть и личные отдельные разговоры с отцом или отдельно с мамой – это уже зависит от темы.



Наталья КАЛИНИНА, **руководитель Православной школы семьи «Родная душа», педагог Центра образования «Дистанционные технологии»:**

– Дружба. Это слово для меня наполнено теплом любимых людей, друзей, их заботой и вниманием, терпением и всепрощением, жизнелюбием и верой. У меня всегда были хорошие и верные друзья – и в детстве, и в юношестве, и в студенческие годы, и в эту пору. А сейчас друзья – это главное богатство всей нашей семьи. Друзья, друзья друзей, друзья юности и детства, друзья старые и новые – всем находится место в нашем большом доме.

В детстве было очень легко заводить друзей. Подошел, предложил «давай дружить», и вот вы уже не разлей вода. Чем старше становится человек, тем избирательнее становится его выбор.

(Окончание на стр. 7)

Новая тема:

ЗАВИСТЬ

1. Завидовал ли ты кому-нибудь в своей жизни?
2. Как ты борешься с тем, чтобы не завидовать?
3. Откуда берется зависть? Как ты думаешь, где причины этого не слишком хорошего чувства?

Ваши ответы присылайте до 15 февраля в группу «ВКонтакте»: «Журнал Ступени – online» или на наш электронный адрес: 62blagovest@mail.ru. Не забудьте перед началом фразы вставить символ нашей рубрики [©]. Интересные варианты мы обязательно опубликуем!



Зимние СВЯТЫЕ

Дорогие ребята! Начнем разговор об именах. Каждый из нас носит имя христианского святого, нашего небесного покровителя.

В день его памяти мы отмечаем свои именины и называем такой день Днем ангела.



ДЕКАБРЬ

Александр

Благодарный князь Александр Невский – **6 декабря**. Имя Александр – «защитник людей» (греческий язык).

*России символ – Александр Невский,
Защитник нашей веры и земли!
Ни хан Орды, ни кардинал немецкий
Склонить его к измене не смогли!
Великий князь и полководец храбрый,
Он мудрые решенья принимал
И говорил: «Не в силе Бог, а в правде!»
Он верил в Русь и славно побеждал!*



Екатерина

Великомученица Екатерина – **7 декабря**. Имя Екатерина – «вечно чистая» (греческий язык).



*Все девочки, кто носит это имя,
И все, кто поклоняется Кресту,
Пусть молятся святой Екатерине,
Чтоб веру сохранить и чистоту.
Дочь царская, была Екатерина
Философов языческих мудрей.
Как агница, прекрасна и невинна.
В Антиохии кто сравнится с ней?
Взойдя на крест, была она готова
Мучения принять и приняла.
Ее зовут невестою Христовой,
Что красотю вечной расцвела.*

ЯНВАРЬ

Илья

Преподобный Илья Муромец, Печерский – **1 января**.

Имя Илья – «крепость Господня» (древнееврейский язык).



*Илья был с детских лет парализован,
Но милостью Господней исцелен.
Путь в Киев-град ему был уготован,
Где в княжеской дружине первый он.
Не знавший поражений*

русский витязь

*На склоне лет уходит в монастырь.
Мощам его нетленным поклонитесь,
Монахом стал былинный богатырь.*

*Пусть юноши и отроки России
Равняются на Муромца Илью.*

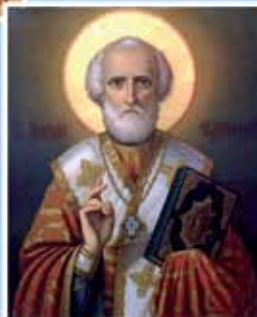
*Он показал,
что в помощь ратной силе –
Святая вера, щит богатырю.*



Николай

Святитель Николай Чудотворец – **19 декабря**. Имя Николай – «победитель народов» (греческий язык).

*Всегда любовь
к святому Николаю
В народе нашем
и была, и есть.*



*Его мы чтим и в декабре, и в мае,
И храмов на Руси ему не счесть!
Он, образ кротости, хранитель веры,
Был милостив к сиротам, беднякам,
Но грозен для врагов и лицемеров.
Пример для пастырей и утешитель нам.*

Анастасия

Великомученица Анастасия Узорешительница – **4 января**. Имя Анастасия – «Воскресение» (греческий язык).

*Анастасию Настей называют.
Святая сила имени дана,
Что Воскресение обозначает.
Носила его римлянка одна.
Была Анастасия христианкой
Во времена язычника-царя.
И узникам, как верная служанка,
Всем помогала, верою горя.
Лечила раны и еду носила.
Дар исцеленья был ей Богом дан.
За это и убил Анастасию*



*Злой император Диоклетиан.
Приняв за веру страшные мученья,
Для многих стала светочем она.
Святое ее имя – Воскресение!
И значит, она Богом спасена!*



Татьяна

Мученица Татиана – **25 января**. Имя Татиана – «устроительница» (греческий язык).

