

БЛАГОВЕСТ



ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка

В НОМЕРЕ:

Слово архипастыря. Путь к обновлению.
«Лествица»: от земного к небесному.
 Какие книги читать в пост?
Свой путь. Игуменья Димитрия: дорога на Вышу.
Свято место. Шостье: служить Богу, Церкви и людям.
БЛАГОтворящие. Спасать и сохранять.
Доброе дело. От сердца к сердцу.
Эхо праздника. «Не говорите “не могу”».
Мерзость перед Богом. Бранные слова – беда...
Верую. Когда, если не сейчас?
Приглашаем! Ключи от ЕГЭ.



«Ночь убо преиде, а день приближися» (Рим. 13:12). Ночь – это время до поста, а день – это пост. Апостол хочет, чтоб мы так же желательно встретили пост, как желательно встречаем день после долгой ночи. Примите только к сердцу то, чего требует, что даёт и что обещает пост, – и увидите, что иначе сему и быть нельзя. Ибо чего требует пост? Покаяния и исправления жизни. Что даёт? Всепрощение и возвращение всех милостей Божиих. Что обещает? Радость о Духе Святе здесь и вечное блаженство там. Восприими всё сие сердцем, и не сможешь не возжелать поста».

Святитель Феофан Затворник

Год защитника Отечества

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1812 ГОДА

Открывается выставка, на первый взгляд, отнюдь не военным предметом – жестяной крышкой от коробки конфет. А изготовлена эта коробка была в 1912 году к 100-летию со дня победы над армией Наполеона.

Отечественная война 1812 года оказала такое влияние на общество, что это событие не перешло в категорию прошлого – память о нём десятилетиями сохранялась в сознании. Литература, живопись, декоративно-прикладное искусство, отчасти в силу идеологического заказа, отчасти по «велению души» самих художников, продолжали прославлять людей и события Отечественной войны.

Празднование 100-летнего юбилея стало поистине всенародным, он отмечался с необыкновенной пышностью. Были установлены памятные обелиски, отчеканена юбилейная нагрудная медаль, создан музей Отечественной войны 1812 года, который и сегодня расположен рядом с Красной площадью, и многое другое. Хозяин Паровой шоколадной кондитерской фабрики И.Л. Динг выпустил серию сладостей в коробках с хромотографиями гравюр, посвящённых столетнему юбилею Отечественной войны 1812 года. Одна из крышек от коробки с изображением Кутузова на Поклонной горе и нашла своё место на выставке.

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА

С началом Первой мировой войны несколько миллионов россиян было призвано в действующую армию для участия в сражениях. Немало было призывников и из Рязанской губернии. На экспозиции можно увидеть фото солдат из села Пощупово.

Общий настрой был патриотичным. Очень многие женщины записывались в сёстры милосердия, даже не будучи профессионально подготовленными. На фотокарточках мы видим медсестёр: молодых и пожилых, вместе с ранеными и уже идущими на поправку военными. Особой теплотой веет от сохранившихся

«За други своя»

Под таким названием открылась в Рязанской епархиальной библиотеке выставка, посвящённая Году защитника Отечества. Уникальные фотографии рязанских воинов Русско-японской, Первой мировой, Великой Отечественной войн, подлинные документы и письма участников тех событий предоставлены Историко-архивным отделом Рязанской митрополии.



Фото с сайта Рязанской епархии

писем за 1916 год, написанных сестре милосердия Марии Шумской от разных адресатов. «... низкий Вам поклон, сестрица, и желаю всего хорошего от Господа Бога... лично уведомляю Вас в том, что я получил Георгиевскую медаль...»

Огромную помощь и действующей армии, и в тылу оказывала Церковь. Деятельность полковых священников на фронте была очень разносторонней. Помимо своих непосредственных обязанностей, они проводили беседы, успокаивали, старались снять ощущение страха, естественное для человека в окопах. Занимались также составлением и отправкой «похоронок» (извещений о смерти) родным и близким павших воинов.

Полковыми священниками были будущий архиепископ Рязанский и Касимовский Николай (Чуфаровский) (с 1915 года он проходил служение в должности полкового священника 206-го запасного пехотного полка), а также священник Косма Васильев, который до 1950 года

служил в сёлах Барснево Клепиковского района, Астромино Рязанского района, Инякино Шиловского района.

Страдания, смерть, травмы и пленение солдат неотделимы от войны. Но плен часто спасал солдат от ранения или смерти. В историко-архивном отделе хранятся фотографии русских военнопленных в лагере Целле, повествующие об их жизни.

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА

К началу Великой Отечественной войны над Русской Православной Церковью нависла угроза полного уничтожения. Однако, несмотря на невыносимые условия существования, в первый же день войны Русская Православная Церковь в лице местоблюстителя патриаршего престола митрополита Сергия (Страгородского) проявила мужество и стойкость, обнаружила способность ободрить и поддержать свой народ в тяжёлое во-

енное время.

В отличие от Первой мировой, когда в рядах русской армии священники официально допускались до боевых действий, в 1941–1945 годах многие клирики воевали обычными бойцами и командирами. Так, иеромонах Пимен (Извеков), впоследствии Патриарх, тогда был заместителем командира стрелковой роты.

Немало будущих рязанских священнослужителей во время Великой Отечественной были в самом пекле войны. Известный в наши дни схиархимандрит Серафим (Блохин) был призван в ряды Советской армии. Служил на передовой, дошёл до Берлина; награждён медалями «За отвагу», «За взятие Варшавы», «За взятие Берлина», «За победу над Германией». Протоиерей Пётр Санталов также награждён медалью «За победу над Германией».

А вот как вспоминал протоиерей Пётр Дугинов о событиях на Курской дуге, после которых он получил Орден Отечественной войны 2-й степени: «Меня с моим отделением послали в ночную разведку для определения передовых частей и взятия “языка”. В душе помолился Богу о спасении. Задание командования было выполнено. Господь сохранил мне жизнь».

«За доблестный труд в ВОВ» был награждён Иоанн Писарев. Родом из Вологодской области, он молодым священником в 1962 году приехал в р/п Сапожок Рязанской области, где и служил до своей кончины в 2010 году. Он был духовным маяком для многих людей, приходивших к нему за советом, утешением, молитвенной помощью.

Наряду с мужчинами весомый вклад в победу внесли и женщины. Например, инокиня Мария (Малахова) была награждена медалью «За оборону Ленинграда». В возрасте 18 лет её направили работать торфяницей, чтобы рыть окопы. Через год она была настолько истощена, что врачи отправили её домой умирать. Но Господь сохранил ей жизнь. Вскоре она поправилась и продолжила нести служение.

Более подробно о рязанцах-защитниках нашего Отечества можно будет узнать на выставке. Экскурсия проводится бесплатно по предварительной записи по телефону библиотеки +7 (4912) 21-04-03.

Наталья МОИСЕЕВА

Слово архипастыря



ПУТЬ К ОБНОВЛЕНИЮ

В жизни каждого из нас случаются моменты, когда мы понимаем, что нужно что-то в жизни поменять. И мы действительно часто меняем что-то: одежду, причёску, квартиру, место жительства. Но по большей части это изменения только внешние. Человек не сможет убежать от себя, потому что все эти изменения не касаются его души и сердца.

Церковь предлагает человеку свой путь изменения, и это путь не внешний, а внутренний. И в качестве средства такого изменения Церковью предлагается пост. Пост – это не только изменение образа питания. В христианском понимании пост – воздержание не только от определённой пищи, но и от страстей и злых дел. Это стремление направить свою жизнь к добру, в соответствии с заветами Спасителя, это вдохновение через молитву, через богослужения, через чтение Священного Писания. Этот путь действительно помогает человеку обновиться внутренне.

Пост – то время, когда Церковь предлагает нам всмотреться в себя, в свою душу. Ведь там есть за кого заступиться. И этот обижаемый – наша собственная душа, потому что большую часть времени её тираном является наше тело. Тело диктует душе, что и как делать, не объясняя причины. Мы слишком часто слушаем плоть, склоняемся перед её зовом, и плоть угнетает дух.

Задача поста – восстановить утраченную гармонию, поставить тело на место, обуздать стремления плоти. Поэтому, проходя поприще Святой Великой Четырёхдесятницы, будем стараться не только делать внешние добрые дела, но и попытаемся защитить свою душу от тирании плоти.

Великий пост имеет в Церкви и другое наименование – Святая Великая Четырёхдесятница. То есть пост – это сорок святых и великих дней. Что же означают эти слова «Святая Четырёхдесятница»?

