

# ВЛАДЫКОВЕСТИ



ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА Издаётся по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка

## В НОМЕРЕ:

**Слово архипастыря.** Как избавиться от греха.  
**Приглашаем!** Царица Неба и земли.  
**Актуально.** Союз женщин – за жизнь.  
**За други своя.** На прифронтовой полосе.  
**Встреча.** Анна Долгарева: в ногу со временем.  
**Советуем прочитать.** «Подорожник для разбитого сердца».  
**ОБРАЗование.** Умный «Клевер».  
**Праведники живут вовек.** По следам истории: выставка в епархиальной библиотеке.  
**К 350-летию Богоявленского храма в Борках.** Восставший из руин.

«Пророк Илия, совершив течение сорокадневного поста, соделался достойным погасить долговременную и ужасную сушу дождевою росой и утолить горящую жажду земли обилием небесных вод. Мы должны знать, что это совершено для назидания нашего, чтобы и мы, пребывая в посте, во время Святой Четырнадцатницы удостоились крестительных вод духовного дождя, чтобы этот дождь свыше сошел и на нашу землю, давно уже иссохшую, и оросил долговременную сушу некрещеных росой душеспасительной бани. Ибо тот, кто не орошается благодатию Крещения, сух и терпит зной и душегубительное жжение».

**Святитель Амвросий Медиоланский**

## Уроки для родителей

### В СЕМЬ ЛЕТ

В русской традиции исповедь, как правило, неразрывно связана с причастием. Однако на самом деле два этих таинства не имеют такой четкой связи. Так, священники, регулярно совершающие Литургию и причащающиеся на ней, не подходят к исповеди каждый раз, а делают это по мере необходимости. И мирян, которые в силу каких-то личных причин причащаются часто, раз-два в неделю, батюшки благословляют подходить к исповеди не каждый раз. Также и маленькие дети причащаются без исповеди по вере их родителей. Но дети растут, и настает момент, когда одной веры родителей становится мало. Ребенок уже сам может отвечать за себя. Таким общеизвестным сроком является достижение семи лет.

Все православные знают о церковной возрастной периодизации. Если ребенку еще нет семи лет, то пишем в записке «младенец» (встречала и забавную женскую форму «младеница», но это уже народное творчество), а если ему от семи до четырнадцати, то уже «отрок» или «отроковица». Что же отличает младенца от отрока?

Что происходит, когда исполняются эти заветные семь лет? Да ничего на самом деле. Все родители, у которых дети достигли этого возраста, со мной согласятся. Вот вчера ему было шесть, а сегодня уже семь. Ума вроде не прибавилось, да и ответственности тоже. Понятно, что этот возраст условен. Это примерная временная метка, когда многие (но далеко не все) могут самостоятельно подходить к исповеди. Вообще к этому возрасту у нас, взрослых, много претензий. И в школу из детского сада выгоняем, и на исповедь. Семь – значит, взрослый, значит, больше не младенец! Особенно грустно, когда взрослые воспринимают этот условный возраст буквально и заставляют ребенка без подготовки, в одно мгновение перейти на новый уровень.

Так, встречаются бабушки, которые до семи лет приводят внучков ко причастию не натошак – «как же можно младенца голодом морить, он же ангел еще!», а после семи резко перестают кормить, потому что «уже взрослый».

Несложно догадаться, как реагируют на это дети и возникает ли у них желание

## Остановиться, оглянуться...

**Великий пост – время покаяния. Особое для каждого христианина время, когда сама душа стремится остановить торопливый бег, оглянуться и подумать, что было не так, что можно и нужно исправить, чтобы в радости и душевной чистоте встретить Праздников Праздник, Светлое Христово Воскресение.**

**В Великий пост всегда особенно много исповедников и желающих причаститься. А в Великий Четверг, в день установления Таинства Евхаристии, по традиции, причащаются все. И все, конечно же, желают исповедоваться.**



Фото Светланы Коньковой

потом ходить в храм самостоятельно...

А иногда смотришь на этих «ангелов»... Сидит во время службы, болтает, хулиганит, совершенно уже такой здоровенный вполне себе человек, а причащается без исповеди, потому как семь лет ему только через два месяца, не положено, значит.

Эти примеры я привожу как крайность, но они вполне реальны. Конечно же, если мы хотим, чтобы наши дети воспринимали церковные таинства серьезно и ответственно и в будущем сами, без нашей указки, стремились к ним, детей надо готовить. И начинать это делать надо... Ну, вы помните эту байку про женщину,

пришедшую к доктору с вопросом, когда пора начинать воспитывать ребенка, которому исполнилось полгода. «Вы опоздали на полгода», – был ответ мудрого доктора. В общем, начинать готовить детей к принятию таинств надо сразу, как они появляются на свет. Методы и формы воспитания, конечно же, должны соответствовать возрасту.

Какая подготовка у крошки? Не давать грудь (бутылочку) сначала за полчаса до причастия, потом за час. Он постепенно привыкнет, это несложно.

(Окончание на стр. 5)



### МОЛИТВА ЕФРЕМА СИРИНА

Неотъемлемой частью Великого поста является молитва преподобного Ефрема Сирина с земными поклонами.

Это покаянная молитва, составленная в IV веке преподобным Ефремом Сириным (сирийцем).

По церковному уставу ее положено читать следующим образом.

**«Господи и Владыко живота моего, дух праздности, уныния, любоначалия и празднословия не даждь ми».**

Земной поклон.

**«Дух же целомудрия, смиренномудрия, терпения и любве даруй ми, рабу Твоему (рабе Твоей)».**

Земной поклон.

**«Ей, Господи, Царю, даруй ми зрети моя прегрешения и не осудати брата моего, яко благословен еси во веки веков. Аминь».**

Земной поклон.

**«Боже, очисти мя грешного (грешную)» – 12 раз с 12 поясными поклонами.**

**«Господи и Владыко живота моего, дух праздности, уныния, любоначалия и празднословия не даждь ми. Дух же целомудрия, смиренномудрия, терпения и любве даруй ми, рабу Твоему (рабе Твоей). Ей, Господи, Царю, даруй ми зрети моя прегрешения и не осудати брата моего, яко благословен еси во веки веков. Аминь».**

Земной поклон.

Молитва Ефрема Сирина читается в течение Великого поста утром и вечером, с вечера воскресенья до утра пятницы включительно. С пятницы на субботу и с субботы на воскресенье эта молитва не читается, так как суббота и воскресенье – это праздничные дни, поэтому особенные покаянные молитвы отменяются. В последний раз молитва Ефрема Сирина читается утром в Великую Среду.

**Слово  
архипастыря**

**КАК ИЗБАВИТЬСЯ ОТ ГРЕХА**

Все люди грешны. С этим никто не спорит. Любой здравомыслящий человек согласен с этим утверждением. Но основное убеждение, которое связано с грехами, состоит в следующем: мы-то, конечно, тоже грешные, но не так, как вот этот или тот человек. Мы считаем, что наши грехи – это грехи другого порядка, другой природы. Мы, конечно, грешны, но уж не так же, как вот эти странные грешные люди.

В Евангелии есть такой пример: Господь говорит о бревне в нашем глазу и сучке в глазу нашего брата. Что важно в этом сравнении? Во-первых, часто мы преуменьшаем наши грехи. Наше самолюбие, самооправдание всегда склонно их уменьшать. И во-вторых, этот образ говорит нам о том, что все грехи имеют одну и ту же природу. Что сучок, что бревно, что палка – всё это материя одной и той же природы. Нет каких-то особых грехов.

Поэтому, когда мы начинаем сравнивать свои грехи с грехами наших ближних, мы не должны впадать в иллюзию, что наши грехи – какие-то легкие, маловажные, простибельные, а грехи наших ближних – тяжелые, может быть, даже смертельные. Все грехи имеют одну и ту же природу, и каждый грех, если с ним не бороться, может привести человека к духовной смерти.

В процессе нашего спасения нередко возникает вопрос: как же помочь и нашим ближним? Вот мы видим, как наш ближний впадает в тот или иной грех. И что же делать – пройти мимо или постараться помочь? Но как помочь? Обличить, вразумить, наставить? Практический результат таких советов и обличений, как правило, следующий: ссоры, конфликты, взаимная вражда и ненависть. Почему же так происходит? Почему мы оказываемся неспособны дать нашим ближним совет, как выйти из той или иной греховной ситуации?

Ответом являются те же слова Спасителя из Нагорной проповеди. Господь говорит своим слушателям: «Что ты смотришь на сучок в глазу брата твоего, а бревно в твоём глазу не чувствуешь? ... вынь прежде бревно из твоего глаза, и тогда увидишь, как вынуть сучок из глаза брата твоего». Что значит – увидишь после того, как вытаскишь бревно из своего глаза? Для нас эти слова не вполне понятны. В греческом тексте Евангелия здесь стоит глагол, который означает «смотреть широко раскрытыми глазами». Этот яркий образ подчеркивает, как важно избавиться сначала от наших грехов, от нашего бревна, которое мешают нормальному процессу видения.

