

БЛАГОВЕСТ

ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА Издаётся по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка

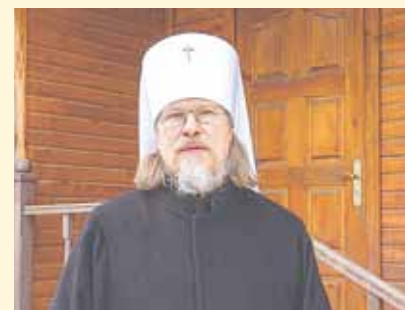
В НОМЕРЕ:

За други своя. Обретая новые смыслы. Фестиваль «Кино на службе Отечеству» в Рязани.
Из нашей почты. Потомки благоверного князя.
Записки врача. Педиатрия – работа на будущее.
Семья. Необычное счастье семьи Маловых.
Эхо лета. Школа взросления.
Приглашаем! На живом языке.
Свято место. Благодатный источник.
Вопрос–ответ. Отвечают священники.

В 2023 году исполняется 30 лет с момента выхода первого номера газеты «Благовест». За три десятилетия на страницах издания много раз публиковались истории о людях Церкви, об их вере и жизненном пути. Как правило, авторами этих историй были люди, имеющие опыт церковной жизни. Редактор газеты Ирина Евсина вместе с преподавателем кафедры литературы и журналистики РГУ им. С.А. Есенина Натальей Гордиенко провели мастер-класс со слушателями 3-го курса по направлению «журналистика», результатом которого стала серия студенческих интервью с людьми, в жизни которых вера в Бога занимает важное место. Мы назвали этот проект «Штрихи к портрету».

Первые работы читайте на стр. 4–5

Слово архипастыря



О ПАТРИОТИЗМЕ

Ныне понятие «патриотизм» не относится к числу особо любимых и популярных. Время глобализма отличается тем, что люди перемещаются по планете и выбирают то место, где им живется лучше. Многие считают своей родиной весь мир и предпочитают забыть о своем земном Отечестве. Часто в оправдание своей позиции люди приводят выражение, сказанное одним известным англичанином: «Патриотизм – это последнее прибежище негодяя». Неужели патриотизму больше нет места в нашей жизни? Неужели это слово отжившее и тема любви к Родине больше никого не трогает и не интересует?..

А как христиане относятся к своему земному Отечеству? На первый взгляд, подлинным Отечеством христианина является Небесное Царство. Ведь мы не думаем, что после завершения жизни на нашей земле мы будем жить опять, хоть и на новой земле, но по-прежнему в своей Родине. Конечно, нет. Мы говорим о будущей жизни в Царстве Небесном. Но означает ли это, что мы равнодушны к понятию «патриотизм», что Родина воспринимается нами как ценность далеко не первой категории? Нет, это не так. Христианин любит свою Родину и свой народ. И главным здесь является пример Иисуса Христа. Ведь Он Сам, родившись среди Своего народа, с первых месяцев жизни стал скитальцем и изгнанником из Своего Отечества. И тем не менее Христос вернулся на Свою Родину и, выйдя на общественное служение, стремился проповедовать прежде всего среди Своего народа. Апостол Павел, касаясь этой темы, говорит, что тот, кто не заботится о своих, хуже неверного (1 Тим. 5:8). Это слова из Нового Завета, Божественного Откровения, которые не подлежат пересмотру в истории.

Итак, патриотизм – это приоритет и в христианской системе ценностей. Другой вопрос в том, что нередко люди лишь прикрываются патриотизмом, лишь говорят о нем, но реально свою Родину не любят. Задача христианина – не столько говорить о патриотизме, сколько любить на деле свой народ и свое Отечество.

Митрополит Рязанский и Михайловский МАРК

Преодоление

Ежегодно в начале июня на благословенной вятской земле проходит Велико-рецкий крестный ход – самый известный и тяжелый паломнический путь в России. Шесть дней, 150 километров пути. Пешком, за обретенной иконой святителя Николая Чудотворца. Образ был найден в селе Великоорецкое в 1383 году на берегу реки Великой. Спасая святыню от поругания язычников, жители перенесли ее в город Хлынов (ныне Киров) и дали обет ежегодно возвращать икону на место явления. В годы безбожной советской власти паломничество никогда не прерывалось, хотя людей преследовали за участие в крестном ходе и была утрачена оригинальная икона святителя Николая. Сегодня паломники несут к реке Великой самый древний ее список.

В этом году в крестный ход отправились 22 тысячи человек. Из них весь путь до конца преодолели 10 тысяч верующих. Наверное, только здесь можно прочувствовать настоящую Россию, когда пятилетний мальчик, преодолевая сильную усталость, идет дальше, когда 70-летняя бабушка, опираясь на палку, молится за своих близких, молится за Родину. В это непростое время многие люди отправились в крестный ход, чтобы вознести совместные молитвы о наших воинах, которые рискуют своей жизнью ради мирного неба. Такое духовное единение народа свидетельствует о настоящей живой вере и почитании традиций. На Великоорецком пути встречались женщины, несущие в руках флаги ВДВ, красные знамена с изображением Спаса Нерукотворного... Они тихо шли, со смирением прося у Бога милости и благодатной поддержки для наших ребят в зоне СВО.

Молитвенному шествию сопутствовала благоприятная погода, словно дающая надежду на светлое будущее: не было проливных дождей и сильной жары. Некоторые паломники, вспоминая прошлогодний крестный ход, долго думали, идти ли снова на реку Великую. Ведь год назад, когда боевые действия только начинались, богомольцев поливало холодным дождем каждый день на протяжении почти всего крестного хода. Люди ждали очередного привала, чтобы вылить воду из сапог. Это было настоящее испытание, к которому готовыми оказались далеко не все.

Крестный ход – это жертва Богу за наши

Крестный ход по обету

Святитель Николай Чудотворец – один из самых почитаемых святых на Руси. Сотни лет люди обращаются к нему в своих молитвах. Многие, зная о его чудесной помощи, дают обет дойти пешком до реки Великой. Этой традиции более шестисот лет.



грехи, это душевный порыв людей, готовых отказаться от привычного комфорта, пойти на определенные трудности и преодолеть их ради Христа. Крестный ход создает условия для того, чтобы не отвлекаться мыслями о суетных делах и земных попечениях, а полностью посвятить себя молитве.

Физически тяжелый, но духовно радостный путь помогает укрепиться в вере. Достаточно взглянуть на бабушек Великоорецкого крестного хода, которые давали фору молодым. Откуда у них столько сил идти по полям, лесным тропам, болотам, где резиновые сапоги утопали в грязи? Видела, как ребята хотели помочь одной бабушке оплатить для ее вещей место в камере хранения, чтобы та не тащила на плечах тяжелый рюкзак. Но бабуля наотрез отказалась: «Это что же, я к Богу праздная пойду?»

– Во время испытаний, скорбей в человеке пробуждаются внутренние духовные силы, с помощью которых он может преодолеть все трудности. Наша задача – стремиться к тому, чтобы стать новым человеком, живущим по благодати Духа Святаго, – отметил настоятель Спасского собора города Кирова протоиерей Петр Машковцев.

Во время пути паломники останавливались ненадолго в населенных пунктах, читая акафист святителю Николаю. Его присутствие явно ощущалось на протяжении всего крестного хода, который наполнял пространства нашей Родины искренней и простой молитвой: «Господи, прости Россию, помилуй и спаси ради имени святого Твоего!»

Вероника МИЛОВА

Точка опоры

Среди таких подразделений самые известные – батальон имени Архангела Михаила, казачья бригада «Дон» имени Архистратига Михаила, добровольческая разведывательно-штурмовая бригада имени св. блгв. князя Александра Невского (и в ее составе соответственно: батальон имени св. блгв. князя Даниила Московского, батальон имени св. блгв. князя Дмитрия Донского и батальон имени св. блгв. Александра Пересвета), подразделение разведки имени святителя Николая Японского.

На текущий момент известно шестнадцать таких подразделений, выполняющих боевые задачи в составе южной группировки войск.

Эта тенденция особенно отрадна тем, что российское общество, армия и собственно российское государство длительное время были отравлены бездуховностью, ложными ценностями и стремлениями, а сейчас, проходя через пусть кровавую и жестокую, но всё же очистительную войну, Россия обретает новые смыслы, новую идеологию, как залог достойного продолжения своей многовековой истории.

Совершенно неувидительно, что в пламени войны бесследно сгорает всё чуждое наше-

Новые смыслы

Начало специальной военной операции на Украине стало не только борьбой русского народа с мировым нацизмом, но и «войной смыслов» в целом.

Пока наш противник уничтожает православные святыни, организует сатанинские капища и приносит жертвы «перуну», с нашей стороны по всей линии соприкосновения развеваются алые стяги с ликом Спасителя, а наше воинство принимает наименования в честь православных святых.