*Была Татьяна тайной христианкой,
Заботилась о бедных и больных,
Учила вере римских горожанок
И помогала при Крещении их.
Во время ужасающих гонений
Подвергли ее пыткам, и тогда,
Не испугавшись адовых мучений,
Всех сокрушила идолов она.*

*Татьянин день студенты почитают
И память ее свято берегут.
Святая им в учебе помогает,
Они ей гимны дивные поют.*



ФЕВРАЛЬ

Ксения

Блаженная Ксения Петербургская – **6 февраля**. Имя Ксения – «странница» (греческий язык).



*Есть в Петербурге дивная святая,
Ее блаженной Ксенией зовут.
Любовь в народе к ней не иссякает,
И тысячи в часовенку идут.
На путь юродства*

*Ксения вступила,
Когда осталась молодой вдовой:
Все раздала, по городу ходила
В одних лохмотьях летом и зимой.
Ничто ее в миру не привлекало:
Ни золото, ни почести, ни власть.
Она лишь Бога одного искала
И ближнему в служенье отдалась.
Блаженная*

*по-прежнему нас слышит
И молится пред Господом о нас.
Ей люди, как живой, записки пишут
И получают помощь каждый раз.*

СМАЙЛИК: ЧТО ГОВОРЯТ ВЗРОСЛЫЕ

**(Окончание.
Начало на стр. 5)**

Детство без компромиссов: если друг, то будь готов на подвиги! Вместе с другом ничего не страшно. А чем старше становится человек, тем больше сомнений, придинок, недоверия и расчета «за» и «против», ведь дружить – это значит довериться человеку и быть ему порукой, а это риск.

В школе я дружила со всеми, кто был мне интересен. Мне кажется, я и не обращала внимания, кто передо мной – девочка или мальчик.

Дружба прошла проверку на прочность, а сейчас у меня много друзей, среди которых и мужчины, и женщины, правда, дружим мы уже целыми семьями. Значит, нужно не бояться того пламени в груди, которое зажигает огонь настоящей дружбы, которая не исчезает со временем, а только крепится и становится прочнее самой крепкой нити, связывающей людей друг с другом. Оборвется – нужно покрепче завязать узелок и стараться, чтобы человек не ушел в никуда и не потерялся на просторах жизни.

Сейчас, открывая любые социальные сети, мы находим великое множество людей, которые называются друзьями. Но являются ли они таковыми на самом деле? Кто такой друг? Настоящий друг – это самый верный и терпеливый, ответственный и любящий человек. Самая крепкая дружба бывает испытана годами и сложными обстоятельствами жизни.

Такие большие сердца есть у наших родителей, поэтому обращаться к ним за советом, поддержкой необходимо. Ну а когда станут они сами немощными – беречь их и дать понять им их нужность. Моя мама, Людмила Федоровна, очень застенчивый и скромный человек, она – дитя войны, трудная жизнь у нее была всегда: рано лишилась отца и матери, воспитывалась у старшей сестры, не доедая, делая самую трудную работу по дому, ухаживая за своими племянниками. Но никогда я не слышала от нее ни жалобы, ни сокрушения по своей молодости. Ее совет – это капля живой воды, позволяющая мне что-то изменить и перестроить в своей жизни. Но, честно сказать, я не сразу смогла довериться маме, а сейчас мне жаль упущенных мгновений.

Божья коровка



Крылатик и Крапинка никак не могли встать с кроваток. Они вместе любовались прекрасными узорами, которыми за ночь кто-то живописно разрисовал их окно.

МОРОЗНОЕ волшебство

Девочка мечтательно представляла, как на картинке в небо взмывает зимняя жар-птица, а мальчик увидел раскидистый дуб. Но, вспомнив что-то, он недовольно поежился и нарушил молчание:

– Бр-р-р, ну и холодина там сейчас!

– Ты что, это через окно заметил? Там же ничего не видно! – недоверчиво засмеялась Крапинка.

– В том-то и дело! Я заметил, что, когда эти узоры появляются, это значит, что пришел мороз. Это же он все разрисовывает.

– Хм, и правда...

– И вообще, мне больше нравится, когда можно смотреть, как за окном падают снежинки. Узоры узорами, но весь вид на наш лес закрывают, – проворчал Крылатик.

Он потянулся, вскочил с кровати и подошел к окну. Очень уж ему хотелось взглянуть, не замело ли их домик и можно ли сегодня пойти гулять.

И как только мальчик



приоткрыл форточку, в комнату ворвался свежий порыв ветра и на пол мягко прилетела... нет, даже спрыгнула с потока воздуха Снежинка. Она сначала слегка удивленно похлопала большими заиндевелыми ресницами, а затем принялась как ни в чем не бывало кружиться по комнате. Ее легкое воздушное платьице переливалось всеми цветами радуги и распускалось иголочками-кристалликами, когда она взмахивала руками в пушистых



«Крылатик и Крапинка лепят снеговика». Варя Крысанова, 6 лет

– Доброе утро, ребята, – поздоровалась Снежинка и дружелюбно протянула руку. Малыши любопытно разглядывали ее и наперебой зада-

вали вопросы. Еще бы, не к каждому в дом залетает зимняя гостья.

– Ура, ура, у нас гости!