Примером того, как нужно учить наших ближних, являются святые отцы нашей Церкви, и прежде всего преподобные – те люди, которые в процессе покаянного подвига сумели извлечь из своего глаза свои бревна и увидели, как помочь ближним, как наставить их на путь спасения. Не случайно именно наставления святых людей являются наиболее полезными для грешников. Одно дело – сказать что-то с раздражением, со злобой, с неприязнью ко грешнику, и совсем другое – когда это с любовью говорит человек, который сам преодолел в своей жизни тот же самый грех. Конечно, любой совет, любое наставление не гарантирует результат. И Спаситель говорит: «Когда вытаскишь бревно, тогда увидишь». Он не сказал «поможешь», но «увидишь». Дай Бог, чтобы и мы, дорогие братья и сестры, пытались помогать спасению наших ближних, прежде сами старались избавиться от наших грехов, для того чтобы увидеть тот путь, на котором мы можем помочь нашим ближним.

**Митрополит Рязанский  
и Михайловский МАРК**

## Царица Неба и земли

**Образ Пресвятой Богородицы в христианском искусстве занимает совершенно особое место. Он очень глубок и одинаково близок как простому человеку, так и ученому-богослову. Имя Божией Матери с трепетом произносится на разных языках и у разных народов. Разнообразие икон Пречистой Девы поражает воображение. Святых образов так много, «как звезд на небе: число их знает только Сама Царица Небесная», – сказано в предании о жизни Богородицы. Все иконы прославлены разными чудесами и знаменами: от излечения смертельно больных людей до спасения целых городов от иноземных захватчиков.**

Важнейшие события российской истории сопровождали иконы Пресвятой Богородицы: с «Донской» наши войска стояли на Куликовом поле, с «Владимирской» одолели татаро-монголов на реке Угре, с «Казанской» в Смутное время ополчение Минина и Пожарского вошло в Москву. Духовным символом Первой мировой войны стала икона Богородицы «Августовская». В 1914 году на Западном фронте целый полк вечером над

аукционах. Это русские иконы XVII – начала XX веков и картины западноевропейских мастеров северной и итальянской школ живописи XV–XVI веков. Сочетание иконописи и западноевропейской живописи в экспозиции не случайно. Здесь можно провести параллели. Образы Пречистой Девы в традициях Запада и Востока имеют общую основу – византийское искусство. Именно оттуда произрастают разные иконографические типы Богородицы,



*«За семь лет пребывания в Рязани я не помню, чтобы открывались выставки икон такого качества, такого уровня. Конечно, для кого-то икона – лишь произведение искусства, представляющее художественную или материальную ценность, но для верующего человека икона значит гораздо больше, являясь окном в невидимый мир. Если посмотреть на образ Богородицы, то можно увидеть очень многое, поскольку в облике Царицы Небесной отражено всё: смирение, послушание, целомудрие, терпение... Взирая на икону Матери Божией, человек может научиться этим добродетелям»*

**Митрополит Рязанский  
и Михайловский Марк**

Августовским лесом в Восточной Польше увидел явление Божией Матери, которая в левой руке держала Богомладенца Христа, а правой указывала на запад. В изумлении и трепете воины пали на колени и начали молиться. Через некоторое время был бой, в котором наши войска одержали победу.

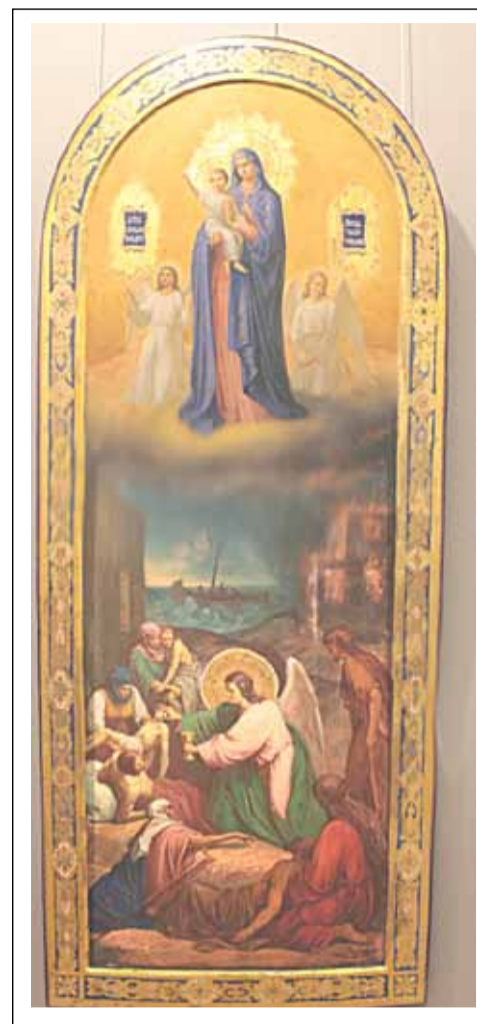
Сегодня увидеть достаточно редкий список Августовского образа Богородицы можно в Рязанском областном художественном музее имени И. П. Пожалостина, где работает выставка «Царица Небесная. Образ Богородицы в русской и европейской живописи XV – начала XX веков». В экспозиции представлены более шестидесяти уникальных произведений, которые за последние тридцать лет коллекционер Евгений Владимирович Шильников собрал на российских и мировых

аукционах. Среди них есть три основных: Оранта – «Знамение», Одигитрия – «Путеводительница» и Елеуса – «Умиление». Культуры Запада и Востока шли разными путями развития, однако в художественных традициях наблюдались заимствования, например, сюжетные, тематические. Выставка наглядно показывает ценность и



целостность каждой из этих традиций.

В экспозиции мы можем увидеть, как образ Пресвятой Богородицы, каноничный для православного сознания, преломляется в живописи эпохи Возрождения. Православная икона – изображение глубоко символическое, в нем нет случайных элементов. Светопись и цвет передают глубинный смысл образов, позволяют нам открыть «окно в горный мир», настроиться на молитвенный лад.



Яркие примеры таких изводов – любимые многими образы Богородицы «Владимирская», «Казанская», «Тихвинская». На выставке они соседствуют с достаточно редкими иконами Божией Матери «Покрый нас кровом крыл Твоих», «Жена, облаченная в солнце». В этом мире русской иконы достигнута гармония духовного и телесного. Нет суеты и быстротечности. Плавные движения, спокойные взгляды, духовная собранность, мудрость, смирение... А вот произведения западноевропейских художников Франческо Франчи, Орацио Самаккини, Доменико Пулиги и других мастеров не претендуют на изображение потусторонней реальности. На картинах показан образ Девы Марии в чувственном мире. Глядя на эти произведения, мы видим авторский взгляд на религиозные сюжеты, можем лишь восхититься мастерством живописцев и получить эстетическое наслаждение.

Рязань стала третьим городом, где работает данная экспозиция. Ранее с ней познакомились жители Коломны и Ногинска. Выставка открыла серию мероприятий, приуроченных к празднованию 110-летия со дня основания Рязанского областного художественного музея имени И. П. Пожалостина, и будет встречать посетителей до 23 апреля.

**Вероника МИЛОВА**  
Фото Марины Стротовой и автора

## Актуально

### ОТ КРУЖКА ДО СОЮЗА

Впервые Союз православных женщин начал свою работу в 1918 году при Святейшем Патриархе Тихоне, и назывался он тогда «Кружок православных женщин». Главной его целью было объединить разрозненную работу женщин на приходах в условиях социальных перемен. Деятельность велась в нескольких направлениях: воспитание детей, обучение и религиозно-нравственное просвещение женщин, сбор книг и организация библиотек, помощь нуждающимся пищей и одеждой, помощь заключённым за исповедание веры. Было и такое интересное направление, как разведение шелковичных червей «как лёгкого, доступного и удобоприменимого в церковных оградах и садах и в то же время важного по большому спросу на шелковичные коконы».

Женщины, как миротворицы, во все времена несли свет и были помощницами мужчинам в трудных обстоятельствах – посещали тюрьмы, окормляли сирот, во время военных действий становились медсестрами. Всё это ложилось на женские плечи. Когда закрывали храмы и оскверняли святыни, именно женщины в первую очередь вставали на защиту святынь. Но после 1919 года из-за ситуации в стране официально это женское содружество уже не могло существовать, и сведений о его деятельности не имеется.

### РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

100-летие Союза православных женщин было торжественно отмечено 25 июня 2018 года с участием Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, тогда же была возобновлена работа Союза в Москве. В скором времени по благословению местных архиереев начали создаваться отделения в регионах. На сегодняшний день около 40 регионов имеют свои отделения. Так и в Рязани митрополит Вениамин (Зарицкий) благословил несколько общественно активных женщин, имеющих богатый административный опыт, начать работу по консолидации и решению совместных проблем. На каком-то этапе, как это нередко бывает, деятельность Союза приостановилась, в том числе и из-за пандемии. Но весной 2022 года в связи с новыми вызовами времени митрополит Рязанский и Михайловский Марк вновь призвал православных женщин к более активной работе. На общем собрании председателем Рязанского регионального отделения была избрана Галина Георгиевна Сорокина, человек с большим опытом управленческой деятельности, неравнодушная к чужим проблемам, готовая всегда прийти на помощь. Конечно, ещё не прошло и года, но уже можно говорить о тех мероприятиях, которые были проведены совместными усилиями в Рязанском регионе.

