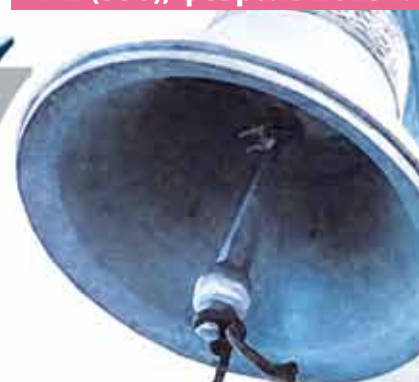


ВЛАДЫКОВЕСТИ



ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка

В НОМЕРЕ:

К 95-летию со дня рождения владыки Симона. Мудрый пастырь.
Вопрос-ответ. Необычный праздник.
Свой путь. Семья Соляковых: звёзды зажигаются в семье.
За други своя. Интервью с воином Андреем Бондаренко.
Точки солидарности. Всё для победы.
Родительское собрание. Кому мешают дети в храме.
Праведники живут вовек. Погребенный в Сергиевой Лавре.
Навстречу юбилею. Генерал, объединяющий славян.
Приглашаем! Знаки православия в рязанских гербах.



...Сегодня мы должны особенно молиться о нашем воинстве. Пастырски окормлять военнослужащих, поддерживать их чем только можем — и духовно, и материально. И если мы говорим, что Церковь — со своим народом, то каждый приход должен помогать тем, кто на линии огня. Нам нужно мобилизовать наших прихожан, чтобы они собирали вещи, продукты. Ищите возможности, собирайте деньги, отправляйте посылки, по возможности сами поезжайте, поддержите военнослужащих. Знаю, что многое уже делается, но думаю, ещё недостаточно.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл

Наш календарь

Для кого-то из нас пост — это, по сути дела, вынужденная мера: период жизни, когда человек вынужден питаться другой пищей, оставить мясо, молочное, рыбу. Для кого-то это просто диета, для кого-то — повод прийти в храм, рассказать о своих грехах на исповеди, облегчить свою совесть.

Но что же все-таки является самым главным? Безусловно, главная тема поста — тема покаяния. Как нужно воспринимать покаяние? Для многих покаяние — это длинный перечень грехов, о которых мы рассказываем на исповеди и которые просим Бога нам простить.

Однако покаяние — это не только рассказ о своих грехах, злых делах. Главная тема покаяния — это изменение.

Вспомним Иоанна Предтечу, который призывал народ к покаянию. Он говорил им «покайтесь», то есть «изменитесь». И люди, которых обличал Иоанн Предтеча, правильно воспринимали его слова.

Евангелист Лука передает нам ответные вопрошания людей. Обличаемые спрашивали: «А что нам делать?» То есть они воспринимали покаяние не просто как процесс исповедания грехов. Это уже было, в исповедании своих грехов и заключалось крещение Иоанново. Но покаяние этим не исчерпывается.

Пост — это обращенный ко всем нам призыв к покаянию, а значит, к изменению.

Великому посту предшествует несколько подготовительных недель. В чем их смысл?

5 февраля — Неделя о мытаре и фарисее.

На Литургии читается отрывок Лк. 18:10–14, в котором мытарь олицетворяет собою искренне кающегося грешника, а фарисей — человека внешне благочестивого, но не видящего своих грехов и мнящего себя праведным.

В привычный порядок служб постепенно впе­таются песнопения из Постной Триоды — сборника великопостных гимнов и молитв. К примеру, на воскресной утрени, которая служит, как правило, в субботу вечером, поются стихиры «Покаяния отверзи ми двери».

6–11 февраля — сплошная седмица. Отменяются любые виды поста.

12 февраля — Неделя о блудном сыне.

На Литургии читается отрывок Лк. 15:11–32 о блудном сыне, который покинул отчий дом, но затем раскаялся и вернулся. Притча напоминает нам о нашей собственной немощи и великом милосердии Божьем, так как иносказательно описывает отношение Бога к падшему человеку.

В богослужении на утрени воскресенья впервые поется 136-й псалом «На реках Вавилонских», который напоминает человеку о том, что он пленник греха и что освобождение от этого рабства лежит только через решительную борьбу с ним.

18 февраля — Вселенская родительская суббота. Церковь молится о христианах, отошедших в вечность. Но зауспокойные тексты не унылые, а радостные, исполненные надежды на всеобщее воскресение.

Время меняться

Великий пост — особое время в нашей жизни. В 2023 году он начнется 27 февраля. Как же воспринимают его люди? Можно перефразировать известное выражение и сказать: каждый воспринимает пост в меру своей испорченности, своей порочности грехом.



19 февраля — Неделя о Страшном Суде, мясопустная.

На Литургии читается отрывок Мф. 25:31–46. Верующим напоминает о втором пришествии Христа и предстоящем Страшном суде. Накануне на утрени поются сугубо великопостные тексты из Покаянного канона Андрея Критского — «Помощник и Покровитель...». Подготовка к посту подходит к своему завершению. Богослужение пронизано идеей всеобщего ответа за все свои поступки перед Богом.

Это последний день перед Пасхой, когда на трапезе разрешается мясо.

20–25 февраля — Сырная седмица, Масленица. Молитвы из Постной Триоды употребляются каждый день. В среду и пятницу Литургия не совершается, в эти дни впервые читается молитва Ефрема Сирина «Господи и Владыка живота моего», которая является одной из важнейших молитв поста.

Нет пищевых ограничений на вкушение яиц, молочных продуктов — сыра, масла, сметаны, а также рыбы. Отсюда и название.

26 февраля — Неделя Сыропустная, Прощеное воскресенье. Память Адамова изгнания.

На Литургии читается отрывок Мф. 6:14–21, в котором Христос говорит о необходимости прощать всех. Ключевая идея — тоска по раю, который был утрачен людьми после грехопадения Адама.

После вечерни (в приходской практике иногда этот чин совершают после Литургии) совершается чин прощения: подобно древним монахам, люди просят друг у друга прощения за все обиды, дабы с мирной душой войти в пост. Последний раз поется 136-й псалом. В текстах службы отчетливо звучит напоминание о цели предстоящего поста — встрече Пасхи.

Фото Владимира АНТИПОВА

Слово архипастыря



ПОСТОМ И МОЛИТВОЙ

В Нагорной проповеди Спасителя мы слышим такие слова: «Просите, и дано будет вам». И в другом месте Господь говорит: «Всякому просящему дано будет, и стучащему отворят». Когда речь идет о понятии «просить», имеется в виду не молитва. Греческий глагол, который стоит в тексте, никогда не употребляется для обозначения молитвы. Господь знает все наши просьбы, видит все наши прошения и старается по возможности их исполнить.

Однако в Евангелии есть и другие слова. Однажды после Преображения на горе Фавор к Спасителю подошел человек, сын которого был бесноватым. И этот человек попросил Христа исцелить его сына, сказав, что ученики Господа сделать этого не смогли. И тогда Христос произносит следующие слова: «Сей род изгоняется только молитвой и постом». То есть дьявол может быть изгнан из души человека только молитвой и постом.

Эти слова Спасителя можно проиллюстрировать следующим примером. У многих есть приусадебное хозяйство, огороды. И нередко в процессе обработки земли приходится вырывать сорняки. Есть сорняки, которые вырвать легко, и сделать это можно руками. Но есть и сорняки, укоренившиеся за много лет, справиться с которыми без специального инструмента невозможно. Нужно иметь пилу, топорик либо другие инструменты, чтобы выкорчевать ненужные, вредные растения.

В области же духовной жизни такими специальными инструментами являются молитва и пост. Именно эти добродетели свойственны православному монашеству, и именно поэтому люди на протяжении всей истории нашей Церкви стремятся в монастыри к монахам, к тем людям, которые посвятили свою жизнь возделыванию этих добродетелей для того, чтобы решить свои проблемы и проблемы своих ближних.

Митрополит Рязанский и Михайловский МАРК

К 95-летию со дня рождения митрополита Симона (НОВИКОВА)

Мудрый пастырь

5 февраля – 95 лет со дня рождения митрополита Симона (Новикова).

Владыка Симон (1928–2006 гг.) более тридцати лет возглавлял одну из древнейших епархий Русской Православной Церкви. Благодаря его мудрому правлению в Рязанской епархии в четыре раза возросло количество приходов, открылись монастыри, возродились православные духовные заведения, шла активная просветительская издательская деятельность.

Мудрые, глубокие, боговдохновенные проповеди владыки Симона, его добрые дела, внимательное отношение к каждому приходящему к нему человеку, глубокие знания в различных сферах снискали любовь и уважение паствы. Много раз мы публиковали в газете «Благовест» воспоминания рязанцев о митрополите Симоне, но память о нем неиссякаема.

Пока помним

Работа в архиве дает возможность не только узнавать что-то новое и интересное по историческим документам. Архив – это еще встречи с интересными людьми.

Так, недавно я познакомилась с Зинаидой Павловной Никитковой-Талалаевой, удивительной, замечательной женщиной, которая всю свою жизнь отдала здравоохранению Сапожковского района.

Встретились мы с ней у нее дома, так как она решила передать на государственное хранение документы своего личного фонда. В первую очередь это ее личная переписка с митрополитом Рязанским и Касимовским Симоном (Новиковым). Мы сидели с Зинаидой Павловной за столом, перебирали собранные ею документы, и она рассказывала о своей жизни, работе, о встрече и дружбе с митрополитом Симоном.