– Ах! До чего же красивое платье! – не удержалась Крапинка.

– Погодите, давайте по порядку, – рассудила Снежинка. – Я тоже рада вас видеть, но я же ничего не понимаю, когда вы друг друга перебиваете. Давайте познакомимся.

Ребята представились. Первым начал говорить Крылатик:

– Снежинка-Снежинка, расскажи, откуда вы прилетаете?

– Мы рождаемся из водяного пара. В теплую погоду он превращается в капли дождя, а зимой поднимается так высоко над землей, что замерзает и образует кристаллики. Они растут, соединяются друг с другом и тяжелеют. Так мы, снежинки, и появляемся. Пока я к вам летела – успела вырасти и превратиться в белую звездочку с иголочками, которую вы сейчас видите.

– Значит, ты из воды? –

мы вот становимся снежинками, а река покрывается льдом. А когда становится жарко – вода превращается в пар.

– Так вот почему из чайника идет пар, когда я его включаю! –



догадался мальчик. – Только начинает кипеть – и сразу все заполняется этой водяной дымкой.

– Ага. А еще мама-туча говорила, что кипит вода при ста градусах, а замерзает при нуле, – поделилась знаниями Снежинка.

Вдруг в дверь постучались. Крапинка открыла дверь, и в дом гурьбой ввалились Бельчонок, Ежонок и Лисички-сестрички.

– Пойдем гу... Ой, кто это? – воскликнул Бельчонок.

– Какая красавица! – ахнули Лисички. – Какое платье, какие рукавички!

– Знакомьтесь, это Снежинка, – гордо представил зверятам гостю Крылатик. – Снежинка, это наши друзья – Бельчонок, Зайчонок и Лисички-сестрички.

– Красивая ты... – залюбовался новой знакомой Зайчонок. – А почему вы все такие разные? Я как ни разглядываю твоих сестреночек, ни одну похожую не видел.

– Потому что каждая из нас проходит свой путь, пока попадает на землю. Это зависит от

влажности, температуры и давления воздуха. Мы образовываемся в холодных облаках, а потом можем падать сквозь более теплые. Получается, что форма снежинки – это запись нашего маршрута с неба на землю.

– А эти узоры на нашем стекле тоже ведь из воды? – спросил Крылатик. – Они-то почему всегда разные? Они же не падают с неба.

– Не падают, но и в морозном воздухе есть капельки воды. Они оседают на холодном стекле и превращаются в льдинки-иглочки. Мороз начинает из них рисовать по всему окну узоры, как бы наращивая их друг на друга. А разные они, потому что зацепляются

за царапинки, пылинки и неровности на стекле.

– Здорово! Мороз – настоящий художник! – восхитился Бельчонок.

Но тут Крылатик спохватился:

– Что же мы все сидим тут в тепле? Снежинка же, наверно, так растает



«Мороз-художник». Алина Маннанова, г. Петропавловск (<https://rosobrkonkurs.ru/konkursy/>)

скоро. Ребята, вы же нас пришли позвать гулять?

– Да-а-а, – хором протянули Лисички-сестрички.

– Отличная идея! – одобрила Снежинка. – А то я и вправду уже таять начала. Спасибо, Крылатик, что вспомнил про это. Одевайтесь и пойдете на улицу скорее, я познакомлю вас со своими подружками!

Весь оставшийся день лес был наполнен радостным детским смехом и визгом. Это снежинки-звездочки, снежинки-пушинки, снежинки-плас-

тинки и снежинки-ежики учили зверят танцевать на замерзшем озере и водить хороводы вокруг елок.

Мария ЕВСИНА

Зимние загадки

1 Под Новый год
пришел он в дом
Таким румяным толстяком.
Но с каждым днем терял он вес
И, наконец, совсем исчез.

2 Две сестренки,
две плетенки
Из овечьей шерсти тонкой.
Как гулять – так надевать,
Чтоб не мерзли пять да пять.

По вертикали: КРОССВОРД «Зимние забавы»

1. Жил я посреди двора,
Где играет детвора.
Но от солнечных лучей
Превратился я в ручей.

3. Мы – проворные
сестрицы,
Быстро бегать
мастерицы,
В дождь – лежим,
В снег – бежим,
Уж такой у нас режим.

Ответы на стр. 12



По горизонтали:

2. Мы с бараньими рогами
Вниз под горку мчимся сами,
А как на гору забираться –
Начинаем упираться.

4. Зимние каникулы!
Веселые деньки!
Нужны ребятам санки,
Лыжи и...

5. Меня хлопали лопатой,
Меня сделали горбатой,
Меня били, колотили,
Ледяной водой облили
И скатились все потом
С моего горба гуртом.

Худ. Е. Уварова

ВАЛЕНКИ и... цилиндр Пушкина



НАШИ ТРАДИЦИИ

Как мы знаем, шерсть – самое легкодоступное сырье для создания теплой одежды и обуви. Люди держали овец испокон веков, у них они брали шерсть, молоко и мясо. Так как же изготавливали шерстяные валенки, шапки и даже цилиндры для господ на старой Руси?