Несмотря на то, что Союз существует уже много лет и проводились совместные мероприятия, в

## Союз женщин – за жизнь

В работе I съезда Союза православных женщин приняла участие заместитель председателя регионального отделения СПЖ, директор Рязанской епархиальной библиотеки Наталья МОИСЕВА. Она рассказала об истории создания организации, поделилась впечатлениями о съезде и об основных поставленных задачах.



таком составе его члены встретились впервые. На съезд приехали участницы из многих регионов, даже из Мурманска и с Камчатки. Так как организация международная, были представительницы Беларуси, Армении, Сербии. Среди участниц были многодетные мамы, у которых по пять-шесть детей, и при этом они не оставляют общественное служение, активно включаются в работу. Они понимают, что сейчас для того, чтобы семья была крепкой, прежде всего нужны законопроекты, на которые можно было бы опираться. Отрадно, что в составе правления есть женщины, которые имеют возможность непосредственно влиять на принятие таких решений. В первую очередь это Анна Кузнецова, заместитель председателя Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации, благодаря которой вносится на рассмотрение нужные законопроекты. Это и Маргарита Николаевна Павлова, сенатор Совета Федерации Федерального собрания Российской Федерации. Такие спикеры помогают отстаивать традиционные ценности ориентиров. В своих выступлениях они говорили, что для них очень важна поддержка регионов и общественных организаций, потому что, несмотря на нужность и важность их инициатив, есть силы, которые очень активно противодействуют, провозглашают свои ценности, противоречащие христианскому духу. В том числе это и феминистские организации.

### РАЗНЫЕ ЦЕННОСТИ

С первого взгляда может показаться: а что плохого в феминизме? Ну, хотя женщины имеют права наравне с мужчинами... Но мы понимаем, что в XXI веке это бессмысленное явление, потому что все социальные права женщины в рамках европейской цивилизации уже достигнуты, и чего женщине ещё можно желать?

Нам как христианкам понятно, что именно христианство было той силой, которая сформировала ба-

зовые представления современной западноевропейской цивилизации об абсолютной ценности человеческой жизни независимо от пола, возраста, цвета кожи и умственных способностей или физических возможностей человека. В церковном понимании перед лицом Божиим мужчина и женщина абсолютно равны. Самый большой вред от феминистской идеологии состоит в том, что активный и часто агрессивный феминизм подрывает традиционные семейные и социальные устои, которые напрямую связаны с христианством. К примеру, одним из важных аспектов деятельности современных феминисток является работа в отношении абортов. Феминистки считают, что женщина имеет полное право распоряжаться своим телом так, как хочет она и только она, поэтому, если беременность нежелательная, можно спокойно сделать аборт. Современные прогрессивные феминистки совершенно не считаются с многовековыми христианскими устоями. Аборт рассматривается чуть ли не как косметическое вмешательство – неприятное, но незначительное. Конечно же, такие идеи никогда не будут поддерживаться Православной Церковью.

Начавшись как движение за равноправие с мужчинами, современный феминизм часто перегибает палку в другую сторону. На соответствующих форумах и тематических сайтах очень часто выражается уничижительное и пренебрежительное отношение к мужчинам. Их считают некими второсортными существами, способными только к проявлению низменных чувств и инстинктов. Конечно, такой радикализм присущ не всем, но тенденция к унижению мужчин в феминистской среде абсолютно чёткая.

Конечно же, такие взгляды сильно бьют по институту семьи. Традиционная семья основана на принципах патриархата, где муж – глава, а жена – его помощница. Именно такой формат семьи как образ Церкви заповедовал нам Господь в Евангелии. К сожалению, феминистские организации очень

активны и социально значимы. Их представители выступают на телевидении, в газетах, ведут обширную деятельность в социальных сетях. Мы должны уметь давать им ответ, но для этого у нас самих должно быть сформировано видение и понимание ситуации. К сожалению, мы сталкиваемся с тем, что многие занимаются только своими бытовыми проблемами и не хотят вмешиваться, думая, что всё равно ничего не могут изменить. Говорят: «Разве от нас что-то зависит?» На самом деле зависит. Прежде всего, мы должны сформировать свою внутреннюю позицию, отношение к тем или иным происходящим событиям. Время бросает нам вызовы, и необходимо понимать, как на них отвечать. А для этого нам нужно общаться друг с другом.

### ВОПРОС НОМЕР ОДИН

Сейчас вопрос номер один – выведение абортов из системы ОМС. Наша страна сегодня вымирает. Это факт, каким бы это ни казалось странным и страшным. Эти цифры мало озвучиваются и где-то даже умалчиваются. Хотя отношение к абортам изменилось по сравнению с тем, что было лет тридцать назад, всё равно многие женщины не до конца понимают, что это такое. Доступность абортов как обычной медицинской услуги играет большую роль. Женщинам, которые пока ещё находятся вне Церкви, не хватает понимания, осознания. Кроме того, не хватает психологической и социальной поддержки. Молодая женщина может в какой-то момент просто растеряться. Нельзя всё возлагать на государство, поддержка должна исходить и от нас, православных женщин.

Мы не должны оставаться равнодушными. Создание таких общественных структур, как СПЖ, может в этом помочь.

На съезде также поднимался вопрос поддержки многодетных семей. В первую очередь обсуждались необходимые поправки в законодательстве. Пока не будет



каких-то правовых норм, сложно говорить о помощи многодетным. Можно оказывать точечную помощь на местах, но это всё разовые акции, не имеющие масштабного характера. Должны быть подготовлены законопроекты для реализации поддержки многодетных семей, и СПЖ над этим работает.

### В ТЕСНОМ СОТРУДНИЧЕСТВЕ

Мы как женщины понимаем, что без мужской поддержки, без ощущения надежного тыла нам не справиться. Только совместная работа может принести результат. Поэтому православные женщины действуют не сами по себе. Первый съезд Союза прошёл в конференц-зале телеканала «Царьград». В числе первых выступающих на съезде СПЖ был мужчина – Константин Малюфеев, заместитель главы Всемирного Русского Народного Собора и директор телеканала «Царьград». Его позиция в отношении семейных ценностей очень твердая. Хотя на открытии собрания он сказал, что, может быть, мужчинам надо немного отойти в сторону от обсуждения вопросов материнства, но ему этот вопрос безразличен, и он часто выступает на эту тему.

Тесное сотрудничество у СПЖ налажено с Патриаршей комиссией по вопросам семьи, защиты материнства и детства, с Союзом женских сил и другими организациями.

С 2020 по 2022 год при участии разных сил, в том числе и СПЖ, было подготовлено более 200 заключений экспертиз проектов федеральных законов по вопросам защиты семьи, материнства и детства. Общими силами в соцсетях было закрыто более двух тысяч групп, распространявших опасную для детей информацию.

Подготовлено и направлено более десяти тысяч обращений по защите прав семей в адрес депутатов Государственной думы, в Генеральную прокуратуру Российской Федерации, Следственный комитет и другие органы государственной власти.

Члены Рязанского регионального отделения Союза православных женщин ведут консультации при епархии. Если у кого-то возникают конкретные вопросы, члены нашего общества готовы компетентно на них ответить и помочь в трудной ситуации. Среди представителей отделения есть специалисты разных направлений – это и социальная работа, и юридические вопросы. Будем надеяться, что деятельность нашего Союза будет активизироваться.

Наталья МОИСЕВА

## За други своя

Во второй раз недавно мне удалось побывать на Донбассе. Мы посещали госпитали в Луганске и его окрестностях. Там лежат раненые – без рук, без ног... Среди них много «вагнеровцев». Ведь именно им сейчас больше всех достается. Мы в составе одного епископа и двух или трех священников, дьякона и мирянина служили там Литургии, молебны о здравии, крестили, исповедовали, причащали, беседовали, утешали, раздавали детские письма. От шести до десяти часов без отдыха совершали свое священническое служение среди раненых бойцов.

Несколько сот исповедей приняли у тех, кто совершал в прошлом страшные преступления и ни разу не исповедовался. Три, пять убийств, грабежи, наркотики, мошенничество. А когда спрашивали у них: «А сейчас-то вы чем грешите?» – ответ был неизменным: «Сейчас ничем! Ну только материмся, когда очень страшно». Это к вопросу о военных преступлениях российских солдат по отношению к мирным жителям – даже в мыслях им не до насилия или грабежа. Все, как один, повторяли: «Мы хотим начать новую жизнь даже не столько ради самих себя, сколько ради наших детей, чтобы на них не было позорного пятна, что их отец преступник».

# На прифронтовой полосе

**Епископ Скопинский и Шацкий ПИТИРИМ с духовенством епархии во второй раз побывали на Донбассе. Они посещали госпитали в Луганске и его окрестностях. О поездке рассказывает владыка ПИТИРИМ.**



В госпитале

Среди раненых воинов были молодые мужчины, которым оставалось отсидеть один – три месяца, но они добровольно пошли на фронт, чтобы избавиться от метки «зек» и принести пользу родному Отечеству. И ни одного язычника из более чем двух тысяч воинов, которых мы посетили!