Зинаида Павловна и ее муж, Никитков Василий Афанасьевич, по окончании Рязанского медицинского института в 1960 году приехали в Сапожок и остались здесь навсегда. Василия Афанасьевича назначили сначала заместителем главного врача, а через некоторое время – главным врачом Сапожковской районной больницы. Зинаида



Фото Евгения Каширина

Павловна также посвятила себя медицине. Оба – заслуженные врачи, оба никогда не пользовались никакими благами для себя лично (так нам сказали местные жители).

В течение девяти лет Зинаида Павловна избиралась председателем районного женсовета, по инициативе которого в Сапожке был открыт музей и началось восстановление храма Николая Чудотворца. У нее много

наград, почетных грамот... Но еще больше встреч с замечательными людьми, одним из которых был митрополит Симон. Зинаида Павловна так тепло говорила о нем, вспоминая мельчайшие детали их встреч. Слушая ее, я чувствовала присутствие владыки, слышала его тихий голос, видела его улыбку, – так проникновенно вспоминала его Зинаида Павловна. Мне были понятны ее смущение при их первой встрече, незнание правил в обращении... и ощущение того, что человека этого знаешь давно. Зинаида Павловна передала на хранение в архив два тома обращенных к ней писем владыки Симона (230 писем), начиная с 30 октября 1989 до 21 сентября 2006 года, и три тома своих писем к владыке.

Кроме писем, Зинаида Павловна отдала свои воспоминания о митрополите с символическими названиями: «Сердце, открытое

вере, любви и правде», «В жизнь вечную», «Слышащий Бога» – так она чувствовала этого близкого ей по духу человека, таким она его помнит. А пока мы помним кого-то, они – среди нас.

Татьяна СИНЕЛЬНИКОВА, директор Государственного архива Рязанской области

Родник силы и духа

В жизни врача много сложного и интересного. Часто болезнь человека или несчастный случай делает тебя не только соучастником, оказывающим помощь, но и навсегда оставляет в сердце и памяти эти моменты.

Завьюженный день 4 февраля 1991 года. Понедельник. Я принимаю утреннюю врачебную конференцию. Дежурный врач докладывает, что накануне с травмами после автомобильной катастрофы в больницу скорой медицинской помощи доставлен Новиков Сергей Михайлович (такая запись сделана во всей медицинской документации). Ему требовалась и терапевтическая помощь. Прозвучало: «Это владыка Симон».

Утром в воскресный день 3 февраля в Неделю о блудном сыне владыка Симон выехал на служение в отдаленный приход епархии. На дороге в Шилловском районе случилась автомобильная катастрофа.

Владыку госпитализировали в отдельную палату и назначили лечащими врачами заведующего травматологическим отделением Леонида Двойнина и меня как терапевта.

Волнение перед входом в палату к этому великому человеку трудно передать. Но добрый, тихий голос, улыбка на страдающем лице, ласковые слова на приветствие и его ответ: «Я всё выполняю, все ваши назначения», – сразу разрушили стену напряженности.

Владыка стойко переносил все необходимые медицинские вмешательства, связанные с полученными травмами. Но самое главное, что всегда, несмотря на нездоровье, он старался беседовать. «Я благодарен Богу за то, что никто из моих спутников не пострадал больше меня», – сказал тогда владыка.

После окончания трудового дня я приходила к владыке с вечерним осмотром. И беседа продолжалась. Владыка был всесторонне высокообразованным человеком. Я и сейчас как будто слышу его тихий голос, добрые слова, дающие какую-то невидимую силу. С ним было так легко!

Этот человек, создавший атмосферу духовности в Рязанском крае, будто мгновенно перенес ее и в больничное отделение. А под дверями палаты стояли многочисленные посетители...

5 февраля – день рождения владыки. Море цветов, фруктов, конфет, огромный торт, всякие деликатесы. И это всё было передано персоналу. Отделение в цветах. Сотрудники с благодарностью лакомились за здоровье владыки.

Выписываясь из отделения, владыка дарил иконочки, книжечки (в те годы с духовной литературой было сложно). И у многих на глазах были слезы – слезы радости, что владыка поправляется, и печали, что с ним приходится расставаться.

Но это расставание было коротким.

Вновь еженедельно церковный колокол собирал верующих в кафедральный Борисо-Глебский собор, где проводил богослужения владыка.

И в других храмах Рязанской епархии люди слушали его проникновенные проповеди. Тихий, завораживающий душевной теплотой голос. Он словно исповедовал каждого, и народ был благодарен, что есть возможность слушать его, учиться у него. Это был родник силы и духа.

Подаренные впоследствии труды владыки Симона стали одной из моих настольных книг. А его поздравления с праздниками храню как величайшую память.

Ия КИРИЛЛОВА

Вопрос-ответ

Необычный праздник

Что означает слово «сретение» в названии двенадцатого праздника Сретения Господня? Каковы особенности этого праздника? Мария К., г. Рязань

Отвечает преподаватель литургики диакон **Анатолий КОВШИКОВ**



Церковнославянское слово «сретение» можно перевести на русский язык словом «встреча». Встреча Ветхого Завета с Новым, встреча Симеона Богоприимца и Анны пророчицы с Господом Иисусом Христом. Но мы не называем праздник «встреча», потому что слово «сретение» наиболее полно передает смысл события, ведь оно означает не просто встречу равных, а встречу меньшего с большим, человека с Богом.

Сретение Господне – необычный праздник. Он одновременно Господский и Богородичный. Читая тропарь праздника, верующие обращаются к Пресвятой Богородице, а в кондаке мы обращаемся к Господу.

Праздничный канон, написанный Космой Маиумским, имеет краегранесие (краестроичие, акростих): «Христа радостно старец объемлет». Это основная идея канона. В греческом оригинальном тексте первые буквы каждого стиха складывались в эту фразу. Каждый стих канона не просто рассказывает какую-либо деталь праздничного события, но и объясняет ее значение, символ. При этом вспоминаются и пророчества.

Как правило, девятая песнь праздничного канона имеет припев – краткое хвалебное обращение ко Христу или Богородице, в зависимости от праздника. Хор повторяет его перед каждым стихом. Канон Сретению и в этом отличается от прочих: он имеет не один припев для всех стихов, а 14 разных! Это позволяет молящимся глубже понять и прочувствовать события двухвековой давности.

Праздник Сретения Господня напоминает нам и о наступающем вскоре Великом посте, и о Страстной Седмнице – времени воспоминания крестных страданий и смерти Господа. Именно тогда исполнились пророческие слова Симеона, ведь Пресвятая Богородица душой страдала вместе со своим Сыном.

Еще одна особенность заключается в традиции освящать на праздник Сретения Господня церковные свечи. Вероятно, этот обычай происходит из древней Иерусалимской Церкви, где в середине V века в этот день совершался крестный ход и во время Литургии молящиеся держали в руках горящие свечи.

Сретение – это не просто день из далекой новозаветной истории. Хотя бы раз в жизни любой человек оказывается в доме Божиим – в храме. И там с каждым происходит его личное Сретение – встреча со Христом.

Как понять, произошла ли в вашей жизни эта Встреча? Очень просто – спросите себя: радостен ли я? изменился ли я? сколько в моем сердце любви? Давайте же встретим Господа, увидим Его сердцем!

Свой путь

**Иерей
Дионисий СОЛЯКОВ:**

Ехать на конкурс? Куда? Зачем? У нас же ферма, весной самые работы в поле, матушка вот-вот родит. Но предложение, а значит, и благословение, поступило от епископа Скопинского и Шацкого Питирима. И мы сказали: «Да, едем».

Но мы сначала не знали, что это конкурс на Первом канале. Думали, что нужно будет выступить где-то в Рязани. После пандемии, честно сказать, нам хотелось где-то петь, выступить. Когда мы дали согласие, с нами связались со студии и попросили записать на видео, как мы поем, и выслать им запись. После этого нам сообщили, что нас приглашают на кастинг. Это слово «кастинг» меня смутило. Спрашиваю: «А куда ехать?» Отвечают: «В Москву, на Первый канал».

Представляете наши чувства? Мы даже не могли о таком подумать. У меня внутри всё похолодело. И тут началось формирование коллектива. Сначала режиссеры не совсем поняли, что у нас поющая семья. Они сказали, что малыши им не нужны, предложили нам взять еще двоих взрослых – может быть, родственников. Мы стали ломать голову, откуда нам взять еще кого-то, если у нас уже спетый семейный хор. Стали им объяснять, что мы поем всей семьей, вместе с маленькими детьми. Они не поверили, попросили выслать еще видео. Мы выслали им еще две записи. После этого они ответили, что показали записи главному режиссеру и тот сказал, что никого добавлять не надо, мы и так им подходим. Так нас приняли всех, вместе с малышами. Сказали, чтобы обязательно была наша пятилетняя Ангелинка.

Когда мы приехали на кастинг, были поражены. Там собралась такая толпа людей, как в переходе метро. Нас завели в общую гримерку, там собралось около двадцати групп. Мы послушали, как они красиво поют, у всех сильный вокал. Думаем: «Ну ладно, сейчас споем и поедим домой». У каждого коллектива свое название. Подходят к нам, спрашивают: «У вас какое название?» Говорю: «Мы просто семья, фамилия – Соляковы». «Ну хорошо, так и будете называться – семья Соляковых».