Для начала натапливали мастерскую так, чтобы там было

Большое количество вещей, которыми мы сейчас пользуемся, было придумано много лет назад. И каждая созданная вещь говорит о том, что в свое время ее изготовил мастер. Таких мастеров на Руси называли ремесленниками, потому что они занимались своим ремеслом – делом, производством. Зимним ремеслом было валяние шерсти.

когда на улице было еще темно. За день нужно было успеть свалять валенки и посадить их в печь на ночь.

Первым делом



Дамская фетровая шляпа, XIX в.

ее раскладывали толстым слоем и «трепали», взбивали длинной струной, натянутой на лучок, «катерин-

слоем укладывали в форме сапога двойных размеров, накрывали холстом и, сбрызнув горячей водой, сворачивали вдвое и к будущей подошве приставляли два маленьких куска войлока. Края их загибали и, продолжая валять шерсть руками, соединяли все вместе, образуя правильный сапог. Волокна переплетались между собой, образуя войлок, сначала довольно рыхлый.

Его обдавали кипятком и проделывали мять руками, натирали мылом и крепко гладили для уплотнения массы. Эта операция повторялась несколько раз, после чего в сапог вставляли разборную деревянную форму, напоминающую ногу, и

продолжали валять, «осаживая» его, чтобы он стал плотным, твердым. Готовый валяный сапог сажали в вытопленную русскую печь, и там он «доходил», садился, уменьшаясь

всего это лишь ножницы, набор ниток и иголки.

Как изготавливаются все войлочные изделия

1. Определитесь с размером шаблона и цветовой палитрой.

2. Распечатай или нарисуй понравившиеся трафареты на плотной бумаге. Вырежи их.

дома есть животные и маленькие дети, которые случайно могут уронить ее;

– для создания поделок требуется минимум принадлежностей, которые необходимы для творчества. Чаще

(Окончание на стр. 14)



Мастерская по изготовлению валенок. Деревня Марвинская Вятской губернии. 1900-е гг. (<https://apxiv.ucoz.ru/>)



Станок для валяния шерсти, XIX в.

жарко и влажно, как в бане. Поэтому, когда ремесленники выбегали на мороз, чтобы остыть и подышать свежим воздухом, из двери мастерской валили клубы дыма. Начинали работать,

очищенную и промытую в мыльной воде овечью шерсть сортировали, выбирая грубый волос из мягкого подшерстка, и расчесывали на гребнях железными зубьями. Затем

пальцем заставляли вибрировать струну над расчесанной шерстью, в результате чего грубые части отбрасывались, а подшерсток разрыхлялся. Затем шерсть тонким

Фетровые чудеса своими руками

Сегодня с войлоком может поработать каждый. Готовый фетр (войлок) продается в магазинах. Он может быть как из натуральной шерсти, так и переработанный из пластиковых бутылок. Также бывает акриловый, бамбуковый и смешанный фетр. Из него можно сделать различные поделки – например новогодние игрушки.

Новогодние игрушки из фетра своими руками популярны по многим причинам:

– этот материал хорош тем, что из него можно сшить и склеить практически любую игрушку или сувенир. Также велик выбор цветовой гаммы и форм для исполнения любых идей;

– фетр – легкий и небьющийся материал, а значит, такой поделкой можно украсить елку, даже если



в размере и еще больше уплотняются. Оставалось высушенный сапог отделать пемзой.



Болванки для формования валенок и инструменты для валяния



Еще из овечьей шерсти пряли пряжу и изготавливали плотный войлок. Самая лучшая тонкая шерсть – поярок, снятая с молодой овечки-ярки, первой стрижки. Из поярка валяли шляпы – и крестьянские, и для господ.

Знаменитые цилиндры, которые носили Александр Сергеевич Пушкин и его современники, были именно из поярка, а точнее – из кастора: на тончайший слой полусвалянного поярка или кроличьего пуха накладывался такой же слой вычипанного бобрового подшерстка, и все это валялось затем вместе в тончайший фетр, оставалось только вылощить кастор волчьим зубом, чтобы шляпа блестела.

В советское время профессия валяльщика ушла, отступила в тень, ведь прекрасно работала обувная промышленность страны, в огромных количествах выпускающая дешевый кожзам. А валенки как необходимая обувь сохранились в холодных районах страны – в Сибири, за Уралом. Сейчас валенки вновь в моде! И многотрудное ремесло возвращается, восстанавливая утерянные позиции.

**Подготовила
Надежда СКРИПОВА**

ЛАПТИ

**Оля ФЕТИСОВА,
11 лет**

ступенька

11

С... узорами

Этим летом мы совершенно случайно попали в этот интереснейший музей, затерянный в небольшой деревне Орехово. Снаружи он выглядит классическим старым крестьянским домом, с резными наличниками и карнизами. Но как только ты переступаешь порог, то попадаешь в сказку.