Мусульмане были. Один из них так растрогался от прочтения

письма девочки из Рязанской области, что со слезами на глазах воскликнул: «Прошу вас, соберите всех этих детей, что написали нам, обнимите их крепко-крепко – и поднимите к небу!»

Пока мы занимались христианами, этот воин-мусульманин написал очень трогательный ответ детям. В нем, помимо благодарности и обещания вернуться с победой, звуча-

ла тревога о том, что происходит в тылу с умами тех, кто не понимает, зачем и почему происходят нынешние трагические события.

Попался мне и один буддист, и не просто буддист, а шаман, да не простой, а какой-то просто супершаман, которому, по его собственному признанию, такие сильные духи помогают, что другие шаманы готовы лопнуть от зависти.

Так вот, этот шаман узрел во мне «коллегу» и разоткровенничался. Говорит, что знает, когда и куда прилетит снаряд и кто из его товарищей скоро погибнет. И хитро меня спрашивает: «Откуда я это знаю?» – «От беса», – отвечаю я. «А вот какой толк или польза от того, что ты всё это знаешь заранее? Ты можешь что-то изменить или предотвратить?» – интересуюсь я в свою очередь. «Нет, – говорит он, – ничего не могу». Так вот и пообщались.

Уходили мы из госпиталей все до основания волос пропахшие табаком, кровью и лекарствами. Но на душе было светло и радостно. Мои спутники вопрошали: «Владыка, а почему у нас такое чувство, такая благодать, будто мы со Святой Горы

Афон возвращаемся, пообщавшись с афонскими старцами, а не из прокуренных больничных палат, где лежат раненые разбойники?». Я не сразу нашел ответ. Но уже по пути домой понял, что в глазах этих благоразумных разбойничков мы все увидели рай посреди кромешного ада – как в глазах святых. Они все уже готовы пойти в рай, первым в который вошел их предшественник.

Это было одним из важных открытий там, на прифронтовой территории. И это важное свидетельство о вагнеровцах, про которых говорили и будут говорить всякие нелепицы. Именно они сейчас идут в рай из земного ада, а мы часто в земном раю и мыслим, и живем по-земному.

Много рассказывали они нам про чудеса, происходящие по молитве к Богу, Божией Матери, Ангелу-Хранителю и всем святым во время смертельной опасности. Про чудеса надо писать отдельное повествование. Очень четко и явно мы поняли одно – такая сильная благодать, какую мы все почувствовали среди этих раненых бойцов, бывших разбойников, не может изливаться на «оккупантов», «террористов», «боевиков», как их обзывают враждебные голоса, – такая благодать бывает только с теми, кто с Богом, Богородицей и всеми святыми здесь, посреди земного ада, уже как в раю, оправдан, прощен и прославлен!

## Встреча



Творчество Анны отмечено многими литературными премиями. Анна Долгарева – лауреат Григорьевской поэтической премии, Всероссийской литературной премии имени А. И. Левитова, VII Всероссийского фестиваля молодой поэзии имени Леонида Филатова «Филатов-Фест», победитель VII Международного поэтического конкурса «45-й калибр».

Анна много ездит по стране, выступает в различных аудиториях, рассказывает правду о войне, собирает средства для помощи нашим бойцам и пострадавшим людям. С ней мы встретились на вечере в областной библиотеке имени Горького в Рязани. Вопросы, которые ей задавали, были не только от редакции газеты «Благовест».

**– Как рождаются ваши стихи? Вы пишете сразу набело или переделяете?**

– Обычно стихотворение рождается из какого-то одного главного, сюжетобразующего образа. Когда такой образ появляется в голове, я сажусь писать. А если этот образ сразу воплощается в конкретной строчке, получается совсем хоро-

# В ногу со временем

**С начала СВО сгусток энергии, мощного единения большинства трансформировался, взорвался и разлетелся в тысячах поэтических строчек. На войне рождаются поэты, а она у каждого своя. У Анны ДОЛГАРЕВОЙ, русской уроженки Харькова, тоже. Она давно на этой войне. С 2015 года Анна – военный корреспондент и волонтер в Донецкой и Луганской народных республиках.**

шо. Если это просто образ, выходят менее ритмизированные стихи, а если он сразу в строчке – более ритмизированные. Пишу я практически всегда набело, очень редко редактирую. Если редактирую, то только в первые часы после написания текста, пока он еще сырой.

**– Как вы попадаете на места ваших репортажей, где идут военные действия?**

– А зачем, вы думаете, я занимаюсь гуманитаркой? Так и говорю – вам коптер, а с вас – поснимать на ваших позициях. На самом деле не всегда так получается, к сожалению. Обычно получается поснимать не у линейных подразделений, а у добровольческих, у тех же «БАРСов» или у корпусов ЛДНР. В основном помогают личные связи, знакомства. Налаживаешь с людьми контакт – они тебе доверяют, пускают поснимать у них на позициях. Но по Мариуполю я ездила сама, там я снимала не про военных, а про гражданских.

**– В самом пекле, в центре событий находятся люди. Как они спасают свои души, сохраняют в себе человеческое?**

– Вы знаете, мне кажется, что со-

хранить душу, находясь в пекле, проще. Чем больше у нас проблем, тем больше мы задумываемся о вечном. В периоды страха люди начинают активнее молиться. Главное – самой не ожесточиться, когда всё это снимаешь и слушаешь. Это очень тяжело.

**– Как вы сами преодолеваете страх?**

– Страх у меня в 2015 году атрофировался. Так получилось – у меня тогда погиб любимый человек, и мне хотелось умереть. Сначала мне мешали это сделать мысли о высоких материях, а когда я дошла до крайней степени отчаяния, мне помешал котенок – а по существу, любовь к нему и жалость. Он был маленький, и я подумала, что он даже поест без меня не сможет. Но я действительно лезла в самое пекло и с тех пор приучилась не бояться. Потом желание умереть ушло, а привычка осталась.

**– Какое место занимает Бог в вашей жизни?**

– Я человек верующий. У меня было много поисков в разных направлениях, но на прошлый Покров благодаря присутствующему здесь отцу Михаилу я вернулась в право-

славие. Назвать себя человеком воцерковленным я не могу. Церковь стала появляться в моей жизни благодаря печальным событиям. Но я никогда не могла полностью отойти от христианства – даже в те периоды, когда пыталась смотреть в сторону язычества, что было модно в моих богемных кругах. Стихи по христианским мотивам появлялись у меня как-то сами собой. И сейчас я стараюсь глубже понимать и осмысливать православие. Это дается мне достаточно тяжело, я не уверена, что из меня когда-нибудь получится по-настоящему воцерковленный человек, но я пытаюсь.

**– Есть ли у вас любимое ваше стихотворение, самое близкое вам?**

– У меня обычно любимое стихотворение – это последнее, которое я написала. Последнее мое стихотворение, к сожалению, написано по невеселому поводу. Оно посвящено моему другу, капитану Игорю Мангушеву с поэтическим «Берег». В ночь на 4 февраля он был тяжело ранен в голову. Несмотря на это, он прожил еще несколько дней, и мы все надеялись, что он всё-таки сможет выжить, потому что это был очень витальный человек. Но, к сожалению, он умер.

\* \* \*

**Иерей Михаил МИТРОХИН**, настоятель Троицкого храма пос. Тума: «Мы с Анной встретились несколько лет назад, еще до всей этой истории с войной. Она очень настоящая, в ней совсем нет лицемерия. Я всегда таких людей выделяю и стараюсь с ними побольше общаться, потому что лицемерие – это самое страшное для христианства состояние. Как сказано в Евангелии, «бойтесь завскаски фарисейской». Анна – такая, какая есть, очень живой человек. Встречаться с людьми глубокими и честными всегда полезно, потому что сам учишься быть честным. В мире очень много лицемерия, а тем более относительно той темы, которую сейчас Анна затрагивает в своем творчестве. А у нее это получается искренне, от сердца и с любовью. В ее творчестве сейчас много Бога. Для меня Анна – это пример изменения человека под действием Духа Божия, когда человек был по одну сторону от Церкви, а стал по другую. Она очень скромно сказала о себе как о христианке, но на самом деле в ней христианства я вижу побольше, чем у многих из тех, кто в храм каждый день ходит. Она нашла себя на светлой стороне, и это замечательно. Она не ругает кого-то, не критикует, а говорит о том, что чувствует. А чувствует она любовь. Это очень важно для человека – чувствовать любовь».

Подготовила Ирина ЕВСИНА

## Остановиться, оглянуться...

(Окончание. Начало на стр. 1)

### ПЛОХО – ХОРОШО

К годичку детки уже спокойно могут причащаться натошак. (Я не говорю сейчас об особых случаях, когда у ребенка есть болезнь, из-за которой режим питания не должен меняться, иначе это опасно для здоровья. В таких случаях и взрослые причащаются не натошак.)