Мне прикрепили табличку с номером. Вспомнились сразу фотографии ссыльных священников с лагерными номерами. Не по себе стало, говорю: «Может, кому-то другому этот номер прилепите?» «Нет, вам, вы глава семьи, запевала». Но всё-таки я поверх таблички крест священнический положил. Садимся, все робеем, чувствуем себя не в своей тарелке. Спели одну песню, режиссеры как-то напряглись и просят еще спеть. Спросили, какая у нас любимая песня. Мы выбрали подготовленную нами песню «Черный ворон». Спели первый куплет, и они говорят: «Спасибо, достаточно, мы поняли ваш уровень».

Звёзды зажигаются в семье

Шестнадцать лет назад в Никольском храме села Новое Еголдаево Рязжского района появился новый настоятель – иерей Дионисий Соляков.

С супругой Надеждой и двумя маленькими сыновьями они приехали в село из Москвы по благословию своего духовника. На первой своей службе в храме батюшка увидел только очень пожилых прихожанок, почему-то в черных халатах. «Через пятнадцать лет сюда некому будет ходить», – поделился своей печалью батюшка с женой. И пригласил детей из села в воскресную школу.

Сейчас в Никольском храме среди прихожан в основном семьи с детьми-подростками. А семья батюшки за эти годы значительно расширилась: родилось еще семь детей. Соляковы поют на клиросе, но, конечно, и дома, и поэтому логично, что им поступило предложение принять участие в проекте Первого канала «Поём на кухне всей страной». И они стали победителями. Как это происходило, рассказывают они сами.

Эти слова меня как-то успокоили. Думаю: «Значит, отправляют нас обратно – мол, поезжайте в свою Рязань и не высывайтесь». А потом смотрим – засуетились вокруг нас, стали интервью брать. И сказали, что мы прошли кастинг. Через несколько дней к нам в село приехала съемочная группа, чтобы

Я очень надеюсь, что летом тем же составом будем петь «Многая лета» и кричать «Горько!»...

Надежда СОЛЯКОВА:

Еще до поездки на этот конкурс мы с батюшкой, смотря на поведение современных детей, да

бушки деревенские помогали петь и читать на клиросе, а потом дети стали помогать.

Наши родители всю жизнь ходили в церковь. Моя мама поет на клиросе, отец помогает в алтаре. Они живут в Москве, родители отца Дионисия – в Шацке. Никто к нам приехать не может. У меня девять братьев и сестер, все они в Москве с родителями. Еще одна сестра в Ростове-на-Дону, тоже жена священника. Нам неудобно просить, чтобы родители приезжали сидеть с нашими детьми, у них своих забот хватает.

Нас теперь часто спрашивают, как нам удалось создать такой слаженный семейный хор. Всё просто. Наши дети с самого малого возраста поют на клиросе, старшие учатся в музыкальной школе, кто-то уже ее окончил. Им нравятся старые песни, они открывают их для себя с удовольствием. У нашего батюшки, помимо семинарского, высшее музыкальное образование, я окончила музыкальную школу. Мы сами всегда любили петь. Когда человек поет, его душа открывается, как бы вырывается наружу. Если вы любите нежные, красивые песни, значит, у вас такая душа. А хоровое пение очень важно для детей. Во-первых, это для них дисциплина, а во-вторых, помогает вырабатывать музыкальный слух. У детей сейчас большие проблемы со слухом и голосом. Почему? Потому что они слушают в наушниках современную музыку со стуком и грохотом. Слух от этого портится. А русские народные песни изначально были многоголосными. Это очень развивает слух и голос, и начинает работать голова, потому что нужно внимательно слушать других и соотносить, как вести свою партию. В советское время в школах в каждом классе был свой хор, проводились хоровые конкурсы, фестивали. Сейчас этого нет, и трудно найти поющих детей. А у нас не только в семье, но и в храме все дети поющие. У детей на клиросе слух развивается с невероятной скоростью. Мы берем в наш хор всех, даже тех, у кого нет слуха. Если даже они просто стоят на клиросе и только чуть-чуть начинают подпевать, слух уже развивается.



Семья священника Дионисия Солякова и священника Андрея Калчева

снимать о нас профайлы для передачи. Ничем другим, как чудом, я это назвать не могу.

Подготовленная песня у нас была только одна – «Черный ворон». Все остальные песни, которые мы исполняли на конкурсе, до этого были нам знакомы только поверхностно. Пришлось пройти очень трудный путь. Особенно тяжело далась последняя песня – «Ах ты, степь широкая», из-за того, что в ней сложное многоголосье. Мы ее разучивали с детьми со слезами и прочими эмоциями, но все-таки с Божией помощью мы с ней справились.

Самым сложным было выйти в финальную двойку, мы считали, что это невозможно. Вообще думали, что не дойдем до финала. Когда нам дали исполнять прощальную песню из фильма «Обыкновенное чудо», мы были уверены, что с нами хотят таким образом попрощаться. В финале выступить очень боялись, аж в холодный пот бросало. Но тем не менее всё прошло хорошо. За всё благодарю Господа Бога. Благодарю Бога и за сына, который времени зря не теряет. Может быть, помните семью отца Андрея с Дальнего Востока, они тоже очень хорошо выступали. Его дочка, София, чудесным образом оказалась у нас в гостях.

и взрослых, говорили о том, что Россия наша пропадает. Но когда мы поехали на Первый канал и стали общаться с его сотрудниками, то открыли для себя, что среди них много верующих, у многих есть духовники. Пообщались с другими командами – все воспитанные, доброжелательные люди. Мы приехали назад, успокоились и сказали друг другу: «Россия еще постоит». Видно, Бог дал нам посмотреть, какие есть еще люди на Руси. Мы ведь живем в деревне, у нас не такой широкий круг общения. Наверное, была воля Божия, чтобы мы посмотрели на других и увидели, что не так всё плохо в нашей стране. Мы рады тому, что на Первом канале показали большую православную семью. Многие после передачи стали нам звонить и говорить, что у них были сомнения, рожать ли четвертого или пятого ребенка, но, посмотрев на нас, они от сомнений избавились.

А как у нас всё получается? По благословию. Наш духовник архимандрит Илия (Рейзмир) благословил нас ехать из города в деревню. И мы положились на волю Божию, не стали держаться за Москву. Отец Илия нас благословил ехать, и мы поехали. Сначала ба-



Получается, что нам не нравится то, что слушают наши дети и внуки, но мы сами виноваты, что не создаем для них среду, которая бы развивала их слух. Детям нужен положительный пример, чтобы они пели хорошие песни. А где его взять? Хотя сейчас в связи с происходящими событиями на телевидении стало меньше западной музыки, наша порой тоже не лучше...

Надо выбирать то, что можно посмотреть по телевизору. Контролировать то, что смотрят дети. Я своим детям рассказываю, что, когда я была маленькой, по телевизору показывали детские передачи только по определенным дням в определенное время, не больше часа в день. В остальное время мы гуляли, занимались спортом. Еще я заметила, что сейчас дети практически совсем не играют в дочки-матери. Если играют, то только в многодетных семьях. В моем же детстве играли все. Помню, после школы мы все шли гулять с игрушечными колясками. Уже с детства нас приучали о ком-то заботиться. А современные девушки не приучены ухаживать за малышами и жертвовать собой, поэтому сейчас чаще встречается послеродовая депрессия. Они привыкли гулять по клубам и развлекаться, а когда появляется ребенок, оказываются неспособны за ним ухаживать. В последнее время много страшных случаев, когда молодые мамы с детьми выпрыгивают из окон. Всё оттого, что они не приучены брать за кого-то ответственность. И еще оттого, что живут без Бога. В церковь не идут, говорят, что туда ходят только глупые и малограмотные. А мне кажется, что, наоборот, в храм ходят люди более образованные, хранящие культуру нашего народа.

У нас в университете все профессора ходили в храм. Я по профессии инженер-эколог, окончила Российский православный университет. Дочка одного нашего профессора – сейчас наместница Горненского монастыря в Иерусалиме.

Нашей семье непросто далось участие в проекте Первого канала, но мы не жалеем. Даже если бы не заняли никакого места, всё равно приобрели много: усовершенствовали навыки пения, раскрыли новые возможности, о которых раньше не подозревали, познакомились с интересными людьми – профессионалами, которые и сейчас дают нам советы в хоровой деятельности, у нас появились новые друзья. А еще нам предложили организовать большой детский хор в Рязжске. И мы очень этому рады.

**Подготовила
Ирина ЕВСИНА**

За други своя

– Большое спасибо всем ребятам, которые потрудились и нарисовали рисунки, написали письма тем, кто сейчас на передовой, – сказал Андрей Бондаренко, выступая перед детьми и их родителями. – Вы даже не представляете, сколько это сил придает. Это очень большая поддержка для наших бойцов. Они за это и воюют, чтобы мир был, дети спали спокойно, учились в школах.

После этой теплой встречи мы с Андреем побеседовали.

– Андрей, вы человек уже известный. Про вас пишут в соцсетях, вы были участником одной из программ Первого канала. Вы родились в Луганске, воевали на Донбассе.

Как вы оказались в Рязани? Кто в первую очередь помог вам встать на ноги в прямом смысле слова, ведь сначала вы здесь передвигались на коляске?

– В феврале прошлого года к нам на передовую приехали российские командиры, увидели, что мои протезы пришли в негодность, и отправили меня в эвакуацию в Россию. Так я оказался в вашем городе и очень рад этому. Здесь меня приняли очень гостеприимно. Сразу познакомился здесь с руководителем Рязанского отделения организации

Здравствуй, Андрей!

