

БЛАГОВЕСТ



ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА Издаётся по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка

В НОМЕРЕ:

За други своя. Пока мы едины.
Свидетельство очевидца. Стояние Донецка.
Точки солидарности. За спиной – надежный тыл!
Вопрос-ответ. «В Вифлееме и на Иордане».
В поисках истины. Поклонение волхвов.
Святочные истории. Рождественское чудо. Тишина предчувствия.
 Сказка о лунном лучике.
Литературный «Благовест». Подарки от святителя.
Будем искать! Тайны старожиловских просторов.
Из глубины веков. Памяти храбрых рязанцев. Илья Муромец – былинный герой или святой?
Гость номера. Игумен Лука (Степанов): навстречу солнцу.

...Преклоняясь пред смиренным величием чуда Боговоплощения и прославляя пришедшего в мир Спасителя, мы не можем вместе с тем не тревожиться о происходящих сегодня военных событиях, омрачающих святое рождественское торжество, ибо, как отмечает апостол, *страдает ли один член, страдают с ним все члены* (1 Кор. 12, 26). В этих испытаниях, постигших народы исторической Руси, нам особенно важно делом подтверждать верность своему христианскому призванию и являть друг ко другу любовь. Нам порою кажется, что добро слабо и беззащитно, а от нашего небольшого усилия мало что зависит. Однако это не так. Существует непреложный духовный принцип: любовь умножается, когда мы отдаём себя другим, когда жертвуем ближнему своё время, помогаем материальными средствами или просто дарим ему своё внимание. Тогда мы не только преобразуем мир вокруг, но и обретаем нечто очень ценное внутри себя.

Из Рождественского послания Патриарха Московского и всея Руси Кирилла
 Рождество Христово, 2022/2023 г.

Пою Богу моему

Уже третий год подряд накануне Рождества Христова в Рязанской епархиальной библиотеке открывается филателистическая выставка, посвященная этому празднику. И каждый год она удивляет разнообразием рождественских марок, собранных Владимиром и Алексеем Туарменскими. В этом году она удивила не только тем, что на ней представлено около 300 марок из 45 стран мира, но и своей музыкальностью. На картинах, посвященных Рождеству Христову, созданных великими художниками начиная с эпохи Средневековья и кончая нашими днями, мы видим не просто поющих людей и ангелов, но и играющих на разных музыкальных инструментах, в том числе и на бочке.

Особенностью этой преимущественно музыкальной коллекции является еще и то, что на многих марках напечатаны ноты рождественских песнопений народов мира. Поэтому экскурсия по выставке проводится с музыкальным сопровождением.

Рождественскую песню «Тихая ночь» наверняка слышал каждый, ведь она звучит по всему миру.

*Ночь тиха, ночь свята.
 Люди спят, даль чиста.
 Лишь в пещере огонь горит;
 Там святая чета не спит.
 В яслях дремлет Дитя,
 В яслях дремлет Дитя.*

Хочется напомнить, что эта шестистрофная поэма о Рождестве Христовом была создана в 1818 году. Текст песни был написан австрийским священником Йозефом Мором, а музыка местным органистом, учителем музыки Францем Грубером. Самая старая из сохранившихся авторских партитур (около 1820 года) хранится в зальцбургском музее «Каролино-Августеум». Вот уже более 200 лет эта мелодия звучит по всему миру. А на одной из марок мы видим этих двух создателей христианского гимна.

Интересно разглядывать марочный блок и слушать рождественскую детскую игру-считалочку «Twelve Days of Christmas» (Двенадцать дней Рождества). Впервые слова этой песни были опубликованы около 1780 г. в Англии. А мелодия гораздо старше и появилась во Франции. Существуют три французских варианта этой песни, и некоторые упоминаемые в песне подарки также указывают на Францию. Смысл этой веселой праздничной песни в том, что ведущий выкрикивал первую строчку, следующий игрок – вторую и первую, следующий – третью, вторую и первую т.д.,

Мелодии Рождества Христова

Задумывались ли вы когда-нибудь, сколько мелодий может быть у Рождества Христова? А вот Владимир Туарменский, кандидат исторических наук, преподаватель одного из рязанских вузов, собирая коллекцию рождественских марок, задался таким вопросом. Безусловно, ответов может быть много, и они будут разные. Но Владимир Викторович и его сын Алексей нашли ответ благодаря своей филателистической коллекции.



пока кто-нибудь не запинаясь. В этом случае он должен был чем-то полатиться. Затем песенка стала популярной в рождественские праздники.

Подарки в песне имели скрытое значение. «True love» («истинная любовь») – это Бог, получатель подарков – любой верующий. «Куропатка на грушевом дереве» – символ Иисуса Христа, поскольку эта птица, притворяясь раненой, уводит хищников от гнезда с птенцами (при этом ссылаются на слова Христа в Лк. 13:34: «Иерусалим, Иерусалим!

... сколько раз хотел Я собрать чад твоих, как птица птенцов своих под крылья, и вы не захотели!»). Две горлицы – это Ветхий и Новый Заветы; три индейки – это вера, надежда, любовь; четыре певчих дрозда – это четыре евангелия и/или евангелиста; пять золотых колец – Пятикнижие Моисея; шесть несущих яйца гусынь – шесть дней творения и т.д.

Пятнадцать мелодий, ноты которых запечатлены на марках, можно будет услышать, посетив выставку.

Наталья МОИСЕЕВА

Слово архипастыря

Рождество Христово. Следуя традиции



Рождество Христово – праздник радостный, светлый и долгожданный. Но прежде чем мы, православные, этот праздник встретим, Рождество встречает католический мир. И некоторые из наших прихожан (или захожан) говорят: «Почему же католики встречают Рождество в одно время, а мы в другое? Может, стоило бы объединить календари, чтобы радость была совместной, чтобы весь христианский мир одновременно праздновал рождение Господа?» Откуда же возникло это расхождение? Почему католики отмечают этот праздник в другое время, и стоит ли нам последовать их примеру?

Западный календарь, который употребляется в светском мире, был рожден в недрах Западной Церкви. Он называется календарем григорианским, по имени папы Григория. После того, как он появился, он служил методом, с помощью которого католическая церковь подчиняла себе другие народы. Этот календарь был одним из средств экспансии – как говорят в наше время, тихой или мягкой силой подчинения Риму. Конечно, в наши дни, когда мир секуляризован, уже мало кто воспринимает новый календарь как средство подчинения Риму. Тем не менее остается вопрос, стоит ли переходить на новый календарь, чтобы встречать Рождество всем вместе.

Наш календарь освящен временем. У нас есть такие понятия, как намоленная икона, намоленный храм. Но ведь то же самое относится и ко времени, поэтому мы молимся в те дни, которые освящены двухтысячелетней православной традицией. Представьте себе – если бы мы стали совершать богослужение не в красивом, уютном храме, а в каком-нибудь кафе или просто на улице? Прихожане бы за нами не пошли. Они сказали бы: «Лучше молиться в храме, где есть иконы, где намоленная атмосфера». Так вот, отказаться от нашего календаря, освященного нашей православной традицией, – это всё равно что оставить пределы храма и совершать богослужение где-то снаружи. А потому Православная Церковь, в том числе Русская Православная Церковь, свято хранит наше драгоценное сокровище – юлианский календарь. И мы отмечаем Рождество Христово так, как отмечали наши отцы и деды сто, двести и тысячу лет назад.

Митрополит Рязанский
и Михайловский МАРК

За други своя



В сетях и телеграм-каналах создано огромное количество групп, которые организуют сборы продуктов, пошив тактических носилок, нижнего и теплого белья, балаклав, толстовок, маскхалатов и многого другого. Перед Новыми годами и рождественскими праздниками этот процесс ускорился и умножился. Подключились дети, которые рисуют поздравительные открытки и пишут письма. Бабушки на свои скромные пенсии собирают пакетики с теплыми носками и конфетками, хозяйки делают витаминные смеси из лимона и мёда, квасят капусту, пекут пироги, блины... Всем хочется донести до наших воинов тепло сердец, заботу, подкрепить дорогих защитников – сыновей, братьев, отцов.

Практически во всех храмах идут индивидуальные сборы. Ко всему прочему, прихожане обязательно передают на передовую маленькие иконы, пояски с 90-м псалмом, крестики. На кружечный сбор в миллион рублей только в храмах Рязанской епархии закуплены рюкзаки, теплое снаряжение, спальные мешки, газовые горелки, баллоны, микроволновые печи, медикаменты и многое другое. Всё это передается через 137-й полк и железнодорожную часть, дислоцирующуюся в области. «Вы защищайте наше Отечество, и долг всех граждан – помогать, чем мы можем. Поэтому примите то, что необходимо для военнослужащих, что просило руководство воинской части. И пусть Господь помогает воинам быть всегда в строю и быстрее возвращаться к защите Отечества», – сказал митрополит Рязанский и Михайловский Марк при передаче очередной партии необходимой помощи представителям полка.