Слово «святой» в нашем понимании – это синоним слова «безгрешный». И когда мы говорим, что Четырёхдесятница святая, это значит, что Церковь призывает нас в течение всего этого периода стараться избегать греха. Однако у слова «святой» есть и другое, более древнее библейское значение. В Ветхом Завете «святой» означало «обособленный», «посвящённый Богу». Так, святыми в Ветхом Завете называются еврейские первенцы, поскольку после Исхода они стали Божиим достоянием, и для того, чтобы первенцы могли вести обычную жизнь, их родители должны были приносить за них жертву, выкупать их у Бога. То есть святой в библейском смысле – это принадлежащий Богу.

А если так, то и наша Святая Четырёхдесятница – это время, которое должно принадлежать не нам, а Богу.

Митрополит Рязанский
и Михайловский МАРК

«Лествица»: от земного к небесному

В четвёртое воскресенье Великого поста совершается память преподобного Иоанна Лествичника. Каждый православный христианин если и не читал его знаменитую «Лествицу», то хотя бы слышал название этого главного духовного творения великого подвижника.

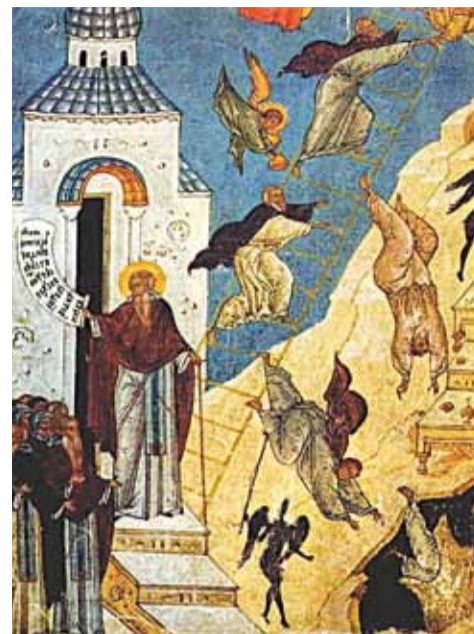
О жизни святого известно сравнительно немного. Родился в VI веке в Константинополе. Достигнув совершеннолетия, принял монашеский постриг на Синае. Находился в послушании у своего духовного отца аввы Мартирия. После его кончины удалился в пустынное место. Спустя сорок лет, проведённых в безмолвии, посте и молитве, был избран игуменом Синайской обители, ныне известной как монастырь святой великомученицы Екатерины. Во время управления обителью он и написал «Лествицу» – руководство по духовному восхождению, состоящее из тридцати ступеней. Каждая посвящена определённой добродетели, которую необходимо приобрести, или страсти, с которой нужно бороться.

Память преподобного Иоанна Лествичника не случайно празднуется в дни Великого поста. Во-первых, каждому из нас будет очень полезно и ценно в это время перечитать его замечательное творение, посвящённое молитве, покаянию и духовному росту. А во-вторых, святой обладал даром рассуждения и не впадал в крайности. Постился разумно и питался умеренно тем, что не запрещалось монашеским

уставом. Исключительных запретов на себя не налагал, дабы избежать тщеславия. Не проводил бессонных ночей, а спал ровно столько, сколько требовалось для поддержания сил. Согласитесь, что образ такого святого подвижника – достойный пример для подражания на пути Великого поста.

Литературный образ лествицы со второй половины XII века стал изображаться на иконах. На репродукции мы видим один из вариантов динамичной композиции иконы. Стоит отметить, что она не является буквальной иллюстрацией текста Иоанна Лествичника, а опирается на традиционные сюжеты и наглядно изображает борьбу христианина с грехами. В центре высокая лестница, по которой карабкаются монахи. Некоторым из них ангелы уже несут золотые венцы. Вокруг прыгают бесы, всячески пытаются подцепить иноков крючками и скинуть в адскую бездну. Внизу иконы – пасть, пожирающая грешников. Этот фрагмент напоминает тему Страшного суда.

На вершине лестницы монахов встречает Христос, протягивая им руку. Аналогичный жест мы можем увидеть на иконе



«Воскресение Христово», где Господь точно так же держит за руку Адама, освобождая его из ада.

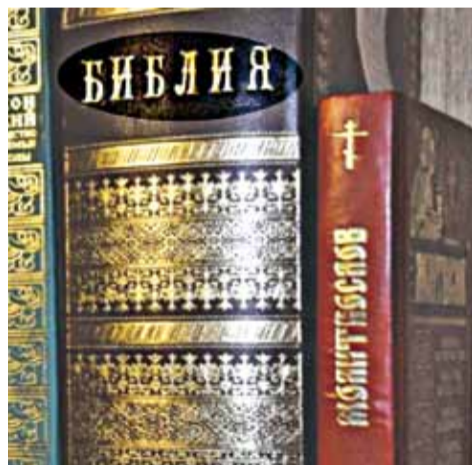
Справа изображена скала, олицетворяющая Синайскую гору – место подвигов Иоанна Лествичника. Слева, у основания лестницы на фоне базилики Синайского монастыря, стоит преподобный Иоанн и наставляет с амвона монахов, готовящихся совершить восхождение к Богу.

Святой подвижник в своей «Лестнице» учит и вразумляет каждого из нас. Неважно, в какое время и в каких условиях мы живём. Цель остаётся неизменной – это спасение, то есть соединение со Христом.

Вероника МИЛОВА

Какие книги читать в пост?

Великий пост – это особое время в году. Шесть седмиц и Страстную неделю мы духовно готовимся встретить день Светлого Христова Воскресения. Все эти дни поста мы не только ограничиваем себя в еде и развлечениях, но и наблюдаем за своим внутренним состоянием, стараемся больше молиться, читать духовную литературу. В помощь нам святыми отцами, подвижниками благочестия, священниками оставлены учения, слова, проповеди – всё, что настраивает нас на духовный труд. А что именно это за книги, рассказывает сотрудница Рязанской епархиальной библиотеки Лилиана ГЕРАСИМОВА.



В первую очередь, Церковь призывает в дни Великого поста читать Библию (Ветхий и Новый Завет), Псалтирь. На вечернем богослужении на первой и пятой седмице читается покаянный канон Андрея Критского, тропари которого отсылают нас к Писанию Ветхого Завета. Поэтому тем, кто ещё не читал канон, рекомендуется ознакомиться с его текстом и толкованием.

Очень рекомендую «Чтение на каждый день Великого поста», которое, по моему мнению, нужно иметь каждому православному христианину. В этой книге поэтапно, начиная с подготовительной Недели о мытаре и фарисее и заканчивая Светлым Христовым Воскресением, даны указания на каждый день и на каждую

неделю, толкования отрывков Евангелия, которые читаются в храме, советы святых отцов. Это своего рода духовная лестница, направляющая нас к долгожданному дню Светлой Пасхи.

Также стоит упомянуть книгу Иоанна Лествичника «Лествица». Её можно считать «двухступенчатым руководством», где тридцать ступеней учат нас борьбе с грехами и воспитанию добродетелей, восстанавливающих в человеке образ Божий. Изначально этот труд был составлен для монахов и считался сложным для понимания. Но в помощь я могу предложить фильм Бориса Корчевникова «Лествица», в котором священник Игорь Фомин объясняет трудные места книги.

Очень полезна будет книга преподобного Никодима Святогорца «Невидимая брань», которая «поучает о брани мысленной и невидимой, какую каждый христианин воспримет с момента крещения, дав Богу обет воевать за Него, даже до смерти». Также можно посоветовать труд святых отцов «Добротолубие», сборники Феофана Затворника, например, «Великий пост со святителем Феофаном Затворником», который составлен из слов и проповедей святого.

Великий пост – это время усиленного покаяния, серьёзного обращения вглубь своего сердца. Именно поэтому можно предложить сборник избранных мест

из творений святого Ефрема Сирина «О покаянии». В данной книге повествуется о тонкостях воздействия грехов на душу и постепенном пленении её страстями. Также Ефрем Сирина показывает выход из этого плена путём изменения ума и обновления себя для того, чтобы стать человеком Божиим.

Во время Великого поста нельзя обходить стороной и жития святых. Во-первых, Григория Паламы, памяти которого посвящено второе воскресенье поста. Во-вторых, Ефрема Сирина, молитву которого читают каждый день. В-третьих, житие Марии Египетской, которое рекомендуется читать в четверг пятой седмицы поста.

Для христиан, которые только начинают воцерковляться, можно порекомендовать к чтению книги «Нам оставлено покаяние» игумена Никона (Воробьёва) и «Слова» Паисия Святогорца, которые состоят из бесед, писем, ответов на вопросы греческого старца. Названия каждого тома «Слов» говорят сами за себя: «Духовное пробуждение», «Духовная борьба», «О молитве». Язык Паисия Святогорца достаточно прост и понятен каждому.

В дополнение хочется упомянуть и художественную литературу, например, «Братья Карамазовы» Достоевского, «Лето Господне» Шмелёва. Некоторые батюшки для поднятия духа советуют книгу «Поллианна» Элинор Портер, главная героиня которой несёт свет и радость не только в свою жизнь, но и в жизнь других людей.