Здесь есть и почтовые колокольчики, и ступы совершенно разных размеров, и сундуки, и небольшая мельница, и колыбельки, и даже маленькая плетеная кровать. Здесь есть лапти, причем не только обычные, «в клеточку», но и сплетенные с узорами. Лапти в крестьянской семье должны были уметь плести все, ведь жили очень большими семьями, человек по пятнадцать: дедушка, бабушка, родители и целая орава детей (а иногда и тети-племянники). Но ведь лапти изнашивались очень быстро – служили от силы две недели! Еще из обуви в музее мне понравились маленькие кожаные ботиночки – черевички.

А еще в том музее есть

целое собрание старинных пил, клещей (инструментов, а не кровососущих насекомых), топоров и разных столярных приспособлений. Есть рулетка, которая складывается «гармошкой». И все это хранится еще только в коридоре (сенях)!

В первой комнате дома-музея стоит огромная русская печь (духу не хватает написать про такую громадину «печка»). Дальше –



стол с огромным количеством старинных стаканов, графинов, бутылок... Стоит прялка (на ней можно немного попрясть) и ткацкий станок. Кстати, основатель музея планирует восстановить еще один станок, чтобы все желающие смогли попробовать себя в ткацком деле.

Еще меня очень удивили утюги, рабо-

тающие на углях. Оказалось, они весят килограммов по восемь!

Следующая комната – экспозиция предметов XX века. Больше всего мне в ней запомнилась цветная пленка для старого черно-белого телевизора. Снизу



она зеленая, сверху – синяя. Когда такое нехитрое приспособление нацепят на экран, где показывают поле или луг, картинка становится цветной. Также мне очень запомнилась резная трость с надписью «Мой друг Ваня». Видимо, ее обладатель столько верст исходил когда-то с этой тростью, что она стала ему другом...

**Фото
Елены ФЕТИСОВОЙ**



«А на Илью я не обижаюсь...»

**Алина АЛЕЕВА, ученица 5-го класса
МКОУ «Демушкинская СШ» Сасовского р-на**



История, о которой я хочу рассказать, случилась совсем недавно.

Дело в том, что в нашем классе учатся ребята двух национальностей: русские и татары. Так вот, на уроке литературы мы читали «Сказку о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина. Когда прозвучали слова из сказки «...и башку с широких плеч у татарина от-

сечь», – Илья, мой одноклассник, посмотривая на остальных, начал посмеиваться, а потом многозначительно поднял палец вверх: вот, мол, смотрите, что поэт написал.

На Илью посмотрела Наталья Александровна, наша учительница, и спросила: «А что тебя так рассмешило?» – «Ну

как же, – ответил Илья, – вот и Александр Сергеевич не любил татар. Если уж великий поэт, значит, я прав: от этих людей хорошего ждать нечего».

Наталья Александровна помедлила, а потом сказала: «Илья, я знаю, что ты с родителями ходишь в Божий храм, вы читаете писания святых отцов. Вероятно, ты слышал одну из христианских заповедей: «Любите врагов ваших,

благословляйте проклинающих вас, благотворите ненавидящих вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас...» Илья! Врагов! А твои одноклассники тебе точно не враги, как, впрочем, и все татары. Так за что же их не любить?»

Илья смутился.

А я сразу решила рассказать о своей семье.

Моя семья очень большая и дружная, и, если кто-то оказывается в трудной ситуации, все спешат на помощь. А ведь у нас в семье и русские, и татары!

Я очень люблю общие застолья. Например, у татар принято проводить «джиен», ежегодные поминования усопших. Рядом, плечом к плечу, сидит вся родня. Важно, что мы все вместе, рядом.

А еще у бабушкиного

брата русская жена. Ее самый любимый праздник – Пасха. Ночью она ходит на праздничную службу, а утром мы все собираемся у них в доме. Тетушка готовит вкусные блюда и с удовольствием принимает гостей. Как же это здорово!

И мой дедушка Хаджи и тетушка, христианка, говорят совершенно одинаковые слова: основа любых отношений – любовь. Зачастую во многих жизненных ситуациях мы сами рисуем образ врага. Мы начинаем пылать ненавистью к другому человеку, потому что он чем-то не похож на нас, поступил не так, как хотелось бы нам. А если мы освободим свои сердца от злобы и ненависти и научимся видеть в людях только хорошее, будем понимать и прощать людей, то будет мир и процветание. Все люди хотят одного и того же: мира, счастья, здоровья себе и близким, хороших и умных детей, долголетия родителям.

А на Илью я не обижаюсь. Просто он, наверное, пока не все понимает.

На фото Алина Алеева (крайняя справа) с родными.

Рисовая каша

Как-то раз я пришла домой из школы очень веселая. Бабушка спросила меня: «Что это тебя так разведело?» Я рассказала ей историю, произошедшую сегодня в школьной столовой.

Мой одноклассник Леша решил отомстить Вере за то, что она не дала ему списать решение задачи на контрольной по математике. (Вера у нас принципиальная. Она считает, что хорошие отметки нужно получать заслуженно.) В результате Леша получил слабую тройку.

На обед была рисовая молочная каша. Вера ее очень любила, и Леша это знал.