Во всех храмах и монастырях Русской Православной Церкви служатся специальные молебны о наших воинах, о святой Руси, восстановлении мира в нашем Отечестве. Записки с именами воинов принимаются без пожертвований. Десятки священников на передовой окормляют наших бойцов, там же крестят, служат в полевых храмах и молебных комнатах.

Различные военные подразделения носят имена святых защитников Отечества: Архистратига Михаила, Александра Невского, Александра

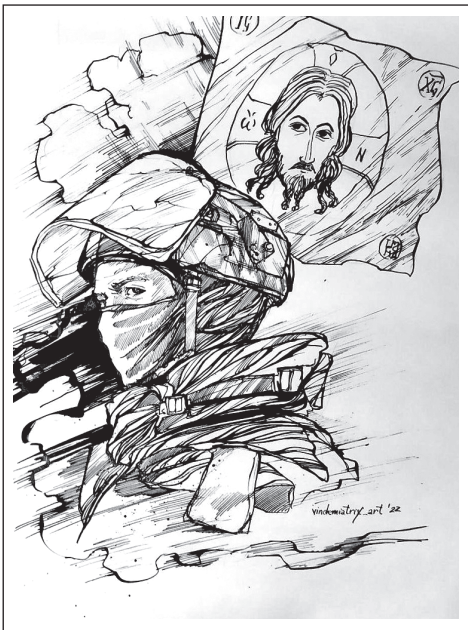
Свидетельство очевидца

Наверное, каждый человек, побывший какое-то время в Донецке, может рассказать не одну историю, как должен был оказаться на месте очередного страшного удара, но по какой-то трудно объяснимой причине не оказался. Беда проходит то слева, то справа, то немного опередит, щёлкнув по носу, то зацепит уходящие следы, чуть опаяля затылок, то прилетит в соседний дом или магазин, снесёт купол храма, разобьёт где-то стекла, подожжёт машины, вывернет наизнанку асфальт... и, к сожалению, везёт не всем. Убитых, раненых, покалеченных, потерявших жилье и имущество не становится меньше. Здесь каждый знает, что в любой момент таким человеком может стать и он.

По местному телевидению и радиостанциям регулярно рассказывают, как вести себя во время обстрела, где прятаться и как искать спасения. В большинстве своём люди следуют указаниям, но при этом чувствуют и понимают, что вопрос жизни и смерти находится в Руках Высших Сил, и в трудную минуту к Ним взывают. Например, в том месте, где автору этого повествования довелось найти

Пока мы едины...

Внешне наша жизнь в мирной части России после начала специальной военной операции выглядит, как прежде. Но для большинства наших сограждан она как бы ускориалась, уплотнилась. Люди успевают не только учиться, ходить на работу, в поликлинику, водить детей в детский сад, бывать в храмах на богослужениях, но и активно помогать нашим воинам. Количество добровольцев, то бишь волонтеров, удвоилось, утроилось, а может быть, и удесятерилось. Плакат времен Великой Отечественной войны, на котором написано «Всё для фронта, всё для Победы», стал актуальным и в наше время.



в свою очередь, ее передали из монастыря Жича в Сербии.

С благоговением принимают во всех подразделениях на Донбассе донецкую мироточивую икону Матери Божией «Умягчение злых сердец», которая почти за десятилетие прославилась многими чудесами и облетела всю Россию. По благословению схиигумена Илии (Ноздрина) на Донбасс должны были отвезти другую почитаемую икону – «Умягчение злых сердец» Бачуринскую, которая пребывает в поселке Бачурино Московской области. Сегодня прибытие этой иконы ожидают во всем мире. Она уже посетила многие епархии России и многократно была за границей – в Бе-

лоруссии, Чехии, США, Австралии, Украине, на Святой Горе Афон, в Германии... Многие люди, с любовью и благоговением поклонявшиеся этому образу Царицы Небесной, засвидетельствовали случаи исцелений, испытыва чувство особой духовной радости от прикосновения к святыне. В январе 2009 года мироточивая икона Пресвятой Богородицы «Умягчение злых сердец» пребывала в Храме Христа Спасителя в Москве на Поместном Соборе Русской Православной Церкви. В присутствии этой святыни, а также чудотворной Феодоровской иконы Божией Матери, состоялось избрание нового Предстоятеля Русской Православной Церкви — Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

Но перед самым отправлением Бачуринской чудотворной иконы началось наступление ВСУ, и тогда, чтобы не подвергать ее опасности, отец Илий благословил везти в Донецк список с иконы. С трепетом и с нелегким чувством везли его в героический город – ведь люди, собравшиеся на крестный ход, ждали другой образ. И вот – чудо! Икона замироточила. Этот новый чудотворный образ стали называть «Умягчение злых сердец – Донецкая». С 2014 года этот образ Богородицы почти всегда в дороге, он там, где трудно, где нужнее всего помощь. И всегда икона возвращается в Донецк, и, несмотря на обстрелы, дончане идут с ней крестным ходом по всему городу.

В сетях, да и среди знакомых нет-нет, да и услышишь мнение-ворчание о том, что, мол, государство должно обеспечить всем необходимым наших воинов. Да, должно и обеспечивает, пусть и не по полной программе, как хотелось бы. Но и отсиживаться в утолке, жить прежней жизнью невозможно. Мы на переломе, на пороге глобальных изменений. В какую сторону развернется ситуация, зависит от каждого из нас. «Делай, что должно, и будь, что будет», – говорили древние.

С Рождеством Христовым и Новым годом, дорогие читатели! Пусть он будет мирным.

Ирина ЕВСИНА

Стояние Донца

Уходящий год для каждого жителя нашей страны был неразрывно связан с началом специальной военной операции, возвращением в состав России исконно русских земель. Последние месяцы этого года были прожиты мною на Донбассе.

свой приют, вахтёрша распечатала постояльцам молитву на защиту дома от разрушения схиархимандрита Виталия (Сидоренко), говорит, что много лет её читает, и Господь хранит. Действительно, невозможно не молиться, когда идёт обстрел и рядом бабахают оглушительные удары ракет, сотрясающие стены. Тогда внешний мир со всей напуганной начинкой становится неважным и невесомым, а внутренний взор ищет только Небо.

Передвигаться по городу приходится крайне осторожно, не без оснований опасаясь противопехотных мин «лепестков», которые легко оставят ногу без ступни, а автомобиль без колеса. Многие районы живут без отопления. На территории республики не функционируют российские сим-карты, за исключением одного оператора, и то с периодическими сбоями. Отсутствуют российские банки, кроме одного не самого известного, где

за немалую комиссию можно воспользоваться банкоматом, ведь в ходу в основном наличные средства. Под санкциями и блокировкой находятся некоторые интернет-платформы, сайты, мессенджеры. Но главная трудность дончан связана с отсутствием постоянного водоснабжения. Вода подаётся раз в три (а порой и реже) дня на несколько часов. Эти часы – счастливое время для уборки, мойки, стирки и наполнения пустых ёмкостей для будущих обезвоженных дней. Для привыкших к благам цивилизации наличие воды любой температуры и, по желанию, качества – само собой разумеющееся благо, которого не замечаешь. Здесь же становится очевидной высокая ценность главного источника биологического выживания человека. А доступность тёплой воды из-под крана воспринимается как чудо.

Окончание на стр. 6

Вопрос – ответ

«В Вифлееме и на Иордане»

Прочитала, что первоначально Рождество Христово и Крещение праздновались в один день. Когда произошло разделение этих праздников и почему?

Анна Н., г. Рязань



ОТВЕЧАЕТ

СВЯЩЕННИК ПАВЕЛ КОНЬКОВ

Судьбы двух этих праздников тесно связаны, у них общая история. Первоначально действительно Рождество и Крещение Господне были единым празднованием Богоявления. Но затем Рождество Христово выделилось в самостоятельный праздник.

Самое раннее слово на Рождество Христово из западных святых отцов датируется четвертым веком, примерно 380 годом. А в одном сводном календарно-хронографическом памятнике показано, что Рождение Христа в Вифлееме должно праздноваться 25 декабря.