На сегодня список книг, рекомендованных к прочтению в Великий пост, подошёл к концу, хотя его можно продолжать ещё долго. Двери нашей библиотеки всегда открыты, и сотрудники с удовольствием помогут с выбором!

Подготовила Алёна ПОРВАТОВА

Свой путь



Дорога на Вышу

27 октября 2024 года во всемирно известном Успенском Вышенском монастыре, где покоятся мощи святителя Феофана Затворника, в сан игумении была возведена монахиня ДИМИТРИЯ (Лукьянова). О своём пути на Вышу она рассказывает Ирине ЕВСИНОЙ.

– Мне всегда хотелось попасть в Вышенский монастырь в качестве паломницы, подышать воздухом того места, где жил святитель Феофан, потому что мы все с молодости выросли на его произведениях. Уже около 30 лет прошло, как Церковь обрела свободу, и практически сразу же издательство «Правило веры» стало выпускать книги святителя Феофана. Мы их читали, и, когда что-то западало в сердце, всегда хотелось посетить это место, посмотреть, как же жил этот святитель. Но когда начинали узнавать, как приехать в Вышенский монастырь, никак не получалось точно понять, как туда добираться и где там можно жить, и это всегда останавливало. И вдруг происходит какое-то чудо: меня неожиданно-негаданно назначают игуменией этого монастыря.

– Откуда вы родом, матушка?

– Я сибирячка, родилась в городе Томске. Родители у меня врачи. Мама родом с Байкала, училась в Томске в медицинском институте. А папа из Томской области, тоже приехал в Томск учиться, и там они познакомились. Когда мне было 15 лет, моя семья переехала на Дальний Восток, в посёлок Врангель в Находкинском районе. Он известен тем, что там жил Фёдор Конюхов, который оказывал очень большое влияние на религиозную жизнь всего посёлка. Священник в этом посёлке был его другом, они вместе строили там храм.

Мои родители не были верующими, а я с 12 лет сама стала ходить в храм и на занятия в воскресную школу. Когда мы приехали в Приморье, уже что-то знала о православной вере. С тех самых пор я пою на клиросе. Клиросное пение и музыка в целом всегда идёт со мной по жизни. Рада, что окончила музыкальную школу по классу скрипки. Мне кажется, без музыки мне было бы невозможно прожить жизнь, она меня очень сильно вдохновляет.

– Вот вы окончили школу. Что потом?

– По совету родителей поступила на факультет китайского языка. Логически это было понятно, на Дальнем Востоке изучение китайского языка особенно актуально. Но мне это

было совершенно чуждо. Особенно я боялась отдалиться от Церкви, православия, потерять внутреннюю чистоту. Мне хотелось укрепиться в нравственном благочестии, изучать больше духовные предметы, чем китайскую культуру. И если уж ехать в Китай, то для того, чтобы нести им православие...

После долгих размышлений я написала письмо архимандриту Кириллу (Павлову). Шёл 1999 год. Вскоре получила от него ответ: «Вы настоящая патриотка, любящая свою родину, поэтому вам хорошо было бы поучиться в Свято-Тихоновском институте или в Троице-Сергиевой лавре, на регентском или иконописном отделении». Меня так обрадовало, что не надо себя насильно заставлять учить китайский язык, что как-то сразу отпали все вопросы, и я захотела поехать учиться. Но в тот момент у меня не было ни знакомых в Москве, ни средств, ни родительского благословения. И духовник, который окормлял меня в то время, сказал: «Поезжай пока в монастырь, поживи там, а потом я тебе помогу устроиться на учёбу».

С радостью бросив институт, я уехала в Казанский монастырь Приморского края, который тогда только что открылся. Через несколько месяцев настоятельница одела меня в послушницы.

Вскоре произошла трагедия – наша настоятельница погибла. Тогда я снова написала письмо архимандриту Кириллу: «Батюшка, я вас не послушалась, не поехала учиться. Меня оставили в монастыре, я послушница, а матушка наша погибла. Монастырь теперь вроде как распадается. Не знаю, что я тут делаю, зачем я здесь. Надо было всё-таки вас послушаться и уехать». Каково же было моё удивление, когда я получила от него такой ответ: «Ваше дело – удержать монастырь». «Это я, послушница, должна удержать монастырь?» – была первая мысль, которая пришла мне в голову. Читаю дальше его письмо: «Благодаря вам это место освящается». В то время я была регентом монастырского хора, и больше никто не мог меня заменить на службах.

– Какие высокие слова вам сказал архимандрит Кирилл.

– Да, высокие, хотя я была самой младшей в монастыре. Я даже оглянулась вокруг: «Кому вообще письмо адресовано, разве это мне?» Только позже поняла, что Матерь Божия меня не отпускала с этого места, пока там

не образовался костяк, который смог сохранить монастырь. Восемь лет я прожила там, и уже в иноческом постриге в 2007 году переехала в Псковский Снетогорский монастырь. Оказалась я в этой обители по молитвам к Божией Матери и с благословения владыки Вениамина (Пушкаря), митрополита Владивостокского и Приморского.

– У этого монастыря были какие-то свои особенности?

– Её настоятельница игумения Людмила (Ванина) собирала в монастырь стариц, которые в советское время жили в миру. Высматривала тех, которые старели, и собирала к себе в оби-

литвенности. Я с ним мало общалась, только по каким-то важным вопросам, но каждый день я видела, как он приходит в храм, как он молится, и для меня это значило больше, чем ответ на какой-то вопрос. Мы видели его каждодневный подвиг служения людям. Отец Гермоген для меня большая духовная величина, мой духовнообразующий человек.

Матушка Людмила и отец Гермоген с любовью собирали людей в монастырь, сестёр было больше ста. Были среди них и не очень здоровые люди, но любовь и терпение покрывали всё. На службе всегда был пол-



тель, чтобы за ними ухаживать. У нас там доживала свои дни келейница владыки схимонахиня Николая (Лякина), она досматривала в Грязях схимонаха Иоасафа (Моисеева), которого сейчас хотят прославлять в лике святых. Были ещё и другие старицы: схимонахиня Спиридоны (Гнездилова), схимонахиня Иларионы (Весельева)... Я очень рада, что застала этих матушек, было у кого поучиться духовной жизни. Всех их объединяло одно – любовь к людям. Они любили нас, молодых сестёр, говорили с нами о Боге, утешали нас.

Большую роль в жизни обители играл старец схиархимандрит Тихон (Муртазов). Более 30 лет он был духовником Пюхтицкого монастыря. До принятия схимы батюшка носил имя Гермоген, и все мы его звали «отец Гермоген». А в схиму он был пострижен тайно, и мы только после смерти стали его поминать как схиархимандрита Тихона.

Отец Гермоген оставил во всех наших снетогорских сестрах какую-то заваску тишины, мира, дружелюбия, семейности,

новый храм сестёр. В основном это были старенькие монахини, молодёжь была занята на послушаниях, но и пожилых был полный храм.

Мы все были как большая семья – и старые, и молодые. Ощущалась какая-то полнота жизни, семейственность. Батюшка Гермоген всегда вносил в нашу жизнь дух мира. Как говорил преподобный Серафим: «Стяжи дух мирен, и вокруг тебя спасутся тысячи». Так и отец Гермоген стяжал этот дух, и за счёт этого так много сестёр жили в мире. Батюшка тушил возникавшие пожары. Кто-то с кем-то поругался, поссорился – смотришь, бежит на исповедь, и выходит с исповеди уже другой человек. Только что сестра в гневе метала молнии, а выходит спокойная, глаза ясные, улыбается. Попросят друг у друга прощения, и всё, мир. Все козни, что враг настроил, уже разрушены батюшкиной любовью и молитвой.

К отцу Гермогену ехало очень много людей из разных мест. Настоятель Иоанно-Богословского монастыря игумен Исаакий

(Иванов) жил в нашем Снетогорском монастыре три года, когда был ещё дьяконом, у нас он и в монашество постригся. Матушка Людмила дала ему как самому любимому своему чаду имя своего духовника архимандрита Исаакия (Виноградова). Когда я его увидела в Рязани, будто родного человека встретила. Удивительно, что после Пскова мы с ним оба оказались в Рязанской митрополии: он в Иоанно-Богословском монастыре, а я на Выше.

– Матушка, какие послушания вы несли в монастыре?