му многоликому и долгое время разобщенному народу. При этом в этом же пламени возрождается давно позабытое чувство всеобщего единения перед лицом великой опасности. И как символ торжества живых чувств (братство, взаимовыручка, самопожертвование, сострадание) над чувствами мёртвыми (корысть, зависть, жестокость, трусость, предательство) над российскими подразделениями начинают подниматься духовные хоругви – лики Спасителя и святых, и на груди российского воина всё чаще можно заметить нательный крест.

Да, этот путь проходится нашими воинами без должной катехизации и воцерковления. Да, этот путь избран ими подсо-



знательно, но он избран добровольно, и наши воины находят в его прохождении отраду и утешение. Мы, находящиеся в тылу, должны этот выбор поддержать и укрепить взаимосвязь фронта и тыла, за которой на сегодняшний день в целом стоит единство народов России.

Мы, военные волонтеры, действуя в ближнем и глубоком тылу воюющей армии России, достаточно давно снабжаем наших воинов духовной символикой:

передаем им стяги и шевроны с изображением Спаса Нерукотворного, нательные кресты, воинские молитвословы и многое другое, что в трудную минуту согревает душу и укрепляет дух перед лицом смертельной опасности. И никогда в глазах тех, кто принимал у нас этот духовный груз, мы не видели пренебрежения или недовольства, всегда – только трепетное и бережное отношение. И даже больше... Были случаи, когда и мусульмане принимали от нас эти православные символы с проявлением уважения и понимания их исключительной важности. С высоты многовековой российской истории такое отношение со стороны мусульман неувидительно – во многих освободительных войнах иноверцы самоотверженно воевали

под православными знаменами российского воинства.

Стихийное обращение солдатских душ к духовным символам повсеместно укрепляется чудесными событиями, связанными с их пребыванием в траншеях и блиндажах, в пунктах временной и постоянной дислокации. В начале лета бойцы одного из подразделений, ведущего тяжелые бои на южнодонецком направлении, сообщили, что после обстрела противником их опорного пункта из тяжелой артиллерии вся позиция была разрушена, не пострадал один-единственный блиндаж, в котором на стене висел стяг с изображением Спаса Нерукотворного. Именно в этом блиндаже пережидали артобстрел защитники опорного пункта, все остались живы. Мы ни на секунду не сомневаемся, что этот случай – явление Божьей любви к русским солдатам и благоволения делу освобождения мира от скверны нацизма.

Такие явления еще более укрепляют дух наших воинов и вдохновляют нас всех на дальнейшую помощь нашей армии во имя скорейшей победы над нацизмом. С нами Бог!

Дмитрий ФАУСТОВ,
координатор гуманитарного добровольческого отряда «#Горыничи»

Из нашей почты

Стараниями моего отца Виноградова Алексея Михайловича (1927–2001 гг.) в семейном архиве сохранился уникальный исторический материал о предках, служивших Богу и России. Мой прапрадед – известный рязанский композитор духовной музыки протоиерей Михаил Александрович Виноградов (1809–1888 гг.), а в роду известно сегодня также о 36 священнослужителях разного звания – от дьячка до архимандрита, живших в XVIII–XX веках. По роду по линии Вердеревских (моя прабабка) мы относимся к татарскому мурзе Салахмиру (в крещении – Иоанн Мирославович, схимонах Иосиф), который пришел на служение к великому князю Олегу. Мурза оказал ему важную военную помощь, а князь в знак благодарности взял Салахмира к себе на службу, женил на своей сестре Анастасии, одарил почестями. От этого брака берут свое начало роды Вердеревских, Апраксиных, Апраксиных-Вердеревских, Шишкиных и другие известные в России фамилии.

Виноградов Михаил Алексеевич (на фото – второй слева) – мой брат, историк. Он предпринял немало усилий, чтобы донести до нас, ближайших и дальних родственников, историю рода. И сегодня, когда святой благоверный великий князь Олег Иванович Рязанский по достоинству официально включен в Собор Рязанских святых, так хочется узнать больше о жизни и подвиге защитника земли Рязанской, учиться у него любить, беречь и защищать

Великий предок

О великом нашем предке, благоверном князе Олеге Рязанском, узнавали мы по крупицам от старшего, увы, ушедшего ныне поколения родителей. Боялись они сообщать подробности нашего родства нам – детям: такое непростое было советское время... Помнили и о послереволюционных гонениях на выходцев из дворян, князей, духовенства.



своей родной край...

На фото мои троюродные сестры. Они врачи. В роду вообще большинство из родственников либо педагоги, либо врачи. И это неслучайно: ведь почти все известные нам предки из рода Виноградовых были священнослужителями, отсюда, наверное, и такой профессиональный выбор их мирских потомков.

Видите на фото двух мужчин (в центре): это мой муж с внучкой, он педагог (мы из

Подмосковья) и житель Солотчи, Тарасов Андрей Владимирович, врач. Будучи заместителем главы администрации Рязанской области в 1994–1997 годах, он со своими коллегами немало сделал для сохранения и восстановления Троицкого мужского монастыря Рязани – монастыря, где, по преданию, произошла знаменательная встреча преподобного Сергия Радонежского и великого князя Олега Рязанского.

В Солотчу потомки великого князя Олега приезжают с радостью, надеждой и волнением. 18 июня многие из нас здесь в связи с торжествами по официальному прославлению нашего предка, а ведь иногда нас, родственников, приезжало и более тридцати человек! Здесь, в Солотчинском монастыре, мы находим духовную поддержку в своих жизненных исканиях у благоверного князя Олега Рязанского. Всегда мы благодарны игуменье Анимаисе, настоятельнице монастыря Рождества Богородицы, за внимание, теплый прием и ежедневный огромный труд по жизнеустройению обители, которая за последние годы благодаря ее трудам преобразилась – стала просто неузнаваемой, напоминающей цветущий Эдемский сад, в котором каждый находит умиротворение.

Мы благодарны рязанцам за память, за хранение традиций исторического подвига жизни святого князя Олега Ивановича Рязанского. Будем учить молодое поколение строить жизнь на примере земного пути нашего предка!

Благоверный великий князь Олег Рязанский, моли Бога о нас!

Любовь ЗАХАРОВА (ВИНОГРАДОВА)
(на фото – четвертая слева), г. Хотьково, Сергиево-Посадский р-н, потомок композитора духовной музыки протоиерея М. А. Виноградова, потомок святого благоверного великого князя Олега Ивановича Рязанского

Записки врача

Работа на будущее

В ЧЕТВЕРТОМ ПОКОЛЕНИИ

В моей семье всегда были врачи, я доктор в четвертом поколении. У нас, конечно, всегда были разговоры о медицине, но никто эту профессию не хвалил, наоборот, говорили о том, как это сложно и ответственно. И всё равно из поколения в поколение кто-то из членов семьи выбирал этот путь.

Мои прабабушка и прадедушка со стороны бабушки были врачами в Иркутской области, они спасали людей в Великую Отечественную войну и прожили затем долгую жизнь. У моей прабабушки я научилась милосердию и самопожертвованию, она после войны всю жизнь перечисляла из своей зарплаты и пенсии небольшие взносы в Фонд Мира. Бабушка в юности мечтала о карьере художницы, но сложилось иначе, она всю жизнь работала врачом – психоневрологом. Дедушка был из Брянской области и стал известным хирургом и профессором, заслуженным деятелем наук, хотя в молодости поступил в медицинский институт за компанию с другом. Бабушка и дедушка познакомились в Москве в медицинском институте, и волею судеб их курс оказался в Рязани, это был первый выпуск нашего Рязанского медицинского института.

Мама моя работает врачом-офтальмологом, папа был ортопедом-травматологом, и часто я бывала на работе у родителей, видела, как они помогают людям. В отношении будущей профессии родители мне говорили: «Выбери дело по душе и делай его хорошо, тогда добьешься результата своего труда и полюбишь работу», поэтому на каком-то определенном направлении обучения не настаивали.

Свой выбор я окончательно сделала тогда, когда после десятого класса попала на операционный стол с аппендицитом, оперировал меня родной дедушка. Здесь я увидела, как врачи говорят с больными и у людей после этих бесед просветляются лица, им становится легче. Меня это вдохновило и увлекло, я поняла, что тоже могу своим словом и сочувствием помогать людям. Я полежала в стационаре буквально четыре дня и после этого решила, что всё-таки буду поступать в медицинский.

Муж мой тоже из медицинской семьи, он кардиолог и врач ультразвуковой диагностики. Так выходит, что семьи врачей часто дружат, и нас познакомили родители. По совету бабушки я считаю дело мужа главным и помогаю ему развиваться. И сама регулярно посещаю профессиональные мероприятия для развития.