На Востоке, то есть в нашей части Церкви, праздник Рождества становится известным прежде всего в Каппадокии. Василию Великому принадлежит уже слово с надписанием «Слово на Рождество Христово». Может быть, ему и принадлежит первоначальное введение этого праздника на Востоке. А друг святого Василия Великого святой Григорий Богослов насаждает праздник уже в Константинополе.

Иоанн Златоуст призывает слушателей к почитанию праздника, во-первых, из-за быстроты, с которой он распространяется. «Хотя нет еще и десяти лет, как этот день стал известен нам, но как будто издавна и за много лет переданный нам, так он процвел от вашего усердия. Прекрасные благородные растения, быв посажены в землю, скоро достигают великой высоты и отягчены бывают плодами. Так и этот день вдруг так возрос и принес столь великий плод, что, как можем теперь видеть, двор наш наполнен и вся церковь стеснена от многолюдного стечения». Второе, о чем говорит Иоанн Златоуст, – 25 декабря есть день рождения Спасителя, подтверждающийся хранящимися в Риме документами о переписи при Августе. И третье – это видно из того, что зачатие Спасителя, по евангелисту Луке, последовало через шесть месяцев после явления архангела Гавриила Захарии, а последнее должно было иметь место в месяце кисве (по-нашему в сентябре), в день очищения. Если же зачатие Спасителя было в марте, то Его рождение должно выпадать на декабрь.

Несколько позднее новый праздник получил признание в двух других центрах тогдашнего христианства – в Александрии и Иерусалиме. В конце четвертого века там еще не было праздника Рождества Христова 25 декабря. Но уже в пятом веке, примерно в 432 году, в патриаршество Кирилла Александрийского, в Александрии произносится проповедь на Рождество Христово.

Есть предание, по которому иерусалимский епископ Кирилл в письме к папе Юлию жаловался на неудобство праздновать Рождество Христово и Крещение в один день. «Нельзя идти в одно время в Вифлеем и на Иордан», – писал он и просил исследовать и определить день Рождества Христова. Папа рекомендовал практику своей Церкви – празднование Рождества 25 декабря. А святой Василий Великий поручил Григорию Богослову установить на Константинопольском Соборе это празднование. Иоанн Златоуст тоже дал на это согласие. И таким образом вся полнота Церкви уже к началу пятого века приходит к мнению, что отдельно праздновать праздник Рождества Христова, во-первых, необходимо, во-вторых, исторически справедливо, в-третьих, это празднование должно быть ранее Богоявления – Крещения Господня.

С момента выделения Рождества Христова в особый праздник на Востоке за Богоявлением осталось одно лишь воспоминание о Крещении. С этим же праздником было связано крещение оглашенных. В связи с этим возник обычай особого чествования воды, освящавшейся в этот праздник.

В поисках истины

Может быть, это связано с тем, что обрели мощи троих волхвов. Это число тоже символично. Согласно преданию, эти трое волхвов были разного возраста и разного цвета кожи, то есть это были представители разных возрастов и рас. Получается символ того, что в их лице поклониться Христу пришло всё человечество. Известны даже их имена: Каспар, Валтасар и Мельхиор. Они причислены к лику святых, и на Западе они почитаются даже больше, чем в Восточной Церкви. Есть предание о том, что апостол Фома, который проповедовал в Индии и Персии, нашел там этих волхвов и рукоположил их в епископов. Возможно, волхвов на самом деле было больше, но в лике святых прославлены трое из них.

Очевидно, что волхвы до прихода ко Христу были людьми другой веры. Это напоминание о том, что Господь Иисус Христос пришел на землю ради всех людей, призвал к Себе всё человечество. Евангелист Матфей не случайно пишет о приходе волхвов – это символ того, что Господь призывает даже язычников.

Мы знаем из предания, что мощи волхвов были обретены царицей Еленой и ею же были перенесены в Константинополь. В V веке они оказались в Милане, а в 1164 году их подарили в немецкий город Кёльн, где они пребывают до сих пор. Милостью Божией я с группой наших паломников в 2019 году сподобился там побывать. Кёльн – один из немногих городов-миллионников в Германии. Самая известная его достопримечательность – Кёльнский католический собор. Это третий в мире собор по высоте, его высота составляет 156 метров. Его очень долго строили – начали в XIII веке, а достроили только в XIX веке, после того как пришли войска Наполеона и осквернили его. Это очень впечатляющий храм по своей архитектуре, построен он в готическом стиле. В этом соборе можно помолиться у мощей святых волхвов. Их мощи хранятся в большом ларце, который

Поклонение волхвов



Генри Сиддонс Моубри.
Поклонение волхвов



Реликварий с мощами святых волхвов в Кёльнском соборе

В Евангелии от Матфея мы читаем о волхвах, которые приходят поклониться Богомладенцу Христу. Количество волхвов там не указано. Святитель Иоанн Златоуст, один из самых больших авторитетов в толковании Священного Писания, пишет, что волхвов было семеро. У кого-то из других святых отцов есть упоминание о том, что их было двенадцать, что тоже достаточно символично. И только к V веку сложилось предание о том, что волхвов было трое.

находится на возвышенном месте за алтарем собора, и паломники проходят под этим ларцом. В Германии есть особый праздник, посвященный этим волхвам, он отмечается 6 января. У нас это канун Рождества Христова, а у католиков в это время Рождество уже отпраздновано. Это празднование в честь волхвов называется «День Трёх Королей». Их там изображают в коронах, потому что есть более позднее предание о том, что они были королями. Но это крайне маловероятно.

Добавим, что и на Святой Земле остался след волхвов. Недалеко от Вифлеема расположена Лавра преподобного Феодосия Великого, и в ней можно посетить пещеру, в которой, по преданию, останавливались волхвы, возвращаясь из Вифлеема в Персию. Зная это предание, святой Феодосий намеренно поселился для монашеского жития именно над этой пещерой. Теперь в ней похоронены и он сам, и его святая мать, и другие люди разных времен, в том числе мать Владимира Мономаха английская принцесса Гита, которая

умерла во время паломничества по Святой Земле.

Кем же были волхвы? В греческом тексте Евангелия от Матфея употреблено слово «магой» – «маги», которое на церковнославянский перевели как «волхвы». У нас сразу возникают ассоциации с колдовством, но это не совсем правильно. Слово «магия» пришло из санскрита, как и слово «Бог». (Слово «Бог» произошло от санскритского глагола, который обозначает «давать, дарить», ведь Бог нам многое дает. Однокоренное слово – «богатый», то есть тот, кто может дарить.) А слово «магия» произошло от санскритского «мага», которое в переводе означает «союз, соединять». То есть магами на санскрите называли тех, кого считали соединявшими с Богом, – священников религии, которая называется зороастризм. Поэтому считается, что волхвы были зороастрийскими священниками из Персии.

Зороастризм – это религия, которая зародилась, в некотором роде, как ответ на кризис ведической

религии, которая существовала в Индии на тот момент. В итоге в Индии появился индуизм в том виде, в каком он существует сегодня, а в Персии возник зороастризм. Надо сказать, зороастрийцев считают огнепоклонниками, но это неверно: для них огонь – в некотором роде лишь икона, образ их бога (Ахура-Мазды). Эта религия так названа в честь пророка Заратустры (или Зороастра – греческая форма), который получил откровение и провозгласил, что необходимо верить в единого Бога. То есть это одна из старейших монотеистических религий. Но в дальнейшем она видоизменялась и в итоге стала дуалистической – сейчас в ней считается, что есть некое постоянное противостояние бога злого и бога доброго. Кстати, у Ницше есть книга «Так говорил Заратустра», но на самом деле Заратустра говорил совсем не так, как пишет Ницше. Заратустра учил многим хорошим вещам. Главный посыл его учения совпадает с христианством – это то, что цель нашей жизни есть пребывание в

Боге. Если индуизм учит тому, что нужно отказаться от этого мира как иллюзорного, то в зороастризме считается, что человек должен через соединение с Богом утвердить свою личность и этот мир сделать лучше. В зороастризме, как и в христианстве, есть вера в последний суд, воскрешение умерших... А еще это единственная монотеистическая религия, помимо христианства и иудаизма, в которой говорится о том, что человеческая природа испорчена в результате какого-то греха первых людей. Есть немало совпадений с христианством, но немало и отличий. Принципиальное отличие – они верят в то, что в мире есть некая цикличность: три тысячи лет существовал мир идей, потом он материализовывался в течение следующих трех тысяч лет, и еще три тысячи лет в мире были смешаны добро и зло, а после этого приходит Заратустра, который объясняет, что нужно отделять добро от зла. Дальше, согласно их верованиям, еще через три тысячи лет должен прийти уже некий спаситель, который должен будет актуализировать то, о чем говорил Заратустра, и помочь в окончательной победе над злым духом. В этой связи очень логичным выглядит то, что волхвы пришли с Востока, чтобы поклониться Спасителю нашему. Вероятно, они посчитали, что это может быть тот самый спаситель (Саошьянт), которого ждали они согласно своей религии. Но в итоге они уверовали в Спасителя Истинного.