Так прививается понимание, что воскресный поход в храм и причащение – это важное, неординарное событие, ради которого можно и потерпеть неудобства. Это первый этап. Когда же мы начинаем готовить непосредственно к исповеди? Когда мы видим по ребенку, что он начал понимать причинно-следственные связи. Когда ребенок в состоянии понять, что из-за его действий произошло что-то нехорошее. Ударил другого малыша в песочнице лопаткой по голове – малыш плачет. Обязательно фиксируем это, проговариваем словами, что это плохой поступок, стараемся прожить вместе с ребенком (не «ты плохой», а «ты плохо поступил»), учим просить прощения и обязательно хвалим за любое доброе проявление.

Мой супруг, у которого в этом году будет десять лет священнической хиротонии, делился опытом, что зачастую в семь лет и позже на первую исповедь приводят детей, которые не осознают этих, казалось бы, простых вещей. Они не понимают, что это такое – «грех». Они не приучены анализировать свои поступки, поэтому не понимают, какие плохие, какие – нейтральные, а какие – хорошие. С такими детьми батюшка начинает работу не с грехов, а с добрых дел. Просит вспомнить, что ребенок сделал хорошего. С этим тоже бывают трудности, но, осознав, какие у него есть хорошие дела, ребенок уже может по контрасту понять, за какие поступки ему стыдно.

Даже к самому маленькому ребенку мы, родители, должны проявлять уважение как к человеку, как к одному из тех, за кого Спаситель пролил Свою Кровь, ради кого пришел в этот мир, умер и воскрес.

Душа у самого маленького ребенка такая же, как и у взрослого. Они – не ангелы, они так же, как и взрослые, должны учиться делать выбор между добром и злом каждый день своей жизни. И если мы – православные христиане, которые, наверное, читали «Невидимую брань» преподобного Никодима, то как же мы откажем своим детям, как же мы не уделим внимания подготовке их душ к этой самой брани? Дети отличаются от взрослых только отсутствием опыта и несформированностью психики, у них всё в процессе. Прямая обязанность родителей – передавать свой опыт детям.

Ненавязчиво, но постоянно мы обращаем внимание на хорошее и плохое, на проявления добра и зла в мире. Вот кто-то бросил фантик на тротуаре – это плохо, а мы поднимем и отнесем в урну – сделаем хорошо. Примеры могут быть и из мультфильмов и книг, которые любит ребенок. Очень важно учить ребенка жалеть, сострадать. Поступать с другими так, как хотел бы, чтобы поступали с ним. Банально, просто? Но именно из простых вещей складывается вся наша жизнь. И, как говорил старец Амвросий: «Где просто, там ангелов по сто».

нако, когда дело касается вопросов совести, всё может быть и по-другому, и необычный малыш, бывает, не понимает, но чувствует больше, чем простой.

Наш сын с синдромом Дауна начал подходить к исповеди, как другие дети. Сначала разово, потом чаще. Примерно в том же возрасте, что и все. Однако у него были свои



Фото Светланы Коньковой

### КОГДА РЕБЕНОК СОЗРЕЛ

Когда ребенок созрел для того, чтобы понимать, что он совершил дурное дело, и может попросить прощения за это, при этом способен уже достаточное время помнить свои поступки, можно подходить к первой исповеди. Но если даже ребенок в четырех-пять лет в первый раз исповедовался, это не значит, что теперь он должен делать это каждый раз. У наших детей обычно бывает так: сначала единичные случаи исповеди. Когда вот недавно что-то сделал плохое и, пока душа болит, «по свежим следам», подошел к исповеди. Потом может быть еще много раз, когда малыш не помнит за собой грехов и причащается без исповеди. Но уже память на сердце остается от того неповторимого чувства очищения, которое бывает, когда освобождаешься от греха, тянущего душу.

Наконец настает момент, когда ребенок говорит: «Мне надо на исповедь». И уже родители и не знают, что там на душе у их ребенка, это уже внутренняя работа души. Обычно как раз примерно к семи годам это и случается. Но может быть и раньше.

У нас был один не очень приятный эпизод, когда дочка сознательно пошла исповедоваться, что-то у нее было за душой, но незнакомый батюшка отказал в исповеди, потому что ей не было семи лет. Такие перегибы бывают, к сожалению. Мы тогда расстроились, конечно, но нашли выход. Важно в таких случаях не обижаться, а со спокойной душой понимать, что все мы грешные люди со своими обстоятельствами, и священники не исключение.

### ОТДЕЛЬНЫЙ РАЗГОВОР

Отдельный разговор – исповедь «особого» ребенка. У детей с нарушением интеллекта все процессы, как правило, растянуты во времени. И то, что обычный ребенок понимает в семь лет, особый поймет только в девять. Од-

нако, когда дело касается вопросов совести, всё может быть и по-другому, и необычный малыш, бывает, не понимает, но чувствует больше, чем простой. Он стеснялся говорить, и первое время я была его «соисповедницей». Наедине мы с ним перед походом в храм садились и проговаривали, что с ним произошло за последние дни. Вспоминали, записывали. Уже перед исповедью шепотом на ушко мы еще раз всё проговаривали, и тогда он шел и говорил батюшке. А бывало, что по несколько раз отходил в конец очереди, снова собирался и в итоге все-таки подходил к исповеди. Мы видели, как это важно для него, как он старается и как глубоко переживает. Не у всех обычных детей такое встретишь. Прошло уже года четыре с тех пор, как сын стал исповедоваться, и сейчас всё стало проще.

Сейчас трое наших детей регулярно исповедуются, им 12, 11 и 7 лет. Двое – готовятся, им 5 и 6 лет. Дочка, которой 6 лет, вряд ли сможет к семи годам хорошо исповедоваться из-за проблем с речью, однако у нее есть понимание, и на этом мы стараемся фокусироваться. Она может сказать «да» и «нет» и понимает причину и следствие, а значит, возможно и дальнейшее развитие навыков покаяния.

К каждому можно и нужно найти свой подход. В опыте моего супруга много случаев, когда вызывают причащать старичков, которые уже не в состоянии что-то вспомнить и сказать. А помощь им всё равно нужна. В таких случаях батюшка просто говорит. Говорит о том, какие грехи мы все, люди, в жизни совершаем, как каемся, а самое главное – говорит о Христе, о Его искупительной жертве, смерти и воскресении. Есть слова, на которые душа отзывается, даже если не может дать ответ из-за немощей тела.

Все мы, старые и молодые, здоровые и немощные, маленькие и взрослые, – все мы в это святое время Великого поста снова по-особому взглянем на прошлую жизнь, постараемся исправить, что сможем, или хотя бы встать на путь исправления, подведем итоги и с Божией помощью вступим в жизнь новую, которая начнется в ночь Христова Воскресения.

Мария МАЛОВА

### Советуем прочитать



### При любых обстоятельствах

Если хотите узнать, какая она – жизнь православного человека без прикрас, то обязательно прочитайте книгу Светланы Зайцевой «Подорожник для разбитого сердца». Книга совсем «свежая»: вышла в январе 2023 года.

Светлана Зайцева – супруга протоиерея Михаила Зайцева, настоятеля московского храма Покрова на Десне. Это во-первых. Во-вторых, она выпускница МГПИ им. Ленина и аспирантуры МГЛУ им. Мориса Тореза, преподаватель русского языка и литературы, переводчик с испанского языка. В-третьих (а, может быть, и в-главных), она мама восьмерых детей, двое из которых «особые». Из них самый последний, девятилетний Сёма, – просто очень особенный.

Кроме того, Светлана Зайцева – заведующая литературной частью музея деревянного зодчества имени В. П. Грошева, и еще незаурядный, своеобразный блогер, смелый, искренний, честный. В ее жизни православной христианки много чего есть, много чего и нет. Но она умеет радоваться тому, что есть, и радовать других, заражая своим оптимизмом.

«Много талантов вместил в себя этот скромный человек, матушка Света, или просто Светочка, мама восьми детей, завлит нашего музея, – говорит о ней Т. В. Грошева, директор музея деревянного зодчества имени В. П. Грошева, где прошла одна из первых презентаций книги С. Зайцевой «Подорожник для разбитого сердца». – Ее рассказы – о любви, о большой настоящей любви, у которой нет времени агрессивно отстаивать свое пространство.

О той любви, которую мы все мечтаем встретить в своей жизни и согреться ее лучами. Но, встретив, будем не забывать отдавать ее миру, умножив «подорожники любви» во сто крат».

«Вера тут представлена не внешними символами, вроде крашенных яиц, единичного похода в храм на праздник или купания в проруби под французский коньячок. Вера здесь – экзистенциальный фундамент жизни, тот краеугольный камень, опираясь на который, человек не теряет надежды и любви даже в самых жутких обстоятельствах», – говорит в предисловии к книге писатель Павел Селуков.