– Помимо клиросного послушания, была благочинной, поваром, келарем, огородницей. Последнее моё послушание было на сыроварне. Со временем стала разбираться в молочном производстве: мы продавали около десяти наименований молочной продукции. В прошлом году ездила к отцу Исаакию на сыроварню набираться опыта. В тот приезд мы с сёстрами заходили в Николо-Ямский храм, чтобы приложиться к мощам блаженной Любушки Рязанской. Помню, что вышел какой-то батюшка и стал служить литию. У него был очень хороший голос, мне захотелось ему подпеть, и мы с ним вдвоём пели литию. Сегодня (в день преставления блаженной Любушки Рязанской. – Ред.) после богослужения в Николо-Ямском храме я спросила у настоятеля отца Димитрия Фетисова, не он ли это был. Он говорит: «Наверное, я». Так хорошо мы с ним спели!

– Было ли для вас назначение в Вышенский монастырь совершенно неожиданным?

– Да, но в последний год я как-то чувствовала, что надо готовиться к какому-то большому хорошему делу. Стала больше читать, больше заниматься словом. Ведь в женских монастырях, по слову апостола, «женщина да молчит». Когда ты постоянно проходишь трудовые послушания, теряешь дар слова. А в последний год мне захотелось оформлять свои мысли в какие-то хорошие слова и делиться ими с людьми, нести слово Божие. Какой-то внутренний голос мне подсказывал, что нужно готовиться к переменам в жизни.

– Летом Вышенский монастырь будет отмечать знаменательную дату – 400-летие. Как обитель готовится к юбилею?

– Подготовка идёт, но для меня как новопоставленной игумении сейчас в первую очередь важно наладить общение с сёстрами, чтобы жить в мире и любви. Постараюсь сделать так, чтобы наша обитель стала родным домом для всех, кто в ней живёт и просто приезжает помолиться.

– Помогай вам Господь, матушка. Спасибо за интервью.

Свято место

Дыхание и молитва Никольского Шостьенского ставропигиального женского монастыря дают этому месту такое тепло, что согреваются в нём не только местные жители, но и гости. А сами шостьенцы уверены: Шостье – центр, всё остальное – вокруг. И почему-то хочется согласиться. Может быть, поэтому сюда приезжают не только дети – на лето к бабушкам, но и взрослые – жить...

Последние несколько лет Шостье отмечает значимые даты. 2022 год – 395 лет с первого упоминания о селе Шостье в писцовых книгах г. Касимова. 2023 год – 335 лет с первого упоминания в окладной касимовской книге о Никольской церкви в селе Шостье. 2024 год – 25 лет со дня основания Никольского Шостьенского женского монастыря и 180 лет со дня основания школы.

Каждое из этих памятных событий оказалось для сельчан настолько важным, тёплым и близким сердцу, что в ходе подготовки к празднованию родился художественно-публицистический альманах «Голоса села Шостье» – плод сотрудничества школы и монастыря. Это в других школах вряд ли встретишь человека в монашеском одеянии, а в Шостье это дело обычное. Территорию школы и монастырь разделяют всего несколько шагов и монастырская стена, которая совсем не мешает общению и хорошим делам.

– *Наша школа изначально была церковно-приходская, – рассказывает директор Шостьенской СОШ Светлана Николаевна Саплешина. – В 1844 году её открыл настоятель Никольской церкви села Шостье священник Яков Фортинский. Монастыри всегда были духовно-просветительскими и экономическими центрами русской жизни. Современное сотрудничество школы с монастырём началось ещё в старом здании школы. Директор школы Александр Андреевич Миняев (а до этого его отец Андрей Иванович Миняев) и в советское время проводил огромную работу по духовно-нравственному воспитанию, и в 90-е годы наша школа стала одной из первых, где появился предмет «Основы православной культуры». А с 2016 года по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла Никольский Шостьенский ставропигиальный монастырь стал инициатором и организатором теперь уже ежегодного Православного молодёжного форума Касимовской епархии «Ладья» в селе Шостье. Мероприятие традиционно проходит на базе*

Шостье: служение

Шостье – село удивительное. Небольшое, в рязанской глубинке, на касимовской земле, правильно устроенное: и храм огромный в центре села, Никольский, и монастырь, и средняя школа – огромная, не всякая городская с ней сравнится. И воздух здесь другой – но не от сосен, а от духа русского и сохранённых традиций, от домиков – как положено, с огородами, с живностью. И люди здесь тоже особые – помнящие, чтущие, берегущие и молящиеся.



нашей школы для школьников Рязани и области.

Поскольку школа сельская, а в глубинке трудно найти многих специалистов, сёстры монастыря с университетским образованием преподают школьные предметы. Две монахини преподают английский язык, «Основы православной культуры», занимаются кружковой работой в рамках дополнительного образования. Под руководством сестёр школьники изучают местную историю, занимаются творческой и поисковой деятельностью, путешествуют по святым местам родного края.

Хотя у сестёр много собственных послушаний по монастырю, они работают и с детьми. Профессиональный опыт каждой из них, полученный в мирской жизни, оказывается в селе полезным и востребованным. Педагогическое образование необходимо и для преподавания в школе, и для работы в детском саду. Журналистский опыт позволил объединить усилия монастыря и юных корреспондентов и выпустить собственный Шостьенский альманах. Живописное мастерство реализуется в росписи Никольского храма, в иконописи, а также в школе – на внеурочных занятиях по рисованию. А большое число юных художников, вдохновлённых живописным искусством, с нетерпением ждут, когда у них появится своя творческая мастерская в Духовно-просветительском центре в здании старой Шостьенской школы, ремонтом которой сейчас активно занимается монастырь.

Отмечая 25-летие монастыря,

сёстры прежде всего вспоминали его основателя, строителя и первого духовника архимандрита Петра (Афанасьева) (1938–2016). Богатый жизненный опыт, духовное окормление у старцев – схииерарханта Амвросия Балабановского (Иванова) и архимандрита Наума (Байбородина) – позволили батюшке вступить на путь священнического служения уже зрелым, состоявшимся человеком в возрасте 51 года.

Архимандрит Пётр скромно говорил, что все обители построил Господь Бог. Батюшка не хотел, чтобы его восхваляли и относили дела Божии к его личным достижениям. Он уделял особое внимание сохранению традиционных культурных и духовно-нравственных ценностей и передаче их молодому поколению. По его благословению сёстрами монастыря в течение многих лет проводится просветительская работа, были организованы детский сад «Покров» (школа будущего первоклассника), воскресная школа «Никольская застава», исторический кружок «Исторический чай», воскресная школа для взрослых.

Все эти благие начинания было решено объединить. В 2023 году Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл благословил создание при Никольском Шостьенском монастыре Духовно-просветительского центра памяти архимандрита Петра (Афанасьева). Монастырём создана страничка в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/>

arkhimandritpetr, посвящённая батюшке.

– *Наш отец Пётр всегда заболелся о подрастающем поколении, – рассказывает настоятельница монастыря игуменья Неонилла (Фролова). – Благодаря его ходатайству в Шостье появилось новое здание школы, были открыты десятый и одиннадцатый классы. Помощь селу, работа на благо его развития, начатая батюшкой и монастырём по его благословению, должна продолжаться. Сейчас местным детям нужно создать условия, чтобы они могли рядом с домом получать дополнительное образование. На селе это не просто: не все родители имеют возможность регулярно ездить в город, чтобы развивать своих детей. Хочется, чтобы они в селе могли получить какую-то стартовую площадку для взрослой жизни. Чтобы они научились и рукодельничать, и петь, и танцевать, и рассуждать, и писать статьи – в общем, получили максимально возможную подготовку к выходу в жизнь. Чтобы у них был духовно-нравственный стержень, понимание истории своей страны и своя точка зрения.*

Душа каждого человека, как ладья, плывёт в безбрежном море желаний и событий, испытаний и скорбей. Выбрать достойную цель и правильный путь, выйти победителем из бурь одной – ей трудно. Когда с юности она не только узнаёт правильные ориентиры во времени и пространстве, но и получает помощь попутного ветра, её путешествие становится поистине прекрасным, хотя и не лишённым многих трудностей.

Дети получают особую крепость и внутреннюю статью, имея возможность со школьной поры общаться с людьми духовными, творческими – священниками, сёстрами монастыря, православными педагогами и родителями, представителями разных поколений, участвуя с ними в общих делах и обсуждая любые вопросы, возникающие в пытливых юношеских умах. А все события и мероприятия, организованные в Шостье для детей или с учётом их интересов, бьющие, как целебный ключ, и вдохновлённые монастырём, образуют такой мощный поток, что совсем не удивительно ощущение, что Шостье – центр. Всё остальное вращается вокруг.

Ирина МАТВЕЕВА
фото из архива монастыря

Из истории монастыря



Архимандрит Пётр (Александр Николаевич Афанасьев)

– дирижёр, художественный и музыкальный руководитель Московской государственной филармонии, профессор, заслуженный деятель искусств России, встал на путь священнического служения в 51 год.