Кроме того, у волхвов сохранились элементы вавилонской астрологии, они следили за звездами. Увидев в небе необыкновенно яркую звезду, они восприняли это как некий знак и решили пойти проверить. По поводу природы Вифлеемской звезды есть разные объяснения. Немецкий астроном Иоганн Кеплер высчитал, что в седьмом году до Рождества Христова произошло соединение Юпитера и Сатурна в созвездии Рыб. С тех пор лучшего объяснения никто не придумал, хотя есть еще версия о том, что это была очень яркая комета. В любом случае это было чудо, которое должно было призвать всё человечество ко спасению.

Священник Евгений АЛЁНИН, преподаватель Рязанской духовной семинарии

Святочная история

В Навечерие Рождества Христова весь день шел снег. А мне так хотелось встретить праздник в Иоанно-Богословском монастыре!

Под вечер подул сильный ветер и разразилась настоящая пурга.

После работы я поехала на автовокзал, так как теплилась надежда, что последний автобус на Новоселки не отменят. Так и случилось. Автобус был полон. На остановке я вышла одна. В поле, через которое надо было идти в монастырь, метель была еще суровее. Редкие лампочки на столбах, стоящих в отдалении, еле виднелись, но и они вскоре погасли. Маяком служила монастырская колокольня, которая иногда виднелась в

Рождественский свет

снежных вихрях. С Божией помощью я добралась до монастыря.

В храме никого не было, только за свечным ящиком стоял отец Пётр. Мерцали лампы, и стоял удивительно пряный аромат скошенного разнотравья. Приглядевшись, я увидела огромный вертеп, в котором в яслях лежал Младенец, покрытый пеленами. Мне так хотелось к Нему прижаться!

Рядом с вертепом стояла скамейка, я села на нее, чтобы вздремнуть. До службы было еще достаточно много времени.

Неожиданно ко мне подходит женщина с двумя маленькими девочками и предлагает пойти с ними

на источник. Хотя я только что вышла из пурги, согласилась с легкостью.

Когда мы вышли из храма, метель еще бушевала. Но когда мы стали подниматься на пригорок, чтобы спуститься к источнику, поземка быстро затихла и наступила тишина.

И вдруг стало светло, как днем. Мы увидели чистое голубое небо, усеянное мириадами звезд, и все они были огромными и сверкающими. Казалось, что небо опускается на землю, а земля была покрыта снежным пушистым серебром. И даже ручеек, который вытекал из источника, как-то особенно громко и весело славил рождение Богомладенца. Мы долго наслаждались

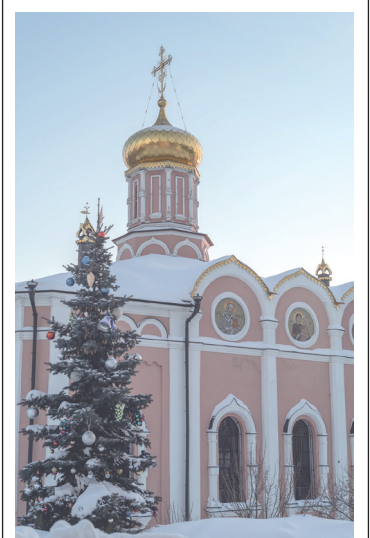
этим чудным видением.

На обратном пути нашему взору предстало то, что трудно передать словами. Весь монастырь был обят ярким свечением оранжево-белого цвета, которое исходило из земли. Когда мы приблизились к монастырю, свечение постепенно погасло.

В храме было уже много народа. Пришел батюшка Амель и вся братия. С Младенца сняли покровцы, и началась Божественная литургия.

Прошло уже много лет, и каждый раз накануне праздника Рождества Христова я вспоминаю эти чудные мгновенья, будто это было только вчера.

Татьяна КАЛИНКИНА



Рождество Христово в Иоанно-Богословском монастыре. Фото митрополита Рязанского и Михайловского Марка

Святочные истории

Большая часть воспоминаний – это лето и деревня. Все трудности деревенского быта остались в памяти как экзотика! Вставала в три тридцать утра – в эту пору летом уже кипят дела в деревне, – чтобы идти пасти коров с дедом. Неохота вылезать из теплой постельки, но совесть не позволяет в ней остаться: как же дедушка один пойдет, ему уже тяжело за стадом бегать! Встаешь. Выходишь на улицу, светает, дед уже гонит коров с начала улицы. У дома присоединяешься к нему, с нами пёс Дружок... Выгоняем стадо за село, коровки едят сочную, влажную от росы траву, мы неспешно идем за ними. Дедушка обычно рассказывал о каких-то травах, злаках, так как был агрономом. Мне было тогда неинтересно, а сейчас я бы послушала с удовольствием...

Когда коровки пригнаны в стойло на обеденный отдых, мы, пастухи, идем домой отдыхать часа на три-четыре. Что-то перекусив, ложишься на терраске на широкую прохладную кровать, за колышущейся от ветра занавеской видна голубая рама окна и полевой букетик в банке. Под кудахтанье кур, лай собаки и прочие звуки деревенского дня проваливаешься в сон – мир цветных грёз с прохладой речки, теплом костра, жужжанием шмеля, а главное – с рассказами дедушки о травах...

В деревне зимой не то что летом. И вообще я сомневалась, что там бывает зима. У нас деревня далеко, поэтому в детстве мы ездили на всё лето в деревню к бабушке и деду. В другое время года я не была в деревне никогда. И вот это случилось... Оказия, и мы на зимних каникулах в деревне. Это так странно, так красиво! Просто бескрайние белые просторы. А сугробы! По сравнению

Тишина предчувствия

Лучшие мои воспоминания – из детства! Наверное, у многих детство беззаботное и прекрасное, но мне кажется, у меня оно было особенно необычное...



Зима. Рисунок Анны Монастырёвой

с деревенскими в городе просто нет сугробов, это так себе, небольшие бугорки. Сугроб – это когда наступил в него, и ты обезврежен, по пояс провален в снежный капкан. А еще особо поразила меня тишина. Летом в деревне – шум, гам, кудахчут куры, мычат коровы, лошадки, работают бензопилы, машины, трактора, , ребяня бежит на речку... Зимой – тишина. Никого не видно и не слышно, где все?..

Из дому просто не выбежишь, надо надевать чей-то старый тулупчик, чтобы свою

городскую одежду не испачкать. Всовываешь ноги в валенки – и вперед. Неудобно, но тепло. А еще в три часа дня начинает темнеть, не в десять, как летом, вторую половину дня проживаешь в доме. Чем заняться в деревне вечером? Конечно, топить голландку, смотреть, как дедушка искусно строгаёт щепки для розжига, как складывает полена, чтобы они горели и не дымили. В специальное место в голландке ставили чайник, пока идет жар от дров, можно испечь лепешки. Всё в деревне продуманно, можно сказать, рации-

онально. Днем мы, дети, лазили по сугробам и катались с оврагов, а вечером занимались делами дома.

Наступало Рождество Христово. Мы, привыкшие встречать праздник на службе в храме, были немного опечалены тем, что остаёмся без Литургии. Ведь в нашей деревне храма нет, разрушен в советские годы. Единственное, что осталось от праздника, это хождение детей по домам с поздравлениями. В честь праздника им давали конфеты, пряники, печенье – все те лакомства, которые были в местном магазине с небогатым выбором продуктов. Ходить по домам надо с раннего утра, часов с семи, как сказала бабушка – «так принято». Утром, разбудив нас, она выдала нам мешочки для гостинцев, рассказала маршрут и отправила с Богом. Темно, мороз щиплет, а снег хрустит по-особому! А в небе-то звезда Вифлеемская! Стучимся, заходим в сени, немного смущаемся, поём тропарь Рождества и поздравляем с праздником. Первые гостинцы попадают в наши мешочки. Идем дальше уже смелее, повторяем эту процедуру раз тридцать.

Уже совсем светло на улице и в душе, и не от полных мешочков с подарками. Наверное, от праздничной радости, которой мы делились в этих домах! И это обыкновенное чудо!