С Андреем БОНДАРЕНКО, участником боевых действий в Новороссии с 2014 по 2022 г., мы познакомились в Рязанской областной детской библиотеке на улице Почтовой.

Здесь перед детским праздником была устроена выставка поздравительных открыток, рисунков для наших воинов, которую организовал и провел детский журнал «Ступени» (приложение к газете «Благовест»).



делам воинов, получивших увечья. Это общественная организация, которая объединяет неравнодушных людей.

В ней ведется работа по многим направлениям. Мое направление – помощь воинам, получившим увечья. Помогаю им с протезированием, с медикаментами, с защитой их прав.

Вплоть до того, что кому-то надо еду привезти. Узнаю их нужды и координирую эту работу.

В Рязани проводятся бесплатные занятия по тактике и полевой медицине.

Там, куда меня приглашают, я рассказываю об окопной жизни – о том, что необходимо знать воинам в полевых условиях. На одном занятии я познакомился с представителями фонда «За наших!».

Потом они привезли к нам в ПВР (пункт временного размещения. – Ред.) подарки для детей. А потом пригласили нас на чаепитие, рассказали о проделанной их фондом работе.

Директор фонда узнал про мою деятельность и предложил сотрудничать. Мы с ними делаем одно дело. Поддержка бойцам очень нужна.

В Рязани в пункте временного размещения я познакомился со своей землячкой Натальей. Она возила меня на коляске на перевязки, приносила в комнату еду. В июне мы с ней поженились. Так что сейчас у меня снова есть семья. Моя первая жена три года назад

умерла от ковида, а дочка с родителями жены осталась в Краснодаре. Это глубокий тыл возле границы с Россией.

– Как всё началось там у вас на Донбассе? Как возникло сопротивление? Где вы в это время работали?

– После учебы в техникуме я работал на шахте. Помню, в 2014 году вылез из шахты, и мне ребята знакомые говорят: «Идем к ДК, туда собираются приехать из «Правого сектора», памятник будут сносить». Мы собрались на площади, ждали их полночи. Приехали и начали нам навязывать фашистскую идеологию: выкрикивали свои кричалки, говорили, чтобы мы Бандеру прославляли. Но договорить им не дали.

Мы поняли, что это дело серьезное, и выставили вокруг города блокпосты, чтобы такая нечисть больше к нам не приезжала. А когда они уже на танках на нас поехали, я взял в руки оружие и пошел защищать свой дом.

Мы были просто обязаны взять в руки оружие, потому что к нам в дом пришла беда. По-другому мы не могли поступить. Мы знали, что нам отступить нельзя, за нами наши родные, наши дома.

– Что-то предвещало такую ситуацию? Были ли у вас там какие-то волнения?

– В нашем Молодогвардейске мы просто жили и честно работали, у нас ничего не происходило. Это им на западе Украины делать нечего, вот и страдают непонятно чем. Мы всю жизнь с украинцами дружили. Я родился в Луганске, всю жизнь на Украине прожил.

– То есть вы не разделяли украинцев и русских?

– Нет, конечно. Даже до сих пор у нас некоторые пожилые люди на украинском разговаривают, и это нормально. Если они любят украинский, им никто этого не запретит.

В школе мы на русском учились, но и украинский в школе тоже был, и никаких вопросов не возникало. Так было и в советское время, и потом, вплоть до 2014 года. До событий 2014-го мы никакого давления не ощущали. А как произошел в Киеве этот переворот, то и началось – по-вылазили неонацисты из польских лесов и стали навязывать свою идеологию, запугивать людей.

Многие из тех, кто живет сейчас на Украине, за нас, но они боятся об этом открыто говорить. Если кто-то об этом говорит, он потом пропадает и его не находят. Вот и боремся с этими фашистами. Мы не воюем с украинским народом, мы фашистов уничтожаем. А сейчас уже фашистов почти всех уничтожили и воюем с НАТО.

– У вас в ЛНР действительно большинство людей хотели соединиться с Россией?

– Да, для нас был праздник, когда нас приняли в состав России, мы восемь лет этого ждали. Люди, конечно, разные, как и везде. Кто захотел жить в Украине, уехал на Украину, а те, кто за русский мир, остались дома или уехали в Россию. Этот отсев быстро произошел.

– Андрей, а в армии вы служили? Был ли у вас какой-то опыт в военном деле?

– Нет, в армии я не служил. Первый раз взял в руки оружие 12 мая 2014 года и поехал в Луганск, где попал в разведку в танковый батальон «Август». Всему пришлось учиться в бою – заряжать и разряжать автомат, стрелять из разных

видов оружия. К окопной жизни быстро привык, ведь в шахте тоже была тяжелая работа в непростых условиях.

– Как вы получили ранение и лишились ног?

– Это было в 2017 году, в бою за Первомайск. У меня это было уже третье ранение. Мы тогда продвинулись на километр вглубь, и я обследовал территорию. Не увидел противопехотную мину и наступил на нее, вот мне ноги и оторвало. Потерял много крови, но меня успели быстро привезти в Первомайск в больницу. Туда приехала моя первая жена Ольга и ухаживала за мной. Долечивался уже в Луганске, там же сделали временные протезы.

– И вы воевали на них еще четыре года?

– Да. – Андрей, вы верующий человек?

– Конечно. На войне вообще все верующие. Как только бомбить начинают, сразу Бога вспоминаешь.

– Как воспринимают священников на передовой? Нужны они там?

– Да, очень нужны. Еще в 2014 году я впервые увидел батюшку на передовой. Он мне сказал: «Идите сюда, благословлю вас». Я говорю ему: «Батюшка, на что вы меня благословляете, чтобы я брата своего убивать шел?» Он объяснил мне, что я воин, встал на защиту Родины, а

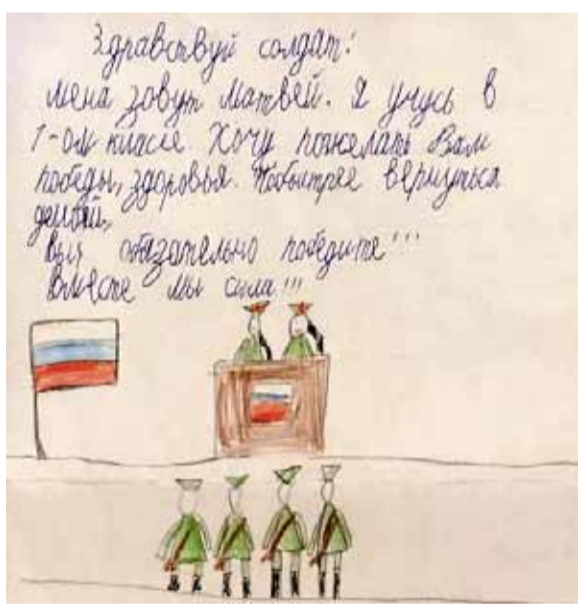


Рис. Аделины Ермошкиной, 9 лет, г. Касимов

«Боевое братство» Костровым Александром Николаевичем. В этой организации замечательные люди, они поддержали не только меня, но и многих эвакуированных людей.

Александр Николаевич Костров мне очень помог с получением российского паспорта, сам водил меня по кабинетам. С его помощью оформили инвалидность. Дали мне вторую группу по «общему заболеванию», а я ведь получил ранение при выполнении боевой задачи. Мы стараемся внести изменения в законодательство в этом вопросе. Сейчас я заместитель командира «Армии Защитников Отечества» по

он меня благословляет, чтобы я целым из боя вернулся. Я не понимал сначала, зачем это нужно, но потом было много случаев, когда я в бою о Боге вспоминал и молился.

– Как мы, живущие в России, можем помочь воюющим на передовой?

– Нужно объединяться, побольше общаться, поддерживать ребят, быть с ними и в радости, и в горе. Да, у каждого своя жизнь, свои проблемы. Но в стране сейчас такая обстановка, что надо держаться всем вместе.

– Спасибо, Андрей, за ваше мужество. Встреча с вами вселяет уверенность в нашей победе, в том, что мы все вместе стоим и будем достойны наших славных предков.

он меня благословляет, чтобы я целым из боя вернулся. Я не понимал сначала, зачем это нужно, но потом было много случаев, когда я в бою о Боге вспоминал и молился.

– Как мы, живущие в России, можем помочь воюющим на передовой?

– Нужно объединяться, побольше общаться, поддерживать ребят, быть с ними и в радости, и в горе. Да, у каждого своя жизнь, свои проблемы. Но в стране сейчас такая обстановка, что надо держаться всем вместе.

– Спасибо, Андрей, за ваше мужество. Встреча с вами вселяет уверенность в нашей победе, в том, что мы все вместе стоим и будем достойны наших славных предков.

Беседовала Ирина ЕВСИНА

Точки солидарности

ЖЕНА ОФИЦЕРА

Центр этой орбиты, вокруг которого крутится множество спутников-добровольцев, – Татьяна Владимировна Терешонкова. Жена офицера, закаленная перипетиями лихих 90-х годов прошлого века, она переехала в Рязань с семьей на переломе эпохальных для нашей страны событий.

Сначала Татьяна с мужем жили в Тамбове, где в свое время она окончила музыкальное училище по специальности «преподаватель фортепиано». Потом вслед за супругом она поехала в Крым, где он служил в космических войсках, а Татьяна работала в музыкальной студии при Доме офицеров в Симферополе. Жизнь, казалось бы, налаживалась. Но неожиданно фундамент, на котором зиждилось внешнее благополучие, обрушился. Страна разваливалась.