Куда пойти учиться нашим детям? Я не думаю, что дело в наследственности. Для своих детей я выбираю разностороннее развитие, даю возможность попробовать свои силы и в творчестве, и в спорте. Девочки все имеют музыкальное образование, это традиция в нашей семье, занимаются в танцевальной и вокальной студиях. Старшая дочь окончила школу с отличием и учится в МГТУ имени Баумана по профилю информатики и вычислительной техники. Вторая дочь, старшеклассница, с раннего возраста проявляет художественные способности, увлекается графикой. У третьей моей дочки есть медицинские склонности – интерес ко всему живому, к развитию человека. Четвертая дочка любит помогать людям, заниматься с младшими детьми, может быть, это основа педагогических склонностей, жизнь покажет. Считаю, что детям помогает выбрать свой путь хорошая профориентация – в старших классах специалист со стороны

Светлана Анатольевна ЛОПУХОВА, врач-педиатр, аллерголог-иммунолог, мама четверых детей, прихожанка двух храмов, рассказывает о том, как ей удается решать проблемы в своей многодетной семье, воспитывать четырех дочерей, лечить чужих детей, наставлять молодых мам, постоянно учиться и с оптимизмом смотреть в будущее.

подскажет возможности.

Врачи во время обучения в медицинском университете примеряют на себя разные профили профессии. Именно педиатрию мне помогла выбрать моя преподавательница в медуниверситете. Получилось так: когда у нас были занятия по детским болезням, наш педагог говорила: «Представьте себе, что перед вами два ваших пациента: у обоих беспомощное состояние, текут слюни, глаза слезятся, но один из них – это маленький ребенок, а другой – старичок. Представили? Теперь выберите, с кем вы хотите работать». И я сделала свой выбор.

Педиатрия – это всегда работа на будущее. И мне очень интересно не просто вылечить ребенка и больше о нем не вспоминать, а принять его от роддома и видеть, как он растет. Часто именно от условий жизни ребенка зависит его будущее, зачастую мы с родителями маленького пациента обсуждаем не только его здоровье. Некоторые из детей, которых я принимала на свой участок от роддома и потом наблюдала, уже выросли, окончили школу и пошли учиться дальше.

ПЕРВАЯ ТЫСЯЧА ДНЕЙ

В педиатрии есть такое понятие – тысяча первых дней. В эту тысячу первых дней входит внутриутробное развитие (девять месяцев беременности) и развитие после рождения до двух лет. Первая тысяча дней ребёнка – это самый ответственный период его жизни, именно в этот период закладывается фундамент для полноценного развития и крепкого здоровья.

О здоровье ребенка надо заботиться еще до его рождения, и даже до зачатия. У меня, например, было требование к мужу, чтобы он обязательно заранее бросил курить. Ещё до того, как мы поженились, я ему сказала: «Если ты хочешь здоровых детей, значит, никакого курения быть не должно». И он бросил, хотя курил перед этим лет двадцать. Также был серьезный контроль употребления спиртных напитков, и с моей стороны, и со стороны моего избранника.

Что же касается духовной стороны, люди должны осознать, что всё дается свыше. Имея четверых очень разных детей, я понимаю, что ребенок никогда не будет таким, как ты хочешь. Он будет таким, какой тебе дан Богом. Одна дочка такая, а вторая совсем другая по характеру. Беременность и начальный период развития ребенка тоже каждый раз проходит по-разному.

У каждой мамочки приходит понимание и умение принимать своего ребенка не сразу, этому нужно учиться. Поэтому у будущих родителей должен быть интерес к тому, что их ожидает, желание получить определенные знания. Хорошо бы почитать литературу, ближе познакомиться с семьями, в которых есть младенцы, спросить у своих родителей, как

их растили, спросить совета у духовного отца.

Рождение маленьких детей – это увлекательно и «заразно», в женском коллективе особенно заметно по разговорам, даже по запаху молочному и младенческому от сотрудниц, у кого есть малыши. Обычно молодые ребята встречаются в компании, потом семьями дружат. И как только в какой-то молодой семье появляется маленький ребенок, к ним приходят друзья, у которых ещё нет детей. С рождением малышек появляются общие мероприятия и темы для



обсуждения – так и складывается дружба на все времена.

К родам и послеродовому периоду тоже надо готовиться. В женских консультациях проводятся предварительные лекции, беседы. Обязательно стоит их посещать. Я рожала первого ребенка уже после окончания медицинского института, но всё равно мне было интересно сходить на эти беседы, послушать, задать свои вопросы, что-то дополнительно почитать. Врачи знают много вариантов развития событий, поэтому иногда врачу даже сложнее бывает справиться с волнением, чтобы настроиться на благоприятный лад. Меня очень поддерживал супруг во время беременности и родов, мы посещали храм, читали молитвы.

Вообще у родителей должен быть интерес к тому, что будет дальше, после родов. Мамочки в родах испытывают серьезные нагрузки: и физические, и моральные. Они заранее должны быть правильно настроены и должны понимать, что будет дальше, как ухаживать за ребенком. Папочки должны позаботиться о быте, организовать условия для воспитания младенца. Это значит не только купить всё в детском магазине по возрасту, важно устроить свое время с учетом семьи. Мой муж на рождение первой дочки купил и установил в квартире стиральную машину, тогда это было для него нелегко.

Часто родильница после родов радуется, что наконец-то всё закончилось. Акушерки к таким мамам подходят и говорят: «Нет, милая, всё только началось». Пока ты беременная, ребёнок и сыт, и одет, и в тепле, и всегда с тобой. А потом столько забот предстоит! Поэтому мамочка должна готовиться к родам, тогда ей с малышом будет легче. И не стесняться просить помощи у врачей и медицинских сестер. В родильном доме должны обучить мамочку ухаживать за младенцем и правильно держать при кормлении.

В плане ведения беременной дородовый патронаж – беседа с участковым педиатром – обязателен. Из консультации посылают беременную женщину на позднем сроке к участковому педиатру на дородовый патронаж. Это как фаза знакомства. Педиатр должен с ней побеседовать, оценить готовность к рождению ребенка, дать советы по подготовке и сделать запись в ее книжечке. Когда моя мама 45 лет назад была беременной, детская участковая медсестра дала ей список, что нужно подготовить к родам для ухода за младенцем. Этот список потом мама передала мне, потому что в нем всё было продумано. Сейчас женская консультация направляет к специалистам, ко мне беременные приходят как к аллергологу для рекомендаций по родоразрешению. Во время беседы я стараюсь донести до будущей мамочки свое видение подготовки к рождению малыша.

ВСТРЕЧИ С МУЗАМИ

Во время беременности важно чтение, литература, общение с разными видами искусства. Я в период беременности много читала, перечитывала классику, потому что чувствовала такую необходимость, было желание наполниться светлыми ощущениями и поделиться этим с ребенком. Мне хотелось много гулять на свежем воздухе, слушать прекрасную музыку, посещать выставки картин. Много радости приносят встречи с друзьями, у которых уже есть детишки. Конечно, посещение храма – тоже прекрасное времяпрепровождение для беременной женщины. Можно выбрать время на буднях, зайти в церковь и просто посидеть в ее стенах, почитать молитвы. Храм для всех открыт.

Обязательно надо уменьшить количество негативной информации, поступающей из разных гаджетов. Бесконечное фоновое вещание из телевизоров становится проблемой, мы пускаем в свою жизнь склоки и рассуждения о проблемах, пустозвонье рекламы, мелькающие кадры чужой жизни. У меня в последнее время есть ощущение, что информация, которую мы получаем в разговорах или при помощи гаджетов, уже становится материальной. Оберегающий режим для беременной должны поддерживать ее близкие. Если мы позволяем себе воспринимать какие-то агрессивные вещи, они могут нам вредить, отрицательно влиять и на внутриутробное развитие ребенка.

Когда я вынашивала первую дочку, в это время шла Олимпиада, и я смотрела только соревнования, больше ничего. Когда искала, какую музыку включить, учительница музыки мне сказала, что самое светлое – это музыка Моцарта. Поэтому в период моей беременности и в ранние месяцы развития дочки у нас в доме часто звучала классическая музыка. Да и сейчас мы всей семьей стараемся посещать концерты классической музыки. Внешняя информационная нагрузка всегда влияет на человека, как, собственно, и молитва. Молитва настраивает человека на особый лад и влияет на его состояние, в том числе и физическое.

Продолжение в следующем номере.

**Записала Ирина ЕВСИНА
Фото автора**

Семья

МЕЧТА ИЗ ДЕТСТВА

– Мария, вы – мама семерых детей. Скажите, всегда ли вы мечтали о такой большой семье?

– Да, всегда. Наверное, это напрямую связано с моим детством. В семье я была старшей, потом родился мой младший брат – особый ребенок, ментальный инвалид. После этого мама больше не могла иметь детей. До 16 лет мы с братом росли вдвоем. Я всегда его любила, защищала, оберегала, но у меня не было друга, товарища, поэтому я очень хотела еще младших, особенно сестру, и представляла свою собственную семью очень большой. Когда мне было 15–16 лет, мои родители, я и мой будущий муж стали воцерковляться. На волне воцерковления родителям пришла мысль о том, чтобы взять ребенка-сироту. И тогда они усыновили первого ребенка, а после еще шестерых, так у меня наконец-то появились долгожданные братья и сестры.

– Расскажите, как у вас возникла мысль об усыновлении. Как отнесся к этому предложению ваш супруг, ведь очень важно, чтобы в семье таких детей принимали оба родителя?