Анна МОНАСТЫРЁВА

Сказка о лунном лучике

Жил-был маленький золотистый лунный лучик. Он был совсем тонкий, с трудом пробивался сквозь густые тучи. В сумрачном лесу он часто терялся среди веток и не мог попасть в комнату через окно, если шторы были задернуты. Он мечтал стать таким, как старшие братья – сильные и яркие солнечные лучи, чтобы приносить всем тепло, жизнь и радость.

Лучик печалился:

– Неужели я всегда буду таким слабым? Что я смогу сделать хорошего?

Но однажды красивая серебряная звездочка сказала ему:

– Мы с тобой – особенные. Мы умеем светить ночью и дарить миру радость. Просто гори от всего сердца и ничего не бойся!

И лунный лучик побежал по темной воде реки и нарисовал сверкающую дорожку. Все птицы, рыбы и даже деревья на берегах любовались ею.

Чудесная звезда вела его через заснеженные горные вершины, бурные реки, бескрайние моря, суровые пустыни в прекрасную страну на берегу большого соленого моря.

– Милая ясная звездочка, я устал, у меня не хватит сил добраться туда, куда ты меня влечешь!

– Нет, лунный лучик, не пропадай! Мы уже почти у цели! Смотри, какая ясная, тихая, звездная ночь! А вот и Поле пастушков! Скорей беги по нему вон до того вертепа. Тебя там уже ждут! А мне нужно возвращаться назад. Чтобы тем же путем привести сюда мудрецов от Востока. Прощай!

– Постой, звездочка, не оставляй меня одного!

Но звездочка затерялась среди миллиардов своих сестер.

Друзья! Эту сказку написал 12-летний мальчик, больной раком. В 2011 году он скончался, но сказка о лунном лучике осталась. Он мечтал, чтобы как можно больше людей эту сказку прочитали. Я немного подправил Мишину сказку, превратив ее в Рождественскую и добавив Колыбельную песню Богоматери, которую я написал к празднику Рождества Христова.



Лунный лучик. Рисунок Анны Монастырёвой

Лунный лучик устало прошел по Полю пастушков и, собрав остаток сил, заглянул в холодную, темную пещеру.

Своим слабым, нежным светом он почил на только что родившемся прекрасном Младенце, впервые явив миру Его чудный Лик. Угасая, он слышал звуки победного гимна ангельских сил и ласковый голос Матери, склонившейся над Младенцем:

*О тишайший Мой Свете,
О сладчайшее Чадо Мое!
Свет очей Твоих светел,
Бьется нежно сердечко Твое.*

*Слышишь, в небе высоко
Тебе Ангелы славу поют?
Видишь, как от востока
Мудрецы к Тебе в гости идут?*

*Дышат заворуженно
Бессловесные друзья Твои.
И Тебя, обнаженного,
Согревают дыханьем своим.*

*Спи, Мой кроткий Сыночек,
Свои ясные очи сомкни.
Светлый Мой Огонечек,
Как обычные дети – усни!*

*Я Тебя покрываю
В эти бедные пелены.
И с молитвою полагаю
В ясли Дар, не имущий цены.*

*Мрак пастушьей сени
Разгоняет Твой пламень венчальный.
До последней ступени
Истошанья сойдет Безначальный.*

*Пред Тобою смирится
Вся гордыня безумного мира.
Всяк Тебе поклонится –
От раба и до царской порфиры.*

*Спи, живая Отрада,
Свои ясные очи сомкни.
Будет вечной наградой
Мне взирать на прекрасный Твой Лик.*



Епископ Скопинский и Шацкий ПИТИРИМ

Литературный «Благовест»

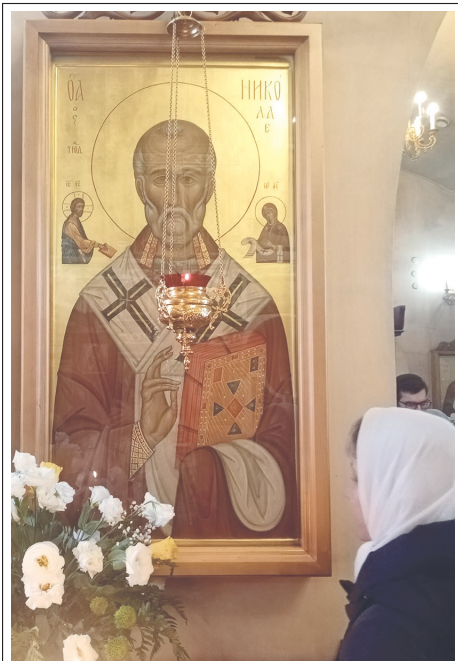


Фото Ирины Евсиной

Маленькая Люся торопливо семенила своими маленькими стройными ножками, боясь опять опоздать на работу. На самом деле она не была маленькой, это уже взрослая женщина с двумя детьми. Миниатюрная и невысокая, она доставала мужу только до плеча. Ее часто принимали за юную девушку, до того она была хрупкая и скромная. Торопилась оттого, что дом, где она жила, находился в двух километрах от работы, а ведь еще вернуться надо. Ее отец, уважаемый в районе человек, не раз видел ее, опаздывающую, в окно своего кабинета, шутиливо грозил пальцем и сокрушенно качал головой.

Свою дочь он любил. Люся была так похожа на отца, который прошел ад фашистских лагерей, но остался добрым, готовым отдать последнее. У него был свой жизненный принцип: «Лучше пусть меня обидят, чем я кого-то». Он занимал довольно высокую в районе должность, но был очень простым и скромным в общении, всегда помогал даже тем, кто его предавал и не раз подставлял. Он зла не помнил. И Люся была такая же. Только в отличие от отца, проблемы ее семейной жизни не давали ей временами уснуть.

С большим трудом переехали на съемную квартиру от свекрови. В действительности это было полуподвальное помещение с окнами вровень с землей. Плесень на стенах от сырости доходила до метра над полом. Всё бы ничего, но у сыночка обнаружили проблемы с легкими. Туберкулезная палочка – это еще не болезнь, но очень опасная штука. Нужно сухое теплое помещение для жилья, а не этот мрачный и сырой подвал. Младенцу при родах вода попала в легкие, думали, не выживет. Люся до сих пор, вспоминая землистого цвета личико своего первенца в инкубаторе, вздрагивает от жалости к сыну.

Была надежда на строящийся дом от завода, где работал муж, но постоянные командировки, после которых тот возвращался навеселе, зачеркнули эту надежду. Уже осень, скоро зима. И снова в сыром полуподвале. И нет никакой надежды на новую квартиру... Секретарь райисполкома, в котором в те времена решались многие важные вопросы, ей отказал, сказав, что никаких квартир не выделяется. Но это было неправдой, ведь в строящемся доме всегда оставлялось несколько квартир на нужды горожан. Но разве с ним поспоришь?

Шла Люся с такими мыслями по тропинке, и вдруг ее окликнул какой-то старичок:

– Дочка, подай двадцать копеек.

Подарки от святителя (быль)

Но она, погруженная в свои мысли, торопливо пробежала мимо. А дома он никак не выходил из головы. «Двадцать копеек... Столько стоит буханка хлеба. Он просил на хлеб! Что же я не дала?» – крутились в голове мысли.

На работу она уже шла по другой улице. И вдруг услышала знакомый голос:

– Сколько можешь...

Люся сразу поняла, кто это и что просит. Впереди нее прошла женщина, но ей он ничего не сказал. А обратился к ней, к Люсе. Как же она обрадовалась! Это был тот самый старичок. Он стоял у забора школы и будто ждал именно ее. Она нащупала в кармане монетку и вынула. На ладони лежали как раз двадцать копеек. Она уже не торопилась, желая рассмотреть просителя.

Это был старичок небольшого роста, одетый в чистую фуфайку, голова не покрыта, волосы и борода седенькие, почти белые. Поразило, что на чистом, как у младенца, лице практически не было морщин. А глаза голубые-голубые. Она еще подумала, как это сохранилась яркость цвета, ведь уже годам к пятидесяти голубые глаза обычно выцветают и становятся блеклыми.

На работу она уже бежала с хорошим настроением, но опять корила себя: почему двадцать копеек, что же не дала больше? Рассказала коллегам о необычной встрече. Бывшая зенитчица, оборонявшая в войну Москву и много в жизни повидавшая, помолчав, спросила:

– Что же ты не обернулась? Может, он исчез. Это был Николай Угодник.

И почему-то в это верилось всем. Особенно маленькой Люсе. Ведь было известно немало случаев в Касимове, как святитель являлся видимым образом и помогал людям. Она

церковь и считала себя человеком церковным. Бывшая учительница, она теперь уже не боялась потерять работу – с пенсии не увольняют. Но через две недели после этого сна свекровь сама завела разговор о том, чтобы молодая семья переехала на съемную квартиру.