Он пораньше прибежал в столовую и попросился помогать дежурным, вызвался разносить тарелки с кашей. Улучив момент, он насыпал в одну тарелку большую ложку соли и поставил ее на то место, где обычно сидела Вера. И сразу убежал. Дежурные нечаянно пролили на этот стол компот и переставили тарелки с кашей на соседний стол. Этот стол они накрыли заново после того, как привели его в



порядок. Ребята зашли в столовую и расселись на свои места. Леша с удивлением смотрел, как Вера с аппетитом поедает свою любимую кашу, и ничего не мог понять. Но когда он положил ложку каши в рот, его лицо скривилось, и он пулей вылетел из-за стола. Дежурный учитель, разобравшись в случившемся, сказал: «Не рой другому яму – сам в нее попадешь».

Бабушка, выслушав эту историю, заметила: «Мы привыкли считать это выражение пословицей, а ведь это изречение из Библии. Кто роет яму, сам

упадет в нее, и кто ставит сеть, сам будет уловлен ею. (Книга Премудрости Иисуса сына Сирахова)». И бабушка дала мне книгу «Цитаты из Библии в картинках».

Действительно, изречения из Библии полны добра и глубокого смысла. Христианские высказывания помогают нам в самых сложных ситуациях. Библия призывает жить правильно, быть достойным человеком и любить ближнего своего.

**Ксения ДЕНИСОВА,
5-й класс, с. Горловка,
Скопинский р-н.**

Рис. Марты ИОГАНСОН

Ответы на кроссворд со стр. 9: ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Снеговик. 3. Лыжи. **ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 2. Санки. 4. Коньки. 5. Горка.

Ответы на загадки: 1. Календарь. 2. Вареники.



КЛЕВЕТА

Злые языки

страшнее пистолета.

ступенька

13

А. Грибоедов

Клевета, к сожалению, довольно частое явление в нашей жизни. От нее не застрахован никто, даже святые сталкивались с неправдой в свой адрес. Примером тому являются святитель Иоанн Златоуст или святитель Василий Рязанский. Читая их житие, понимаешь, насколько бывает сложно даже святым противостоять нападкам дьявола, ведь именно он считается главным клеветником. В книге Бытие описывается, как он возвел клевету на Самого Бога, а закончилось это низведением его с небес. Фактически такой же конец был и у истории со святителем Василием Муромчане, поверившие наговорам на священника, лишились своего молитвенника и праведника, а он уплыл от них на мантии (верхняя одежда. – Ред.) вверх по течению реки Оки, т.е. они сами себя наказали.

Почему же люди наговаривают на других, что движет ими? Чаще всего причина кроется в озлобленности и зависти. Вот, например, наш случай. Если Маша со всеми дружит и хочет сплотить ребят, то она, скорее всего, имеет авторитет в классе. И, возможно, именно этому позавидовала ее одноклассница. Поэтому пытается оговорить Машу, думая, что тем самым завоюет расположение ребят, но, как говорит народная мудрость, на чужом несчастье свое счастье не построишь.

Я учусь в 8-м классе. Стараюсь со всеми одноклассниками поддерживать хорошие отношения, и мне хочется, чтобы мы стали дружнее. Но есть девочка, которая стала ребят настраивать против меня, говорит им, что я не такая, какой кажусь. Мне очень обидно, ведь это неправда. Как мне быть в такой ситуации? Как реагировать на клевету? Нужно ли объяснять, что я не такая?

Маша К., 14 лет



ПОСЛОВИЦЫ

Клевета, что уголь: не обожжет, так замарает.

Не рой другому ямы – сам в нее попадешь. Всякая сорока от своего языка погибает.



«Чудеса святителя Василия Рязанского». Мария ЗОРИНА, 9 лет, Православная гимназия во имя свт. Василия Рязанского

Как реагировать на клевету? Самое лучшее – непротивление злу добром. Если клевета возведена на конкретного человека, то лучше на нее не реагировать, так как оправдание иногда может быть неверно истолковано. Правда все равно рано или поздно откроется. Если же неправда касается коллектива или какого-то общего дела, то здесь необходим открытый разговор. Нужно прояснить позиции, и хорошо бы к этому привлечь взрослого авторитетного человека. У подростков еще недостаточно опыта в разрешении таких сложных ситуаций, и можно дело только усугубить.

Важно задать вопрос:

зачем мне дана эта ситуация? Человек получает опыт, который ему может пригодиться в дальнейшей жизни. Он делает выбор, как ему лучше поступить. Либо ответить на зло злом, либо промолчать, либо доказать свою правоту. Выбирая последнее, нужно быть готовым и к усложнению проблемы, и к ухудшению взаимоотношений. Сможешь ли ты доказать, что тебя обогнали?

верку на прочность и верность вашей дружбы.

Идеально бы помочь той девочке-однокласснице найти себя в вашем коллективе, заслужить уважение не мнимое, а настоящее. Это под силу только взрослому опытному человеку, классному руководителю, например, или школьному психологу.

Когда против вас согрешили, есть опасность заразиться жалостью к себе, почувствовать себя жертвой, а это не то, что Евангелие должно производить в нашем сердце.