С 1991 года тогда ещё отец Александр Афанасьев служил в священном сане в Ново-Голутвином женском монастыре, затем на Патриаршем подворье Высоко-Петровского монастыря г. Москвы. В 1998 году он был назначен настоятелем храма Спаса Нерукотворного Образа Патриаршего подворья бывшего Заиконоспасского монастыря г. Москвы. В 1999 году к основному послушанию батюшки добавилось настоятельство в Никольском храме при Патриаршем подворье в селе Шостье. В 2000 году он был пострижен в монашество с именем Пётр в честь святителя Петра, митрополита Московского.

...В октябре 1999 года в село Шостье прибыли первые четыре сестры. В течение следующих шести лет монашеская община разрослась до пятидесяти человек. Старшей сестрой была назначена монахиня Антония (Минина).

В 2005 году Святейшим Патриархом Алексием II на архимандрита Петра в дополнение к прочим послушаниям была возложена задача восстановить бывший Троицкий Александро-Невский женский монастырь в селе Акатово Клинского района Московской области. Батюшка перевёл монахиню Антонию с несколькими сёстрами из Шостья в акатовскую обитель для восстановления в ней монашеской жизни. (Ныне игуменья Антония (Минина) возглавляет возрождённый Свято-Троицкий Александро-Невский ставропигиальный женский монастырь.) Обязанности старшей сестры Шостьенской обители были возложены на монахиню Неониллу (Фролову).

24 декабря 2015 года на заседании Священного Синода было принято решение о преобразовании Патриаршего подворья – храма святителя Николая Мирликийского в селе Шостье – в Никольский Шостьенский ставропигиальный женский монастырь. Так что в этом году Шостье снова отметит памятную дату.

БЛАГОТворящие

В 90-е годы началось активное возрождение святынь. Тогда люди на местах горели энтузиазмом восстановить утраченное, многие предприниматели тех лет охотно откликнулись на подобные инициативы и помогали благому делу.

Ныне дело уже обстоит несколько иначе, процесс восстановления храмов замедлился. Отчасти это объясняется тем, что в тех населённых пунктах, где многолюдно и в своё время нашлись люди, готовые посвятить себя делу реставрации, храмы уже восстановлены и идёт полноценная приходская жизнь, а малолюдным и «дачным» сёлам просто не под силу восстановить церковь, даже если у отдельных жителей есть подобное желание. К тому же и бизнес уже не столь активно помогает реставрации, и это тоже объяснимо: многие предприниматели оказывают поддержку нашим бойцам на СВО. Иные же поверили либеральным басням о несметных богатствах Церкви и не видят смысла в помощи храмам, а кто-то просто далёк от любой благотворительности... Так что сейчас берутся за восстановление церквей люди крайне незаурядные, в которых по-настоящему горит огонь веры.

Сегодня многие понимают, что поодиночке великие дела делаются не быстро, а то и вовсе не делаются. Уже второй год в Москве под эгидой благотворительного фонда «Белый Ирис» проходит форум «Хранители храмов России», на котором собираются и делятся друг с другом опытом люди со всей страны, занимающиеся восстановлением церквей и монастырей.

На этом форуме присутствовали и те, кто участвует в возрождении приходской жизни в Рязанской области, поэтому вполне логичным продолжением форума храмозащитников стала идея объединения на местном уровне.

Первое собрание для знакомства решено было провести в формате «чаепитие со священником», благо протоиерей Вячеслав Штанько, настоятель Архангельского храма города Михайлова, любезно согласился помочь с помещением, ведь ему самому не понаслышке знакома тема возрождения осквернённых святынь.

Встреча состоялась 8 февраля, в этот день за одним столом собрались неравнодушные люди, объединённые идеей сохранения поруганных церквей. Начали знакомство друг с другом с небольших презентационных выступлений, в которых каждый смог рассказать о себе и своём деле. А рассказать было о чём.

К примеру, имя старосты Богоявленского храма села Чурики Михайловского района Петра Васильевича Кондрашкина известно многим. Данный приход активно ведёт работу как в медиапространстве, так и в реальной жизни. В боготорческие времена старостой Богоявленской церкви была Наталия Козлова, которой суждено было пройти путём исповедничества за активную защиту храма от безбожников. Она была расстреляна на Бутовском полигоне, а ныне прославлена в лике новомучеников. Чуриковцы в память о святой Наталии обустроили неподалёку от её дома настоящий мемориал, а храм, ко-

торый она защищала и который долгие годы местные колхозники использовали в качестве зернохранилища, теперь с любовью возрождают и уже добились в этом деле немало.

Марину Цолину тоже никак нельзя назвать новичком в деле храмозащитничества. Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы, расположенную в селе Пёт Пителинского района, которую Марина со своими помощниками оберегает с 2015 года, по праву называют жемчужиной храмовой архитектуры нашей области. Теперь этому величественному храму ничто не угрожает, здесь возобновились регулярные службы, открыт мини-музей, где есть немало диковинных экспонатов. Словом, проде-



Храм Введения Пресвятой Богородицы в селе Пёт

лан огромный труд, однако многое ещё предстоит сделать.

А вот Татьяна Якуба только-только приступила к противоаварийным работам в Архангельском храме села Дмитриево Скопинского района. Когда-то в этом храме служили её предки Мелиоранские. В поисках информации о них Татьяна посетила Дмитриево, и вот теперь здесь уже прошли два субботника, в результате которых храм был очищен внутри и снаружи, а с его кровли удалены сорные растения.

Похожая история произошла с Николаем Зиминым, который решил возродить Никольский храм в селе Мотовилово Захаровского района. Николай искал информацию о своём роде и выяснил, что его предок, будучи состоятельным купцом, построил храм в Мотовилове, а ныне этот храм стал пристанищем голубей и сильно зарос кустарником. Николай со своей супругой Марией этим летом провёл грандиозную уборку и расчистку храмовой территории, с кровли были удалены деревца и кустарник. Николай настроен очень решительно. Храм, освящённый в честь его небесного покровителя, очень важен для него, а с возрождением храма, глядишь, начнёт возрождаться и село.

Особо хочется сказать об Анастасии Макеевой, которая и стала инициатором объединения храмозащитников Рязан-

ской области. Её супруг родом из села Сельцы Рыбновского района, и Анастасия вместе с детьми проводила летние месяцы в этом селе. Здесь её внимание привлёк храм Покрова Пресвятой Богородицы, который, хотя и избежал печальной судьбы полного разрушения, всё же нуждался в серьёзной реставрации. Революционные потрясения не слишком коснулись села, сказались удалённость и труднодоступность, поэтому в храме продолжались службы вплоть до 1938 года. Однако в 1943–1944 годах в Сельцах формировалась дивизия Войска польского, и командованию понадобилось крепкое каменное здание под склад. Именно тогда из храма были вынесены все иконы, утварь и церковные книги. В

руин. Речь идёт о церкви Тихвинской иконы Божией Матери, расположенной в селе Колычево. Теперь в этом храме на престольный праздник совершается Божественная литургия, а также служатся молебны. Главное – верить, а с верой возможно всё, даже возродить безжизненные, всеми забытые руины. Как это происходило, рассказала храмозащитник Тихвинской церкви Мария Зверькова.

Любопытная практика имеет место в Скопинском районе – рядом с недействующим храмом приход строит небольшой временный храм, а затем по мере накопления сил начинается работа по сохранению старой церкви. Подобным путём пошли жители сёл Катино и Немерово. Храмозащитник Христорождественского храма села Немерово Елена Миронова поделилась своими мыслями о том, почему она решила заняться защитой церкви: «Храм является частью нашей истории, и нам очень важно сохранить его и передать будущим поколениям».

Интересна история Юлии Федуловой. Как и многие из наших храмозащитников, она прошла обучение в школе хранителей храмов фонда «Белый Ирис». Уже довольно продолжительное время она помогает Преображенскому храму села Столпцы Старожиловского района, который был построен в 1761 году и является памятником архитектуры регионального значения. Этот храм уникален тем, что даже в безбожное время в нём не прекращались службы. В настоящее время настоятель иерей Алексей Свиридов ведёт реставрационно-восстановительные работы в соответствии с разработанным проектом при постоянной поддержке Рязанской епархии, а руководители хозяйств, представители бизнеса, местного инициативного сообщества и активные прихожане ему в этом помогают.

После знакомства в тёплой дружеской атмосфере присутствующие обсудили планы на будущее, варианты совместных проектов, тематику дальнейших встреч и возможные форматы самоорганизации. Все собравшиеся отметили необходимость регулярных встреч, в ходе которых каждый сможет поделиться своими наработками и достижениями, задать наиболее волнующие вопросы компетентным экспертам, а также получить моральную поддержку от коллег. Возможные варианты организационно-правовой формы объединения пока остаются под вопросом, поскольку, по мнению участников встречи, торопиться с этим не следует.