Мария НЕФЁДОВА

## ОБРАЗОВАНИЕ

**Б**ыло видно, что Патриарха особо заботит тема распространения «псевдоценностей, которые противоречат духовной традиции нашего народа, разрушительно влияют на умы и сердца людей, особенно на подрастающее поколение». Святейший призвал всех участников чтений «осознать свою особую ответственность за духовное воспитание детей и молодежи в то судьбоносное время, в которое всех нас Господь призвал жить и трудиться». Одним из действенных инструментов в деле воспитания Святейший назвал новую образовательную платформу «Клевер Лаборатория», разработанную по патриаршему благословию Синодальным отделом религиозного образования и катехизации для учителей православной культуры.

Об этом проекте я впервые услышала в выступлении митрополита Екатеринбургского и Верхотурского Евгения на Международных образовательных чтениях в мае прошлого года. Хотя платформа сразу заинтересовала, но сначала было непонятно название. Оказалось, что слово «Клевер» было выбрано неспроста, так как для названия любого интернет-проекта есть несколько необходимых условий. Clever по-английски «умный», в названии сайта укладывается хорошо. «Клевер» – это еще и аббревиатура: каждая личность есть высшая единица развития. Это прекрасно соответствует концепции «Клевер Лаборатории». Понятие «лаборатория» добавили потому, что всё происходящее в проекте берется не с потолка, а исследовательским путем – для этого работают специальные эксперты.

**О**сновы православной культуры преподаются в наших школах уже более десяти лет, но качество преподавания, к сожалению, еще оставляет желать лучшего. Порой выявляются даже грубые ошибки и заблуждения. Например, однажды во время консультации педагогов ОПК в благочиниях епархии учительница с радостью мне поведала, как дети активно работают на ее уроках, и, довольная своими успехами, рассказала следующее. По теме «Отношение христианина к природе» она задает вопрос: «Правильно ли Бог сделал, устроив Всемирный потоп?» Затем учитель ставит следующий вопрос: «А что бы вы сделали, если бы были Богом?» И дети активно отвечали по форме: «Если бы я был Богом...». Таким образом подрываются основы православной веры: детям невинно внушалось, что Бог может ошибаться. Видно, что учитель не понимает смысл Всемирного потопы и значение промысла Божьего о мире и человеке. Есть и другие печальные примеры. Как показывает практика, ОПК преподают самые разные педагоги – от учителей начальной школы, что бывает чаще всего, до историков и даже учителей ОБЖ.

И хотя для развития основ православной культуры в школе в последние годы много сделано, как бы ни были хороши учебники, разработанные для этого предмета, или оборудованы классы, они не обеспечат успеха образовательной деятельности. Ценность любого предмета – это учитель, учитель компетентный и, главное, неравнодушный, понимающий, какая ответственность на нем лежит. Получается, что «Клевер Лаборатория» – это редкий шанс для учителей усовершенствовать свои знания, компетенции и вообще разобраться

# Умный «Клевер»

**В Москве был успешно проведен главный церковно-государственный форум «XXXI Международные Рождественские образовательные чтения», посвященный теме «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека».**

**Патриарх Московский и всея Руси Кирилл на пленарном заседании в Кремле отметил главные направления работы чтений, выделив самую актуальную повестку дня – специальную военную операцию. Святейший отметил, что мы живем в непростое время, но времена мы не выбираем. «Господь помещает нас в тот исторический период, когда нам надлежит жить, трудиться, прославлять Господа и совершать добрые дела, которые способны открыть сердца и умы людей к восприятию слова Божественной истины».**



в этом предмете. «Клевер» – не просто образовательная платформа для педагогов, а целый научно-методический центр по проблемам преподавания духовно-нравственной культуры в разных образовательных учреждениях – от детских садов до воскресных школ для взрослых.

Основные образовательные программы «Клевера» для удобства сгруппированы в два больших раздела: «Курсы» и «Вебинары». В феврале стартовали новые образовательные программы, а экспресс-курс «Православная культура в начальной школе» – непрерывно действующий, начать прохождение которого можно в любой день и в любое время. При записи на курсы назначается куратор, который будет сопровождать в процессе обучения. По итогам курса выдается сертификат «Клевер Лаборатории». При этом всё обучение бесплатное. Оно включает в себя лекции по теории (их можно слушать в максимально удобном для себя свободном графике), вебинары, выполнение практических заданий в электронных рабочих тетрадях и подготовку итогового проекта – собственной методической разработки, которая в том числе пригодится для педагогического портфолио при ближайшей аттестации преподавательского состава.

Доступные в настоящий момент вебинары сгруппированы по трем образовательным областям: воспитание, литература и православная культура. Мне очень нравится проект «Литературный клуб». Задача заседаний клуба – дать почувствовать, что есть невероятно интересный мир литературы. Дать живой пример увлекательной интеллектуально-творческой жизни. Вдохновить учеников. Вовлечь их в это творческое поле, где они становятся не дублерами учителя, а самими собой. После каждого вебинара хочется заново прочесть уже знакомые произведения нашей классики, ведь в дискуссии и нешаблонно обсуждаются глубокие темы. Например, на заседании «Тайна Гоголя»

поговорили о том, как Гоголю удавалось сочетать юмор и мистику, взглянули на комедию «Ревизор» как на духовно-религиозную притчу и многое другое.

**С**амый посещаемый в настоящее время вебинар – «Психолого-педагогическая мастерская». Это неудивительно! Когда еще будет такая возможность – с ведущими специалистами в области психологических наук обсудить проблемы развития и социализации современных школьников и выработать собственную траекторию психолого-педагогического и учебно-методического сопровождения обучения и воспитания.

«Клевер Лабораторией» был органи-

зован открытый конкурс для педагогов общеобразовательных школ, приходских специалистов по работе с детьми, преподавателей высших и средних специальных учебных заведений и студентов профильных вузов «Клевер ДНК». Игра слов в выражении «Клевер ДНК» тоже не случайна: известную аббревиатуру организаторы расшифровывают как «Духовно-нравственная культура» и надеются, что она, подобно молекуле ДНК, из поколения в поколение будет передавать важнейшие понятия и смыслы. Конкурс интересен креативными и современными номинациями, удобным сопровождением всех его этапов и, конечно же, подведением итогов. На конференции, посвященной награждению, была устроена настоящая мастерская сотрудничества.

**Б**ыло интересно познакомиться с талантливыми педагогами и, что особо важно, услышать мнение тех людей, которые задают направление всей работы в данной области, определяют содержание учебников ОПК.

На платформе «Клевер Лаборатория» педагог, причем не только по ОПК, а любой, которому небезразлично духовно-нравственное формирование молодого человека и который уверен, что в каждом школьном предмете есть место воспитанию и нравственным ценностям, найдет что-то полезное для себя. Это и семинары на разные темы, и копилка методических материалов, например, по актуальному уроку «Разговоры о важном» и другим школьным предметам. Еще на платформе есть статьи профессионалов и серии любопытных постоянных рубрик, одна из которых – «Детские вопросы, которые могут поставить в тупик», а специально для детей подготовлен образовательно-художественный сериал «Девочка и робот» для десяти уроков по учебнику ОПК под редакцией Ольги Васильевой.

Уверена, что платформа «Клевер Лаборатория» поможет развитию образования и духовного просвещения в России, будет приобщать детей и молодежь к богатому культурному и религиозному наследию нашего народа, от чего во многом зависит безопасное и благополучное будущее нашей страны.

**Екатерина СИЛИНСКАЯ**

## В РЯЗАНИ СОСТОЯЛАСЬ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПУТЕВОДИТЕЛЯ

22 февраля рязанцам и гостям города представили новое издание Рязанской епархии – путеводитель «Прогулка по Рязанскому кремлю». Презентация состоялась в Центральной городской библиотеке имени С. А. Есенина.

В путеводителе представлена история основания и развития Рязанского кремля, приведены основные сведения о церковных архитектурных памятниках и православных святых. Всё это – плод кропотливой и долгой работы с архивными источниками.

Автор издания – монахиня Мелетия (Панкова), заслуженный работник культуры РФ, заместитель директора Рязанского церковного музея «Древлехранилище», главный хранитель музейных ценностей. На презентации матушка представила гостям путеводитель и ответила на вопросы собравшихся.

Говоря об актуальности издания, монахиня Мелетия выразила надежду, что Рязанский кремль после завершения активного процесса реставрации будет объектом культурного наследия нашего Отечества, привлекаящим значительное количество не только местных жителей, знакомых с историей Переславля-Рязанского, то есть нынешней Рязани, но и гостей города, которые никогда в нем ранее не бывали, не знают о его достопримечательностях, о создателях его памятников. В этой связи уже стала очевидной потребность в издании, которое могло бы постепенно ввести всех интересующихся в историю города.

Путеводитель адресован широкому кругу читателей, неравнодушных к истории, достопримечательностям и святыням нашего города и его исторического и духовного центра.