Как моль портит одежду, так клеветничество – душу...

Прп. Ефрем Сирий (31, 586).

Твой эмоциональный фон будет «раскален», зла вокруг станет больше...

Важно помнить, что мы о людях судим по их делам. Остаться собой, быть выше этой неправды – сложно, но это самое правильное решение. Со временем все утихнет и откроется, кто есть кто, главное – спокойствие. Ведь и остальные ребята получают жизненный опыт из этой ситуации, и они пройдут про-

Нам следует помнить, что Бог относится к нам как к собственным детям, что каждый волос на наших головах посчитан, что Иисус сейчас, в этот самый момент, ходатайствует за нас. Пребывая в Его неизменной любви, мы можем пережить боль и взыскать восстановления Христовой репутации, а не нашей собственной.



Наталья ЛАРИНА, психолог

(Окончание.

Начало на стр. 10–11)

3. Пользуясь трафаретом, вырежи из нужной по цвету ткани необходимые кусочки. Помни о том, что чаще всего вырезать необходимые детали следует в двойном экземпляре.

4. Затем более мелкие детали пришиваются или приклеиваются на липучки к лицевой стороне украшения, в этот же момент поделку можно украсить декоративной вышивкой.

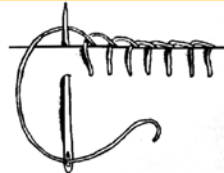
5. Дальше две сторонки сшивают вместе. Сложи их вместе, а в верхней части посередине не забудь закрепить ленточку, за которую поделку можно будет повесить на елку. Соединять между собой детали можно каким угодно способом, но самый распространенный – объемный шов.

6. Прежде чем закончить сшивание, игрушка набивают синтепоном или ватой (этот шаг можно пропустить, если ты планируешь делать ее плоской).

Поделка на елку готова!

По материалам сайта: <https://lachat.ru/holiday/>

Сегодня мы сделаем два простейших украшения к Новому году: елочный шар и объемную елку.



Красошвейный шов

ЕЛОЧНЫЙ ШАР



ОБЪЕМНАЯ ЕЛКА

Нарезаем из зеленого войлока пять рядов квадратов по 5 штук каждого размера. Затем нанизываем на толстую нитку от большого к малому. Верх и низ закрепляем кусочком войлока или бусиной. На самый верх на ту же нитку надеваем бусину в виде звезды. Делаем петельку, чтобы повесить елку. Разворачиваем квадратики в рядах так, чтобы елка получилась пушистой.

Вырезаем два круга любого размера – какой тебе понравится. Наклеиваем любые пайетки. Сшиваем, оставляя отверстие для набивки. Набиваем шар, пришиваем петельку, заделываем отверстие. Пришиваем бант. Елочные шары из фетра можно делать любого цвета и с любыми украшениями!



СЛОВАРИК

НАШ

УМИЛЕНИЕ
(греч. – ЕЛЕУСА)

Изображение на иконе Божией Матери и Младенца Христа,

обнимающего Ее и припадающего к Ее щеке. Богородица правой рукой прижимает Сына к себе, а левую простирает к Нему в молитвенном жесте, склонив голову, как просительница за все человечество.



Икона «Умиление»

Елеусой является почитаемая на Руси Владимирская икона Божией Матери, а также и Божия Матерь Донская.

УМНОЕ ДЕЛАНИЕ

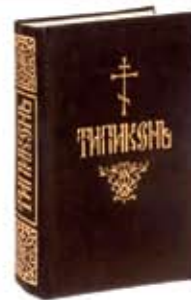
Занятие непрестанной, производимой в уме, молитвой (обычно это молитва Иисусова). Изначально оно практиковалось монахами-сихастами в Египетской пустыне и на Афоне, со временем стало традиционным занятием православного монашества. Непрестанная молитва не закрыта и для мирян, но им (как и монахам) необходим наставник, так как они могут причинить себе вред, действуя в этой области наугад, без опыта духовной жизни.

УНЫНИЕ

Тягчайший грех, приводящий к отчаянию. Уныние рождается там, где угасает вера в Бога, надежда на Него и любовь к Нему и к людям. Потому уныние – грех маловерия, богоотступничества.

УСТАВ

Правила, согласно которым ведется жизнь церкви, монастыря или прихода. Устав Церковный, или Типикон, – богослужебная книга, содержащая указания по совершению служб в течение года, а также правила о постах, совершении храмовых праздников и о других сторонах церковной жизни.



УТРЕНЯ

Богослужение, которое совершается рано утром. В настоящее время утреня в Русской Православной Церкви чаще всего служит вечером, сразу за вечерней, накануне наступления нового церковного дня. Вместе с Великой вечерней и первым часом входит в состав Всенощного бдения. Утреня бывает вседневной, праздничной и пасхальной.

Рождественское украшение

ступенька

15

Агнец (ягненок) является символом Господа нашего Иисуса Христа, и связан этот символ с тайной Крестной Жертвы Спасителя.

В этом номере «рождественского агнца» для вас сделают ребята из воскресной школы при Вознесенском храме г. Рязани.