Хочется верить, что данное начинание ждёт безоблачное будущее и сообщество рязанских храмозащитников станет хорошим подспорьем для всех, кому небезразлична судьба уходящих православных храмов.

Максим КУЗНЕЦОВ

Доброе дело

От сердца к сердцу

Несколько простых историй о том, как Бог посылает Свою милость и помощь тому, кто искренне стремится поддержать солдат, находящихся в зоне СВО, подарить им частичку радости, мне рассказала прихожанка храма свт. Спиридона Тримифунтского в селе Баграмово Рыбновского района Наталья КОТОВА.



Мы беседуем в здании трапезной, которое переоборудовано в мастерские. Здесь плетут маскировочные сети, шьют одежду для воинов. Во время нашей беседы пришли две женщины, чтобы продолжить плетение сети, позже к ним присоединятся другие. Запросы на изготовление сетей большие, поэтому их плетут с утра до вечера. В каждую сеть вплетают ленточку с текстом псалма «Живый в помощи».

«С первых дней СВО прихожане нашего храма стали собираться на совместную молитву за воинов. В скором времени к нам обратились с просьбой помочь волонтерскому движению «Золотые руки Ангела» в изготовлении носилок, пошиве белья для солдат, находящихся на лечении в госпитале. Наш настоятель отец Владимир Кузнецов благословил нас на этот труд. Позже начали плести маскировочные сети. Вскоре к нам присоединились жители близлежащих деревень Батурино, Алёшня, Мантурово, Горяйново, Пальные, Свистово и города Рыбное».

ИСТОРИЯ С ВАРЕНЬЕМ

«Жители села Батурино варили грушевое варенье для отправки на фронт. Чтобы порадовать наших ребят, варенье раскладывали в красивые баночки. А чтобы ребята знали, что за них молятся, мы по благословению отца Владимира пишем на упаковке, что это помощь из храма свт. Спиридона, указывая, жители какого села собрали посылку».

Промыслом Божиим коробка из Батурина была получена военнослужащим – жителем этого села! Он сам рассказал об этом односельчанам, когда приехал в отпуск. Для него это был не просто подарок или привет с родной земли, но и большая духовная поддержка».

Любая помощь, будь то продукты, одежда, маскировочные сети или детские рисунки, важна для воинов. Ребята через волонтеров находят сайт храма, номер телефона, звонят и благодарят. Так и устанавливается невидимая, но очень крепкая связь храма с фронтом.

«Прихожане нашего храма познакомились с людьми, у которых в нашем посёлке дачный участок. Оказалось, что у них сын на СВО. Созвонившись, они узнали, что там очень нужны маскировочные сети. Мы сразу же взялись за работу! Сплели сети, но не знали, как их отправить на передовую. С помощью Божьей всё смогли сделать: вышли сначала на рязанский полк, потом на тульский. Из Рязани люди поехали в Тулу, повезли сети, а уже там, зная позывной сына наших дачников, смогли отправить сети на передовую. Встречал этих людей сам боец со знакомым позывным! Через некоторое время он вместе с семьёй пришёл в наш храм, поблагодарил отца Владимира, побеседовал с прихожанами».

ОБЩЕЕ ДЕЛО

По словам Натальи, люди, объединённые общим делом, научились делать всё быстро и организованно. Господь Сам помогает, даёт время и на сборы,

и на доставку.

«Бывали такие ситуации, когда мы не могли представить, как отправить помощь. Но потом чудесным образом всё разрешилось, нашлись люди, которые ночью загрузили машину, и через сутки необходимый груз был уже на месте. Бойцы прислали нам видеосообщение со словами благодарности».

Сублимированные супы очень востребованы в полевых условиях. К каждой порции сухого супа прилагаются сухарики и конфета.

«Однажды к нам с просьбой приготовить супы обратилась женщина-волонтер из Москвы. Время было ограничено! Но мы очень старались успеть и за два часа собрали более пяти сот порций супов. Потом эта женщина пожертвовала нам сушилки для овощей с просьбой продолжать работу».

В течение беседы Наталья неоднократно подчёркивала, насколько важно то, что люди объединились, волонтеры тесно сотрудничают друг с другом, организуют общий сбор. «Нам помогают и из других районов Рязанской области. Так, настоятель Преображенского храма села Столпцы Старожиловского района иерей Алексей Свиридов помогает приобрести материал для плетения сетей».

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Прихожане храма считают очень важной обратную связь: воины приходят в храм на службы и молебны, благодарят батюшку и прихожан за помощь.

«Когда в храм приходят наши защитники – для нас это особая радость! Они и нам ещё гостинцы приносят. Если удаётся, организуем чаепитие, беседуем по душам».

Через волонтеров другой группы воин Валерий, который был в Рязани на лечении, узнал о нас. Он приехал в храм и привёз овощи для приготовления супов. Мы стали поддерживать связь с Валерием. Сейчас он на СВО, а мы адресно отправляем помощь на место его службы».

Перед иконой горит свеча. Яркое тёплое пламя даёт свет. Если зажечь ещё свечу – света станет больше. А потом ещё и ещё... Добро, сделанное одним человеком, передаётся другим людям, распространяется, как свет.

«Стремление помочь нашим воинам на СВО объединяет людей, которые считают своим долгом поддержать бойцов не только вещами, продуктами, но и добрым словом, а главное – молитвой, имеющей на фронте огромную ценность», – закончила рассказ Наталья.

Беседовала
Татьяна ОРЕХОВА

Эхо праздника

«Не говорите “не могу”»

«Наш дивный кормчий – святитель Василий Рязанский» – конкурс-фестиваль, организованный приходом Крестовоздвиженского храма города Рязани по благословению митрополита Рязанского и Михайловского Марка. В этом году он состоялся в шестой раз при поддержке министерства образования Рязанской области и был посвящён празднованию 400-летия Вышенской обители.

В этом году в конкурсе было шесть номинаций: сочинение, рассказ, стихотворение, фотография, вокальный номер и рисунок. Темы каждый раз выбираются в соответствии с той или иной значимой датой, которая отмечается в Рязанской епархии. В этом году празднуется четырёхсотлетие Вышенской обители, в которой более двадцати лет подвизался святитель Феофан Затворник. Сейчас Вышенская обитель находится на территории Рязанской области, а в то время, когда в ней подвизался святитель Феофан, она относилась к Тамбовской губернии. Для того, чтобы подчеркнуть эту дату, чтобы больше ребят узнали о ней и воплотили свои представления в художественное слово, рисунки и творческие номера, и проводился этот конкурс.

В коридоре рязанской школы № 74 царит лёгкое оживление. Собираются гости и выступающие. Проходят контрольные репетиции. Вот вспорхнули на сцену празднично одетые ученики православной гимназии во имя святителя Василия Рязанского.



Со сцены раздаётся их стройное пение. Они репетируют песню, с которой заняли призовое место на этом фестивале.

В фойе проводят мастер-класс. С детьми говорят о чистоте слова, о том, что не нужно загрязнять нашу речь бранными словами, сквернословием, и обучают изготовлению значков с надписями за чистоту русской речи против мата, которые можно носить на рюкзаках и шоперах. Мастер-класс вызывает живой интерес у учителей и детей.

Там же находится выставка работ юных художников. Вокруг собрались интересующиеся зрители. Живописные пейза-

жи с изображением храмов, прихожан, портреты Феофана Затворника – всё это привлекает взгляд каждого, кто идёт по коридору.

Начинается награждение: 85 призёров конкурса чувствуют во время торжественной церемонии. Конкурсанты выступают с вокальными номерами. По очереди жюри и почётные гости награждают призёров в разных номинациях. Все восторженно хлопают победителям. Им вручают грамоты и подарки, иконы.

Михаил Уваров, пономарь Крестовоздвиженского храма города Рязани, выступил с рассказом собственного сочинения и занял первое место. Миша в своём рассказе поведал интересную историю мальчика, на которого сильно повлияло изречение Феофана Затворника: «Не говорите: “Не могу”. Это слово – не христианское. Христианское слово: “Всё могу”. Но не сам по себе, а во укрепляющем нас Господе».

Выступление Александры Криворуковой, юной прихожанки Казанского храма п. Солотча

Рязанской области, украшает фестиваль. Жюри награждает её «за творческий подход».

Гимназический хор стал победителем в номинации «Вокал». Гимназисты покорили жюри и зрителей своим проникновенным исполнением песни «Сердце отдай России», которое было наполнено искренними чувствами и любовью к Родине.

Всех, кого не было в этом году на конкурсе среди зрителей и участников, организаторы приглашают принять участие в следующем году.