– Так сложилось, что все усыновления моих братьев и сестер происходили на глазах у моего будущего мужа. Он очень хорошо принял этих детей, некоторым даже стал крестным отцом. Поэтому еще тогда зародилась мысль о том, что, если сложится, мы тоже будем усыновлять детей. Для нас это всегда было вариантом: дети могут родиться естественным путем, а еще они могут быть «рожденные сердцем», есть такой термин для усыновленных детей. А вот понятие «приемные» мы очень не любим. Мы не приемные, мы самые настоящие родители. К тому же и мы, и мои родители оформляли именно усыновление – это юридический статус, который приравнивает ребенка к рожденному в семье. У детей наша фамилия, отчество мужа, по закону их права не отличаются от прав наших кровных детей. Всё это для того, чтобы «слепить» семью, чтобы никто не чувствовал себя каким-то отдельным.

«СОЛНЫШКИ»

– Почему выбор пал именно на «особенных» детей?

– Здесь очень много такого, что не поддается объяснению. У меня было предчувствие, что наша вторая дочка, Матрёша, родится «особенной»: много читала, что со вторыми детьми такое бывает. Никаких показаний у меня не было, ребенок родился здоровый, но за это

Необычное счастье

Мария МАЛОВА вместе с мужем – священником Вячеславом Маловым, настоятелем храма в честь великомученика и целителя Пантелеимона при Рязанском геронтологическом центре им. П. А. Мальшина, воспитывают семерых детей, двое из которых усыновленные и с синдромом Дауна. О проблемах воспитания «солнечных» детей и отношении к ним в обществе с Марией Маловой беседует Екатерина ЛИТОВЧЕНКО, студентка третьего курса кафедры литературы и журналистики РГУ им. С. А. Есенина.



время я перечитала очень много литературы на тему ментальной инвалидности. Когда мы усыновляли первого ребенка, были мысли взять чем-то отличающегося: например, другой национальности, темненького, у нас нет предрассудков на этот счет. Но конкретно про ребенка с синдромом Дауна не думали.

Сначала фото детей на сайте просматривала моя мама: я не решалась. Эти фотографии детишек, краткое описание к каждому – будто товар в магазине, было не по себе, боялась смотреть. А у моей мамы уже был опыт, я доверилась ей. И она подыскала нам Никиту, сказала: «Посмотрите, похож на киргиза или узбека, темненький, три года». Мы нашли странным, что его до сих пор не забрали в семью: сейчас вне зависимости от национальности маленьких здоровых деток забирают достаточно быстро. Мы с мужем решили, что раз мы хотели мальчика и назвать его планировали как раз Никитой, в честь святого великомученика Никиты Готфского, мы этого ребенка и заберем. И только потом я посмотрела его анкету, видео о нем и поняла, что у него синдром Дауна. Но у меня откуда-то уже была четкая уверенность, что это наш ребенок и мы справимся. Сейчас, оглядываясь назад, я не знаю, смогла бы так поступить или нет. В тот момент именно Господь нас вёл, другого объяснения нет.

– Как вы готовились к появлению приемных детей?

– Мы собирали документы, а самое главное – проходили школу приемных родителей. Подготовка занимает три месяца, после обучения выдаются дипломы. Я бы советовала всем родителям проходить эту школу, вне зависимости от того, усыновляют они ребенка или рожают. Там дают очень ценную и полезную

информацию.

– В одном интервью с женщиной, также взявшей детей с синдромом Дауна из детского дома, я прочитала фразу: «Я боялась боялась ей не стать». А какие мысли посещали вас перед тем, как взять мальчишку в свой дом?

– Мысли были в основном только перед усыновлением Никиты. Мы впервые столкнулись с усыновлением, и сразу ребенок четырехлетний и «особенный». Сомнения были, даже когда мы уже начали его посещать, было жалко Никиту, в голове был вопрос: «Ну почему же ты не родился без этого синдрома?» С другой стороны, сразу же появлялась мысль: «А если бы он был без синдрома, то мы, наверное, и не познакомились бы». Разное думала, но тем не менее я понимала, что он точно наш. В первый день посещения мы сразу же подписали согласие, подали в суд уже заранее собранные документы, и вскоре он приехал домой.

Когда мы удочерили второго ребенка – Серафиму, никаких вопросов в голове уже не возникло. Вступая в мир «особого родительства», ты переступаешь некую черту и попадаешь в достаточно сплоченное сообщество, в котором все поддерживают друг друга. В Рязани мы нашли организацию «Добрые сердца» и присоединились к ней.

Когда родилась Серафима, мать даже не взглянула на нее, она заранее знала про синдром и сразу же оставила ребенка. Малышка родилась недоношенной и стремительно теряла вес, к трем месяцам она весила

всего 1900 граммов. Директор Дома ребенка забила тревогу, вышла на связь с председателем организации «Добрые сердца». Стали искать хотя бы временную семью, потому что малышке нужна была поддержка, ребенок угасал. Вот есть «любовь с первого взгляда», а у меня случилась «с первого слуха». Я узнала об этой ситуации, и у меня внутри всё перевернулось, я сразу сказала: «Мы ее заберем». Первый раз к Симочке мы пришли 7 ноября, а 22 числа уже забрали домой.

ОБЩЕСТВО ДОБРЕЕТ

– Мария, ваши поступки достойны уважения, вами восхищаются и ставят в пример. Но ведь это лишь одна сторона медали. С какими проблемами и трудностями вам приходилось сталкиваться? Бывали ли моменты, когда вы сильно уставали, думали о том, что сделали неправильный выбор, казалось ли вам когда-то, что руки вот-вот опустятся?

– Мне не очень нравятся все эти восторги. Обычно говорят: «Вот вы герои», а в скобочках



можно читать «идиоты». (Смеется.) Я знаю, что это необычно и наше счастье сложно понять. Но у каждого свой путь, своя дорога, у нас – вот такая.

Трудности, конечно, были. Адаптация в каких-то моментах продолжает происходить даже сейчас. Мы через очень многое прошли, но настоящее принятие приходит лишь с годами. Но ведь даже у родителей, которые сами рожают особенных детей, осознание того факта, что ребенок имеет право быть таким, какой он есть, что его не надо переделывать и «чинить», тоже приходит не сразу. А этим страдают

многие родители особенных детей на первых порах, и у меня такое было.

Сначала я со всем рвением пустилась в обучение, образование Никиты. Это, возможно, дало свои плоды: Никита неплохо развит. Но меня посещают мысли о том, что, если бы я сразу не стала на него так насаждать, то он, возможно, и лучше был бы сейчас. Никита достаточно хорошо развит интеллектуально, но у него большие проблемы с самоконтролем, он может создавать проблемы учителям в школе. Скорее всего, это протестное поведение идет в ответ на давление. Но вообще Никита большой молодец, он у нас разговаривает, пишет, читает, считает, пока мы жили в Касимове – посещал музыкальную школу. Симочка – наша радость, она призвана нести добро в этот мир. Хотя тоже с характером, есть свои особенности и «заморочки». В общем, трудности есть со всеми детьми, как и в других семьях. Но, признаюсь, никогда не было мыслей, что всё это зря.

– Как правило, продолжительность жизни людей с синдромом Дауна меньше, чем у других людей. Однако сейчас средняя продолжительность жизни людей с генетической патологией приближается к 55–60 годам, тогда как еще несколько десятков лет назад они доживали только до 25 лет. Как думаете, с чем это связано?

– Сам по себе синдром Дауна не является болезнью, но, тем не менее, из-за переизбытка наследственной информации в клетках это люди со своими особенностями. Часто при рождении они имеют пороки развития, чаще всего это пороки сердца, желудочно-кишечного тракта и зрения, также часто бывают нарушения работы щитовидной железы. Моим детям повезло: Сима здорова, Никита родился с пороком сердца, но в четыре месяца был прооперирован, и с тех пор всё в порядке, только со зрением проблемы, ходит в очках.

Для таких детей очень важна своевременная диагностика и уход за здоровьем. Раньше детям с синдромом Дауна не делали бесплатные операции на сердце: все сердечники автоматически умирали. Никита бы не дожил до года, родись он лет 20 назад. Особенных детей раньше просто не диагностировали, не лечили, потому что считали людьми второго сорта. Сейчас отношение к инвалидам поменялось во всем мире, в нашей стране тоже. К слову, вспомнила интересный факт: мы недавно узнали, что в России самый пожилой человек с синдромом Дауна проживает в Касимове, ему 86 лет.

– Исходя из вашего опыта, оцените, как особенные люди, дети принимаются нашим обществом?

– Ситуация за последние годы стала гораздо лучше. На момент создания нашей организации от детей с особенностями отказывались в 80 процентах случаев. Сейчас у нас в Доме ребенка ожидают своих родителей только два малыша с синдромом. Восприятие особенных детей сейчас меняется в лучшую сторону. Всё это, в частности, благодаря информационной деятельности благотворительных организаций, опыту общения родителей между собой, благодаря тому, что родители не боятся говорить об этом, показывать своих детей, рассказывать о том, что это такие же обычные ребята – да, со своими особенностями, но ничего жутко-страшного в этом нет. Еще около двадцати лет назад чувствовалось давление, отвержение обществом. Сейчас многое изменилось, государство тоже повернулось лицом к инвалидам.

