

ВЛАГОВЕЕСТ



ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка

В НОМЕРЕ:

Слово архипастыря. Покров Пресвятой Богородицы.

Азы богослужения. Суточный круг молитвы.

ОБРАЗование. Призвание Ольги Сорокиной.

Псалом 90-й: солдатская молитва.

Гость номера. Р. Е. Калинин: на повестке – воспитание врача.

Свято место. Царские дни.

Записки паломника. В стране оранжевых крыш: продолжение.

Советуем прочитать. Книга о старице Ксении (Царёвой).

...детям в школе я говорю: «Ребята! Какие вы счастливые, что можете изучать православную культуру на уроках в школе! Ведь были в истории нашей страны времена, когда о религии нельзя было рассказывать детям. А сейчас на уроках ОПК вы будете изучать важные вопросы православной культуры: что такое добро и зло, как побеждать зло добром. В конце учебного года вы будете не только крещёные, но и просвещённые!»

Читайте на стр. 3

БЛАГОтворящие

Задумка проекта с макетами утраченных храмов родилась у Арсена Валентиновича довольно давно и не на пустом месте.

– Идея не уникальна, и в этом её особая сила. Я увидел, как она уже воплощена в других городах нашей Рязанской области – в Скопине, Михайлове и Рязске. И это меня вдохновило, – рассказывает Арсен.

История началась в Скопине. Ещё в начале XX века местный учитель истории, предвидя разрушения, успел описать и зарисовать местные храмы. Спустя десятилетия его труды легли в основу металлических макетов, которые теперь стоят на местах утраченных святынь. Эту идею подхватили в Михайлове, а в Рязске макет дополнили и обогатили подсветкой, которая загорается в сумерках, создавая особую атмосферу. Наконец очередь дошла и до Рязани.

– Я видел, что на местах разрушенных храмов устанавливают поклонные кресты, памятные знаки. Это хорошо, но хотелось большего. И к ноябрю прошлого года я окончательно «дозрел». Наши возможности, конечно, отличаются. В районных центрах серьёзное финансирование, а я пока опираюсь на свои собственные силы и бюджет фельдшера скорой помощи, – говорит Арсен.

Прежде чем начать работу, Арсен получил благословение митрополита Рязанского и Михайловского Марка. Технологию выбрали современную и доступную – 3D-моделирование и печать. Но это не упростило задачу. Порой находилась всего одна-единственная фотография уничтоженного храма. Работа с 3D-моделистами напоминала детективное расследование: они искали похожие храмы, а консультанты с кафедры архитектуры Политехнического института под руководством Ефима Осина помогали избежать ошибок в

Спасая память

Есть люди, которые не просто живут в городе, а стараются дарить ему свою любовь. Арсен БАБУРИН – один из них. Много лет работая фельдшером на скорой помощи, он знает цену каждой минуте и каждой человеческой жизни. Но его сердце болит не только за здоровье горожан, но и за то, что медленно уходит в небытие наша история. Чтобы остановить это забвение, Арсен своими руками и на свои сбережения создаёт удивительные макеты исчезнувших храмов.



пропорциях. На создание одной модели уходило до трёх месяцев и около 100–130 тысяч рублей. На сегодняшний день готово уже пять макетов утраченных старинных храмов Рязани.

Случилось так, что одна фотография рассказала больше, чем века: Арсен Валентинович бережно показывает макет Ильинского храма, в котором сейчас находится Рязанское епархиальное управление.

– Когда мы увеличили старую фотографию, нас ждало потрясение: на пилонах по краям крыши стояли четыре объёмные фигуры евангелистов. Это большая редкость для православной архитектуры, – объясняет Арсен.

– Мы восстановили облик храма до момента, когда он начал меняться. Уже к началу революции эти фигуры, видимо, исчезли. Теперь каждый может увидеть наш макет и удивиться: вот что было и что стало.

Когда был готов макет Никольского храма (того самого, где служил отец Ивана Петровича Павлова), Арсен принёс его в усадьбу учёного. Это случилось 19 августа – в праздник Преображения Господня. В будущем есть идея изготовить для этого места более крупный, уличный вариант макета из металла.

В планах Арсена провести встречу, в которой участвовали бы представители епархии, городской администрации и

бизнеса, чтобы решить вопрос с установкой макетов в городе.

– Капитальная уличная модель стоит больше миллиона рублей, – делится Арсен. – Поэтому мы ищем спонсоров.

На вопрос о грантах он отвечает просто:

– Это не моя стихия. Мне легче вложить свои деньги в интересное дело. Но правильнее, конечно, найти поддержку. Дело не только в деньгах, а в идее, которую кто-то поддержит «сверху». При этом помощь может быть разной: не только денежной, но и в виде материалов, техники, услуг. С миру по нитке – у нас всё получится.

Важно, что проект с храмами – далеко не первая инициатива

Арсена. За его плечами девять установленных на личные средства памятников и мемориалов в Рязани: святому благоверному князю Александру Невскому, святителю Луке Крымскому, преподобномученице Великой княгине Елисавете и другим выдающимся людям. Каждый из них был открыт с благословения владыки Марка.

Главная цель Арсена – «оживить» историю, показать красоту храмов города.

– Наши дети должны понимать, что живут в старинном городе со славной историей. Отрадно, что школьники уже приходят на экскурсии в библиотеку им. Есенина, где выставлены макеты храмов.

Планов на будущее – громада! Сейчас в работе модели семинарского храма, храма Симеона Столпника, Введенского храма, находившегося на площади Мичурина, утраченных часовен.

Случаются в работе и казусы, когда в архивах внезапно находят новые фотографии, требующие переделки готовой работы. Такое тоже бывает.

Арсен с теплотой благодарит своих помощников – 3D-моделиста Алексея Воронина и Дмитрия Володина.

– Кроме медицинского, у меня есть и историческое образование, – рассказывает Арсен. – Меня интересует история Рязани во всех её плоскостях. И макеты храмов, и памятники, и мемориальные доски – всё это части одного целого. Хочется, чтобы молодёжь знала историю места, где мы живём. Без этого нет любви к Родине.

Пока в городе есть такие люди, как Арсен Валентинович Бабурин, его история не просто хранится в архивах – она живёт, дышит и смотрит на нас с улиц города, напоминая о том, кто мы и откуда.

Татьяна ЛАРЧИНА

Фото Дмитрия Соколова

Слово архипастыря



ЗАЩИТА И СПАСЕНИЕ

14 октября мы отмечаем особый праздник, посвященный Божией Матери, Её славный Покров. Царица Небесная, как мы верим и молимся, покрывает всех нас от всяких бед, искушений и трудностей, которые возникают на нашем пути. И это не просто слова и наши надежды, но результат опыта жизни многих поколений христиан.

На протяжении веков православные верующие обращаются к Царице Небесной и получают защиту, покровительство и спасение от бед, трудностей и искушений. И вместе с тем Богородица, которую мы называем Матерью всего человеческого рода, продолжает быть смиренной рабой Божией. Всякий раз, когда мы прославляем Царицу Небесную и отмечаем посвященный Ей праздник, мы чаще всего слышим евангельские слова, в которых только лишь кратко упоминается о Божией Матери и называется Её имя. Лишь небольшие эпизоды рассказывают нам о Богородице: о том, как Она приняла Благовест, потом несколько слов о том, как Она переживала распятие Своего Сына, стоя при Кресте... И почти ничего о Ней.

О Богородице упоминается лишь постольку, поскольку это связано с жизнью Спасителя мира, Господа нашего Иисуса Христа. А Сама Богородица называет Себя «Рабой Господней». И такой Рабой Господней Она остаётся и в Евангелиях, и в жизни.

Земной путь каждого человека исполнен трудностей, скорбей и искушений, и мы порой не знаем, почему миновали те или иные искушения, почему Господь помог в той или иной ситуации. Но мы обращаемся к Божией Матери и верим, что Она помогает и тогда, когда мы просим Её об этом, и когда не просим и даже когда забываем о Ней, Она предстает перед Богом и помогает нам на жизненном пути.

Дай Бог всем нам стремиться к той добродетели, которой отличалась Божия Матерь, – смирению. Будем стараться нести свой крест в смиренном уповании на Бога, помощь Его и Его Пречистой Матери.

**Митрополит Рязанский
и Михайловский МАРК**

Азы богослужения

Суточный круг молитвы

Духовная жизнь православного христианина немыслима без постоянного обращения человека к Богу – без молитвы. «Молитва есть дыхание души, как воздух – дыхание естественное тела», – говорит в одном из своих творений праведный Иоанн Кронштадтский.