И тут Люся подумала: «А ведь тот гость из сна такой же, как сегодняшний старичок». Таких совпадений не бывает!

Вспомнился еще один странный случай. Однажды она вернулась домой и застала мужа в испуганном состоянии.

– Сижу я один, выпиваю, – встревоженно рассказал он. – И вдруг открывается дверь, и в дом заходит Николай Угодник и с ним еще двое. Он стал меня сильно ругать, что я выпиваю. А потом перестал и сказал: «Ну ладно, всё равно ты пить перестанешь». И они ушли. Я кинулся к двери – а она закрыта на крючок изнутри! Я сразу протрезвел...

Жена не поверила:

– Совсем допился. Скоро тебе еще не то мерещиться будет.

А вскоре после Рождества случилось настоящее чудо: начальника, что врал про квартиры, уволили, а другой сам неожиданно вызвал Люсю получать ордер на благоустроенную двушку в новом доме.

На работе потом шутили, что Люся у Николая Угодника квартиру купила за двадцать копеек. На самом деле это был не единственный подарок от святителя.

Спустя несколько лет муж всё же бросил не только пить, но и курить, и нецензурно выражаться. И даже пошел работать в церковь. Тогда он уже сам вымолил у Николая Угодника за сорок акафистов квартиру для дочки, которая три года отчаянно пыталась продать свою маленькую квартиру и купить

«Это был старичок небольшого роста, одетый в чистую фуфайку, голова не покрыта, волосы и борода седенькие, почти белые. Поразило, что на чистом, как у младенца, лице практически не было морщин. А глаза голубые-голубые. Она еще подумала, как это сохранилась яркость цвета, ведь уже годам к пятидесяти голубые глаза обычно выцветают и становятся блеклыми.»

вспомнила, как, еще живя у свекрови, их маленькая семья никак не могла обзавестись отдельным жильем – не отпускали. Но вместе спокойного житья не получалось, немирно жили. Люся тихонько плакала и молилась Николаю Угоднику. И вот однажды утром она видит сон. Будто на стук в дверь муж открыл и сказал:

– Люся, это к тебе.

Она еще лежала в кровати, когда в их узкую комнатку, заставленную кроватками, вошел старичок. Она испугалась и позвала свекровь. А старичок улыбнулся и ласково погладил ее по голове. Она проснулась, старичок исчез, но еще долго оставалось тепло его руки. Люся рассказала свекрови о сне, а та на бегу уверенно бросила:

– Это к тебе Николай Угодник приходил, чтобы в вере укрепить, потому что ты маловерующая.

Сама-то она каждое воскресенье ходила в

побольше. Мытарства с ипотекой, маленькими сроками и перспективой потерять солидную сумму залога счастливо закончились переездом в двушку в своем же доме, как и хотели, и быстрым погашением кредита. Никто в семье не сомневался, кто помог.

На смертном одре муж Люси снова сказал: – А ко мне Николай Угодник приходил.

Людмила до сих пор жалеет, что не стала уточнять, про тот ли случай он говорил или была новая встреча. До сих пор в их семье Николай Угодник почитается как любимый святой, к которому обращаются, как к родному, в любых обстоятельствах. И он всегда откликается.

Если внимательнее присмотреться к своей жизни, то каждый может увидеть в ней доброе вмешательство высших сил. И от этого на душе становится светлее.

Марина ЛЕБЕДЕВА,
г. Касимов

Будем искать!



Тайны старожиловских просторов

Сотрудники молодежного отдела Старожиловского благочиния совместно с командой краеведов «Будем искать!» разработали проект под названием «Тайны старожиловских просторов», для того чтобы рассказать о достопримечательностях Старожиловского района Рязанской области, тем более что рассказать о них действительно стоит.

Начали проект с вещей основополагающих – издали две книги, одна из которых получила название «Незабытые святыни Старожиловского района», она повествует об истории действующих храмов старожиловских краев. А вторая под названием «Храм в честь первоверховных апостолов Петра и Павла поселка Старожилово. История и современность» расскажет читателям о судьбе одного из красивейших храмов нашей страны, который был построен в Старожилово Павлом фон Дервизом, сыном известнейшего промышленника и мецената Павла Григорьевича фон Дервиза.

Затем перешли к вещам практическим – команда проекта провела три экскурсии для учащихся старожиловских учебных заведений, чтобы ребята смогли узнать, в какой интересной местности они живут и сколько знаменитых людей родилось в этих краях. Экскурсии прошли просто на ура, тем более что в подарок каждый экскурсант получал интересные краеведческие книги.

Но на этом всё не закончилось. Всем молодым людям Старожиловского района было предложено принять участие в историческом онлайн-квизе, где каждый смог бы показать свои познания в краеведении. Конечно, для многих это было непросто, но поучаствовать стоило, ведь организаторы предусмотрели отличные призы для победителей, а тем, кто не победил, достались сувениры с символикой проекта и другие приятные сюрпризы. Награждение состоялось 25 декабря в Петропавловском храме р. п. Старожилово в торжественной атмосфере.

Стоит заметить, что организаторы проекта решили не ограничиваться только жителями Старожиловского района. «Нет, у нас здесь есть достопримечательности, о которых стоит рассказать всем жителям России, да что там России, всего мира», – решили они. А потом совместно с епархиальной телестудией «Логосъ» сняли документальный фильм, получивший название «Старожиловский край. Прошлое и настоящее», в котором рассказали про всё самое интересное, все тайны старожиловских просторов раскрыты в нем перед зрителями. А зрителей у фильма оказалось немало, ведь он выложен в свободном доступе на YouTube, а рязанские новостные сайты рассказали о нем.

На этом проект не заканчивается, планируется разработать и издать путеводитель по самым необычным местам района, заняться работой по подготовке к восстановлению местных действующих храмов, продолжить экскурсии для молодежи.

Изучение родного края очень важно, оно ведет к познанию истории своего народа, а через это пробуждается любовь к Родине. В наше непростое время это как никогда актуально.

Все материалы проекта доступны на интернет-сайте по адресу: тайны-старожиловских-просторов.рф.

Максим КУЗНЕЦОВ

Свидетельство очевидца

Окончание. Начало на стр. 2

Как одно большое чудо выглядят неподдельные жизнелюбие, мужественность и патриотизм местных жителей. Общаться с ними – огромное удовольствие и честь. Кажется, что многолетнее горе соскребло со многих типичные для сытых и привязавшихся к комфорту людей пороки. У дончан, вопреки всему, смело можно учиться оптимизму и радости, гостеприимству и милосердию, дружбе и патриотизму. Для них слово «Победа» – не простые шесть букв, а священная цель, слово «Россия» – не простые шесть букв, а выплаканное долгожданное настоящее. На окошках многих зданий без стеснения вывешены российские триколоры. Слово «Родина» – не простые шесть букв, где первая непременно заглавная, а воздух, которым дышат. И ради счастья Родины, которое скоро обязательно настанет, можно и потерпеть.

Люди живут, с достоинством и благородством неся свой крест. Как ни в чем не бывало, всем своим видом показывая непокоренность и силу. Со стороны глядя на город в небольшие промежутки военного затишья, невозможно и представить, что здесь идёт война. Сразу же после обстрелов всё выметается, расчищается, ямы от воронок латаются.

Работает общественный транспорт, магазины, торговые центры, кафе, кинотеатры, учебные и медицинские заведения, коммунальные службы, автомойки; люди женятся, рожают детей, ходят на работу, в салоны красоты, в бассейны, выгуливают

Стояние Донецка

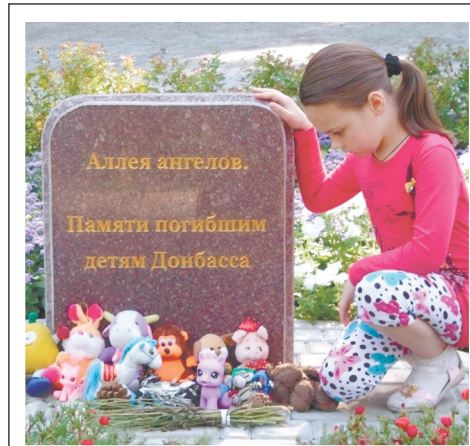
собак, занимаются волонтерством, благоустраивают местность. В общем, город стоит и, нет сомнения, выстоит. «По-другому и быть не может!» – говорят светлые и усталые лица дончан.