Екатерина ГОРДИЕНКО
фото автора

Мерзость перед Богом

Эта история произошла с двумя воспитанниками военного училища, которые, попав в среду, где распространена матерная брань, сами её подхватили, но захотели оставить привычку сквернословить. Не понимая духовной природы этой скверны, ощутили, будто изо рта выходит что-то нечистое, и решили от этого избавиться. Каждому автономно своими силами победить вредную привычку не удалось: она оказалась крепче их силы воли. Тогда друзья договорились помогать друг другу в этой оказавшейся для них сложной борьбе. Помогали с юношеским задором, отвешивая щелбан за каждое вылетевшее скверное слово. Каждый, как щука в заеде, как кот за мышью, следил за поведением своего товарища. В какой-то момент связка «слово-щелбан» стала работать терапевтически: оздоровление охваченной чёрной хворью речи друзей пошло семимильными шагами. Счет шёл на сутки. Через 5–7 дней ребята вернулись к литературной норме речи.

Такой осознанный выбор двух молодых людей – скорее исключение из правил в наши дни, когда мат воспринимается как норма, увы, многими нашими соотечественниками. Хотя порой людям стоит только предложить решение. И такое решение нашлось у Надежды Владимировны Митрофановой, кандидата экономических наук, доцента Государственного морского университета имени адмирала

Бранные слова – беда...

Грязные, скверные, богохульные, чёрные, нецензурные матерные слова заполнили современную речь настолько, что их без труда можно услышать даже в детском саду и рекреации начальной школы. Вместе с тем это катастрофическое лексическое загрязнение достигло уже таких масштабов, что появились активные сторонники движения за чистоту и красоту русской речи, стали возникать конкретные решения по профилактике и преодолению этой заразы.



Ф.Ф. Ушакова из Новороссийска. В 2024 году она разработала методику борьбы с привычкой сквернословить и предложила своим студентам принять участие в необычном проекте «21 день без мата я и моя семья». Считается, что именно такой период требуется для формирования устойчивой привычки. К тому же одиночное участие могло не принести пользы студентам из семей, где матерные слова считаются нормой.

Испытать свою силу воли решили первые 15 человек: на призыв преподавателя откликнулись будущие юристы. Для этого им потребовалось вести

дневник наблюдений за собственной речью, описывать свои ощущения, возникающие сложности и свои решения по их преодолению. Впоследствии к процессу подключались и другие обучающиеся. Надежда Владимировна считает, что должно пройти время, чтобы студенты осмыслили информацию, поняли и приняли условия марафона, а это происходило не одновременно.

Чтобы стимулировать процесс вовлечения молодёжи в этот проект, Надежда Владимировна предложила ребятам создать группу, в которой можно было бы обмениваться идеями,

выдержками из дневников, мотивационными материалами. В ноябре у них появился свой телеграм-канал. Так ребятам дали возможность применить творческий подход. Проект позволил каждому участнику выработать такие формы сотрудничества по преодолению сквернословия в своей семье, которые приемлемы для их внутрисемейного общения. Ежедневное обсуждение промежуточных результатов – шаг к формированию хорошей семейной традиции. Правда, читая дневники, преподаватель понял, что далеко не все родители готовы были поддержать выбор своего сына или дочери в пользу отказа от мата. Одна девушка-студентка, с первого раза до конца не избавившаяся от скверных слов в своей речи, предприняла ещё одну попытку. На этот раз к проекту подключился и её отец, всерьёз отнесшись к поступку дочери. Ему удалось не только оставить матерную брань, но и отказаться от вредной привычки курения. Правду говорят, что «двое-трое не как один».

В сотворчестве с родителями рождались интересные микрометоды: за использование нецензурных слов произносящий

либо вносил вклад в штрафную копилку, либо делал приседания или отжимания, либо за одно плохое слово говорил пять хороших, либо «приговаривался» к нескольким дням домашних работ.

Автор этой методики, Надежда Владимировна Митрофанова, – региональный представитель всероссийского социального проекта «Россия без сквернословия». Подробнее о практике применения методики и других находках в деле профилактики и борьбы с нецензурной бранью можно узнать в группе проекта «Россия без сквернословия» в социальных сетях.

В колледже им. Н.Н. Годовикова в Москве для студентов подготовили различные мотивационные материалы на каждый день участия в марафоне. Это и справочные материалы по теме, и упражнения, и задания. Студенты сообща искали слова для выражения своих эмоций, составляли список выражений, проводили совместные групповые обсуждения. Итогом стало создание студенческого сообщества сторонников чистоты речи. А в официальной группе «России без сквернословия» объявлен всероссийский марафон «Великий пост без сквернословия: я и моя семья», который пройдёт в дни Великого поста с 3 марта по 20 апреля 2025 года. Почему бы не использовать это время с пользой, ведь это время весны духовной, очищения от грехов и всякой скверны.

Наталья ГОРДИЕНКО,

Верую

Когда, если не сейчас?



Алексей КЛОПКОВ – студент 5 курса института истории, философии и политических наук РГУ им. С. А. Есенина, командир студенческого молодёжного движения «Теограм». О пути к Богу, деятельности в вузе и ощущениях в преддверии Великого поста с ним беседует Екатерина ГОРДИЕНКО.

– Алексей, интересно, а как начался твой путь к Богу?

– Если говорить о начале моего пути к Богу, то, конечно, важную роль в этом сыграла семья. А переломный момент случился в девятом классе, когда все сдавали экзамены и думали, куда идти дальше. Пока многие друзья выбирали технические направления, я подумывал о гуманитарных предметах и изучении религии, искал в этом смысл. На мой взгляд, если ты в девятом классе не определишь свой путь, то ты не сможешь найти своё

место в обществе и полноценно развиваться как личность. Поэтому я старался развиваться в тех направлениях, которые уже тогда выбрал для себя. Не всё, конечно, проходило гладко: в церковь я ходил редко, изучал одну лишь теорию. Однако с наступлением студенчества моим спасательным кругом стал «Теограм» – общество единомышленников. В нём я нашёл много друзей, вместе с которыми намного проще постигать Бога.

– Ты сказал, что семья сыграла важную роль в твоём воцерковлении. Что именно тебе привили в семье?

– В воспоминаниях сохранилось только то, что мы несколько раз ходили в храм, когда мне ещё десяти лет не было. Эти посещения храма сопровождалась какой-то тягостью и отторжением, потому что нужно было долго стоять на одном месте, слушать непонятные слова. Но всё-таки они привили мне понимание, что на Пасху и другие главные праздники нужно сходить в церковь. Постепенно вера во мне возгоралась.

– Почему ты выбрал для поступления институт истории, философии и политических наук в РГУ?

– Выбор тоже связан с верой. В девятом классе у меня было мнение, что, углублённо изучая гуманитарные предметы, легче достичь рая. Я думал, что педагоги ближе

к Богу. К тому же у меня был интерес к английскому, истории, обществознанию, и я знал, что историки – это действительно важные люди в нашей стране. Всё благодаря моим учителям по истории и английскому, они умели заинтересовать предметом и обладали высоким уровнем педагогического мастерства. Хотелось пойти по их пути и стать такими, как они. С сентября после защиты диплома собираюсь идти работать в школу.

– Как ты стал командиром «Теограма»?

– К осени прошлого года сложилось так, что у нас в отряде не было явного преемника для действующего командира. Наш куратор игумен Лука (Степанов) очень замотивировал меня своей речью о важной теме нашей жизни – избранничестве. Если выбирают именно тебя в качестве человека, который должен заниматься этим делом, значит, это не просто так, таков Божий промысел. Меня это вдохновило, и я согласился занять эту должность.

– Есть ли у тебя духовный наставник?

– Да, есть. Я хожу в Николо-Царский храм. Его настоятель протоиерей Игорь Кривоногов является моим духовным отцом. Беру у него советы, если возникает в этом потребность. Кстати, о воцерковлении: так сложилось, что буквально через несколько дней после того, как я стал командиром «Теограма», отец Игорь позвал меня в алтарь. Теперь я ещё и служу

алтарником в нашем небольшом храме.

– Как ты думаешь, чего не хватает современной молодёжи?

– Считаю, что ей не хватает верного представления о Церкви, которое кажется стереотипным мышлением. Думаю, что это можно исправить через деятельность «Теограма», потому что здесь создаётся благоприятная среда для познания Бога среди ровесников. Одно поколение, одни мысли, одни идеи. Молодёжи не надо бояться вступать на этот путь. Когда, если не сейчас?..

– Скоро Великий пост. Как ты планируешь его провести?

– Стоит вспомнить известную фразу: «Великий пост – это весна души». Надо проводить его так, чтобы душа расцвела. Ходить в храм на постоянной основе я начал не так давно, и в этом году собираюсь впервые осознанно подойти к посту. Честно сказать, очень интересно себя испытать. По совету одного из моих предшественников, чтобы отряд был хорошим, нужно быть примером для его участников и в принципе быть порядочным, потому что какой ты человек, такой у тебя и отряд. И в этот раз очень интересно и желанно пройти через пост и понять, каково это – весна души. Постараюсь ограничить себя в пище и воздерживаться от развлечений, таких как походы в кино, театры и тому подобное.