сравнить с оправой, которая помогает человеку носить этот драгоценный камень и подчёркивает его красоту. Можно сказать, что все остальные службы суточного круга (которых насчитывается восемь) призваны к тому, чтобы подготовить нас к Божественной Литургии и глубже раскрыть её значение.

Кратко рассмотрим только те богослужения суточного круга, которые сегодня на практике совершаются в большинстве наших приходских храмов.

Как было сказано выше, церковный день начинается с вечера, и вечером чаще всего последо-

всего совершается с вечера и следует сразу за вечерней. Утренняя – основное и, пожалуй, самое продолжительное богослужение суточного круга (если считать, что Литургия в суточный круг не входит). Смысл утрени заключается в символическом изображении Нового Завета, пришествия в мир Спасителя. Утренняя олицетворяет переход от вечера к утру, от заката к рассвету, ведь с пришествием Христа «ночь прошла, а день приблизился» (Рим. 13:12).

Обычно утренняя начинается с шестопсалмия. Шестопсалмие совершается при выключенном свете. Это беседа души с Богом, в ходе которой человек обзира-



вательно совершаются три богослужения суточного круга: вечерня, утренняя и первый час.

Вечерня – начальное богослужение суточного круга, так как именно на вечерне впервые употребляются молитвословия наступающего дня или праздника. На вечерне мы благодарим Бога за все Его благодеяния, особенно за прошедший день. Мы просим у Бога прощения за грехи, совершённые в течение дня, также просим без греха провести остаток дня и ночь, мирную жизнь и блаженную кончину. Вечерня напоминает нам о событиях Священной истории от сотворения мира до исполнения ветхозаветных пророчеств о пришествии в мир Искупителя. Можно сказать, что назначение и смысл вечерни – показать последствия грехопадения для человека, оказавшегося оторванным от Божественной благодати.

Утренняя в наше время чаще

ет свою жизнь, просит Господа простить его грехи, избавить его от бедственного положения.

В случае праздничного или воскресного дня в состав утрени входит полиелей. Это наиболее торжественная часть праздничной утрени, которая приобщает к событию праздника. Псалмы, которые поются на полиелее, прославляют Господа.

Однако подробнее всего смысл грядущего дня или праздника раскрывается при чтении канона. Канон – это сложное гимнографическое произведение, которое показывает событие праздника в разных смысловых аспектах.

Ближе к концу утрени следует возглас: «Слава Тебе, показавшему нам свет». Это благодарность Богу за наступление нового дня. Утренняя символически изображает радостное и светлое утро – явление Христа миру, а во второй половине службы – воскресение Господне.

Первый час обычно при-

соединяется к утрени. Это достаточно короткое богослужение, однако на первом часе вспоминается много событий Священной истории: неперестанное славословие ангелов, изгнание из рая Адама и Евы, ночная молитва Иисуса Христа, Его страдания на суде Каиафы, Страшный суд. Общий характер этого богослужения – выражение благодарственных чувств Господу за наступивший день, просьба и молитва о наставлении на путь, угодный Богу, в течение грядущего дня.

На этом вечернее богослужение в приходском храме заканчивается. А утром совершается третий час, шестой час и Божественная Литургия.

Третий час – это не очень продолжительное богослужение, которое соответствует в современном понимании девятому часу утра. Смысл богослужения третьего часа связан с воспоминанием о двух событиях новозаветной истории. Это суд Пилата над Христом, который происходил примерно в период между 9 и 12 часами дня, и сошествие Святого Духа на апостолов, которое также произошло утром, о чём свидетельствует апостол Пётр: «Ибо теперь третий час дня» (Деян. 2:15).

Шестой час следует обычно сразу же за третьим. Смысл шестого часа (который соответствует сегодня двенадцати часам дня) – воспоминание о распятии Христа. Такая смысловая привязка связана со свидетельством Евангелия от Матфея: «От шестого же часа тьма была по всей земле до часа девятого; а около девятого часа возопил Иисус громким голосом: Или, Или! лама савахфани? то есть: Боже Мой, Боже Мой! для чего Ты Меня оставил? Некоторые из стоявших там, слыша это, говорили: Илию зовёт Он» (Мф. 27:45–47). Кроме того, в шестом часе отражена тема молитвы христианина, выражающей упование на милость Божию.

На Божественной Литургии члены Церкви Христовой собираются вместе и просят в молитве о своих нуждах и, главное, о сошествии Святого Духа на предложенные хлеб и вино. После того, как они становятся Телом и Кровью Христовыми, люди с благоговением причащаются, чтобы через соединение со Христом понемногу изменить свою ветхую природу, сделав её способной к жизни с Господом в Царствии Небесном. То есть смысл Литургии заключается в соединении с Богом и со всеми членами Церкви – живыми и усопшими, земными и небесными.

Иерей Вячеслав МАЛОВ
Фото Марины Стротовой

ОБРАЗОВАНИЕ

– **Ольга Сергеевна, с чем вы подошли к участию в конкурсе? Как складывалась ваша «педагогическая копилка»?**

– Занятия по Основам православной культуры с 1 по 4 класс я веду уже 30 лет. Правда, сначала этот курс назывался «Народоведение». Шли годы, в стране появились условия для свободного выбора вектора в духовной жизни. Внеурочная деятельность стала называться ОПК, ОРКСЭ, ОДНКНР. Сначала у меня были рабочие листы к урокам. Постепенно складывались рабочие тетради «Основы православной культуры» для 1 класса, «Святая Русь в пословицах и поговорках» для 2 класса, «Православное искусство в творчестве русских художников» для 4 класса, «Святые покровители Вооружённых сил России» для 3–5 классов.

Несколько раз я участвовала в конкурсах «Духовное возрождение» и «За нравственный подвиг учителя», но дальше победы на региональном этапе не проходила. В 2025 году я представила на Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодёжью «За нравственный подвиг учителя» учебно-методический комплект «Свечки русского воинства» и неожиданно для себя получила высокую награду на уровне ЦФО. В комплект вошли рабочая тетрадь и методические рекомендации, в которых есть рабочая программа, тематическое планирование, ключевые слова, глоссарий, исторические справки, тематические разработки уроков. Учителю не надо будет что-то ещё искать, все разработки под рукой. Без рабочей тетради всё равно что писать на воде: ученик пришёл домой и всё забыл, потому что не записал.

– **Вы не поддерживаете призывы некоторых деятелей к отмене домашних заданий?**

– Конечно, нет. Если дома не закрепить пройденное, значит, забыть. Неслучайно в колледжах, техникумах, училищах, вузах очень важна практика. Лётчики для приобретения опыта должны много часов налетать, парашютисты – много прыжков совершить, кондитер или пекарь – много пирожных и других сладких блюд сделать. Единственный шанс запомнить – закрепить. Меня в этом и выручает рабочая тетрадь.

– **В чём для вас заключается разница между преподаванием в воскресной школе и в светском образовательном учреждении?**

– В воскресной школе подход религиозный, а в светской – культурологический. На приходе я могу научить детей молитве, показать, как осенять себя крестным знамением, а в школе – нет. Здесь могу рассказать, что есть три типа молитвы: благодарственная, просительная и славословная. Я рассказываю теорию, но сказать «встанем и помолимся» не имею

Призвание Ольги Сорокиной

Прививать детям интерес к учёбе и указывать нравственные ориентиры – особое призвание. В сентябре в Твери чествовали тех, кому удалось внести свой вклад в дело духовно-нравственного формирования личности: победителей по Центральному федеральному округу XX Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодёжью «За нравственный подвиг учителя».

Гран-при получила педагог из Рязани Ольга СОРОКИНА. Её учебно-методический комплект по Основам православной культуры «Свечки русского воинства» признан лучшим образовательным издательским проектом года. Ольга Сергеевна – учитель начальных классов и Основ православной культуры школы № 51 города Рязани и преподаватель воскресной школы Крестовоздвиженского храма. Опытом своей многолетней работы с детьми Ольга Сорокина поделилась в беседе с Натальей ГОРДИЕНКО.

права. В светской школе мы не вникаем в богословие и религиозный аспект глубоко. Могу делиться знаниями в рамках дозволенного, в рамках предмета.

– **Многие истории о мучениях христиан могут испугать младших школьников. Как с этим быть?**



– У современных детей с этим действительно бывают проблемы. Некоторые родители пишут отказ от изучения Основ православной культуры, потому что ребёнок приходит из школы, переполненный эмоциями.