Конечно, всё далеко не идеально, есть проблемы. Тем не менее, взят курс на инклюзию и включение инвалидов в общество. Наши дети охотно берут в обычные детские сады, воспитатели и родители относятся к этому благосклонно. И в школах сейчас по закону обязаны обучать любого ребенка. Психолого-медико-педагогическая комиссия проводит диагностику особых детей, определяет их уровень развития и составляет программу, по которой они должны обучаться.

ИНКЛЮЗИВНЫЙ ТЕАТР

– Мария, помимо того, что вы – мама семерых детей, вы также руководитель детского инклюзивного театра «Добрые сердца», который дает представления не только в Касимове, но и в других городах, участвует в фестивалях. Как зародилась идея его создания?

– Мы жили в маленьком городке Касимове, для особых детей там практически ничего не было. Тогда мне и моей подруге, у которой тоже сын с таким синдромом, пришла в голову идея просто собрать особых ребят и попробовать занять их чем-то, например, поставить спектакль. Не с целью показывать кому-то, а для развития и удовлетворения детей. Я очень люблю театр, у меня был опыт постановки спектаклей, когда я еще работала в школе. Помогает и то, что я имею навыки написания текстов, сценариев.

Стали пробовать, поначалу получалось не очень, был некий хаос. Но уже на первом спектакле мы увидели, на что способны эти дети, несмотря на свои особенности. Они всё впитывают, как губка, имеют какую-то врожденную артистичность, очень хорошо передают эмоции. У нас сложился большой коллектив:

сейчас в театре и обычные дети, и с особенностями. Мы уже многого добились, много где были, ездили на фестивали в Сочи и заняли там первое место. Сейчас я живу в Рязани, переживала, что театр в Касимове без меня закончит работу, но нет, он продолжает функционировать. К слову, 16 мая нашему инклюзивному театру исполнилось пять лет. Планирую со временем, когда сделаем ремонт в выделенном нашей организации «Добрые сердца» помещении, продолжить ставить спектакли с нашими детьми и в Рязани.

– Как особенных детей меняет театр и меняет ли вообще?

– Конечно, меняет. Дети становятся осознаннее, увереннее в себе. У них появляется стимул развиваться. Принцип нашего театра: несмотря на особенности, дать каждому ребенку раскрыть свои сильные стороны, при этом нивелируя слабые. То есть, если ребенок плохо ходит, но хорошо говорит, мы даем ему роль, где ему нужно меньше двигаться и больше разговаривать. Дети в театре раскрываются, становятся более общительными, в таких условиях развиваются коммуникативные способности. Театр также развивает самоконтроль, саморегуляцию и, конечно, дарит яркие эмоции.

Да и родителей театр меняет: они видят своих детей успешными, и отношение к ним трансформируется. Родители у нас полностью вовлечены в процесс. Они присутствуют на каждой репетиции, помогают, поддерживают, создают костюмы, декорации.

– Какой совет вы бы дали родителям детей с синдромом Дауна?

– Я бы посоветовала относиться к своему ребенку, как к обычному, не жалеть и не делать из него инвалида. Спрашивать с него так же, как если бы у него не было синдрома, при этом, конечно, не забывая про его особенность. Нужно объяснять не один раз и быстро, а много раз и медленно, таким образом вы добьетесь результата. И старайтесь жить ярко, не ограничивайте ни себя, ни ребенка.

– Если бы вы имели возможность встретиться с собой в юном возрасте, что бы вы себе сказали в этом случае?

– Наверное, ничего. Я довольна своей жизнью, ничего не хотела бы менять. Единственное, посоветовала бы себе не торопиться. Нужно наслаждаться каждым мгновением этой жизни, потому что проходит она очень быстро.

– Что для вас счастье? Вы счастливый человек?

– Я определенно счастливый человек. Для меня счастье – это когда на душе хорошо, когда чиста совесть, а еще когда все близкие вместе, рядом. Вообще сложно сказать, потому что счастье – это не чувство, это состояние, в котором ты живешь.

Вопрос-ответ



Правда ли, что Бог не может послать больше испытаний, чем человек способен выдержать?

Может ли Бог послать человеку больше, чем он может выдержать? Я сам психолог, работаю с людьми всю свою сознательную жизнь. И часто вижу, что испытания, которые мы имеем в этой жизни, никакого отношения к Богу не имеют. Очень часто человек, имея свободу выбора, делает не те поступки, которые были бы ему полезны. Поэтому, когда люди говорят,

Испытания

Отвечает протоиерей Георгий ЧЕРНЫШОВ, настоятель Никольского храма с. Секиотово Рязанского района

что их «бес попутал» или «на все воля Божья», чаще всего это неправильно, потому что нередко человек сам попадает в ту или иную ситуацию из-за своего выбора. Одно знаю, что Бог всегда рядом и поможет преодолеть все препятствия. Если же рассуждать другими категориями, как, например, болезни, то тут судить я не могу, ибо можно уйти по ложной тропе. Надо вдумчиво относиться к таким вопросам.

Как вы относитесь к западным веяниям: вегетарианство, толерантность, гадания на таро?

Все западные веяния меня напрямую не касаются, я живу в другой плоскости. Что касается вегетарианства, то ко мне это тоже не относится. Это выбор человека, а ограничивать его в свободе выбора нельзя. Но вот о тех, кто гадают на картах таро, кто верит в астрологию, или об экстрасенсах, конечно, мне-

ние другое. Им стоит почитать Священное Писание, в котором четко сказано, что ожидает этих людей. И дело даже не в наказании, а в том, в какое болото они себя утягивают. Все основные религиозные конфессии порицают подобные занятия.

Что касается астрологии, это вообще особая тема. Люди верят, что бездушные небесные тела каким-то образом могут влиять на их жизнь. Могу сказать, что на мою жизнь влияют только Луна и Солнце. Первая светит мне ночью, указывает путь, за что я благодарю Бога и радуюсь. А второе указывает мне путь днем, пусть иногда и светит неприятно в затылок и приходится надевать кепку. А все остальные Юпитеры и Меркурии никак на меня и мою жизнь не влияют.

Вопросы задавала
Анна НЕСТЕРОВА



Отец Константин, храм, где вы служите, находится на территории больницы, и вы часто посещаете больных. Какие моменты общения с пациентами вам запомнились? Как вы можете им помочь?

Однажды ко мне на исповедь пришла женщина. Сказала, что у нее онкология, три недели осталось жить. Лет сорока пяти, невероятной красоты, даже никакой печати болезни на лице не было. Я ей сказал: «Раз осталось три недели, проживи как следует. Целуй мужа, говори, что он самый умный». Она сказала, что так и делает. Настолько поразила ее безмятежность и нацеленность на любовь, что я до сих пор в себя прийти не могу. Но через несколько лет она пришла снова и сказала: «Батюшка, а ведь после той исповеди я жива осталась!»

В нас, священниках, боль каждого человека отзывает-

Шаг к свету

Отвечает иерей Константин КАМЫШАНОВ, клирик храма в честь иконы Божией Матери «Всецарица» при больнице им. Семашко г. Рязани

ся. В больницу придешь, по палатам бегаешь, всех обнимаешь, со всеми на душевном подъеме общаешься, потом приходишь домой – через пять минут голова взрывается, как граната, осколки боли во все стороны разлетаются.

Походы в больницу – это такое же служение, как и в алтаре. Мы обмениваемся не болью, а верой. Наша задача – напомнить людям, что все они Божьи дети. Я обычно спрашиваю, желает ли кто в палате получить благословение. Стараюсь объяснить им, что болезнь – это как вдох и выдох. Для чего-то болезни нужны. Когда в голове фейерверк, а тут ты попадаешь в больницу, то вся суетная шелуха с тебя спадает и ты осознаешь, что жизнь сама по себе бесценна.

Еще боль хороша тем, что способна пробудить в нас способность сопереживать. Это, конечно, крайний способ отрезвления души, но действенный. Когда мы запутываемся, Господь таким образом останавливает наш бег.

Могут ли быть верующими представители силовых структур, которым по долгу службы приходится при-

нимать решения о жизни и смерти?

Конечно. Когда к Иоанну Крестителю пришли воины, он сказал: «Никого не обижайте, не клеветайте и довольствуйтесь своим жалованием» (Лк. 3:14). Наш мир суров, в нем часто приходится выбирать между двух зол. Бог часто вынужден выбирать людей не потому, что они хорошие, а потому, что они чуть лучше других. Непротивление злу – это не христианство. К злым людям будет применено зло. Меньшее зло – шаг к свету. Лучше преступник посидит в тюрьме, чем убьет или изнасилует еще кого-то. А что касается военных, война – это неизбежный продукт времени, свойство этого падшего мира. Защититься от нее молитвой нельзя. Когда мне доводилось благословлять военных, я не благословлял на то, чтобы бомбы лучше летели. Я благословлял этих людей вернуться живыми и по возможности не делать лишнего зла, не любить зло, делать его без удовольствия. А совсем без насилия не бывает.