По-другому и не будет, потому что на Донбассе непрестанно проходят православные богослужения, открыты монастыри и храмы и не замолкает сердечная молитва. Всего на территории Донецко-Мариупольской епархии насчитывается около 240 православных приходов, из них около 40 находятся в Донецке. За годы войны на территории ДНР было разрушено или повреждено более 90 храмов. Храмы хорошо заметны на расстоянии, поэтому вряд ли подобная статистика случайна, что ещё раз подтверждает богоборческий характер власти, отдающей приказы уничтожать святыни. Кафедральным собором является Спасо-Преображенский храм, расположенный в центре города. За последний месяц он трижды подвергался обстрелу, а последний раз во время утреннего богослужения случилось прямое попадание в купол, и только милостью Божьей никто не пострадал. Двери собора открыты ежедневно, чтобы измученные войной души всегда могли найти себе утешение и согреться Божьей благодатью.

Интересна жизнь прихода святителя Игнатия Мариупольского при Донецком металлургическом заводе. Здесь это первый храм, сооружённый на территории промышленного предприятия, что случилось в 2003 году. Каждому прихожанину для

посещения служб выдаётся специальный заводской пропуск. Любопытно, что во время Литургии, помимо Патриарха Московского Кирилла, поминается и митрополит Киевский Онуфрий, правящий архиерей Иларион, отдельные молитвословия поимённо возносятся за президента России Владимира Путина, главу ДНР Дениса Пушилина, президента Белоруссии Александра Лукашенко и, что особенно удивляет, за президента Украины Владимира Зеленского. Люди по-христиански молятся за всех, от кого могло бы зависеть наступление мира. По окончании Литургии обязательно проводится крестный ход со специальными молитвенными прошениями о прекращении братоубийственной войны и Победе. После службы добровольными усилиями прихожан собирается трапеза, на которой настоятель храма протоиерей Михаил Пехтерев ведёт беседы по Священному Писанию. При храме действует воскресная школа, организовываются лекции и кинопросмотры, работает благотворительный фонд, сильно помогающий старикам и обездоленным. Среди членов общины заведен порядок ежедневного чтения кафизм, сложилась традиция поздравления с именинами и юбилеями. Люди при самых тяжёлых обстоятельствах стараются поддерживать друг друга, что в условиях войны сродни подвигу.

Нельзя сказать, что донецкие храмы переполнены людьми. В ситуации прямой опасности для жизни многие предпочитают оставаться дома. Немудрено, что не всё просто и с правильным христианским отношением к происходящему.



Мемориал в Донецке

Наверное, каждый из здесь живущих не раз обращался к Господу с вопросом: за что нам столько горя и когда оно прекратится? К тому же накануне войны в республике активно работали различные секты, среди которых самыми бойкими были «Свидетели Иеговы» и «Слово Жизни». С войной секты растворились, а смущение у людей осталось. Но есть и те, кто хорошо понимает, что война не посылается Творцом просто так, что война – это последняя мера, способная обратить народы к подлинному покаянию.

Насколько глубоко и искренне каются русские сердца, сказать невозможно, но то, что тесными вратами скорбей и терпения, ежеминутной готовности к смерти, самоотверженности и героизма люди Донбасса ведутся Господом в Его Святые обители, – это правда. А в ней, как известно, сила. Так и победим!

Дарья УГАРОВА, Донецк – Рязань

Точки солидарности

Вадим Гаврилович, сам в прошлом десантник, переживает за наших ребят в зоне СВО. Вместе со своими товарищами он возил в полк гуманитарную помощь, но у него было желание сделать для российских военных что-то гораздо более масштабное. Вадим – верующий человек, а еще он сильный мужчина и с молитвой решает любые вопросы.

– Я абсолютно реально ощущаю Божию помощь! – рассказывает Вадим. – Когда задумался, как еще можно помочь нашим солдатам, Господь открыл передо мной дело по моим возможностям.

А началось всё со звонка друга – Андрея Клевцова, директора фирмы «Атлас» в Рязани. Андрей Сергеевич дружит и сотрудничает с ребятами-волонтерами из Старожилова. Дмитрий Ломов и Араик Петросян давно возят гуманитарку на фронт: всё, что нужно для фронта и воинов. Они вручают благотворительный груз военным непосредственно из рук в руки. При общении с мобилизованными солдатами, офицерами в одной из частей узнали о проблеме с «буржуйками» – печками, которые стали остро необходимы с наступлением холодов.

– Андрей позвонил мне и сказал, что ребята мерзнут на фронте. И мы с моим напарником Сергеем принялись за дело, – улыбается Вадим Гаврилович.

Андрей привез четыре использованных газовых баллона, и мужчины стали сообща продумывать, как сделать печку лучше, удобнее и мобильнее. В итоге разработали многофункционал, на котором и носочки-рукавички посушить, и чайку вскипятить, и еду разогреть удобно. Да и весит такая печка не так много – в районе 30 килограммов. Для наших бойцов это сущие пустяки. К тому же у печки по бокам имеются две удобные длинные ручки.

– Ножки, кочережки, перемычки, плиточку я из всего своего делал. Ну, а как ещё... Там же у них ад, да еще холод... Араик и Дима позвонили: «Вадим, что в дефиците? Трубы? Кидай список. Сейчас всё привезем!»

Работа закипела, и первые четыре печки

За спиной – надежный тыл!



Вадим Дыкин делает печку

С начала специальной военной операции в России число добровольцев, делающих добрые дела, многократно умножилось. Рязанские кузнецы из «Старой кузницы», Вадим Дыкин и Сергей Рыбкин, делают из пустых газовых баллонов на благотворительной основе печки для фронта.

благополучно отправились на фронт. Нужно было пополнять запас баллонов. Тогда кузнецы обратились в социальных сетях к землякам с просьбой подарить пустые газовые баллоны. Объявление нашло мощный отклик, причем не только среди рязанцев, но и в других областях. Люди стали звонить даже ночью, привозить баллоны, электроды. Работать кузнецам пришлось в две смены.

– У ребят тоже есть бизнес, – говорит кузнец, – который они ради благого дела отодвинули в сторону. Движущая сила каждого из этих людей – совесть. На фронте мерзнут ребята – этим всё сказано. Значит, надо помочь! И, конечно же, что бы я делал без Серёги Рыбкина!

Дело пошло. С фронта стали приходить теплые слова благодарности, и Вадим Дыкин решил привлечь к изготовлению печек большее количество людей. Ребята звонили в различные конторы и лично обращались за помощью, но... Везде получили отказ.

А Вадиму представлялась опушка леса, вьюга, и замерзшие ребята сидят вокруг их печки, рукавички сушат. И чай по кругу...

– Директора предприятий формально правы, это всё должно делать государство. Но ведь всё просто!.. Там мерзнут люди. Наши люди! Им ведь хочется к теплой печурке ладони протянуть. Глоток горячего чая для них дороже всего на свете! Ну почему всё это как об стену? – недоумевает Вадим.

Но отступать он не привык, сказал товарищам: «С нами Бог! Прорвемся!» Дали в соцсетях еще одно объявление. И лед тронулся. Подключилось рязанское телевидение, сняли сюжет о «рязанских Кулибиных». Люди стали приносить электроды, баллоны, куски труб, арматуру. Бабушки приносят варенье. Но главное, что пришли люди, готовые помогать делать печки!

– Насколько же легче стало на сердце! Улыбаюсь весь день, – делится радостью Вадим

Гаврилович. – Настоящие люди, их немало. Бог их нам послал!

В кузню забежал паренек: «Вадим, у меня было немножко денег, купил пачку электродов. Нужны?» Приехала семейная пара: «Ребята, возьмите, пожалуйста, баллон, пусть там солдаты погреться». Николай Титов организовал на личном автомобиле доставку баллонов из области. Андрей Маркин – председатель Федерации кузнецов России, привез десять баллонов. Сам тоже помогает фронту. Прошел афганскую войну и две чеченских. «Знаешь, Вадим, кто на земле с автоматом спал, у того совесть всегда с собой». Хорошо сказал!

Приезжал мужчина по имени Игорь. Привез жаропрочные трубы и электроды. Пришел Алексей, сварщик, и работал весь день – для фронта, для Победы. Юра Табаков, кузнец, принес спецодежду – и вперед! Женщины в выходной привезли баллон – Юлия Лунова вместе с мамой. Молодцы!

– Вчера паренек принес 5 кг электродов. Сегодня позвонил молодой человек: «Мы автосервис, привезем завтра 10 килограммов электродов. Вот, собрали всем миром...» И все нам спасибо говорят! – Вадим Гаврилович не скрывает своей радости. – В кузне сейчас от людей тепло. Работа кипит!