Порой дети «ужастики» где-то смотрят, и ничего, а когда начинаю рассказывать про святых Веру, Надежду, Любовь, кто-то плачет, переживает. Не всё так просто. К примеру, Патриарх Кирилл благословил к просмотру мультфильм «Пересвет и Ослия». В нём прекрасно прорисованы кадры, мультфильм такой, что у меня самой каждый раз мурашки по коже идут при просмотре. Но доходит до момента, когда князю Дмитрию Донскому было видение накануне Куликовской битвы, в котором страшные на вид полчища дерутся с нашими воинами, и кто-то из учеников просит: «Можно мы не будем смотреть». Приходится останавливать просмотр.

– **Но без героических примеров сложно воспитать нравственно здоровую личность.**

– Меня воспитывали в любви к Родине. Фильмы про Великую Отечественную войну были моими самыми любимыми. Мне хотелось быть разведчицей. Очень эмоционально проживала темы разведчиков, партизан. С самого детства отец мне рассказывал много историй о героях и их подвигах. Но и в наказание за проступок мне приходилось слушать поучения папы. Начинилось всё с плохой оценки. Он меня сажал напротив себя и начинал наставлять. Я, бывало, думаю: «Какая

Ленка счастливая, подзатыльник дадут, и всё, а тут приходится сидеть и слушать». Мне нравилось то, что он говорил и о чём рассказывал, но не нравилось, что так долго. Думаю, я стала учителем только благодаря тому, что отец был по-хорошему занудой. Он «точил» меня словом. Через ге-

роические примеры папа помог мне понять подвиг жертвенности.

– **В детстве это легче усвоить?**

– Детство – самый лучший возраст, когда можно впитывать всё полезное. Потом становится гораздо тяжелее, появляется мно-

жество препятствий. Я поняла, что Бог есть, когда стала ходить в храм. Крестилась в 18 лет, а воцерковление моё началось в тридцать. Поэтому детям в школе я говорю: «Ребята! Какие вы счастливые, что можете изучать православную культуру на уроках в школе! А ведь были в истории нашей страны времена, когда о религии нельзя было рассказывать детям. Верующие бабушки тайне крестили своих внуков и рассказывали библейские истории только в кругу своей семьи. А сейчас на уроках ОПК вы будете изучать важные вопросы православной культуры: что такое добро и зло, как побеждать зло добром. В конце учебного года вы будете не только крещёные, но и просвещённые!»

– **Что для вас как учителя важно в процессе обучения?**

– Когда дети выбирают Основы православной культуры в курсе ОРКСЭ, я говорю им: «Я учительница добрая, весёлая, но строгая и не позволяю на уроке баловаться и смеяться. Если будет на уроке смешная притча, мы все

вместе посмеёмся, но так просто смеяться и баловаться я вам не разрешу».

Раньше я переживала, что детей, выбирающих ОПК, немного, а теперь смирилась с этим: приходят те, кому надо услышать о православии. У меня бывают маленькие миссионеры, послы. Как-то один из учеников говорит другому: «Слушай, пойдём на православие, у нас интереснее». И приводит друга с курса светской этики.

Бывают и те, кто ленится, кто устаёт к пятому уроку. За хамство я спрашиваю строго, могу оставить после урока, поговорить. А потом и примирюсь с учеником, и даже конфетку дам. Но терпеть наглость я не буду, ведь если её сейчас, в школьные годы, не перетереть, то она перерастёт в такую дерзость, что ни о каком страхе Божиим и речи вести невозможно.

– **Могут ли учителя использовать ваши разработки на своих уроках?**

– С радостью могу предложить рязанским учителям, которые ведут гуманитарные предметы и внеурочную деятельность, мои разработки в электронном варианте. Могу прислать комплект на электронную почту или передать при личной встрече. Делюсь своими материалами на курсах с коллегами, а в открытых источниках их не размещаю.

– **Ольга Сергеевна, спасибо за интервью. Желаю вам успехов в дальнейшей педагогической деятельности!**

На фото: Ольга Сорокина – крайняя справа

Солдатская молитва

В краеведческом музее Рыбновской школы № 2 хранится неприметный на вид экспонат: сложенный в несколько раз пожелтевший от времени лист бумаги, аккуратно помещённый в клеёный чехольчик. Химическим карандашом на листке написаны слова, имеющие великую силу: «Живой в помощи Вышняго в крове Бога Небесного водворится...». Псалом 90-й. Всю Великую Отечественную войну этот листочек хранился у солдата.

Фёдор Петрович Константинов вернулся домой в родное Путятино в далёком 1946 году. Всю войну он прошёл, бережно храня на груди листок бумаги с текстом псалма. Руководителю музея Раисе Николаевне Гришиной его передала дочь солдата Наталья Фёдоровна Ермоленко.

Наталья Фёдоровна рассказала, что до войны её отец работал начальником транспорта на Рязанском спиртзаводе, который был расположен совсем близко к древнему храму свв. князей Бориса и Глеба. На великие праздники, на престол Фёдор Петрович заходил в собор помолиться. И думается, что святые князья помогли ему пройти дорогами войны. На иконах страстотерпцев Бориса и Глеба изображают сидящими в седле. Рядовой Константинов с 1942 г. воевал на Западном фронте и был коневодом в артбатареи гаубиц. Его назначили на эту должность благодаря «мирной» профессии: «транспортом» на спиртзаводе были лошади и волю. Фёдор Петрович рассказывал дочке, как трудно удерживать испуганных лошадей во время боя. А как тяжело видеть раненых животных!

Фёдор Петрович Константинов участвовал в снятии блокады Ленинграда. Был контужен, ранен

в руку. За спасение тяжело раненого товарища награждён медалью «За отвагу».

Чьей же рукой был переписан 90-й псалом? Возможно, Фёдор Петрович сделал это сам, ведь он много раз слышал эту молитву в храме и знал, как она необходима в бою. А может быть, её переписала и отдала Фёдору перед уходом на фронт бабушка Наталья Фёдоровна, которая была благочестивой верующей женщиной...

Заветный листочек хранился среди документов Фёдора Петровича. Уже после его смерти в 1979 году Наталья Фёдоровна нашла его.

Эта небольшая история из жизни простого солдата заставляет задуматься о крепости веры и силе богодухновенных слов. Приходят в школьный музей дети, слушают рассказ о подвигах рядового Константинова, слышат слова псалма, и хочется, чтобы они понимали, как важно в самые тяжёлые минуты уповать на Бога, верить в Его покровительство и помощь.

Татьяна ОРЕХОВА
Фото автора

Гость номера



– Роман Евгеньевич, как отражается смена формаций на молодёжи? Что вы как ректор ведущего вуза региона можете сказать о сегодняшних студентах?

– Мы не выбираем время, в котором живём. Сейчас всё сильно иначе, и, наверное, нет смысла сравнивать, и молодёжь, конечно, теперь другая. Мы все ушли в цифру, и молодые смотрят на мир в большей степени через призму сравнения источников информации, а не через книгу, как было у нас в их возрасте.

Они пропускают через себя очень большой объём информации, которая нуждается в постоянном осмыслении и переосмыслении. Они быстрее мыслят, и мы это видим, но уровень собственной осознанности у них примерно такой же, как был у нас. Не думаю, что здесь есть заметная разница. В 18–20 лет любому кажется, что он понимает очень многое, если не всё.

Нынешняя молодёжь требует больше ответов на свои вопросы, чем раньше, больше внимания, но это нормально, это и есть веяние времени. Мы должны взаимодействовать с молодыми людьми, иметь силы, желание и возможности ответить на те вопросы, которые они перед нами ставят. Хорошая молодёжь у нас. С ними можно и нужно работать, стараться говорить на одном языке, быть на одной волне. Важно говорить откровенно, демонстрировать положительные примеры, идти вместе с ребятами, стараться самим выбирать правильный путь.

– Милосердие и гуманизм – характерологическая особенность тех, кто поступает в медицинский вуз, или профессиональный навык, который формируется за годы учёбы?

– Вряд ли это является характерологической особенностью, не все приходят к нам учиться, абсолютно чётко понимая, к чему должны стремиться. Сегодня мы часто заменяем слово «милосердие» словом «эмпатия», которое я, например, не очень люблю. Оно не раскрывает в полном объёме понятия «милосердие», не является его вербальным эквивалентом. Не все абитуриенты осознают глу-

На повестке – воспитание врача

О современной молодёжи и формировании её ценностей мы побеседовали с ректором Рязанского государственного медицинского университета имени академика И. П. Павлова заслуженным деятелем науки Российской Федерации, профессором, членом Совета Российского союза ректоров Романом Евгеньевичем КАЛИНЫНЫМ.

бокий смысл профессии врача, и это нормально. И я не могу сказать, что, когда я поступал, понимал все эти моменты, да нам никто особенно и не говорил тогда об этом.