Фото автора

Приглашаем!

Ещё летом он стал заниматься с репетитором математикой – его собственных знаний, увы, не хватило бы для успешной сдачи профильной математики. Серафим мечтает о профессии инженера, мы и вуз уже выбрали: Политехнический, но вот беда: по физике сын тоже не был уверен в своих силах, да и русский стоило бы подкачать.

Одно занятие с хорошим репетитором, готовящим к ЕГЭ, стоит в среднем около 1500. Нам нужно, как минимум, три предмета. От получившейся в итоге суммы мне стало плохо. Что делать? Брать кредит? Или рассмотреть курсы? Но как найти хорошие?

И тут наша знакомая, куратор проекта поддержки старшеклассников «Ключи», предложила нам стать его участниками. «Ключи» – это благотворительная инициатива, которая бесплатно готовит старшеклассников из малообеспеченных семей к ЕГЭ и поступлению в вуз. Организован проект Отделом социальной службы Московской епархии. Причём помощь они оказывают детям из разных регионов России. Сегодня занятия проходят в 10 региональных учебных центрах, расположенных в Москве, Республике Коми, Ивановской, Рязанской, Псковской и Курской областях. В проекте принимают участие 240 старшеклассников 10-х – 11-х классов.

Обучение в рамках проекта полностью бесплатное для школьников. Финансирование осуществляется за счёт благотворителей и спонсоров, благодаря чему дети получают доступ к профессиональным репетиторам, качественным учебным материалам и техническому оснащению

Проблема подготовки к ЕГЭ всегда остро встаёт перед старшеклассниками, особенно в многодетных семьях. В нашей семье Леднёвых восемь детей. Несмотря на то, что дети учатся в поселковой школе, хотелось бы, чтобы все они получили хорошее образование. Сейчас второй сын оканчивает 11 класс – впереди ЕГЭ.

центров.

Программа подготовки включает семь ключевых предметов. Это русский язык, английский язык, профильная математика, физика, информатика, обществознание, биология.

Поначалу мы взяли сразу пять предметов, но вскоре поняли, что переоценили свои силы: помимо школы приходилось заниматься ещё двумя-тремя предметами, каждый из которых идёт полтора часа, каждый день. Как ни было жаль, но от информатики и обществознания пришлось отказаться. Обучение проходит онлайн и построено наподобие вузовского: один академический час в неделю – лекция, один – семинар.

Строгий контроль домашних заданий: преподаватель сообщает куратору, а тот, в свою очередь, родителям, если у ученика появляется задолженность по домашним заданиям или, не дай Бог, прогулы. Бывает, что и отчисляю. Серьёзное отношение организаторов передается и детям. Так, Серафиму пришлось отказаться от своего любимого футбола на год, а что делать? Подготовка к поступле-



нию должна быть серьёзной – так настраивают школьников преподаватели проекта.

Кстати, подготовку старшеклассников обеспечивают 65 студентов и аспирантов таких престижных вузов, как МГУ, НИУ ВШЭ, МФТИ и Росбиотех. И поскольку преподаватели проекта сами являются студентами или аспирантами, т.е. вчерашними абитуриентами, то им легко найти на занятиях общий язык со старшеклассниками. Серафим, например, часто рассказывает какие-то интересные моменты из общения с учителем русского.

Проект «Ключи» даёт не только знания, но и мотивацию двигаться дальше. Так, в январе 2025 года лучшие ученики проекта получили шанс посетить Москву в рамках культурно-ознакомительной поездки. Ребя-

та встретились с преподавателями и узнали больше о своих возможностях для поступления и обучения в столице.

Рассказывают ученики проекта «Ключи».

Матвей: «Я собираюсь поступать в столичный вуз на физико-математическое направление. Конечно, благодаря курсам у меня есть большой прогресс в знаниях, хотя я и помимо них много чего сам делаю. Но мне очень, например, нравится наш преподаватель математики. Приятно было оказаться в числе лучших учеников и поехать в Москву. Я много интересного почерпнул из этой поездки – ведь это было всего второй раз в моей жизни».

Ольга: «О проекте я узнала от мамы одноклассницы, занимаюсь там русским и английским. Получилось подтянуть оба предмета. Собираюсь поступать в Липецк сразу по трём направлениям: социология, педагогика и реклама. Мне очень понравилась наша поездка в Москву! Больше всего запомнилась Третьяковская галерея и новогоднее шоу: «Путешествие в мультВселенную». Также хочется сказать о наших сопровождающих. Они были добрыми и отзывчивыми. Вообще всё было на высшем уровне».

Сейчас в проекте идёт набор на 2025–2026 учебный год. Это отличная возможность для старшеклассников, которые мечтают

о поступлении в вуз, но сталкиваются с финансовыми или образовательными барьерами. Например, в Рязске в проекте участвуют два ребёнка из семей с 11 детьми и одна девочка из семьи с 10 детьми. Конечно, у родителей не было бы возможности платить за репетиторов для своих детей, и трудно переоценить значение этого проекта для многодетных семей!

Я уже подала заявку на обучение следующего своего сына. Он спит и видит себя программистом, и мы надеемся, что с помощью «Ключей» ему удастся поступить в хороший вуз, чтобы получить эту профессию.

За время существования проекта многие его выпускники уже стали студентами лучших университетов России. В будущем организаторы планируют расширить географию «Ключей» и привлечь к участию ещё больше школьников. Проект доказывает, что качественное образование может быть доступно каждому, а талантливые дети, независимо от места проживания и социального положения, имеют возможность реализовать свои мечты.

Старшеклассники, желающие стать частью проекта, могут следить за новостями о новом наборе и возможностях участия. Возможно, именно «Ключи» откроют для них ту самую дверь в большое будущее!

Виктория ЛЕДНЁВА

P.S. Все интересующие вас вопросы можно задать куратору Рязанской области Надежде Сергеевне Соляковой по номеру телефона 89156140295 или в телеграм-канале: @NadezdaSolyakova.

Уважаемые читатели, продолжается подписка на I полугодие 2025 года.



Первое полугодие – газета «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»). Подписаться можно в любом почтовом отделении Рязани и Рязанской области по **каталогу агентства «Почта России» «Газеты. Журналы. I полугодие 2025 года»**. Подписной индекс **ПР860**. Подписную цену смотрите в каталоге. Подписку можно оформить по **Интернету: <http://vipishi.ru/>**

7–8 марта – Москва. Покровский монастырь (мощи св. блж. Матроны Московской). Ночная Литургия.
8 марта – Москва. Афонское подворье. Даниловское кладбище. Покровский монастырь (мощи св. блж. Матроны Московской).
8 (23.00) – 9 марта – Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.
12 марта – Муром. Благовещенский, Троицкий, Преображенский монастыри.
15–16 марта – Санаксарский Рождества Богородицы монастырь. Варсонофиевский монастырь.
22 марта – Касимовская епархия. Казанский храм с. Срезнево. Музей И.И. Срезневского.
23 марта – Москва. Покровский монастырь (мощи св. блж. Матроны Московской). Новоспасский монастырь.
27–28 марта – Введенская Оптина Пустынь. Шамордино. Клыково.
29 марта – Зарайск. Иоанно-Предтеченский собор. Зарайский кремль. Бобренев Рождества Богородицы монастырь.
30 марта – Рязанская епархия. Космодамианский храм (с. Летоно). Иоанно-Богословский монастырь.



21-06-36; 8-910-906-44-44
www.palomnik-ry.ru

сайт: www.blagovesti.ru

Подписной индекс газеты «Благовест» ПР860.

Адрес редакции: 390023, Рязанская область, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Адрес издателя: 390023, Рязанская область, г. Рязань, ул. Горького, 14. Тел. (4912) 45-18-64. E-mail: 62blagovest@mail.ru.

ИНН 6200008216, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ПАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНО Редакция газеты «Благовест».

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (№ 2 от 22.08.2013 г.)

Ответственный редактор – иерей **Дмитрий ФЕТИСОВ**.
Главный редактор – **И.И. ЕВСИНА**.
Редакционный совет: **протоиерей Сергей Рыбаков; иеромонах Иоаким (Заякин), протоиерей Арсений Вилков.**

Над номером работали: **В. Степанов, А. Незнаева, Е. Буянова, Е. Гордиенко**
Учредитель: **И.И. Евсина**.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Реестровая запись СМИ ПИ № ФС 77–83100 от 18.01.2022 года.

Газета отпечатана в ГБУ Рязанской области «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12. Печать офсетная. Сдано в печать 05.03.2025 в 10.30, по графику – 05.03.2025 в 10.30. Выход в свет – 06.03.2025. Цена свободная. Тираж 3000 экз. Заказ №414

6+