Вопросы задавала
Татьяна ПЕТРОВА

Эхо лета

Школа взросления

Глебово Городище – небольшое село в Рыбновском районе со славной историей, уходящей в глубь веков, во времена монгольского нашествия. Многие знают о проводящемся там ежегодно фестивале реконструкторов «Битва на Воже».

Но немногие слышали о палаточном лагере, который уже пятнадцатый год собирает на территории древнего Успенского храма Глебова Городища Рязанский Свободный лицей. Лагерь этот необычный. В эту смену там удалось побывать нашему старшему сыну, он приехал домой загорелым, немного повзрослевшим, с сувенирами собственного изготовления и полный впечатлений, которыми поделился со мной.

Оказывается, в этом лагере организовано детское самоуправление. Вожатые выбираются из подростков, а ещё каждый день на общем вечернем собрании выбирается «хозяин дня» тоже из ребят. Хозяин выбирает себе хозяйку (вот такой «патриархат», шутят у них в лагере), и вместе они управляют жизнью лагеря весь следующий день, до следующего собрания. Все бытовые вопросы решают сами дети: помогают на кухне, работают на храмовом огороде, моют посуду. Также в обязанности детей входит ведение летописи и подготовка сюрприза для всего лагеря: чаще всего это какой-нибудь квест.

Быт до предела прост: живут в палатках, готовят на печи, когда жарко – купаются в Воже, вечерами греются у костра. В течение дня никто без дела не сидит: все заняты на разных кружках и мероприятиях.

Мне стало интересно, и я решила узнать побольше у одной из организаторов лагеря, преподавателя Рязанского Свободного лицея Ольги Вячеславовны Прытковой.

– Как пришла идея создания



палаточного лагеря в Глебовом Городище?

– Первоначально возникла идея создания этнографического лагеря: изучение древних русских ремёсел, шитьё народных костюмов... Однако со временем мы немного отошли от этнографической тематики, лагерь переформатировался, появился акцент на детском самоуправлении.

Хотя и сейчас мы много занимаемся в лагере традиционным рукоделием (валяние из шерсти, работа с кожей, плетение поясов и многое другое), а на праздник Святой Троицы устраиваем «русский день» с хороводами и народными забавами, когда все стараются нарядиться в народные костюмы.

Однако стараемся искать и более популярные среди подростков занятия. В этом году открыли для себя скетчинг (современная техника быстрого рисунка). Пре-

подаватель с детьми изучали лекарственные растения, делали зарисовки – скетчи, выписывали данные из энциклопедии.

– Как складывался уклад детского самоуправления?

– Многие в укладе лагеря направлено на развитие личности и воспитание ответственности и самостоятельности. Именно поэтому мы берём детей с 12 лет, тех, кто уже может решать вопросы и сам о себе заботиться в быту.

Утром и вечером в лагере проводятся общие собрания, где каждый, неважно, взрослый или ребёнок, может высказаться, и его услышат. На этих собраниях создаются и определяются правила лагеря. Их немного, они чёткие и понятные. Главное, когда эти правила вдруг нарушаются, дети сами отстаивают их необходимость.

То, что у нас нет чёткого по времени отбоя, но есть чёткий подъём,

тоже способствует развитию самостоятельного мышления, навыков планирования.

Дети привыкают, что за разрешением, например, искупаться, выйти погулять за территорию лагеря, за разъяснением возникающих по ходу ситуаций надо обращаться к хозяину или хозяйке дня. И хозяйка тоже учится нести ответственность за свои решения. Интересно, что дети, выбирая хозяина дня, понимают, кто может справиться с этой ролью, а кому пока рано. Чувствуют надёжность, сознательность в человеке и выбирают. Настоящее народное собрание, как было у наших предков. Мудрые предки у нас были!

– Случались ли необычные ситуации, связанные с детским самоуправлением?

– Самый интересный случай произошёл в прошлом году. Случи о необычности нашего лагеря, видимо, достигли ушей администрации Рыбновского района, и к нам приехали представители: двое солидных мужчин в галстуках и женщина в деловом костюме, на каблуках и при бусах – с целью проверки соблюдения санитарных норм и прочей документации. Я находилась где-то в центре нашего лагерного пространства и наблюдала сцену со стороны.

Была невероятная жара, дети занимались обычными дневными делами. И вот приближаются к лагерю трое в строгих костюмах, очень комично контрастирующие с обстановкой лагеря. Останав-

ливают первого попавшегося ребёнка и просят позвать главного. Ребёнок, не задумываясь, приводит к ним семиклассницу, хозяйку дня, и объявляет: «Вот, она главная». Удивлению представителей администрации не было предела. Следующий вопрос был: «А тут вообще взрослые есть?» Тут уже, конечно, позвали меня, и дальше мы с ними имели беседу. Потом этот случай дошёл до управления образования, стал притчей во языцех. Он очень показательный.

– Но всё-таки взрослые в лагере есть?

– Конечно, есть! Взрослые отвечают за безопасность, за питание детей, а также за кружки и мероприятия. Мы постоянно находимся в лагере, но скорее в роли наблюдателей за всей лагерной жизнью. Помогаем, корректируем, когда необходимо.

– Как отзываются дети на помощь православному храму, бывали ли отказы?

– Наш лагерь приурочен к дню Святой Троицы. Поскольку этот праздник – переходящий, то и даты лагерной смены меняются год от года. Мы стараемся, чтобы праздник приходился на середину смены.

Мы все вместе, и дети, и взрослые, помогаем прибраться, украсить храм, переоблачить его, а в день праздника желающие могут прийти в храм на службу, причаститься. Отказов помогать в храме никогда не было. Скорее всего, потому что не было принуждения, а всегда был и есть личный пример. То есть, идут взрослые, идут дети. Всегда очень радостно украшать храм к этому прекрасному празднику.

Лия МОРГУНОВА

Приглашаем!

На выставке представлены работы одноименной мастерской «Форма». Ее основатель и идейный вдохновитель – художник Михаил Шевцов. Еще будучи студентом Рязанского художественного училища, он познакомился с книгой «Сквозь пелену пяти веков», рассказывающей об известном иконописце XV века Дионисии Мудром. Икону называют окном в иной мир, и так молодой живописец заглянул за грань неизведанного, где его взгляду открылись иные краски, иные образы.

А дальше была поездка в Ростов Великий и знакомство с росписями храмов города. Экскурс в церковное искусство продолжился в Троице-Сергиевой Лавре, где Михаил увидел фрески одного из лучших мастеров современности Александра Солдатов и поступил под его начало в школу иконописи при Московской духовной академии. Вернувшись в Рязань, Михаил Шевцов в 2018 году открыл творческую мастерскую «Форма» и собрал вокруг себя профессиональную команду.

Работы этой мастерской можно увидеть не только на экспозиции в

На живом языке

В Рязанском художественном музее продолжает работу выставка современного церковного искусства «Форма». Экспозиция камерная, всего полтора десятка эскизов к росписям и иконным изображениям. Но несмотря на свой скромный масштаб, она готова увести посетителя в мир иного художественного творчества. И здесь очень важно понять, не «чьих кистей эти работы», а какова глубина духовной сущности самого автора.

музее, а, если можно так сказать, и в антураже самих храмов. Например, в Троицком монастыре Рязани, в храме Георгия Победоносца при училище ВДВ. Вот там в полной мере можно оценить

творчество команды. Как поясняет Михаил Шевцов: «Мастера работают в технике стенной росписи по сырой штукатурке, которая в наши дни почти не применяется. В ико-



нописи используются краски, изготовленные на яичном желтке и натуральных пигментах, перетертых камнях и глине». Такие технологии позволяют особо точно передать цвет при написании образа, а значит, и его глубокое символическое значение.

При знакомстве с выставленными в музее работами важно понять одно. Да, они пишутся по канонам, и это непреложный закон. Но стоит приглядеться, и можно



почувствовать не только руку автора, но и его душу. Михаил говорит: «Каждый иконописец по-своему переживает язык канона, и тогда этот язык становится живым». Сопричастность к древнему искусству иконописи, «пережитую» современными мастерами, можно ощутить в каждой работе, при условии, конечно, если и ваша душа готова к такому восприятию.

С работами мастерской церковного искусства «Форма» вы еще успеете познакомиться на одноименной выставке Рязанского художественного музея. Экспозиция будет открыта до 16 июля.