– Когда надо было присягать Украине, муж сказал, что уже присягал своей Родине, а присяга только один раз дается, – вспоминает Татьяна Владимировна. – Мы собрали вещи и уехали в Россию. Поехали в никуда, с надеждой на помощь Божию.

На тот момент Татьяна Владимировна была на большом сроке беременности, а старшему сыну исполнилось шесть лет. Они оказались в Рязани, на родине мужа. Шел 1992 год. Зарплату не получали месяцами, продуктов в магазинах не было. Но не унывали, трудились.



Т.В. Терешонкова (крайняя слева) с помощницами

Жизнь в любви и согласии давала силы растить детей и служить Родине, которая теперь стала называться Россия, а не СССР. Очень помогала преодолевать различные трудности и препятствия вера в Бога, важное место в их жизни занял храм в честь преподобного Серафима Саровского, в котором они стали постоянными прихожанами и помощниками.

НА ОРБИТЕ ДОБРА

Татьяна Владимировна не понаслышке знает, что такое нужда и выживание, а потому никогда не остается равнодушной к просьбам о помощи. Благодаря ее активному содействию в Рязани было организовано множество социально значимых проектов, таких как акция по сбору гуманитарной помощи беженцам с Донбасса или сбор вещей для погорельцев, подарков детям из детских домов.

Однажды пришел мужчина из Мариуполя,

Всё для победы

С начала специальной военной операции по всей стране были организованы пункты сбора – добровольческие объединения в поддержку воинов СВО. Один из таких пунктов находится в Рязани на улице Забайкальской. Сюда практически ежедневно стекаются ручейки помощи в виде коробок и мешков с одеждой, продуктами, лекарствами, рулонами тканей, фонариками, оргтехниккой – всем, что необходимо нашим ребятам на передовой для поддержания их сил и духа.

который возит помощь в мариупольский интернат для детей с ДЦП, и предложил присоединиться. Татьяна Владимировна тут же включилась в работу и привлекла других. Закупили пять коробок пряников и печенья, а еще пять коробок привез священник Геннадий Богомолов из села Константиново. Десять коробок сладостей отправились на радость детям.

У Татьяны Владимировны оба деда, и по материнской линии, и по отцовской, участвовали в Великой Отечественной войне, и оба погибли. Поэтому, когда началась специальная военная операция, она вместе с другими женами офицеров не могла остаться в стороне и решила оказывать посильную помощь фронту. Взятая благословение и принялись за работу.

– Сначала нас было пятеро, – делится Татьяна Владимировна. – Мы принесли из дома ткани и сами стали кроить и шить трусы для солдат.

Дело пошло. Стали приносить пряжу и вязать носки, манишки и другие теплые вещи для бойцов на фронте. Девчонки освоили работу с флисовой тканью и наладили пошив шапок и толстовок. Также в ход пошли шинели – из них получают прекрасные стельки.

– Теплая одежда очень важна для наших солдат, – говорит Татьяна Владимировна. – Она на войне быстро приходит в негодность. И нижнее белье нужно, и сапоги. Всего нужно много. Поэтому помощь добровольцев просто необходима. Это же наши сыновья, мужья и братья там воюют. Наш долг – заботиться о них.

Узнали, что в Рыбном шьют тактические носилки, и тоже стали это делать.

Первые гуманитарные грузы потекли на фронт. К активисткам потянулись люди, желающие тоже принять участие в благом деле.

К сбору помощи нашим воинам стали подключаться храмы и прихожане. Одним из первых откликнулся настоятель Иоанно-Богословского монастыря игумен Исаакий (Иванов), и из обители прислали много рулонов ткани. Настоятель храма в честь святителя Николая Чудотворца Старожилковского благочиния иерей Александр Горбунов вместе с супругой Майей привозят от жителей продукты. Настоятель храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» в Рыбном иерей Анатолий Кленяев тоже оказывает помощь. Большую поддержку акциям оказывает и Казанский женский монастырь Рязани. Преображенский храм в Канищево по благословению настоятеля протоиерея Вадима Базылева собирает муку, подсолнечное масло, сахар, чтобы девчонки-кулинары порадовали солдат вкусной выпечкой.

Со всех сторон стекается в Дягилево гуманитарный груз с последующей отправкой его на фронт. Каждый старается принять посильное участие. Кораблино, Ухолово, Шилово, Путятинский район, Панино, Скопин, Рязск, Милославское – это далеко не полный перечень населенных пунктов Рязанской области, присоединившихся к акции доброты.

Активная жизненная позиция Татьяны Владимировны способствовала ее успешной работе в качестве помощника депутата Рязанской городской думы О. В. Шишова, в приемной которого сейчас, по существу, размещается штаб по сбору гуманитарной помощи нашим воинам. В телеграм-канале люди передают друг другу сообщения, делятся информацией, где что лучше купить для передачи нашим в окопах, госпиталях.

– Есть банки, но нужен парафин для окопных свечей. У кого есть?

– Перечислили деньги на парафин.

– Ребятам пришлось по вкусу наше сало. Кому переслать рецепт его изготовления?

– Есть нательные крестики, «живые помощи», иконочки. Куда везти?

Участников телеграм-канала уже несколько сотен. А Татьяна Владимировна всегда на связи со всеми – с раннего утра и весь день.

Очень вдохновляет обратная связь. Бойцы присылают видео, благодарят рязанцев за их помощь и участие. На новогодние праздники, Рождество Христово рязанские хозяйки напекли ребятам пирогов, блинов, собрали много угощений. Они там не голодают, но всегда приятно, когда чувствуется забота тыла.

Здесь же, в приемной, за раскройным столом трудятся две женщины – Вера и Валентина. Также в других точках, по домам большая группа умелиц кроют и шьют балаклавы, снуды, толстовки, дождевики, маскхалаты и многое другое. Поддерживают тесную связь с группой в том же телеграме «Шьют женщины Рязани».

С ВЕРОЙ ПО ЖИЗНИ

– Нас в школе учили, что Бога нет, – вспоминает Татьяна Владимировна. – Помню, бабушка молится, а я иду мимо и говорю ей: «Бога нет». Бабушка схватила полотенце, да как хлестнет им меня по ногам: «Дядя Сережа у нас партийный, и то никогда не сказал, что Бога нет! А ты что говоришь?! Чтобы замолчала!» Бабушка водила меня в храм, там я выучила молитвы. И по жизни, обращаясь с молитвой к Богу, всегда чувствую Его помощь.

Татьяна Владимировна говорит, что четко усвоила одну вещь: без Бога – ни до порога! Поэтому старается в гуманитарный груз вложить что-нибудь из храма. Например, просфоры, которые дает игумен Свято-Троицкого мужского монастыря Рязани архимандрит Андрей (Крехов). Женщины дома их режут, сушат и расфасовывают в матерчатые мешочки. Недавно во второй раз отправили помощь в белгородский госпиталь, куда бойцы попадают в первую очередь. Передали воинам медикаменты, вещи, сладости. А еще по тысяче крестиков, молитвословов

и поясков с псалмом «Живый в помощи». Они с большой радостью и благодарностью приняли эти дары!

– Я считаю, что Господь так нас направляет. Все мы молимся. Просим Господа о помощи, читаем ежедневно общие псалмы по благословению настоятеля храма в честь Серафима Саровского в Дягилево, который нас кормит, наставляет и поддерживает. Ну, а мы его во всем слушаемся и трудимся на благо наших ребят.

Татьяна Владимировна узнает, какие потребности у воинов, подключает людей, и они все вместе эти просьбы исполняют. Каждую неделю они передают в 137-й полк для фронта от одного до трех гуманитарных грузов.

– Мы все хотим получше накормить солдат, – улыбается Татьяна Владимировна. – Вот и отец Геннадий Богомолов, настоятель храма Казанской иконы Божией Матери в селе Константиново, вместе с прихожанами привозил яблоки: сначала свежие, а потом они стали их сушить. Ребята из полка сушеные яблочки очень любят, это для них деликатес.

Девчонки еще придумали прокручивать вместе мед, лимон и имбирь – для иммунитета отлично!

– Стараемся побаловать наших ребят вкусеньким, витаминами. С любовью, с материнской заботой молимся за них во всех монастырях и храмах. Подаем записки в алтарь, ставим свечи. Мы все тут как одна большая семья, как один организм. Начали с малого, а вот как развилось. Слава Богу!

И ДЕТИ ТОЖЕ

Активно участвуют в помощи нашим бойцам и дети. Они не только пишут трогательные слова поддержки на фронт, но и собирают деньги на нужды солдат, как, например, это сделали школьники из села Костино. Ученики из своих карманных денег собрали 15100 рублей и привезли в точку помощи в Дягилево.

Здесь к этой сумме доложили еще и купили материалы для изготовления так необходимых на фронте «сидушек». Дети из села Костино за две недели сделали 400 «сидушек». (Для сравнения: на рынке одна такая «сидушка» стоит от 150 до 800 рублей, а сделанная своими руками обходится всего в 46 рублей.)

Сбор гуманитарной помощи сплавивает



людей здесь, вдали от зоны СВО. Так было и во время Великой Отечественной войны. В пакеты с вещами и продуктами рязанцы вкладывают короткие письма со словами поддержки. От них нашим бойцам особенно тепло. Всё это делается безвозмездно. Ради Победы, ради наших ребят, ради нашего будущего!