А сегодня мы очень много говорим о любви к людям, которая должна быть в душе каждого врача, без которой мы не можем работать. Когда у врача много пациентов, мало времени и надо всё успеть, это не позволяет доктору посидеть у постели больного, поговорить с ним столько, сколько ему нужно. С этим связаны определённые сложности. Мы ведь тоже, общаясь онлайн, подменяем наши реакции, которые можем проявить в беседе, – слова поддержки, участия заменяем на эмодзи, забавные картинки, сердечки. Но пациенту это вряд ли подходит. Мало кто хочет получить от врача смайлик вместо тёплых человеческих слов. Врач лечит в том числе и словом.

Скорость, темп, определённая жёсткость характерны для нашего времени, но мы не должны допустить профессиональной деформации врача. К сожалению, всем помочь нельзя, но к этому нужно стремиться. Надо стараться делать ситуации комфортными и для себя, и прежде всего, для пациентов. И это касается не только врачей, но и среднего медицинского персонала (их мы тоже готовим). Сердечность в отношении медицинских работников к людям должна оставаться на первом месте. Профессиональные навыки, теоретические знания, практические ориентированности и компетенции – всё это важно, но не должно заменять милосердие и любовь к людям. Это принципиально. Над этим мы стараемся работать.

– Как современная высшая школа трактует основы нравственности, каким образом пытается их сформировать, и возможно ли это вообще, учитывая, что в вуз приходят люди уже взрослые?

– Нравственность – это не только отношение к чему-то сейчас. Это внутренняя система ценностей, которая формируется столько, сколько формируется личность. К нам, конечно, не приходят состоявшиеся личности, даже если сами они в силу возраста считают именно так.

Думаю, в основе нравственности каждого человека лежит

его собственная совесть. Важно подвергать свои действия постоянному анализу и честно принимать свои ошибки для того, чтобы не совершать их в дальнейшем. И мы должны способствовать зарождению у студента навыка честной беседы с собой, вопросов самому себе. Вот мой школьный опыт: я размышлял о том, правильно ли я строил свой день и относился к окружающим, те ли книжки я читал и читал ли вообще. Это базовые вещи – как ты относишься к людям, животным, к

лей эффективности. – **Ред.**). Как мы говорим, количество мероприятий – это хорошая молодёжная политика. Но это ровным счётом никакого отношения не имеет к вопросу, что делают студенты на этих мероприятиях и с чем они уходят, – а это гораздо важнее того, сколько их пришло. Смысл и направленность происходящего, погружённость важнее, чем просто событийность и количество мероприятий.

Что касается выстраивания ценностной шкалы, мы не смо-



Студенты РГМУ на занятиях по практической помощи

каким-то явлениям в природе, в обществе. Это один из самых важных элементов внутренней работы, в этом формате и идёт развитие. Я уверен, что в глубине души все мы хотели бы жить и поступать по-доброму. Другой вопрос, готовы ли мы за это бороться, и в первую очередь – с самими собой, своими заблуждениями и ложными внутренними установками.

Нравственное совершенствование, душевный и духовный рост – это сложная работа, принудить к которой нельзя. Однако в наших силах обращать на это внимание молодёжи, говорить о том, что это важно, лично показывать примеры доброты и сострадания. На самом деле это вещи, которые нельзя переоценить. В конце концов, это приносит душевный мир и ощущение того, что ты поступаешь правильно.

– А шкала ценностей?

– Она в любом случае у каждого своя, мы её в клинические рекомендации не заложим и в стандартах не пропишем. В этом и сложность воспитательной работы с молодёжью – она не имеет KPI (ключевых показате-

жем научить ребят думать так, как мы, и, может быть, даже и не должны. Мы здесь и сейчас – вот такие руководители и преподаватели. Они не должны быть такими, как мы: пусть они становятся лучше нас, идут дальше, понимают больше. Поэтому мы и должны постоянно отвечать себе на вопрос: а мы готовы учить их, отвечать на их вопросы, какими бы они ни были? Имеем ли мы то самое нравственное право?

При этом неважен профиль вуза, просто в медицинском это особенно заметно. Не хочется в качестве пациента попасть к врачу, которого мы воспитывали, и увидеть, что он демонстрирует совсем не те качества, которые мы старались студентам привить.

Чем дальше, тем сложнее менять внутренние установки человека, но наша задача – работать с этим и на этапе послевузовского образования, когда все уже с категориями и пришли повышать квалификацию. Её ведь тоже можно повышать по-разному. Можно через формат обмана, когда врач, по сути, готов просто приобрести

документ о повышении квалификации. И это тоже вопрос нравственности, уже не со студентами, а со зрелыми людьми – если один врёт, другой врёт, ты врешь, и все принимают эту ложь, это очень грустно. В нашем вузе мы уже давно провозгласили, что у нас не должно быть никакой профанации на этапе послевузовского образования, какие бы занятые специалисты ни приехали.

О традиционных ценностях мы должны говорить в рамках современного формата. Врач должен быть в умеренной степени консервативен, следовать традиционным ценностям. Мы за расширение спектра дисциплин, но и в преподавание предметов, которые есть сейчас, включаем духовно-нравственные элементы. Мы в любом случае основываемся на классической отечественной медицинской школе, и в курсе той же самой хирургии, которая, казалось бы, самая материалистичная из медицинских специальностей, всегда вспоминаем и говорим об архиепископе Луке (Войно-Ясенецком), хирурге, который жил среди нас и своим образом жизни и делами заслужил быть причисленным к лику святых.

О многих врачах можно рассказывать с точки зрения их духовности. Это важно не только с точки зрения Православия, но и в контексте других религий. У нас многоконфессиональный вуз, приезжают студенты из республик Закавказья, из африканских, арабских стран, из Индии. Всем им мы должны с примерами рассказывать о том, как многие врачи шли по пути добра и несли добро людям. Это и есть то самое нравственное и духовное воспитание.

Сейчас вводится новая дисциплина – «Обучение служением». Точнее, это практико-ориентированный подход, направленный на применение академических знаний в реальных социальных условиях для решения актуальных для общества задач. Он пока только формируется, и мы считаем важным не превратить его в формальность и профанацию, тем более что он хорошо согласуется и с проектной деятельностью наших студентов, и с волонтерством. Наша задача – вовлечь ребят в созидательную деятельность, которая созидает и их самих. Это не только медицинское волонтерство, с которым все знакомы, оно может быть разным, но в любом случае способствует воспитанию добрых качеств. Дай Бог, чтобы мы смогли аккуратно и ненавязчиво привить ребятам служение не только как навык, но и как образ жизни. В этом большой смысл для нас сейчас.

– Волонтерство для студентов-медиков добровольно или это часть медицинской практики?

– Добровольно. Деньги за волонтерство не платят, но когда нужно найти ребят на какое-то хорошее дело, проблемы не возникает – всегда есть те, кто готов отозваться, участвовать, кто этим живёт. Проектов много – и социальное волонтерство, и волонтеры Победы, и волонтеры-медики, и проекты «Добро в село». В этих отрядах объединяются разные студенты – и российские, и иностранные. Все в одной команде, все делают добрые дела.

Огромная волонтерская работа была проведена в ковидный период. Волонтерами ведётся большая спортивно-массовая работа. Можно вспомнить отряд «Salus» имени Владимира Ивановича Васильева, который его организовывал. Название отряда переводится как «спасение». Сейчас они сделали шаг

виваться. Приходят и представители других конфессий, у нас проходят Дни дружбы, международные дни. Традиционные ценности – это правильные слова и правильная повестка.

Кто-то будет разговаривать с ректором, кто-то со священником, кто-то с руководителем общества православных врачей, кто-то будет читать вашу газету – надеюсь, многие в итоге придут в храм, но самое главное – кто-то для кого-то станет авторитетом и произнесёт те самые слова, которые помогут человеку стать лучше. Это опять о развитии нравственности в течение всей жизни.

Но время летит очень быстро, и ребят надо настроить: не тратить время напрасно, не пробуйте то, чего не надо пробовать. Запретный плод сладок, но наша задача – защитить и оградить от соблазна этой сладости.

– Можно ли оценить нравственное воспитание, если рассматривать его как систему социотехник?



Студенты РГМУ – члены волонтерского движения

вперёд, стали некоммерческой организацией, но в нашей структуре волонтерский отряд «Salus» сохраняется. Это уже бренд. Ребята выезжают на катастрофы, трагические события, начиная от «Крокуса». При падении самолёта у нас в области выезжали на место происшествия. Помимо таких глобальных вещей, они оказывают и другую помощь – например, спасают попавших в беду городских животных. Ребята имеют специализированную подготовку, они аттестованные спасатели.

– Роман Евгеньевич, участвуют ли священнослужители в жизни вуза?