**По материалам сайта Рязанской епархии**

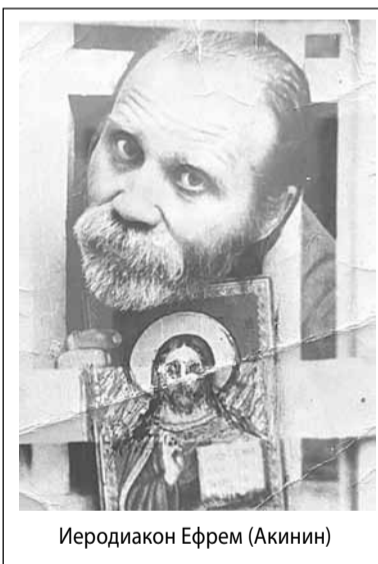
**Праведники  
живут вовек**

## По следам истории

**В Рязанской епархиальной библиотеке открылась выставка «Ангелы – свет монахам, монахи – свет миру», посвященная монастырям Рязанской губернии. Это вторая выставка из цикла «Русская Православная Церковь середины XIX – середины XX века в фотографиях» из фонда Историко-архивного отдела Рязанской митрополии. О ней рассказывает председатель Историко-архивного отдела Рязанской митрополии иеромонах ИОАКИМ (Заякин).**

На выставке представлены в основном рязанские монашеские и монастыри, но здесь можно увидеть также и старцев – духовных руководителей наших монашествующих, в том числе и прославленных. Например, это преподобный Симеон (Желнин) Псково-Печерский (у него окормлялись многие рязанцы, в том числе и монашеские), и другие старцы. Связанные с ними экспонаты представлены на последней витрине, которая посвящена старчеству в годы гонений в советский период. Экспонаты собраны благодаря монахиням, которые бережно их сохранили, чтобы память передавалась из поколения в поколение. Здесь всё подлинное, нет ни одной копии. Мы сделали выставку, чтобы эта нить не прервалась, чтобы люди сохранили частичку этой памяти в сердце, пронесли ее через свою жизнь и рассказывали об этих подвижниках другим. Многие из них пострадали, прошли через тюрьмы и лагеря, но не были сломлены.

На стендах можно увидеть фотографии подвижников, которые пострадали и в хрущевские времена. Тогда их в основном помещали в психиатрические больницы как ненормальных. Особенно выразительна фотография уроженца села Городищи Рыбновского района иеродиакона Ефрема за решеткой в психбольнице на территории Вышенского монастыря.



Иеродиакон Ефрем (Акинин)

Монастыри на выставке представлены блоками экспонатов. Первый стенд посвящен Иоанно-Богословскому монастырю. У каждой фотографии здесь своя интересная история. Когда я поступил в Иоанно-Богословский монастырь, еще были живы люди, помнившие архимандрита Виталия, который был наместником обители почти 50 лет. Его мощи покоятся в нижнем Серафимовском храме монастыря. Люди очень тепло отзывались о нем, но мы не могли составить представление о том, какой он был: не было ни одной его фотографии. И вот, при переезде Рязанского епархиального управления в Ильинский храм, в одной из папок, переданных в наш отдел, мы нашли небольшую



Иеромонах Иоаким (Заякин)

фотокарточку с подписью «архимандрит Виталий». А недавно к нам попала фотография большого размера, мы уверены, что на ней тоже архимандрит Виталий. Но пока это стопроцентно не доказано, мы подписываем «предположительно».

На этом же стенде мы видим лист из акафиста апостолу Иоанну Богослову дореволюционного издания обители с личной дарственной надписью отца Виталия, это его подарок одной из благотворительниц монастыря. А внизу под этим листом – акафист меньшего размера с подписью, что эту книгу лично подарил архимандрит Зосима, последний настоятель монастыря, человеку, который посещал обитель в 1931 году за месяц до ее закрытия. Ниже представлены фотографии двух монашествующих Иоанно-Богословской обители. Это иеромонах Аристоклий, который принял мученическую кончину – был расстрелян, и иеромонах Агапит. Отец Агапит родом из села Красный Холм Шиловского района, где я сейчас возглавляю монашескую общину. Там же он и похоронен. В Красном Холме его помнят и любят, потому что он 44 года прослужил в священном сане и в 50-е годы крестил всех детей в селе.

Следующий стенд посвящен Кадомскому монастырю. На фотографиях, предоставленных настоятельницей игуменией Иустиной (Свириевой), неизвестные сестры обители. Интересный экспонат – книга «Страсти Христовы» конца XVIII века с подписью, что эта книга принадлежала монахине Акилине, второй настоятельнице Кадомского монастыря. Кадомский монастырь был основан в 1797 году, туда была послана монахиня Екатерина из Рязани, из Казанского Явленского монастыря, чтобы организовать там монашескую жизнь. Она не желала отрываться от любимой обители, но преподобный Серафим Саровский велел ей смириться, организовать в Кадоме монастырь и остаться там. Она стала начальницей общины, трудилась там, а на старости

лет попросилась на покой. Перед уходом на покой она благословила составить список старших сестер для жребия, кому быть следующей настоятельницей обители. Ей принесли список, она прочитала и увидела, что в нем нет матери Акилины, которая состояла в общине с самого начала. Сестры не включили ее в список, потому что считали ее неспособной быть начальницей. Но матушка Екатерина благословила вписать и ее имя. И жребий быть игуменией обители выпал именно матушке Акилине. Ей и принадлежала эта книга. Также здесь есть рукописный раритет – рукопись вечернего правила, написанная в Вышенской пустыни для сестер Кадомского монастыря.

Дальше на стенде мы видим издание книги святителя Феофана Затворника, которое представляет на выставке Вышенскую обитель. Сохранилось много старинных фотографий Вышенского монастыря, но они используются на выставке в доме-музее святителя Феофана, поэтому мы не дерзнули их просить.

Михайловский женский монастырь представлен единственной сохранившейся дореволюционной фотографией. Сейчас монастырь возрождается, но еще 25 лет назад на его месте был сплошной пустырь. Никаких документов и фотографий у сестер не было. Когда была найдена эта фотография, для сестер это была большая радость, и это тепло сегодня нам передается.

На стенде, посвященном Казанскому женскому монастырю города Рязани, есть ценная Псалтирь с личной подписью святителя Гавриила, архиепископа Рязанского. Подпись гласит, что это его вклад в обитель для поминовения его родителей, сделанный, когда он был на покое в Ольговом монастыре в 1857 году. Есть фотография сестер монастыря, сделанная в 1950-х годах, их имена нам известны.

Затем представлен Александроневский монастырь при сельце Шу-

рово, сейчас это поселок Ибердский Кораблинского района. Основатель его – старец Софроний Ибердский, которого мы видим на фотографии на смертном одре, еще не в гробу. Долго было неизвестно, когда именно он скончался. Документов, метрических книг по монастырям практически не сохранилось, поэтому даты кончины монашествующих всегда найти очень сложно. В данном случае дату кончины старца Софония – 7 февраля 1913 года – удалось установить благодаря человеку, который сохранил дореволюционную запись, списанную с надгробного памятника старца.

Монастырь, основанный старцем Софронием, находился в лесу, и на одной из фотографий можно увидеть сестер на фоне деревьев. Одна из сестер, матушка Паисия, исповедница, сидела в тюрьмах, в нашем архиве хранятся ее судебные дела. Здесь на фото первая игумения этого монастыря матушка Ангелина со своей наставницей, игуменией Агнией из Колычевского Казанского монастыря Егорьевского уезда. В то время игумений за их труды награждали крестами, и мы видим, что у игумении Агнии три креста. Это говорит о том, что она была очень заслуженной, очень много сделала для Колычевского монастыря.

Далее в экспозиции представлена наша Крестовоздвиженская Полуниинская община. Здесь есть фотографии сестер, настоятельниц монастыря. Есть фото сына основателя обители Павла Полунина. Обитель названа в честь Воздвижения Креста Господня и по фамилии купцов Полуниных. Тогда было принято, что новым монастырям давали наименования по фамилии основателей. Здесь на фото первая игумения монастыря матушка Палладия, которую послали потом в миссионерских целях в Благовещенск. Там она и похоронена, недавно там нашли ее могилу, поставили новый памятник, на памятнике именно эта фотография. Также на фото есть последняя настоятельница обители перед ее закрытием в 1922 году, матушка Павла, и сестры, которые прошли ссылки и тюрьмы. Схимонахиня Василия была высокой духовной жизни, ее многие почитали.

В схиму ее постригал владыка Симон. Она была постриженицей нашей общины, но несла послушание на подворье в Кунцево. Когда подворье закрыли, она вернулась в Рязань. Она была духовной дочерью отца Филарета Срезневского, а потом была алтарницей в Борисо-Глебском соборе у священномученика Иувеналия.

До революции на территории Рязанской губернии действовало 25 монастырей и три монашеские общины. От многих из них ничего не осталось, иногда лишь фрагменты зданий. Или несколько кирпичей от фундамента.

На выставке также представлены такие экспонаты, как печные изразцы XIX века, которые передали из Казанского монастыря. Есть здесь и несколько уникальных кирпичей.



Последняя начальница Полуниинской общины монахиня Павла с родными

Один из них – от часовни, которая была построена над могилой блаженного царевича Иакова в Касимове. Другой интересный экземпляр – кирпич из Льговского женского монастыря, который сейчас разрушен до основания. В Ибердском монастыре нам подарили кирпичик с буквами «Ф» и «К» – это инициалы владельца



завода, который изготавливал кирпич для этой обители.