– Солдатики с фронта присылают видео, говорят спасибо за помощь. Но нам даже стыдно это слышать, – говорит Татьяна Владимировна. – Потому что это им спасибо – они проливают свою кровь за нас, и наш гражданский долг – помочь им.

Татьяна ЛАРЧИНА, Ирина МИРНАЯ

Родительское собрание

ШЕПОТ В СПИНУ

Наша семья посещает храм Божий каждое воскресенье, у нас шестеро детей, двое из которых имеют особенности развития, и по опыту могу сказать, что от разных людей мы встречали разное отношение. К счастью, чаще всего прихожане настроены благодушно, детям умиляются, дарят конфетки, пытаются помочь. Но бывает и другое. Шепот «нарожали...» в спину или предложение либо успокоить ребенка (который, в общем-то, и не буянит, а лишь издает звуки), либо выйти с ним на двадцатипятиградусный мороз, чтобы не мешать.

Может, неправильность закладывается именно тогда, когда взрослые решают, что дети им мешают? Получается порочный круг. Батюшка на проповеди сетует, что в храм приходит мало детей, что в храме вообще мало молодежи. Во время этой проповеди особо ответственные бабушки стараются всячески усмирить мешающих, с их точки зрения, детей, высказывая их матерям. Матери начинают приходить в храм реже и без детей, ведь их ругают. И круг замыкается.

Что интересно, еще апостолы пытались ограничить доступ детей к Спасителю, ведь они же ничего не понимают, шумят, мешают. И все мы помним, что ответил на это Христос: «...Пустите детей и не препятствуйте им приходить ко Мне, ибо таковых есть Царство Небесное» (Мк. 10:14).

Ребенок верующих родителей входит в Церковь с Крещением, его сначала приносят на ручки, потом в храме он делает первые шаги. Церковные песнопения, запах ладана и блеск свечей для такого ребенка естественны, ведь он растет в этой атмосфере. Однако ребенок, с рождения посещающий храм, не становится ангелом. У него бывают и капризы, и плохое настроение, так же, как у любого другого человека. Только взрослый не будет плакать и громко кричать, когда обижен или хочет спать, а маленький ребенок так выражает свои чувства, вот и всё.

А если ребенка редко приводят, то может быть и более бурное поведение, от того, что всё вокруг непривычно.

Если к маленьким детям все-таки чаще всего взрослые прихожане имеют какое-то снисхождение, то к ребятам повзрослее зачастую, наоборот, имеют завышенные требования. Куда встал, где прошел, а тут нельзя, почему сел – и так далее.

СВОИ И ЧУЖИЕ

Не буду писать о том, что это в целом неправильно – воспитывать чужих детей. Думаю, и так понятно. Но многие не понимают, что иногда даже нормально выглядящий ребенок или взрослый может оказаться не вполне обычным и ваши замечания глубоко ранят его родителей.

Вот мама с утра поднимает дочку, это верующая семья, и девочка в

Кому мешают дети в храме

Дети в храме – тема сложная, ведь от христианина требуется вера и осознанность, а младенцев крестят по вере их родителей, и дальнейшее вхождение ребенка в церковную жизнь неразрывно связано с поведением его родителей. Если ребенок отличается от нормы, имеет особенности здоровья и поведения, он мгновенно привлекает к себе внимание окружающих. Независимо от того, куда пришел.



Пустите детей и не препятствуйте им приходить ко Мне, ибо таковых есть Царство Небесное (Мк. 10:14).

храме с рождения. Она не ест и не пьет, знает с младенчества, что если причащаешься, то с утра надо идти натошак. Мама одевает дочку в лучшее платье, они идут в храм, и это радостное событие для них. У девочки аутизм. С первого взгляда ничего не видно: ребенок как ребенок, большая уже, вполне симпатичная девочка. Но у нее повышенная тревожность: в окружении чужих людей ей нужно держать при себе некий успокаивающий ее предмет, символизирующий для нее дом, защиту. Для нашей девочки это телефон. Он выключен, девочка просто держит его в руках. Но тут же находятся ответственные прихожанки, которые начинают высказывать маме и девочке, как хорошо держать телефон на службе. Мама ничего не отвечает. Не может же она во время богослужения объяснять каждому о диагнозе дочери, об особенностях ее состояния. Да и не хочет совсем, она ведь тоже пришла к Богу, пришла помолиться и очистить душу от груза недельных забот.

Если бы ответственная прихожанка знала, сколько усилий приложила эта мама, чтобы дочка могла вот так, тихо и спокойно, пусть и с телефоном в руке, стоять в храме! Сколько раз они

уходили с истерикой под возмущенный шепот ответственных прихожан: «Нарожали, а не воспитывают...» Сколько было слез, молитв, сколько разных хитростей она придумывала для дочки, сколько умных книжек прочитала...

Эта мама прошла уже целую войну и обросла броней. Поэтому на замечания она реагирует лишь легкой улыбкой и крестным знаменем.

Девочка идет причащаться, и тут же мама слышит претензии со стороны: как же так, такая большая, а не исповедовалась! Батюшка давно их знает и причащает отроковицу без исповеди. Ведь он знает, что эта девочка – особенная. Она общается не при помощи речи, а через свои рисунки, в которых она живет.

Мама с девочкой, счастливые, идут домой. Ведь они побывали в храме Божиим, приобщились к Его Тайнам. А что там говорили о них, не так важно. Хотя всё же каждое слово откладывается где-то в сердце мамы.

А как было бы здорово, если бы эта мама и множество таких же, как она, не должны были приходить в храм со сжимающимся сердцем, как на бой. А приходили бы с радостью и пониманием, что вокруг не строгие

«ответственные прихожане», а братья и сестры во Христе.

И ведь для этого от окружающих почти ничего не требуется. Просто больше внимания обращать на свое внутреннее состояние, внимательнее молиться и не приставать к окружающим по пустякам.

НАВЯЗЧИВАЯ ЗАБОТА

Другая крайность – чересчур заботливые прихожане. Кажется, это совсем другое, но по сути – просто другая сторона той же самой монеты.

Мои особые дети отличаются от девочки, которую я описывала выше. Если детей с аутизмом называют «детьми дождя», то таких ребят, как мои, называют «детьми солнца». Хотя и то, и другое часто оказывается далеким от истинного положения и продиктованным стереотипами, однако доля правды в этих обозначениях есть. Дети с синдромом Дауна, действительно, часто бывают более общительны и улыбчивы, чем все остальные. И еще их внешность привлекает внимание. По ним «сразу видно», что ребенок особенный.

И вот мы приходим в храм. Дети прекрасно умеют сами одеваться и раздеваться, знают, как поставить свечку, куда подходить на Причастие, а куда – запивать. Может, они не гении физико-математических наук, но жизненные навыки все такие дети (исключая имеющих серьезные сопутствующие заболевания) прекрасно осваивают.

Однако прихожане начинают неизменно проявлять заботу. И если эта забота только в том, чтобы помочь одеться, я благодарю и вежливо отмечаю, что ребенок может сделать это сам, а ребенку напоминаю, что, если он принимает помощь, он обязан поблагодарить за нее. Но бывает, что забота переходит все границы. Например, моего одиннадцатилетнего сына сажают на колени, как малыша. Он в связи со своими особенностями теряется и не сопротивляется. А для него телесные прикосновения – большая тема в связи с нарушением ощущения собственного тела (особенность диагноза). Тогда резонно задать вопрос: а почему на колени не посадили моего старшего, без особенностей развития? Потому что он большой? А этот что? Люди из лучших побуждений думают, что, всячески лаская особого ребенка, они делают доброе дело. Но на самом деле они вредят, нарушая границы и мешая делу развития этого ребенка.

Если бы в своей заботе такие добрые души спрашивали: «Хочешь, я тебе помогу?» – у ребенка, или: «Можно ли ему помочь?» – у мамы, то неловких ситуаций возникало бы гораздо меньше.

СТАРЫЙ ЗНАКОМЫЙ

В цитате из Евангелия мы не рассмотрели вторую часть: «...ибо таковых есть Царство Небесное». И в другом месте Господь прямо призывает быть как дети. Что это значит?



Это значит – быть по-детски бесхитростными, лишенными коварства и лукавства, а еще иметь безусловное доверие Богу.

А есть ли у особых детей особая связь с Богом? Ведь эти благие детские качества обычно теряются при взрослении, и нам приходится напоминать себе, каково было быть детьми. А особые люди часто проживают с этими качествами всю свою жизнь.

Многие, кто общается с особыми детьми, отмечают их исключительно тонкие духовные качества. Родители рассказывают разные истории. О том, как их особые дети привели их к Богу своим появлением. Как эти дети в храме раскрываются и изменяются к лучшему всех вокруг...

Я тоже могу вспомнить чудесную историю о том, как наш сыночек впервые пришел в храм. Ему было четыре года, и он только приехал домой из Дома ребенка. За эти первые четыре года жизни он перенес много трудностей, среди которых была серьезная операция на сердце. Я всё думала, как же он, маленький, совсем один лежал в реанимации. Как страшно ему было, как тоскливо...

Когда мы впервые после приезда домой пошли в храм, сыночек водил меня от иконы к иконе, с любопытством осматривался, радовался свечкам. Внезапно он остановился в сильном удивлении, радость озарила маленькое личико, и ребенок начал махать ручкой, кричать «Пие!» («привет»). Он подбежал к иконе святителя Луки Крымского и попросился на ручки, чтобы приложиться к ней. Он так радовался святителю Луке, как родному, близкому человеку, с которым давно не виделся, что я не могла не понять: во время своих скорбей мой сыночек был не один. «Господь хранит сироты...»