– Решением митрополита Марка к вузу прикреплен клирик храма в честь праведного Иоанна Кронштадтского г. Рязани иерей Пётр Гевурян. Батюшка встречается со студентами, общается, выезжает с ними в паломнические поездки – мы помогаем с транспортом.

Отец Пётр – молодой человек, он говорит с ребятами на одном языке, ведёт свой телеграм-канал, и читать его интересно. Думаю, эта работа будет раз-

– Думаю, здесь главное не перегнуть, чтобы оценка не перешла в жёсткие показатели. Если результаты ЕГЭ мы можем определить, это конкретные цифры, то по поводу воспитания можно скорее дискутировать. Мы все чувствуем определённую температуру врачебного сообщества. О результатах нашей работы можно судить по количеству положительных и негативных отзывов от пациентов. Ведь многие жалобы на врачей вызваны именно грубым и невнимательным отношением к больным.

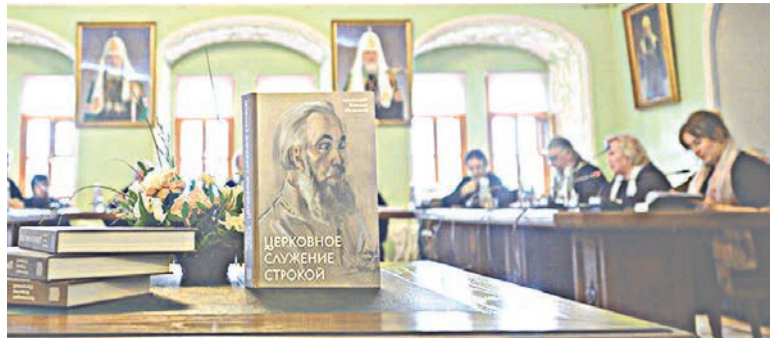
Сейчас, наверно, могут быть и какие-то техники оценки – но дай Бог, чтобы они были репрезентативны и понятны, точно отражали то, о чём мы с вами говорили. А пока нам надо работать и работать. И над интеллектуальным потенциалом, и над духовностью, и над правильным восприятием нашими ребятами своей профессии, мира, ценностей, религии и всего хорошего и доброго. Это большая задача.

Беседовала Ирина МАТВЕЕВА

Фото с официального сайта Рязанского ГМУ

Советуем прочитать

Что есть земная человеческая история? Воля человеческая и Промысл Божий. И в этой земной истории люди, сопрягающие свою волю с волей Божией, ищущие её, – как маяки в бушующем житейском море...



Презентация книги архимандрита Владимира (Кучерявого) «Церковное служение строкой» в Московской Духовной академии

И как прекрасно, когда этот опыт жизни оказывается описанным, задокументированным. Это означает, что можно к этому опыту прикоснуться, стать ему причастным и соотнести со своим опытом. Иногда – получить поддержку, иногда утешение, иногда – вдохновение, а иногда – всё это вместе.

Река истории скоротечна. И очень быстро события вроде бы недавней жизни оказываются уже отстоящими от нас на десятилетия. И уходят в вечность люди, которые помнили все детали этих событий и принимали в них участие.

История Русской Православной Церкви второй половины XX века – это огромный ещё не до конца изученный пласт жизни. И как отрадно, что среди большого количества выходящих в церковных издательствах книг появляются подлинные драгоценности – свидетельства эпохи. С одной из таких книг я хочу вас познакомить. Это книга, которая ждала своего выхода 15 лет и содержание которой связано с Рязанской землёй.

16 июля 2025 года в Елизаветинском зале Царских чертогов Московской духовной академии многочисленные гости собрались почтить память многолетнего труженика Московских духовных школ – архимандрита Владимира (Кучерявого).

Вечер был приурочен к 85-летию со дня рождения и 15-летию со дня преставления отца Владимира и был ознаменован выходом его автобиографичной книги «Церковное служение строкой».

Книга архимандрита Владимира (Кучерявого) «Церковное служение строкой» освещает разные периоды его жизни и состоит из двух частей. Первая часть содержит воспоминания сослужителей, коллег, духовных чад, друзей и родных отца Владимира. Вторая часть книги была составлена самим архимандритом Владимиром ещё при жизни.

Отцу Владимиру приходилось трудиться на различных поприщах: преподавателем, заведующим библиотекой, помощником ректора по предста-

вительской работе Московской духовной академии, благочинным Покровского академического храма, певчим и солистом хора Троице-Сергиевой лавры, членом Синодальной богослужебной комиссии, настоятелем Успенского кафедрального собора г. Сергиева Посада.

Всё вышеописанное нашло отражение в памятных речах приглашённых гостей. Ректор Московской духовной академии, наместник Троице-Сергиевой лавры епископ Сергиево-Посадский и Дмитровский Кирилл открыл вечер памяти и сказал о том, что архимандрит Владимир трудился на благо Московских духовных школ в течение длительного времени, оставив заметный след.

Становление протоиерея Владимира Кучерявого как преподавателя и сотрудника Академии пришлось на инспекторство в ней архимандрита Симона (Новикова), будущего рязанского архипастыря, и с самых первых дней священства отца Владимира, его педагогической практики они были духовно близки.

Позже, когда владыка Симон был уже на рязанской кафедре, встречи были нечастыми – в основном в дни памяти преподобного Сергия в Лавре, куда приезжал рязанский архипастырь. Свёл Господь этих двух тружеников и позже. По благословению архимандрита Кирилла (Павлова) в 1993 году на Рязанскую землю приехал служить протодиакон Максим Синюк вместе со своей супругой, дочерью отца Владимира. Навещая семью своей дочери в Рязани, отец Владимир всегда находил время дружески поприветствовать своего старшего брата и наставника.

В начале «нулевых» начался новый этап общения отца Владимира с владыкой Симоном. Отец Владимир, по состоянию здоровья уже к тому времени не служивший, после смерти своей супруги Людмилы всё чаще стал задумываться о монастырской жизни. Именно приглашение владыки Симона в Николо-Бабаевский монастырь в Ярославской епархии, где

он находился на покое, стало решающим. Одобрил решение отца Владимира и архимандрит Кирилл (Павлов). «Поезжайте к владыке Симону, он вас утешит», – сказал он. После пострига в иночество отец Владимир уехал к своему старшему духовному собрату.

Древний Николо-Бабаевский монастырь в то время являл собой подобие скита с небольшим количеством монахов, с невзыскательным бытом, с любовью к тишине, покою и молитве. Владыка Симон жил поначалу в небольшой келье с печным отоплением и трухлявым полом. Любящие его рязанцы, навещавшие его в монастыре, вскоре построили для владыки отдельный дом, а его прежнюю келью занял отец Владимир. Но вскоре и там сделали ремонт.

Владыка и в монастыре, находясь на покое, если позволяло здоровье, служил и говорил проповеди. Певших на клиросе отца Владимира и матушку Леониду (Шелегову), приехавшую с владыкой из Рязани, он называл в шутку «архиерейский хор». Так они и жили оба в монастыре до окончания своих дней – митрополит Симон и архимандрит Владимир, вспоминая родную Академию, утешая и поддерживая друг друга, вместе молясь, вместе славя Господа. Их часто посещали паломники из Сергиева Посада, Рязани, из других городов.

Первым ушёл «путём всея земли» владыка Симон. Через несколько лет Господь призвал и отца Владимира. Вечная и благая им память... И какое счастье – иметь возможность прикоснуться к воспоминаниям, всмотреться в лица на фотографиях, ощутить дыхание вечности на берегах реки истории...

Ольга НИКОЛЬСКАЯ

Фото с сайта Московской духовной академии mpda.ru

P.S. Книга архимандрита Владимира (Кучерявого) «Церковное служение строкой» рекомендована к публикации Издательским советом Русской Православной Церкви и издана усилиями издательств Андреевского ставропигиального мужского монастыря г. Москвы и Московской духовной академии. Приобрести книгу можно в следующих местах: церковная лавка Московской духовной академии; церковная лавка Успенского кафедрального собора Сергиева Посада; церковная лавка Андреевского ставропигиального мужского монастыря города Москвы.

Свято место

Царские дни

Тема крестных ходов как, по выражению Святейшего Патриарха Кирилла, «движения не по улицам только, но и к Богу, к исполнению Его заповедей», в последние три-четыре месяца стала особенно актуальна.

Делегация Рязанского отделения Союза православных женщин во главе с председателем Галиной Георгиевной Сорокиной, по Промыслу Божьему, присоединилась к членам Уральского землячества и отправилась в паломничество к святыням Екатеринбурга и Алапаевска – туда, где трагически оборвалась жизнь святых царственных страстотерпцев и алапаевских мучеников.