На выставке можно прикоснуться и к кирпичикам утраченных храмов Рязани – Владимирского храма на улице Семинарской, Троицкого храма на площади Победы, увидеть табличку с могилки неизвестного блаженного инок Николая.

Многие экспонаты из фонда историко-архивного отдела хранят свои тайны, которые еще только предстоит раскрыть. Надежда на молодое поколение историков и теологов.

Подготовила Ирина Евсина

К 350-летию Богоявленского храма в Борках

## Восставший из руин

Есть совсем недалеко от центра Рязани удивительное место – поселок Борки. И хотя сейчас это один из многочисленных рязанских районов, попадая туда, как бы забываешь о суете современного города – поселок, живущий тихой размеренной жизнью, словно отделен от мира окружающими его водоемами – карьерами и излучиной Оки. А подойдя к древнему Богоявленскому храму на самой окраине поселка, можно представить вотчину некогда существовавшего здесь монастыря.



**Т**очная дата основания монастыря неизвестна, впервые обитель упоминается в письменных источниках XV века, во время правления рязанского князя Ивана Федоровича. В списке сотной грамоты 1557 г. монастырь назывался «Царевым и Великого князя Ивана Васильевича Грозного», где и упоминается в нем каменная Богоявленская церковь. Вотчины свои монастырь получил от известного землевладельца и представителя старинного рода бояр Таптыковых Булгака Андреева, сына Кородымова. Это были пахотные поля, сенокосы, древний бор и Луковский лес, находившиеся недалеко от монастыря, где занимались бортничеством – сбором меда. На острове Судерово, находившемся между Трубежем и Окой, было бортное ухажье – участок леса с бортными деревьями. Особенность бортного промысла требовала достаточно больших размеров владений, входивших в состав бортного

ухажья. Поэтому они занимали значительные площади, и в их состав входили бобровые гоны, рыбные ловли и охотничьи угодья. Крестьяне, жившие на землях обители, должны были вносить оброк рыбой, медом, деньгами за пользование ловом на Оке и озерах.

В 1569 году бортный промысел из-за Ливонской войны пришел в упадок. А в 1619 году монастырь был разграблен и подвергся разгрому от нашествия казаков атамана Сагайдачного из Запорожья, после чего оставался в запустении. Как долго восстанавливался монастырь, неизвестно – следующее упоминание о нем относится к 1643 году, когда Богоявленский монастырь посетил Рязанский архиепископ Моисей. Вскоре после его визита монастырь был приписан к Московскому Новоиерусалимскому монастырю, благодаря чему стал возрождаться.

Именно тогда, в 1673 году, был заново отстроен ныне су-

ществующий каменный храм в честь Богоявления Господня с приделом Иоанна Богослова. В строительстве храма большую помощь оказала семья бояр Нарышкиных, в частности Наталья Кирилловна, мать Петра I, имение которой находилось в Михайловском районе. Нарышкины заказали в Москве новые колокола, церковную утварь, иконы, а тульские мастера выковали красивейшую церковную ограду, так что храм стал одним из богатейших в городе.

**В** марте 1684 года обитель была возвращена в Рязанскую епархию. Спустя столетие, в 1796 году, монастырь был упразднен, а монастырская церковь была обращена в кладбищенскую приходскую. Последним настоятелем монастыря был архимандрит Мисаил. Памятником древности оставался в храме его игуменский жезл. В 1873 году в храме был устроен новый иконостас, а в 1877 году был реконструирован придел Иоанна Богослова. В 1880 году в нем вместо древнего был поставлен новый иконостас.

В 30-е годы XX века богороческая власть вместе с местными погромщиками не пощадила этот величайший исторический памятник, подвергнув его варварскому глумлению и разрушению. Была полностью уничтожена колокольня с колоколами, вырвали ограду, которая являлась произведением искусства, вывели ее на колхозный двор, где она и погибла. Растаскивали, уничтожали, жгли архивы, книги, церковную утварь, древнейшие иконы. Жгли прямо в храме... Несколько десятилетий храм, от которого остались только закопченные стены и полуразвалившиеся своды, простоял в полном запустении.

По стечению странных обстоятельств в конце 90-х храм был передан Русской Православной Церкви Заграницей. Несколько лет Рязанской епархии пришлось отстаивать право взять

бытием – 11 февраля в нем было совершено освящение придела в честь апостола и евангелиста Иоанна Богослова. Чин освящения и Божественную литургию совершил митрополит Рязан-



храм под свое начало. После многочисленных обращений и ходатайств местных жителей 17 января 2003 года Богоявленский храм был передан Рязанской епархии как подворье Свято-Троицкого мужского монастыря. Великое освящение и первую Божественную литургию совершил митрополит Рязанский и Касимовский Симон 2 февраля 2003 года. Примечательно, что освящали Дом Божий в честь Богоявления Господня и, в память о древнем приделе, – в честь апостола и евангелиста Иоанна Богослова. Настолько тогда еще были малы надежды, что придел удастся восстановить.

**В** 2004 году Богоявленская церковь была преобразована в самостоятельный приход. С 2005 года и поныне послушание настоятеля храма несет протоиерей Сергей Лазарев.

Уже двадцать лет храм живет обычной приходской жизнью. И хотя он пока еще так и не оправился до конца от разорения, а его внешний и внутренний вид мало имеет общего с прекрасным убранством древнего храма, но он продолжает нести свое служение, напоминая нам о древнем Богоявленском монастыре. И своё 350-летие храм встретил знаменательным со-

ским и Михайловский Марк. Три даты словно соединили разные эпохи непростой судьбы поселка и его главной святыни. Промыслительно, что великое освящение было совершено в день памяти священномученика Игнатия Богоносца – одного из учеников апостола Иоанна Богослова. А евангельское чтение о бедной вдове, положившей в сокровищницу Иерусалимского храма две лепты, как бы говорит об участии прихожан, благодаря радению которых храм возрождается буквально по копейке. Таким ревностным благодетелям, которые отдают храму свои силы и время, оставаясь верными родному приходу на протяжении многих лет, владыка в день освящения придела вручил награды.

Если подойти к подножию холма, на котором стоит храм, и всмотреться в даль, где несет свои воды река Ока и стелются мягким ковром бескрайние леса, можно увидеть купола храмов и колоколен Солотчинского и Иоанно-Богословского монастырей. Все эти три монастыря служили когда-то форпостами на пути к Рязани и готовы были заслонить собой столицу нашей земли ценой собственного разорения.

**Владимир АНТИПОВ**

Уважаемые читатели, не забудьте подписаться! Продолжается подписка на I полугодие 2023 года.



■ Первое полугодие – газета «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»). Подписаться можно в любом почтовом отделении России, Рязани, Рязанской области по **каталогу агентства «Почта России» «Газеты. Журналы. I полугодие 2023 года»**. Подписной индекс **ПР860**.  
■ Можно оформить подписку и по **Интернету: <http://vipishi.ru/>**. Подписную цену смотрите в каталогах.

### Паломнический центр Рязанской епархии

- 4–5 марта** – Введенская Оптина Пустынь. Шамордино. Клыково.
- 11–12 марта** – Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.
- 17–20 марта** – Печоры – Псков – Изборск – Мальская долина.
- 18 марта** – Москва. Покровский монастырь (мощи св. блж. Матроны Московской). Новоспасский монастырь. Даниловское кладбище.
- 19 марта** – Ярославская епархия, с. Годеново. Храм свт. Иоанна Златоуста (Животворящий Крест Господень). Никольский монастырь (г. Переславль-Залесский).
- 20 марта** – Касимовская епархия. Казанский храм с. Срезнево (икона «Споручница грешных»).
- 25 марта** – Троице-Сергиева Лавра. Хотьковский Покровский монастырь. Гефсиманский скит.
- 26 марта** – Рязанская епархия. Иоанно-Богословский монастырь.

21-06-36; 8-910-906-44-44  
[www.palomnik-rf.ru](http://www.palomnik-rf.ru)

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (№ 2 от 22.08.2013 г.)

сайт: [www.blagovesti.ru](http://www.blagovesti.ru)

Подписной индекс газеты «Благовест» ПР860.  
Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.  
Адрес издателя: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.  
Тел. (4912) 45-18-64. E-mail: 62blagovest@mail.ru.

Ответственный редактор – иерей **Димитрий ФЕТИСОВ**.  
Главный редактор – **И.И. ЕВСИНА**.  
Редакционный совет: **протоиерей Сергей Рыбаков;**  
**иеромонах Иоаким (Заякин),**  
**протоиерей Арсений Вилков.**

Над номером работали: **В. Степанов, А. Незнаева, Е. Буянова, М. Силюнская.**  
Учредитель: **И.И. Евсина.**

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Реестровая запись СМИ ПИ № ФС 77-83100 от 18.01.2022 года.

Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12. Печать офсетная. Сдано в печать 02.03.2023 в 17.00, по графику – 02.03.2023 в 17.00. Выход в свет – 03.03.2023. Цена свободная. Тираж 3000 экз. Заказ №448