Мое глубокое убеждение как христианки и как многодетной мамы «особых» детей – что в храме Божиим мы все равны. Стоит ли на службе сам губернатор или бездомный, доктор наук или человек с интеллектуальными нарушениями, прихожанка с тридцатилетним церковным опытом или «захожанин», просто зашедший поставить свечку, – неважно, души их одинаково стремятся к Богу. И Господь одинаково их любит.

Простая истина: не делай другому того, чего себе не желаешь, – работает в полной мере. Спросите себя: нужно ли вам лишнее внимание со стороны других в храме? Ведь если вам что-то непонятно, вы спросите. Что-то лично обсудите с батюшкой. Так же и семьи с детьми, и с особыми, и с обычными. Если мы начнем относиться к окружающим, как к самим себе, то непременно станем ближе к исполнению Божией заповеди о любви к ближнему.

Мария МАЛОВА

Праведники живут вовек

У западной стены Успенского собора Троице-Сергиевой Лавры находится место погребения старца-архипастыря, известного при жизни благочестием и щедрой благотворительностью. Надгробная эпитафия сообщает: **ЛЕТА 7153-ГО ФЕВРАЛЯ В 15 ДЕНЬ ПРЕСТАВИСЯ ПРЕОСВЯЩЕННЫЙ АРХИЕПИСКОП МОИСЕЙ РЯЗАНСКИЙ И МУРОМСКИЙ.**

Будущий архиепископ до пострига носил имя Максим и являлся протопопом Благовещенского собора Московского Кремля. Двое его сыновей находились на царской службе. Отец Максим был духовником царя Михаила Федоровича Романова и совершал над ним Таинство брака с Марией Владимировной Долгоруковой, а после ее смерти – с Евдокией Стрешневой. Максим крестил и детей царя – Ирину и Алексия. Авторитет соборного протопопа был велик, о чем свидетельствуют многочисленные подарки от царя и царицы.

В 1634 году протопоп Максим совершил паломничество в Новгород

Погребенный в Сергиевой Лавре

28 февраля исполняется 372 года со дня преставления архиепископа Рязанского Моисея.



Протопоп Максим здоровается царя Михаила и Евдокию Стрешневу. Из рукописи XVIII в.

для составления житий Новгородских святых по письменной просьбе царицы Евдокии Лукьяновны. Через год он удалился в Троице-Сергиев мо-

настырь и в скором времени принял монашеский постриг с наречением имени Моисей. После трехлетнего пребывания в обители преподобного

Сергия иеромонаха Моисея избрали на Рязанскую кафедру. Его хиротонию 10 января 1638 г. возглавил патриарх Иоасаф I.

Архиепископ Моисей отличался глубоким благочестием: «посещал для богомолья монастыри епархии, Сергиеву обитель, городские церкви, где служил Литургию или приказывал петь молебны, платя за то деньги, нередко отправлялся в дом убогих у Троицкого монастыря города Рязани и отпевал умерших». Во время служения святителя на Рязанско-Муромской кафедре были устроены многие монашеские обители и в том числе Троицкий Муромский монастырь. В 1642 г. архиепископ Моисей участвует в наставлении на Московскую кафедру патриарха Иоасифа.

Усердием владыки Моисея в 1636 году над мощами святителя Василия Рязанского была воздвигнута каменная гробница, а рядом поставлена икона Божией Матери «Муромская» («Моление святого Василия»). В 1645 году он установил празднование обретения и перенесения мощей



святителя Василия, которое было совершено за 36 лет до того.

15 февраля (ст. ст.) 1651 года архиепископ Моисей почил и был погребен в Успенском соборе монастыря преподобного Сергия. В 1684 г. на вкладные деньги архиепископа были расписаны внутренние стены Успенского собора Троице-Сергиева монастыря за сто летних дней.

Иеромонах Памфил (ОСОКИН)

Навстречу юбилею



Судьба распорядилась так, что в силу политической конъюнктуры на долгие десятилетия XX века имя генерала Скобелева было предано забвению, его военная и общественная деятельность преуменьшалась и замалчивалась.

С одной стороны, прозвище Скобелева «Белый генерал» после бурных лет революции и гражданской войны наводило многих на мысль о его приверженности к Белому движению. С другой, говоря о победоносных российских походах и завоеваниях в Средней Азии, можно было обидеть представителей среднеазиатских республик Советского Союза, которые болезненно переживали события столетней давности. В среднеазиатских республиках отношение к Михаилу Дмитриевичу было и остается далеко не благожелательным. Так, в настоящее время в Туркменистане 12 января, день взятия крепости Геок-Тепе русским отрядом под руководством генерала Скобелева, отмечается как печальная дата – день памяти погибших воинов. В этот день в стране приспускаются в знак траура государственные флаги, проводятся поминальные обеды.

В 1918 году в Москве был снесен замечательный памятник М. Д. Ско-

Генерал, объединяющий славян

В 2023 году в нашей стране будет отмечаться 180-летие со дня рождения выдающегося русского полководца М. Д. Скобелева.

белеву, установленный в 1912 году. Памятник представлял конную фигуру генерала Скобелева на пьедестале из светло-серого гранита. Слева от него находилась композиция, изображавшая сцену защиты знамени во время Среднеазиатской кампании, справа – группа солдат, бегущих в атаку, эпизод войны 1877–1878 годов. Бронзовые барельефы в нише пьедестала рассказывали историю былых сражений – атаки Зеленых гор, штурма Геок-Тепе, сражения под Хивой, взятия редута под Плевной и прочих. Памятник был установлен на народные пожертвования, автором стал скульптор Петр Самсонов. Местом для установки монумента была выбрана Тверская площадь. После революции памятник решено было снести. Вскоре на месте памятника появился трехгранный столб с текстом первой Конституции СССР, а в 1940-х годах его взорвали и поставили на этом месте памятник князю Юрию Долгорукому.

В современной России не все имеют представление о масштабе личности М. Д. Скобелева. Даже в Рязанской области, где находится родовое поместье Скобелевых (с. Заборово Александроневского района), немногие знают о деятельности и заслугах перед Отечеством выдающегося полководца-земляка. И особенно это касается молодежи, для которой личность Скобелева может стать настоящим примером беззаветного служения Отчизне.

Фигура Михаила Дмитриевича удивительна и многогранна. Для многих Скобелев является одним из ярчайших русских полководцев XIX века. В период 1875–1876 гг. Михаил Дмитриевич возглавляет экспедицию, целью которой было подавление мятежа в

Кокандском ханстве и вытеснение кочевников с российских пограничных земель. После экспедиции он получил чин генерал-майора, губернаторство и командование войсками в созданной на территории подчиненного Кокандского ханства Ферганской области.

Пик военной карьеры Скобелева пришелся на период русско-турецкой войны 1877–1878 годов. Успешные боевые операции, осада Плевны, сражение у Шейново в очередной раз показали полководческие дарования Михаила Дмитриевича. Болгары в дань благодарности называли его «генералом-освободителем», в Болгарии Скобелев является национальным героем.

История нас учит, что самосознанием, проявлением народной инициативы, поклонением народному прошлому, народной славе, в особенности же усиленным уважением, воскрешением в массе народа веры отцов во всей ее чистоте и неприкосновенности можно воспылнить угасшее народное чувство, вновь создать силу в распадающемся государстве.

В период 1880–1881 годов Скобелев руководит русской военной экспедицией в Туркмени. Целью экспедиции было нанести решительный удар туркменам-текинцам, населявшим Ахал-текинский оазис. Ахал-текинская экспедиция представляла собой первоклассный образец военного искусства.

Хотелось бы остановиться на общественно-политических взглядах Скобелева. Большая популярность Михаила Дмитриевича заставляла многих прислушиваться к его мнению по важнейшим вопросам, волновавшим российское общество. Интересно, что многие мысли генерала актуальны и в сегодняшнее время.

В своих взглядах М. Д. Скобелев был близок к идеям славянофилов при сохранении принципиальных рас-

хождений по ряду ключевых вопросов. Основопологающей для него являлась мысль о необходимости возрождения национального самосознания и укрепления Православия, отказа от увлечения европейскими ценностями в ущерб национальным и необходимости поиска собственного пути развития вместо западного, являющегося, по мнению генерала, для России тупиковым и разрушительным.

Михаил Дмитриевич считал, что только подъем национального самосознания и укрепление Православия сможет укрепить русское государство и дать ему новые силы. «История нас учит, – подчеркивал Скобелев, – что самосознанием, проявлением народной инициативы, поклонением народному прошлому, народной славе, в особенности же усиленным уважением, вос-

добровольно отказавшейся от успехов, достигнутых кровью русских солдат.

В замыслах и притязаниях европейских держав, прежде всего Англии, Михаил Дмитриевич видел доказательства того, что «кривде и наглости Запада по отношению к России и вообще Восточной Европе нет ни предела, ни меры».