Каждая из нас, участниц этой незабываемой поездки, внутренне уже была готова к этой знаменательной встрече с местом, где больше века назад пролилась кровь царственных страстотерпцев.

Наталья Бастракова:

«Прошло 107 лет. Казалось бы, срок немалый. Но когда стоишь в Храме-на-Крови в ночь с 16 на 17 июля, время сжимается до одного страшного мгновения – того самого, когда в подвале Ипатьевского дома прозвучали выстрелы. Тысячи людей. Молитва. Слезы. Главное – быть здесь в эту ночь, когда небо над Екатеринбургом кажется особенно близким.

На следующий день – Алапаевск. Тихий, провинциальный, но какой-то... пронзительный. Здесь, в Напольной школе, томилась Великая княгиня Елизавета Фёдоровна с другими узниками. Здесь они молились перед тем, как их сбросили в шахту. Мы прошли их путём – от школы до Екатерининской церкви, где Елизавета Фёдоровна стояла на службе в последние дни. А потом – крестный ход. 17 километров. Ночь, лес, молитва. И вдруг – дождь. Не просто дождь, а ливень, будто само небо не выдержало и разрыдалось. Мы шли мокрые, усталые, но... счастливые. Все идут. Все терпят.

19 июля – Ганина Яма. Шахта, куда сбросили тела царственных страстотерпцев. А вокруг – лилии. Белые, нежные, как сама память о них. И напоследок – Ново-Тихвинская обитель. Тихо, светло, словно сама Елизавета Фёдоровна встречает нас своим кротким взглядом. Урал принял нас не как гостей, а как родных. Здесь всё дышит памятью. Здесь боль и радость – одно».

Игуменья Анна (Сычугова):

«Когда мы изучаем нашу историю и думаем об этой трагедии, перед нами предстаёт трагический образ катастрофы – жестокого ритуального убийства царской семьи. Когда многие воцерковлялись в 90-е годы и читали первые книги о светлом образе государя, о его высокой нравственности, рушились наши стереотипы и шаблоны, которые нам навязывались в советское время. Перед нами представляли совершенно иные, святые, прекрасные образы – не только государя, но и его супруги императрицы Александры. Они могли эмигрировать после революционной катастрофы. Но они остались здесь и сознательно разделили судьбу страны и народа, который был жестоко обманут и настроен против лучших представителей нашего общества. Это действительно была великая трагедия, когда погибали лучшие. И вместе с тем благодаря их пролитой крови стало возможным великое церковное возрождение спустя несколько десятилетий безбожия.

В наше время возрождаются трагические места гибели царской семьи и алапаевских мучеников – преподобно-мученицы Елисаветы с её сомолитвенниками, верными спутниками – великими князьями, также членами рода Романовых. Все они достойны того, чтобы мы о них знали, помнили и старались быть на них похожими, достичь их нравственной высоты и чистоты.

самолёте, с нами рядом сидела матушка с восьмимесячным младенцем, которая могла себе позволить прилететь только на одни сутки, оставив дома девять других детей, чтобы пройти в царском крестном ходе. Так народ наш стремится приехать поклониться царственным страстотерпцам, пусть даже только на сутки.

...На Ганиной Яме тишина проникает в душу, и ещё глубже осознаёшь, что здесь



На Ганиной Яме

Очень важно воспитывать детей на правильных примерах, давать им верные ориентиры. Как воспитывала своих детей царская семья, как много Великая княгиня Елизавета потрудила в делах милосердия, которые не могут не удивлять и не восхищать... Их смерть за Христа и ради русского народа сейчас приносит, как мы говорим, «красный плод» – церковное возрождение. Прекрасные монастыри, которые созданы на месте гибели царственных страстотерпцев и алапаевских мучеников, это самый лучший памятник их жизни и их подвигам».

Ирина Евсина:

«Почитание царственных страстотерпцев в моей семье и окружении началось ещё до их прославления. Хорошо помню, как по благословению архимандрита Авеля мы стали им молиться. В Иоанно-Богословском монастыре мы впервые увидели икону царя Николая II. Ещё служили панихиды по царской семье, а икона уже была. Любовь и почитание царственных страстотерпцев начались уже тогда, в 90-е годы прошлого столетия.

Помню, как я присутствовала на соборе в Храме Христа Спасителя, на котором произошло прославление царской семьи. Народу было очень много, мы стояли вокруг и молились. Мы глубоко прочувствовали и ощутили, что это была точка возрождения нашей России.

С тех пор очень хотелось здесь побывать, поклониться этому святому месту. На ночной Литургии в Храме-на-Крови мы молились вместе с сёстрами из Союза православных женщин и делегацией екатеринбургского землячества, которая нас принимала, и было очень тепло на душе от того, что нас здесь тысячи, десятки тысяч в едином духе. Когда мы летели в

произошло. По-человечески очень жаль царя Николая, его супругу Александру Фёдоровну, детей. Они пример для всех нас в воспитании детей. Ведь их дети всё понимали и шли без ропота. Они понимали, что идут на закание вместе с родителями, и молились до последнего.

Низкий поклон всем, кто организовал эту поездку. Были случаи в редакции газеты «Благовест», когда мы молились царственным страстотерпцам и они нам помогали выходить из трудных ситуаций. Ехала на Урал поклониться им и поблагодарить за помощь.

Во второй день в Алапаевске, когда мы шли крестным ходом на место убийства Елизаветы Фёдоровны, её сотоварищи Варвары и великих князей, погибших вместе с ними, я думала, что не пройду такой путь, был малодушный трепет. Ближе к концу пути пошёл дождик, все были мокрые, и была мысль сойти с дистанции. Но общий дух и молитвенная помощь всех, кто шёл в крестном ходе, дали силы дойти до конца. Благодарю Бога, что дал сил дойти и покаяться за безбожие, которое мы проявляем довольно часто, сами не понимая, что грешим».

Екатерина Силинская:

«Для меня лично эта поездка стала настоящим чудом. Святую великую княгиню Елизавету Фёдоровну я почитаю особенно. Когда-то я горячо молилась ей о даровании ребёнка. После молитвы у её святых мощей Господь даровал нашей семье долгожданную дочь – Елизавету. Этот опыт я храню в сердце как свидетельство живой помощи святых. Поэтому, когда появилась возможность отправиться на царские дни, я восприняла это как дар и ответ на давнюю внутреннюю просьбу: помолиться у мест её подвига.

В Екатеринбурге нас встретил Храм-на-Крови – величественный памятник, воздвигнутый на месте расстрела царской семьи. Трудно передать словами то духовное торжество, которое царило на территории храма в эту ночь. Это было не просто богослужение, а встреча с живой верой, укрепляющей и вдохновляющей. Для меня эта Литургия стала настоящим откровением и свидетельством того, что подвиг царской семьи не забыт и продолжает объединять людей в молитве и любви к Богу и Отечеству.

...Утром отправились в Алапаевск – туда, где проходили основные мероприятия, посвящённые памяти алапаевских мучеников. Здесь прошёл праздник «Белый цветок» – шествие с белыми лилиями, символом чистоты и любви. На благотворительной ярмарке мы обрели идеи, которые хочется воплотить и на Рязанской земле. Особое впечатление на меня произвело посещение Напольной школы в Алапаевске, где в 1918 году содержались алапаевские мученики перед своей кончиной. Сегодня это мемориальный музей, проникнутый духом памяти и скорби, но вместе с тем – удивительной духовной силой.

В тот же вечер мы готовились к ночной Литургии в Троицком соборе Алапаевска, где когда-то покоились тела мучеников. Служба была продолжительной, но время словно исчезло – так глубоко и полно она переживалась.

Самым важным испытанием стал Елизаветинский крестный ход до монастыря новомучеников у шахты, куда были сброшены тела узников. Дорога протянулась на 17 километров. Молитва тысячи людей сливалась в единый хор: «Господи, Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя грешного». Но это был не просто путь – это было духовное преодоление. Казалось, что люди идут бегом. Пройдя треть пути, я подумала: «Всё, больше не могу!» Усталость наваливалась, но молитва и поддержка святой Елизаветы укрепляли силы. Ещё меня вдохновляли сёстры Рязанского союза православных женщин. Смотрю, все бегут: Галина Георгиевна Сорокина и Ирина Ивановна Евсина – намного старше меня, а уже впереди, игуменья Анна (Сычугова) – светлый ангел нашей делегации – идёт в полном монашеском облачении. Ряса её намочила от дождя. Чувствовалось, что ей вдвойне тяжелее, а на лице улыбка. Наталья Бастракова вообще с камерой бежит! Мне стало так стыдно за свою слабость...