Елена АЛЕКСАНДРИНА

Свято место

ЯВЛЕНИЕ ИКОНЫ

Согласно преданию, несколько веков назад по лесу, который тогда произрастал здесь, проходил крестьянин из села Салаур и увидел какой-то неземной свет, столпом восходящий от земли на небо. Подойдя ближе, он разглядел в столпе чудесного света большую икону необыкновенной красоты. Это был образ святой великомученицы Параскевы Пятницы. Крестьянин рассказал о чудесной находке односельчанам, и они, с трепетом и благоговением взяв образ, поместили его в сельской приходской церкви. Наутро иконы в церкви не оказалось. Стали искать и нашли на месте, где её нашёл крестьянин. Сельчане до трёх раз переносили святой образ в свою приходскую церковь, но каждый раз, придя наутро, иконы в церкви не обнаруживали, хотя все замки на дверях были нетронуты. До трёх раз образ Параскевы Пятницы оказывался на месте чудесного явления. А после этого там забил родник. Наконец, увидев во всём происходящем Божий Промысл, крестьяне соорудили у родника часовню и установили в ней явленную икону великомученицы Параскевы.

В годы советской власти безбожники сожгли часовню, а чудотворная икона была утрачена. Но остался источник – знак Божией милости к верующим православным христианам. Люди продолжали приходить сюда, набирали воду, пили с молитвой и благоговением. Женщины втайне приносили маленьких детей и окунали их в святую воду ради духовного и телесного здоровья. Многие исцелялись от тяжёлых болезней.

О том, что Параскева Пятница не оставляла источник своим попечением, говорит такой случай. Однажды ранним утром учительница русского языка школы села Свинчус Любовь Сетяева приехала с мужем на источник. Там никого не было, и она сказала: «Сегодня мы здесь самые первые». И вдруг они увидели у источника какую-то женщину в необычном одеянии. «Ну вот, опоздали, кто-то нас опередил», – сказала мужу учительница. Подойдя ближе, они никого не обнаружили, женщина таинственным образом исчезла. Тогда они поняли, что им явилась сама Параскева Пятница.

Однажды святую Параскеву увидели сразу несколько десятков человек. Было лето, а летом у купальни бывают очереди. Неожиданно мимо толпы прошла женщина – высокая, стройная, в длинном голубом платье. Она зашла и закрыла за собой дверь. Люди переглянулись, но никто возмущаться не стал. Решили подождать, когда эта женщина выйдет. Шло время, но она не выходила. Через некоторое время кто-то из очереди всё-таки приоткрыл дверь, и тут все ахнули: внутри никого не было. Только вода в источнике стала ещё чище и про-

Благодатный источник

Богата русская земля святыми источниками. Есть знаменитые на всю страну, возникшие в местах проживания великих русских святых – преподобного Сергия Радонежского и преподобного Серафима Саровского. Есть «скромные», которые открылись в малоизвестных местах. Таким является родник в честь великомученицы Параскевы Пятницы, который находится на берегу реки Увадь, в двух километрах от села Занино-Починки Шиловского района Рязанской области.



зрачнее, чем была... Вот и решили люди, что видели саму Параскеву Пятницу.

ВОЗРОЖДЕНИЕ СВЯТОГО МЕСТА

В 2001 году на источнике была возрождена часовня и построена купальня из соснового сруба. Сруб этот украшен резьбой. При построении часовни использовали древнерусскую традицию покрытия куполов деревянным лемехом. Источник был возобновлён стараниями директора Свинчусской школы С. В. Хавронина и его товарищей: П. Д. Ситяева, А. Т. Ермакова и других, а также при помощи местного лесничества.

Освящение часовни состоялось 22 июня 2001 года, в день 60-летия начала Великой Отечественной войны. На освящении присутствовал один из старейших священников Рязанской епархии протоиерей Николай Соколов, настоятель храма села Санское, и другие священники Шиловского благочиния.

В настоящее время написана и освящена икона святой великомученицы Параскевы Пятницы с частицей её мощей, которая находится в строящемся храме, посвященном её имени. Строится этот храм в селе Занино-Починки. Действующий в селе Троицкий храм небольшой и по праздникам не вмещает всех желающих помолиться. Дело в том, что исторический Троицкий храм в 1950-е годы был закрыт, а позднее полностью разрушен. Существующая ныне церковь обустроена в 1992 году в здании бывшего пункта приёма молока.

Настоятель Троицкого храма священник Александр Данченко считает, что в Занино-Починках обязательно должен быть храм во

имя великомученицы Параскевы Пятницы, а пока верующие ходят в Троицкую церковь, где находится мироточивый образ святой Параскевы с частицей её мощей. Потому и стремится сюда множество верующих, чтобы припасть к чудотворному образу, помолиться и попросить великомученицу помочь им в житейских нуждах, скорбях и болезнях.

Великомученица Параскева Пятница – великая святая. Она способствует созданию браков, покровительствует семейным людям, помогает бездетным обрести детей, избавляет от многих недугов, болезней, посылает благодатную помощь Христовым чадам. У святого источника, посвящённого её имени, регулярно свершаются молебны. Верующие в любое время могут прийти, поставить свечи и погрузиться в купель со святой родниковой водой.

Вода в источнике очень чистая, прозрачная. Она обладает целебными свойствами, исцеляет многие болезни. Источник обустроен, вокруг него растут цветы. Даже зимой жизнь на источнике не замирает, потому что вода не замерзает и в неё можно погрузиться. На праздник Крещения Господня здесь ночью совершается освящение воды, собирается множество народа с окрестных сёл и деревень.

ЧУДЕСНЫЕ ИСЦЕЛЕНИЯ

Ежегодно к чудотворному источнику приезжают многие сотни верующих, получая духовное утешение и исцеления, помощь в скорбях и заботах, благословение в чадородии.

Случай исцеления на этом источнике врача из соседнего села Борки Александра Григорьевича Миловидова рассказал священник Александр Данченко. «Доктор всю

жизнь лечил людей, прописывая лекарства и лечебные процедуры. А когда собрался уходить на пенсию, выяснилось, что он сам болен. Ему назначили операцию, но боль была такая, что он уже и не думал дожить до неё. И вдруг в одну из ночей Александру Григорьевичу приснилась святая Параскева Пятница. Она наказала ему окунуться в источник. Врач, доверявший только научным методам лечения,



удивился такому сну, но боль не оставляла выбора. Александр Григорьевич исполнил наказ Параскевы Пятницы. Окунулся в источник и исцелился. Анализы показали, что с ним всё в порядке, операция не требуется. Потрясённый этим чудом, Миловидов установил возле купальни большой крест и отказался уйти на пенсию – продолжил лечить людей».

Еще о двух исцелениях рассказала помощница отца Александра, жительница села Занино-Починки раба Божия Марина: «Приехала как-то сюда машина с московскими номерами, вышли женщина лет пятидесяти, молодой человек и девушка. Я подошла к ним, разговорились. Оказалось, что в Шиловский район их привёл недуг юноши – у него глаза почти не видели, на них как будто пелена

была. Он обошёл многих врачей, но те ничего не смогли сделать. Пока я разговаривала с его мамой и невестой, молодой человек ушёл в купальню. Через какое-то время мы стали волноваться, почему он не выходит, – открыли дверь и увидели, что он сидит на полу и плачет... Женщины бросились успокаивать юношу, а он поднял голову, вытер глаза и еле слышно сказал: "Я вижу".

Был ещё и такой случай. Приезжал на источник молодой человек из Москвы, Дмитрий, который болел псориазом. С юности его тело покрывала короста. Даже мужчины боялись общаться с Дмитрием – опасались заразиться, а уж о девушках и говорить не приходилось. Врачи лечили его, но болезнь не проходила. И вот приехал парень сюда, окунулся – и уже после одного раза его тело стало очищаться. А вскоре Дмитрий совсем излечился».

В специальной тетради в приходе Троицкого храма села Занино-Починки зафиксировано множество случаев исцелений от различных болезней. Приведём ещё два примечательных случая. «В 2014 году на святой источник из Подмоскovie приезжали муж с женой, Татьяной, которая болела раком. Выглядела она очень плохо. Искупались в источнике, помолвились и уехали. Приехали через год, Татьяну было не узнать. Она выглядела молодой, цветущей женщиной. Её радости не было конца. Она с мужем приехала поблагодарить Параскеву Пятницу за исцеление».

«13 июня 2021 года приехали на источник супруги Роман и Дарья

Анпилоговы и рассказали о чудесном исцелении их дочери Татьяны, у которой была болезнь сердца. Родители Тани несколько раз приезжали на источник и в наш храм. Молились, купали дочку в источнике,

помазывали область сердца освященным маслом. А через два года, когда Тане назначили операцию и стали проводить анализы, оказалось, что болезнь прошла. Роман и Дарья приехали в Троицкий храм и рассказали нам об этом чудесном исцелении, благодаря за него Господа Бога и святую великомученицу Параскеву Пятницу».

Каждый приходящий на источник во имя Параскевы Пятницы с верой и благоговением может получить благодатную помощь от целебной воды. Здесь от человека отступают суетные попечения и он погружается в мир тишины и покоя. Здесь повсюду царит Божья благодать и человека охватывает чувство духовной радости.

Подготовил
Василий СТЕПАНОВ

За други своя

– Чем ваш фестиваль отличается от многих других?