В одном из своих писем писателю И. С. Аксакову он писал: «Для вас, конечно, не осталось незамеченным, что я оставил всё, более, чем когда-либо, проникнутый сознанием необходимости служить активно нашему общему святому делу, которое для меня, как и для вас, тесно связано с возрождением пришибленного ныне русского самосознания. Более, чем прежде, ознакомясь с нашей эмиграцией, я убедился, что основанием общественного недуга в значительной мере является отсутствие

всякого доверия положению наших дел. Доверие это мыслимо будет лишь тогда, когда правительство даст серьезные гарантии, что оно бесповоротно ступило на путь народный, как внешней, так и внутренней политики, в чем пока и друзья, и недруги имеют полное основание болезненно сомневаться».

Скобелев мечтал об объединении православных славянских народов Восточной Европы в единое государство. К сожалению, преждевременная кончина Михаила Дмитриевича не дала возможности воплотить в жизнь многое из задуманного им.

Хочется надеяться, что в этом году в России, Болгарии и Рязанской области юбилей выдающегося генерала и общественного деятеля будет широко отмечаться. Многогранное наследие замечательного уроженца Рязанской земли ещё не до конца изучено. В настоящее время обращение к нашему замечательному и героическому прошлому особенно важно и необходимо.

Игорь МИТРОФАНОВ

Приглашаем!

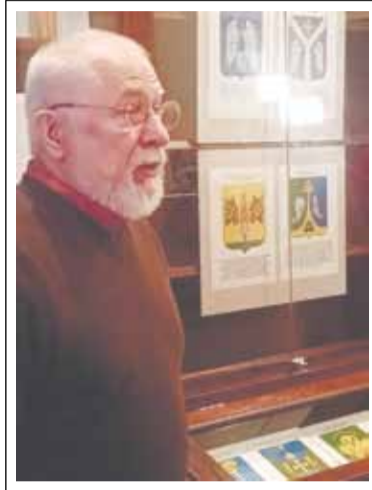
Знаки православия в рязанских гербах

Гербы как опознавательные знаки и символы высокого достоинства их владельцев появились в Европе в период крестовых походов. Рыцари-крестоносцы потому так и назывались, что несли изображения крестов на своих знаменах, одежде и щитах. С годами знамена и одежды истлели, а щиты и изображения на них сохранились. И стали называться гербами, а наука о них – геральдикой.

С тех времен и до сего дня всякий герб изображается на щите. А самыми распространенными гербовыми изображениями в Европе остались кресты разной формы.

В те же далекие времена христианской символикой наполнились и другие популярные с древности символические фигуры. Так, лев – «царь зверей», символ силы, храбрости и неустрашимости, получил трактовку как образ Христа. Орел – «царь птиц», символ верховенства и прозорливости, стал трактоваться как образ Христа – Царя небесного. По распространённости в геральдике лев и орел занимают следующие места после креста. Известный со времен античности грифон (наполовину орел, наполовину лев) стал считаться символом Царя земного и Царя небесного одновременно. Единорога как также символ Христа избрал для своей печати Иоанн Васильевич IV «Грозный». Из личной и родовой сферы гербы затем распространились как символы городов, княжеств, государств. В XVIII веке они пришли и в русские города.

При учреждении гербов уездных городов Рязанской губернии в 1779 году и на них поместились христианские символы. Старинный город Михайлов по указу Екатерины II получил в свой герб «...в голубом поле, по имени сего города, два крыла Михаила Архангела». Это связано с историей нового



В Рязанской епархиальной библиотеке открылась выставка «Христианские символы на рязанских гербах». М. К. Шелковенко, заместитель председателя Постоянной комиссии Геральдического совета при Президенте Российской Федерации по вопросам региональной и муниципальной символики – автор 280 гербов муниципалитетов Рязанской области, немалая часть которых включает в себя христианские символы.

гербах большинства поселений Михайловского района, а в виде золотых крестов – в гербах поселений Спасского района. В герб городского поселения Александров-Невский она попала в виде шлема святого благоверного князя благодаря названию церкви во имя святого, вокруг которой и образовалось поселение. Золотой патриарший крест стал главным символом в большинстве гербов поселений Клепиковского района, в гербе которого он сам оказался благодаря наименованию города Спас-Клепики по прежнему названию бывшего села – Спасское. Символом креста обозначены в гербах и поселения других районов, в которых находятся особо значимые церкви и монастыри, где жили и совершили свой подвиг святые и мученики веры.

Не только крестами той или иной формы представлены в гербах православные образы. Это и символические изображения святых источников, и серебряные розы в честь Девы Марии там, где Её имя дано храму или имеется женский монастырь. Это и иные атрибуты святых, и даже символический образ инока-воина Осляби в гербе Вослебовского сельского поселения. В гербах Пощуповского и Кипчаковского сельских поселений есть изображения реальных архитектурных монастырских сооружений, а в гербе Ямбирского поселения – монумента на месте ранения архиепископа Рязанского и Муромского, святителя Мисаила. Его последний путь нашел отражение и в гербах Агломазовского и Новочернеевского сельских поселений.

На открытии выставки М. К. Шелковенко представил экспонаты, рассказал об особенностях работы над гербами, об уникальности каждого из них.

Руководитель Рязанского отделения Союза православных женщин Г. Г. Сорокина отметила значительный вклад автора гербов в изучение истории родного края и поблагодарила его за создание логотипа организации, которую она возглавляет.

устройства города как крепости на Засечной черте в 1551 году, когда на месте алтаря строящегося храма был найден образ Архангела Михаила («...древнее письмо, ничем не вредим, обложен серебром»), послан в Москву к царю и затем, после совершения молебнов, возвращен в город. Другой религиозный символ «...в красном поле черный крест» получил в свой герб новообразованный



Герб Чуриковского сельского поселения

уездный город Спасск (сейчас Спасск-Рязанский). Основанием для его символики стало то, что в селе Спасском, получившем городской статус, находился древний Спас-Зарецкий монастырь. Символ Спаса-Христа – крест, черный цвет – символ монашества, смирения и печали, а красный цвет (символ храбрости, неустрашимости и пролитой крови) напоминает о том, что рядом, за Окой, напротив села находится городище Старой Рязани, разоренной в 1237 году ханом Батыем.

В гербах многих современных рязанских муниципальных образований сегодня также нашла своё место христианская символика. Исторически в виде серебряных архангельских крыльев она оказалась в



Герб Побединского сельского поселения

Председатель Рязанского отделения Союза художников России В. Л. Грушо-Новицкий подчеркнул, что замечательной графике Михаила Константиновича присущи «невероятная точность, выразительность, разнообразная тематика». Его путь художника – это «служение искусству, просвещению, умягчению души». Н. Л. Мои-



Герб Клепиковского района

сева сказала, что выставка, несомненно, будет интересна рязанцам, пополнит знаниями, нацелит на более глубокое и бережное отношение к нашим истокам.

На настоящей выставке представлено только 38 наиболее характерных муниципальных гербов из более 280 гербов, имеющихся сейчас в Рязанской области. Еще примерно столько же рязанских гербов также несут в себе символы православия. Все их выставка вместить не могла. Но для тех, кто интересуется, они представлены на «Геральдической карте Рязанской области» на сайте проекта «Символы России» Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького (http://info.rounb.ru/elbib/el_res/Simvolvy/index.html).

Мария НЕФЁДОВА

P.S. Выставка будет работать до 26 февраля. Запись на экскурсию по телефону 8 (4912) 21-04-03.

Уважаемые читатели, не забудьте подписаться! Продолжается подписка на I полугодие 2023 года.



■ Первое полугодие – газета «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»). Подписаться можно в любом почтовом отделении России, Рязани, Рязанской области по **каталогу агентства «Почта России» «Газеты. Журналы. I полугодие 2023 года»**. **Подписной индекс ПР860.**

■ Можно оформить подписку и по **Интернету: <http://vipishi.ru/>**. **Подписную цену смотрите в каталогах.**

Паломнический центр Рязанской епархии

4 февраля – Москва. Покровский монастырь (могила св. блж. Матроны Московской). Новоспасский монастырь.

5 февраля – Московская епархия. Бутовский полигон.

Храм Новомучеников и Исповедников Российских.

Екатерининский монастырь.

7 февраля – Скопинская епархия. Храм св. блгв. кн. Александра Невского (пос. Ибердский).

10-13 февраля – Псков – Печоры – Пушкиногорье – Изборск.

11-12 февраля – Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.

18-19 февраля – Оптина Пустынь. Шамордино. Клыково.

25 февраля – Рязанская епархия.

Иоанно-Богословский монастырь.

21-06-36; 8-910-906-44-44

www.palomnik-ryf.ru



Герб Вослебовского сельского поселения

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (№ 2 от 22.08.2013 г.)

сайт: www.blagovesti.ru

Подписной индекс газеты «Благовест» ПР860.

Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Адрес издателя: 390000, г. Рязань, ул. Кольцова, 10.

Тел. (4912) 45-18-64. E-mail: 62blagovest@mail.ru.

ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ПАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНОРПП газеты «Благовест».

Ответственный редактор – иерей **Димитрий ФETИCOB.**

Главный редактор – **И.И. ЕВСИНА.**

Редакционный совет: **протоиерей Сергей Рыбаков;**

иеромонах Иоаким (Заякин),

протоиерей Арсений Вилков.

Над номером работали: **И. Петрова, А. Незнаева, Е. Буянова, М. Силинская.**

Учредители: **И.И. Евсина, Рязанская ассоциация предпринимателей.**

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации РФ. Регистрационный № 012100.

Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12. Печать офсетная. Сдано в печать 01.02.2023 в 20.00, по графику – 01.02.2023 в 20.00. Выход в свет – 01.02.2023. Цена свободная. Тираж 3000 экз. Заказ №177