Памятным моментом стало, когда местный священник раздавал участникам крестного хода просфоры. После вкушения этого малого дара открылось «второе дыхание»! Под проливным дождём, который словно сама природа послала для участия в подвиге, мы дошли до монастыря. Там, у креста, установленного у шахты, где страдали мученики, молитва приобрела особую силу.

Особым этапом нашей поездки стало посещение монастыря святых царственных страстотерпцев на Ганиной Яме. Сегодня здесь стоит семь деревянных храмов по числу членов семьи императора Николая II. Каждый храм посвящён отдельному святому, и вся обитель словно дышит молитвой и тишиной».

Окончание на стр. 8

Записки паломника

Продолжение. Начало в № 7 (379), 8 (380), 9 (381)

СПУТНИКИ

Во-первых, у Оксаны всегда интересная, продуманная программа. Во-вторых, собираются люди одного духа. В-третьих (но не в-последних), в составе группы часто бывает священник. Мне везёт, я бываю тогда, когда с нами едет супруг Оксаны отец Ярослав Ерофеев, настоятель нескольких храмов в Можайске.

В Сербии нас сплотил ещё и день рождения Оксаны. В этот день наша именинница приняла нас в свой тёплый семейный круг. Вместе с супругом и дочкой Леной, которая тоже была в поездке и отмечала свой день рождения в начале нашего путешествия. Оказывается, у этой семьи уже традиция – отмечать дни рождения в паломничестве, поклоняясь святыням.

Так вот, вручив утром в городе Ягодина (переводится с сербского как «клубника») имениннице букет из чудесных сербских цветов, мы отправились в Благовещенский монастырь святого Романа – один из древнейших монастырей страны, чтобы поклониться могиле почитаемого сербами русского героя – Николая Раевского, христианина-добровольца, отдавшего жизнь за свободу Сербии.

МОНАСТЫРЬ
СВЯТОГО РОМАНА

По преданию, преподобный Роман Синаит и его брат Нестор пришли на эту святую землю и основали обитель в конце IX века, около 888 года. Считается, что они были учениками святого Климента Охридского, ученика равноапостольных просветителей славян Кирилла и Мефодия. Они пришли на эту землю, чтобы просвещать народ, научать чтению Евангелия на славянском языке. Упокоился преподобный Роман в IX веке. После упокоения его мощи были найдены неким пастухом, который пас овец вблизи этого святого места. Это произошло во времена правления святого мученика князя Лазаря Хребеляновича, который погиб в битве на Косовом поле. В канун битвы стараниями князя Лазаря монастырь был обновлён.

Многажды святая обитель была разрушаема и сжигается турками. Храм с чудесными фресками, дошедшими до наших дней, был построен в 1796 году, как и братский корпус (конок), и корпус для паломников.

Колокольня построена в 1852 году. На первом этаже в ней в XIX – XX веках размещался лазарет. Во время Первой мировой войны все свободные места и в коноке, и в колокольне были

В стране оранжевых крыш

В любом путешествии, паломничестве очень важно, с кем вы едете, кто вас сопровождает. Паломничество с Оксаной Шашуто, организатором известного по всей России фестиваля «Братья», выбираю уже не первый раз.

ЦАРСКАЯ ЛАВРА

Так иначе называют Жичский монастырь, в котором издревле короновали сербских правителей. Начиная с XIII века, здесь было короновано семь королей из династии Неманичей. А последним здесь миропомазали короля Петра Карагеоргиевича в 1904 году.

В этом месте проходили государственные соборы. Это была первая столица сербской православной Церкви в те времена, когда состоялось провозглашение царства Сербского, родоначальником первой династии которого был Стефан Неманя. В середине XIV века архиепископию отсюда перенесли в город Печ.

В наше время Жича – крупнейший женский монастырь Сербской Православной Церкви. Здесь подвизается около 50 монахинь. До Второй мировой войны это был мужской монастырь, но после войны, когда к власти пришли коммунисты, монашество сильно пострадало, и обитель стала женской.

В первой половине XIX столетия в монастыре находилась резиденция князя Милоша Обреновича, которая позже стала музеем, а в 30-е годы прошлого столетия здесь были покои владыки Николая Сербского (Велимировича). Церковь святого Саввы в обители была построена по приказу святого владыки Николая, который очень любил и почитал святого царя-страстотерпца Николая II, и в ней находится самая первая в мире фреска царя Николая.

СТУДЕНИЦА

Студеница – один из самых древних монастырей Сербии, основанный Стефаном Неманей в 1190 году. Эта обитель известна хорошо сохранившимися древними фресками. В 1986 году монастырь включён в список всемирного наследия ЮНЕСКО.

В этот монастырь мы приехали к вечеру. И впервые увидели не просто семьи паломников, а большую группу, такую же, как наша. Это были православные румыны. Мы с ними разместились в разных паломнических гостиницах и встретились лишь на следующий день на Литургии. Устроившись в монастырских кельях, за ужином в честь дня рождения Оксаны угостились тортом, который нашей руководительнице подарил давний сербский друг Драган, неодно-

кратно приезжавший в Россию на фестиваль «Братья».

Богослужение, на котором нам всё-таки удалось причаститься, проходило в главном храме обители, посвящённом Успению Пресвятой Богородицы. Здесь нас поразило стройное, молитвенное пение мужского хора и сердечное внимание к пожилым паломникам. Каждому из них была предложена табуреточка для восстановления сил на богослужении. Но мы не успели устать. Литургия прошла на одном дыхании, и мы продолжили знакомиться с этим величественным монастырём – Сербской лаврой.

Строитель обители преподобный Симеон Мироточивый (в миру Стефан Неманя) ушёл на Афон и скончался там в монастыре Хиландар, но завещал похоронить его здесь, на этой земле. Его сын, будущий архиепископ Савва, намеревался взять его мощи и перевезти их сюда, в задушину отца. Хиландарцы

своих братьев, Стефана и Вукана. Как преподобный Сергей, он мирил князей, а когда они не слушались, то и от причастия отлучал. Делом жизни святого Саввы было сделать Сербскую Церковь самостоятельной. Имея возможность стать царём, он выбрал священство и монашество, стал первым архиепископом самостоятельной Церкви. Первым шагом, утверждающим эту самостоятельность, было коронование на царство брата Стефана, которого по этой причине стали называть Стефан Первовенчанный. После него практически все правители династии Неманичей носили имя Стефан. Это имя было знаком царского достоинства династии Неманичей.

Царские дворы России и Сербии всегда были близки друг другу. По указу царя Алексея Михайловича монастырю Студеница не раз оказывалась помощь в виде пожертвований.

Строителями Успенского храма были мастера из Италии, а расписывали его фрескописцы из Константинополя. На многих фресках, в том числе на самой известной, изображающей распятие Христа Спасителя, голубой фон. Эта краска изготовлялась из минерала, привозимого из Афганистана, который был очень дорогим: килограмм ме-



Фреска «Распятие» в монастыре Студеница

очень волновались из-за этого, даже бунтовали. Когда начались эти волнения, от мощей преподобного Симеона стало исходить несказанное благоухание, и монахи в Хиландаре увидели в этом знак, что перенесение мощей со Святой горы Афон в монастырь Студеница угодно Богу. Так в 1207 году мощи были перенесены, и до сих пор они находятся здесь.

В храме, кроме мощей преподобного Симеона Мироточивого и его супруги Анны, в монашестве Анастасии, покоятся и мощи их сына Стефана Первовенчанного. Приложившись к мощам, мы с интересом послушали рассказ нашего гида Сергея об истории этого древнего рода, давшего Сербии много святых и правителей.

У Симеона Мироточивого было три сына: Стефан, Вукан и Савва. Святитель Савва примирил двух

няли на килограмм золота. В храмах, построенных в более позднее время, в XIII – XV веках, фон фресок тёмно-серый, то есть этот минерал уже не использовался.

Второй по величине в Студенице – храм в честь святых Иоакима и Анны, имеющий форму креста. Его построил внук Симеона Мироточивого Радослав. Он говорил, что почитает своего деда и недостойн построить такой же большой храм, как построил он. Он освятил храм во имя богоотец Иоакима и Анны, так как его бабушку звали Анна.

На территории обители есть прекрасный парк, музей и выставка экспонатов. Очень не хотелось отсюда уезжать. Но, поблагодарив гостеприимных монахов за трапезу, мы отправились дальше.