– Наш кинофестиваль необычный – во-первых, он передвижной, мы едем по всей России. Во-вторых, он без красных дорожек и пока что без вечерних платьев. Режиссеры, которых мы представляем в программе нашего фестиваля, – это люди, которые поехали снимать на линию фронта без денег, без поручения государства. Просто сами взяли камеру и поехали. Считаю это тоже подвигом. Некоторые режиссеры, такие как Максим Фадеев, Валерий Тимошенко, снимают с 2014 года. И теперь есть возможность увидеть эти фильмы и понять, что происходило все эти восемь лет до начала спецоперации и почему мы наконец дали отпор. К сожалению, он не получился таким молниеносным, как бы нам хотелось, потому что та сторона, естественно, готовилась к нападению, причем всем западным миром. И сражаемся мы с западной цивилизацией, а не с нашими братьями по крови, которым заморочили голову. Названия наших фильмов отражают сущность происходящего, и каждый режиссер по сути своей герой.

Обычно, когда приезжаем на фронт, просто выходим и смотрим ребятам в глаза, и понимаем, что нельзя сказать ни слова фальши. Когда мы там находимся, то понимаем, что предстоим перед самими собой, перед Богом, перед своей страной, перед своим пониманием чести и достоинства.

– В программе вашей концертной бригады фестиваля гармонично сочетаются неоднократно выступавшие на передовой, в госпиталях певец, композитор, музыкант Алексей Поддубный (Джанго), вдохновители движения «Русский рок в поддержку Донбасса» – группа «Ещё» из Луганска,

«Кино на службе Отечеству»

Так называется передвижной фестиваль документальных фильмов современных российских режиссеров, снятых на Донбассе с 2014 года, а также фильмов о СВО, героях нашей Родины. С 25 по 27 июня этот фестиваль проходил в Рязани. С одним из его организаторов, сценаристом, руководителем культурных проектов Комитета семей воинов Отечества, поэтом Олесей ШИГИНОЙ встретила Ирина ЕВСИНА.

скрипач Петр Лундстрем. В программе выступление поэта Игоря Караулова. Читали и вы ваши пламенные стихи. Удивительно, что поэзия вновь стала востребована, вернулась на большие сцены и в окопы.

– Поэт – это человек, который живет со своим временем, со своей страной, остро чувствует то, что в ней происходит. Даже любовь ты пропускаешь через происходящее в стране. Невозможно существовать, рефлексировать отдельно от того, что сейчас творится на войне, в мире. Поэты и писатели, которые отстраняются от этого и просто занимаются внутренней рефлексией, поиском себя в самом себе, остаются как бы за бортом истории. Сейчас вот это «время времён», о котором я пишу в своем стихотворении, рождает настоящих людей, которые откликаются всем сердцем и всей душой на происходящие события.

Время времён разворотом вех
Вскроет былую мощь.
Снова грехом назовётся грех,
Русским – полтавский борщ.
С каждой минутой
растут полки
Воинов и святых.
Время времён и его сыны –
Зрение для слепых.

– Как думаете, все ли люди искусства проснулись от летаргического сна обыденности?

– Те, с кем мы сегодня приехали, никогда и не засыпали. Мы всегда жили в одном измерении, и взгляды наши не поменялись. У меня папа коммунист, а все

культуру), до сих пор продолжают оставаться у руля телеиндустрии, поп-индустрии. Но есть надежда. По крайней мере, те, кого десять лет не допускали вообще никуда, сейчас имеют возможность выступать, даже на Красной площади и в лучших театрах России.

– То есть Москву вы уже взяли?

– Да. С провинцией сложнее. В регионах начинают спрашивать разрешение, хотя мы работаем по поручению Президента. Инертность бюрократии, власть телевидения, запудривающего пошлостью мозги, всё еще дает себя знать.

– Олесь, вы мама пятерых детей. Старший ваш сын

сражается в СВО, младшей дочери всего пять лет. Вы довольно часто сами бываете в зоне боев. Знаем, что есть многодетные отцы, которые добровольно участвуют в освобождении наших территорий от укронацистов...

– ...а есть те, кто просто убегает от ответственности. Да, воюет много многодетных отцов – в моем фильме есть несколько таких героев. Мы, многодетные, как никто понимаем, что надо спасать Россию, в которой жить нашим детям. Я категорически против того, чтобы к нашим детям имели доступ люди с психическими отклонениями, вы



бабушки молились Богу, и никто друг другу не противоречил. Так я и вижу русскую историю в ее непрерывном единстве. Когда мы все примиримся – белые с красными, красные с белыми и так далее, то сможем сделать новый исторический рывок.

Люди, которые долгое время были на задворках России, стояли под забором Министерства культуры, теперь в авангарде происходящих событий. Но всё равно инерция очень мощная, глобальных изменений ещё не произошло. Те, кто творил поп-культуру (можно сказать, анти-

ступающие за всяческие половые и прочие «свободы».

– Люди верующие, собирающие гуманитарную помощь нашим воинам на СВО, в своих обращениях к ним предупреждают их от употребления нецензурных слов. Эта тема, может быть, второстепенная, но духовно важная, как-то затрагивается в ваших культурных проектах?

– На фронте у воинов бывают сильные эмоции, которые перехлестывают в речи грани допустимого. Но батюшки с бойцами работают. В боевых частях практически везде есть книжки православного содержания «Природа русского мата». Священники объясняют, что каждый раз, когда мы произносим матерное слово, мы призываем к себе зло. Сами солдаты рассказывают, что, когда матерятся, сразу начинает что-то рядом взрываться. Когда же читают молитвы – Бог спасает. Многие из ребят носят с собой иконочки.

Я видела, как солдаты молятся перед Донецкой мироточивой иконой «Умягчение злых сердец». Ее охраняют от укоров, которые за ней охотятся. Мы с батюшкой привезли эту икону через весь фронт и сняли о ней фильм. Эту икону привозят в самые горячие точки. В одном из моих стихотворений есть строчки:

На войне неверующих нет,
Каждому икона оберегом.
Вечность – боевой бронжилет
Признанного Богом человека.
На войне молятся все, и православные, и мусульмане. Я подарила одному дагестанцу знамя с ликом Спаса, он его свернул, приложил к сердцу и сказал, что не будет с ним расставаться. Донбасс – как храм под открытым небом, там живая вера во плоти.

– Спасибо, Олесь, за интервью и ваши труды во славу Бога и Отечества.

Уважаемые читатели, не забудьте подписаться! Продолжается подписка на II полугодие 2023 года.



■ Второе полугодие – газета «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»). Подписаться можно в любом почтовом отделении России, Рязани, Рязанской области по каталогу агентства «Почта России» «Газеты. Журналы. II полугодие 2023 года». Подписной индекс ПР646.

■ Информация о подписке на православную газету «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени») в Рязани по подписному индексу 42510 в объединенном каталоге «Пресса России».

■ Можно оформить подписку и по Интернету: <http://vipishi.ru/>.

Подписную цену смотрите в каталогах.

Вопрос-ответ

Почему в День крещения Руси во время богослужения для наиздания молящихся предлагается читать «Слово о законе и благодати» святителя Илариона, первого русского митрополита Киевского?

Отвечает игумен ПАИСИЙ (Савосин)

Ответить на этот вопрос мне хотелось бы словами Сергея Перевезенцева, доктора исторических наук:

«Богословские рассуждения митрополита Илариона являются основанием

О законе и благодати

для серьезных историко-политических обобщений и выводов. Доказательства в пользу Благодати дают митрополиту Илариону возможность показать место и роль Руси в мировой истории, продемонстрировать величие его родины, ибо Русь была освящена Благодатью, а не Законом.

По сути дела, «Слово» – это похвальная песнь Руси и ее князьям. А воспевание достоинства и славы русской земли и княживших в ней потомков

Игоря Старого направлено прямо против политических притязаний Византии.

«Слово о Законе и Благодати» иллюстрирует и первые шаги христианства в Древней Руси.

Нетрудно заметить, что у Илариона христианство носит ярко выраженный оптимистический характер, оно пронизано верой в то, что спасение будет дано всем, принявшим святое Крещение, что само христианство преобразило Русь».

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (№ 2 от 22.08.2013 г.)

сайт: www.blagovesti.ru

Подписной индекс газеты «Благовест» ПР860.
Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.
Адрес издателя: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.
Тел. (4912) 45-18-64. E-mail: 62blagovest@mail.ru.

ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ПАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНО Редакция газеты «Благовест».

Ответственный редактор – иерей Димитрий ФЕТИСОВ.
Главный редактор – И.И. ЕВСИНА.

Редакционный совет: протоиерей Сергей Рыбаков;
иеромонах Иоаким (Заякин),
протоиерей Арсений Вилков.

Над номером работали: В. Степанов, А. Незнаева, Е. Буянова, М. Силинская.

Учредитель: И.И. Евсина.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Реестровая запись СМИ ПИ № ФС 77-83100 от 18.01.2022 года.

Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12. Печать офсетная. Сдано в печать 03.07.2023 в 10.00, по графику – 03.07.2023 в 10.00. Выход в свет – 04.07.2023. Цена свободная. Тираж 3000 экз. Заказ №1414

6+