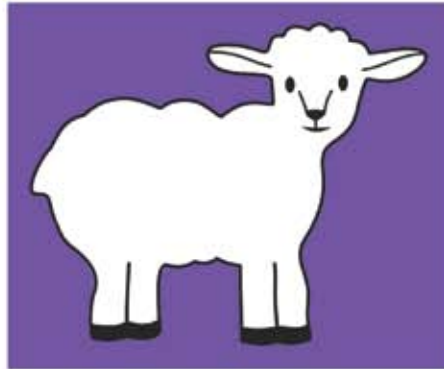
«ЯГНЕНОК»

Для изготовления поделки понадобятся следующие материалы:

- крафт-бумага плотностью 200 г/кв. м,
- черный тонкий маркер или гелевая ручка,
- вата перфорированная или ватные шарики (продаются в аптеке),
- металлические бубенчики 8 мм,
- ножницы,
- клей-карандаш,
- золотистая тесьма – 12 см,
- пайетки «снежинки»,
- двухсторонний скотч,
- карандаш.

1. Вырезаем шаблон ягненка, обводим по шаблону карандашом силуэт на крафт-бумаге, вырезаем по получившемуся контуру.

Шаблон



САМИ!

Закрепляем тесьму с бубенчиком на шее ягненка, завязав узелки сзади.

5. На двухсторонний скотч приклеиваем пайетки «снежинки».

6. Можно с обратной стороны на скотч прикрепить петельку из нитки (ленты), чтобы поделку можно было повесить на рождественскую елку.

2. Прорисовываем черным маркером детали: глаза, уши и т.д.

3. От ваты отделяем маленькие кусочки и скатываем в шарики. Когда все шарики будут готовы, наносим клей на туловище и голову ягненка, где должна быть шерстка, и приклеиваем ватные шарики довольно плотно друг к другу.

4. Бубенчик одеваем на золотистую тесьму.



Подготовила Юлия РЫБКИНА

«Я не глухая, я все вижу...»

ГОВОРЯТ ДЕТИ

Насте 3 года.
Вышли гулять. Темно, светит луна.
– Мама, смотри какая красивая луна. Она шалунья, хочет – светит, а хочет – дома сидит.

Насте 4 года.
Ели мороженое. Настя свое съела, начала мое есть.
Я ей говорю:

– Настя, не торопись, надо думать не только о себе, но и о близких, родных...

Настя:
– Вот вы и угостите меня мороженым, я ведь вам родная...

На прогулке.
Я говорю:
– Настя, смотри, твои друзья гуляют!

Настя:
– Я не глухая, я все вижу.

По дороге из роддома домы с новорожденным Федей Настя говорит:

– Папа гонит на машине, как все женихи гоняют!

Я спрашиваю:
– А папа что, жених?

– Да, а ты невеста.

Анна МОНАСТЫРЕВА



Как весело встретить Новый год, раскажут сказочные герои и Марта ИОГАНСОН.



vk.me/stupeni_rzn

vk.com/stupeni_rzn



stupeni_rzn

Как легко и быстро попасть на электронные ресурсы журнала «Ступени»

Внимание: подписка!

Подписаться на газету «Благовест» и приложение к ней – журнал «Ступени» можно в любом почтовом отделении России по каталогу агентства «Почта России» «Газеты. Журналы. I полугодие 2020 года».

Т Р Е Б У Й Т Е К А Т А Л О Г И Н А П О Ч Т Е !

Подписной индекс в каталоге «Почта России» **ПР860**. Подписка по Интернету на сайте: <http://vipishi.ru/>
Информация о подписке на наше издание по подписному индексу **42510** в объединенном каталоге «Пресса России».
Подписка по Интернету на сайте: <http://vipishi.ru/>.

Газета продается в киосках «Роспечать», в церковных лавках Рязани и Рязанской области.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви.
Православная газета. Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка.

0+

Подписной индекс газеты «Благовест» **31614**.
Адрес редакции: **390023**, г. Рязань, ул. Горького, 14.
Адрес издателя: **390000**, г. Рязань, ул. Кольцова, 110.
Телефон: (4912) 45-18-64.
E-mail: 62blagovest@mail.ru
www.stupeny.com
https://vk.com/stupeni_rzn

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР – иерей Дмитрий ФЕТИСОВ.
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР – Ирина Ивановна ЕВСИНА.
РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:
Наталья Ларина, Наталья Гордиенко.
УЧРЕДИТЕЛИ:
И.И. Евсина, Рязанская ассоциация предпринимателей.

Над номером работали: Ирина Петрова, Мария Евсина, Ольга Милько, Надежда Скрипова, Наталья Панюшкина.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации РФ. Регистрационный № 012100.

Отпечатано в ГУП РО Рязанская областная типография (г. Рязань, ул. Новая, 69/12) с готовых оригинал-макетов. Печать офсетная. Сдано в печать 27.11.19 в 21.00, по графику – 27.11.19 в 21.00. Выход в свет 05.12.19. Цена свободная. Общий тираж 5000 экз. Заказ № 3165. ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ОАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНОППР газеты «Благовест».