Ирина ЕВСИНА

Фото Елены Царёвой

Свято место

Окончание. Начало на стр.6

Галина Сорокина:

«Даже не ожидала и не думала, что доведётся побывать в Екатеринбурге, и именно в те дни, когда празднуется память святых царственных страстотерпцев. В мае у нас в Рязани проходил праздник в честь святых жен-мироносиц, и в нём приняла участие наш руководитель Нина Борисовна Жукова. Она предложила нам посетить царские дни в Екатеринбурге. Наши сёстры живо откликнулись, создалась группа, и эта идея воплотилась в жизнь благодаря вице-президенту Уральского землячества Ирине Вячеславовне Куньшиной, которая всё организовала.

16 июля мы прибыли в Екатеринбург, нас встретили, разместили и организовали всё дальнейшее наше пребывание. 17 июля мы побывали на Божественной литургии, которую возглавил митрополит Ташкентский Викентий. Наша группа всегда находилась в тех местах, где проходили самые яркие события. По Божией милости мы все причастились и на следующий день поехали в Алапаевск. В Алапаевске мы также молились на Литургии, после чего наша группа в полном составе приняла участие в крестном ходе. Погодные условия были не совсем благоприятные, шёл дождь, но мы твёрдым, уверенным шагом прошли этот путь, который дал нам возможность глубже покаяться и пересмотреть свою жизнь. В крестном ходе мы видели разных людей: и стареньких, и больных, с палочками. Все шли, преодолевая этот тернистый путь, который выпал на долю

Царские дни



В Алапаевске

царственных страстотерпцев.

Находясь на территории Ганиной Ямы, мы с трепетом и волнением размышляли о событиях, происходивших в то время. Трогает до глубины души, когда смотришь на портреты невинно убиенных детей, на их прекрасные, светлые лица. Низко кланяемся Ирине Вячеславовне, дивясь тому, с какой щедростью, теплом и заботой она всё организовала».



На празднике «Белый цветок»

Логическим продолжением этих знаменательных событий стал визит делегации Уральского землячества и Международного Демидовского фонда на Рязанскую землю. В организации пребывания гостей принимали участие председатель Рязанского отделения Союза православных женщин Г.Г. Со-

рокина, члены совета Союза и сами члены делегации, в составе которой была и наша добрая знакомая И.В. Куньшина.

Гости смогли прикоснуться к духовным истокам, историческому наследию и литературной славе Рязанского края. Они побывали в селе Ижевское Спасского района, посетили дом-музей Константина Циолковского, а также возложили цветы к надгробию Ивана Никитича Демидова, устроителя местного храма Казанской иконы Божией Матери.

В Рязани члены делегации посетили Казанский монастырь, приняли участие в богослужении в Христорождественском соборе, встретились с митрополитом Рязанским и Михайловским Марком. В завершение программы гости побывали в Константинове и Иоанно-Богословском монастыре.

«Мы уверены, что наши встречи – это только начало нашего доброго сотрудничества», – сказала, подводя итоги визита уральцев, Г.Г. Сорокина.

Подготовили **Наталья БАСТРАКОВА, Екатерина СИЛИНСКАЯ, Ирина ЕВСИНА**

Фото Натальи Бастрковой

Советуем прочитать

«Разбери себя...»

В трапезном зале Николо-Ямского храма Рязани состоялась встреча, посвящённая подвижнице благочестия XX века старице Ксении (Царёвой). Всех собравшихся приветствовала директор Рязанской епархиальной библиотеки Наталья Моисеева. Она отметила, что такие встречи помогают не только сохранить живую память об удивительных подвижниках духа, но и укрепляют людей в вере.

Будущая старица Ксения, в миру Раиса, родилась в 1928 году на Рязанской земле, в деревне Протуры.

Такое название мало кому известно, в наши дни это опустевший населённый пункт Ермишинского района. Воспитанная родителями в благочестии и любви, Раиса с детства жила молитвой. Застав страшный период гонений на Церковь Христову, пережив испытания, выпавшие на долю русского народа в годы Великой Отечественной войны, она хранила в своём чистом сердце истинную веру.

На встрече слово было предоставлено Марине Шатровой – автору книги, посвящённой жизни и служению старицы Ксении. В своём выступлении Марина рассказала, как начиналась работа над созданием книги. По словам автора, это был не просто литературный труд, но целое духовное путешествие – через воспоминания, рассказы очевидцев и, конечно, через молитву.

Особое внимание в издании уделяется личности самой старицы, вся жизнь которой стала служением Богу и людям. Она возмужала под руководством праведников, которыми в непростое время была богата Рязанская земля. Её духовником был архимандрит Иоанн (Крестьянкин). Старица Ксения – ровесница известных своей духовной жизнью подвижников веры: митрополита Симона (Новикова), архимандрита Виталия (Сидоренко), архимандрита Ипполита (Халина), архимандрита Авеля (Македонова), схиигумена Иеронима (Верендякина). Все они прошли испытания в годы гонений на Православную Церковь, исполнили евангельские заповеди своей жизнью, множество людей привели к Богу. И каждый из них внёс свою лепту в духовное возрождение страны.

После выступления Марины Шатровой слово взяли духовные чада старицы Ксении. Они поделились тёплыми и трогательными воспоминаниями о ней, рассказали о её любви, мудрости и душевной чуткости, а когда-то – и строгости, если это было необходимо. Она помогала молодым девушкам найти своё призвание, молилась о болящих, с терпением и любовью утешала всех, кто пребывал в скорбях и трудностях.

Книга называется «Разбери себя – и будет с тебя», это цитата самой старицы Ксении. Из этих слов становится понятно, к чему она призывала каждого человека, приходящего к ней за духовным советом. Проведённая в трапезном зале Николо-Ямского храма встреча стала не только знаком уважения к её памяти, но и живым напоминанием о старице Ксении, которая своей жизнью явила пример для многих людей – тихий, но сильный голос любви, смирения и верности Богу.

Елена ЦЫГАНОВА



Старица Ксения (Царева)

Паломнический центр Рязанской епархии

- 9 октября** – Рязанская епархия. Иоанно-Богословский монастырь.
- 11 октября** – Главный храм Вооружённых сил России. Парк «Патриот».
- 11–12 октября** – Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.
- 13–14 октября** – Оптиная Пустынь. Клыково. Шамордино.
- 14 октября** – Рязанская епархия. Михайловский Покровский монастырь.
- 18 октября** – Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.
- 18–19 октября** – Санакарский Рождества Богородицы монастырь. Варсонофиевский монастырь.
- 19 октября** – Рязанская епархия. Тихвинский храм (с. Большое Жоково).
- 23 октября** – Оптиная пустынь. Клыково.
- 25 октября** – Москва. Покровский монастырь (могила св. блж. Матроны Московской).
- 25–26 октября** – Тверская епархия. Николаевский Малицкий монастырь. Савватьева пустынь. Оршинский Вознесенский монастырь. Храм «Белая Троица».
- 28–29 октября** – Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.
- 30 октября** – Бутовский полигон. Храм Новомучеников и Исповедников Российских.

21-06-36; 8-910-906-44-44
www.palomnik-rf.ru



Уважаемые читатели, продолжается подписка на II полугодие 2025 года.



Второе полугодие – газета «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»). Подписаться можно в любом почтовом отделении Рязани и Рязанской области по **каталогу агентства «Почта России» «Газеты. Журналы. II полугодие 2025 года»**. Подписной индекс **ПР860**. Подписную цену смотрите в каталоге. Подписку можно оформить по **Интернету: <http://vipishi.ru/>**

сайт: www.blagovesti.ru

Подписной индекс газеты «Благовест» ПР860.

Адрес редакции: 390023, Рязанская область, г. Рязань, ул. Горького, 14, помещ. 24 П.

Адрес издателя: 390023, Рязанская область, г. Рязань, ул. Горького, 14, помещ. 24 П. Тел. (4912) 45-18-64.

E-mail: 62blagovest@mail.ru.

ИНН 6200008216, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ПАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 301018105000000000708, АНО Редакция газеты «Благовест».

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (№ 2 от 22.08.2013 г.)

Ответственный редактор – **иерей Димитрий ФЕТИСОВ**.
Главный редактор – **И.И. ЕВСИНА**.
Редакционный совет: **протоиерей Сергей Рыбаков; иеромонах Иоаким (Заякин), протоиерей Арсений Вилков.**

Над номером работали: **В. Степанов, А. Незнаева, Е. Буянова**,
Учредитель: **И.И. ЕВСИНА**.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Реестровая запись СМИ ПИ № ФС 77–83100 от 18.01.2022 года.

Газета отпечатана в ГБУ Рязанской области «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12. Печать офсетная. Сдано в печать 01.10.2025 в 16.00, по графику – 01.10.2025 в 16.00. Выход в свет – 02.10.2025. Цена свободная. Тираж 3000 экз. Заказ №1991