Друг Вадима Гавриловича Сергей Воронков написал проникновенные строки о тружениках из «Старой кузницы»:

Тут настоящий русский дух!
И слова брани не услышать.
Один работает за двух
Над горном, что так жаром пышет.
Тут отложили все дела,
Рыбалку, отдых и охоту...
И, раскаляясь добела,
Несут на фронт свою заботу!

А воины с фронта дают ребятам обратную связь: «Спасибо вам за надежный тыл! Идем только вперед, за Россию! С нами Бог!»

Татьяна ЛАРЧИНА

Из глубины веков

Захватив города Пронск, Белгород и Ижеславль, монгольские войска подступили к стенам Рязани. Город этот представлял собою величественное зрелище. Расположенный на высоком правом берегу Оки, недалеко от нынешнего Спасска, он был виден издали. За мощными оборонительными сооружениями виднелись два белых высоких каменных храма – Успенский и Борисоглебский, стоявших над обрывом берега на двух противоположных концах города. Они были сложены из плитчатых кирпичей почти квадратной формы. Снаружи стены их были украшены белокаменной резьбой. Внутри они были расписаны фресковой живописью, полы храмов были выложены плитами, покрытыми поливой. Кроме этих каменных храмов, в Рязани было немало и деревянных. Высокие храмы были тесно окружены многочисленными деревянными избами жителей.

Привыкшие к далеким торговым путешествиям на восток по Оке и Волге и на юг к Черному морю по Дону, жители Рязани отличались энергией и предприимчивостью, а пограничное положение Рязанского княжества и постоянные войны со степными народами воспитали в них привычку держать оружие в руках. Враждебные Рязани летописи соседних княжеств отмечают в обычаях рязанцев «буюю речь» и «непокорство». Своя, местная рязанская литература называет их «удальцами», «резвецами», «узорочием и воспитанием рязанским». Столица Рязанского княжества была хорошо укреплена – высота земляных валов достигала десяти метров. На валах возвышались дубовые стены с бойницами и башнями. С наступлением морозов валы поливались водой, что, казалось, делало их неприступными. Те, кто мог держать

Памяти храбрых рязанцев

785 лет назад, в декабре 1237 года, войско Рязанского княжества встретилось в битве с надвигавшейся армией Батыя. Монголов было намного больше, и, чего уж там, они были сильнее. В результате сражения почти вся армия княжества была уничтожена: «Все равно умерли и единую чашу смертную испили. Ни один из них не повернул назад, но все вместе полегли мертвые». А в самом городе осталось только городское ополчение, к которому присоединились уцелевшие жители. 20 тысяч человек – это вместе с женщинами, детьми и стариками, а армия монголов составляла около 40 тысяч. Для современников такое войско было огромным.

оружие, встали на защиту Рязани.

И первые приступы были отбиты, но ряды защитников Рязани редели, а монголы, пользуясь многократным численным перевесом, вели непрерывный штурм, меняя отряды штурмующих: «Батыево войско переменалось, а горожане бессменно бились. И многих горожан убили, а иных ранили, а иные от великих трудов изнемогли». К пятому дню осады к городу подкатили стенобитные машины. По стенам и башням начали бить камнеметы, по десяткам приставных лестниц на стены полезли сотни монголов. В ответ с укреплений летели стрелы и сулицы, лились смола и кипяток.

В ночь на 3 января (н. ст.) начался решающий штурм. Монголы проломли городские стены, ворвались в город и устроили чудовищную резню. Ожесточенные схватки шли на улицах и площадях. Последние уцелевшие защитники Рязани отступили к церквям, в которых спасения искали женщины, дети и старики. Но завоеватели не щадили никого: «А в шестой день спозаранку пошли поганые на город – одни с беглыми, другие с пороками, а третьи с бесчисленными лестницами – и взяли град Рязань месяца декабря в двадцать

первый день. И пришли в церковь соборную Пресвятой Богородицы, и великую княгиню Агриппину, мать великого князя, со снохами и прочими княгинями посекали мечами, а епископа и священников огню предали – во святой церкви пожгли, и иные многие от оружия пали». Столица Рязанского княжества была полностью уничтожена, а каменные храмы разрушены. При обороне Рязани погиб князь Юрий Игоревич и члены его семьи. Разгромив Рязань, войска Батыя двинулись вверх по Оке, уничтожая лежащие на пути города и села.

Позже столица Рязанского княжества была частично восстановлена, но былого величия уже не достигла, и к середине XIV в. столица княжества перемещается в Переяславль-Рязанский (ныне г. Рязань).

От рязанской литературы сохранился один-единственный памятник – это своеобразный свод, составленный и одновременно пополнявшийся при церкви Николы в небольшом рязанском городе Заразске (Зарайске). Здесь, в составе этого свода, многократно переписывавшегося в течение столетий и расходившегося по всей Руси во множестве списков, дошла до нас и «Повесть о разорении Рязани Батыем» – одно из



Панорама «Взятие Рязани Батыем»

лучших произведений древнерусской литературы.

Основные редакции «Повести» дошли до нас ее первоначальный текст с очень небольшими отличиями. Как же она сложилась, и откуда черпал автор свои сведения? Вопрос этот не может быть разрешен во всех деталях, но в основном ответить на него нетрудно. Автор имел в своем распоряжении рязанскую летопись, современную событиям. А отрывки этой летописи дошли до нас в составе летописи новгородской. Возможно, автор имел в своем распоряжении и княжеский рязанский помянник, где были перечислены умершие рязанские князья. Но главным источником были для автора народные сказания. Именно они не только дали основные сведения, но и определили художественную форму «Повести», сообщив ей и местный колорит, и глубину настроения, отобразив и художественные средства выражения.

Никогда до того ни одно произведение не было исполнено такой веры в моральную силу русских бойцов, в их удал, отвагу, стойкость и преданность Родине, как то, единственное, созданное на пепелище. Прочтя заключительную похвалу роду рязанских князей,

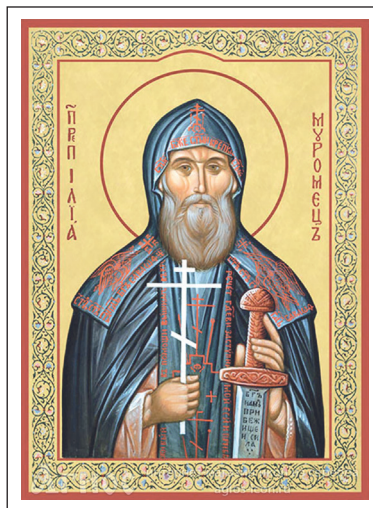
мы начинаем по-настоящему понимать всю святость для автора земли-родины, которая, впитав в себя пролитую за нее кровь храбрых, хотя и безрассудных, рязанских князей, смогла ее очистить от всех возможных укоров за ужасы их феодальных раздоров.

И надо было обладать чрезвычайной стойкостью патриотического чувства, чтобы, несмотря на страшную катастрофу и ужас, так сильно верить в своих соотечественников, гордиться ими и любить их.

«Повесть» не носит местного характера. Она рисует нашествие Батыя как нашествие на всю Русскую землю. Она как бы обращена к будущему: «А храмы Божии разорили, и во святых алтарях много крови пролили. И не осталось в городе ни одного живого: все равно умерли и единую чашу смертную испили. Не было тут ни стонущего, ни плачущего – ни отца и матери о детях, ни детей об отце и матери, ни брата о брате, ни сродников о сродниках, но все вместе лежали мертвые. И было всё то за грехи наши». Это расплата за отсутствие единства в русских князьях, за их свары и «непосobie» друг другу. Это повесть о настоящем Русской земли.

Былинный герой или святой?

Первое января – знаменательная дата не только с точки зрения встречи Нового года. Русская Православная Церковь в этот день чтит память преподобного Илии Муромца, жившего в XII веке, а в наши дни ставшего небесным покровителем войск РВСН, Дальней авиации и пограничников. В народной памяти Илья Муромец – это прежде всего знаменитый русский богатырь, герой многих былин. Идет ли речь об одной и той же личности, и как былинный герой оказался в церковных святцах?



Сказания о победителе Соловья-разбойника сложились во времена Киевской Руси. Былины рассказывают о том, что Илья был родом из села Карачарово под Муромом, из простой крестьянской семьи. С детства он был парализован, но в 33 года его излечили «калики переходящие» – святые странники, которые напоили его целебной водой. Получив силу великую и в благодарность за чудесное исцеление, он заложил на высоком берегу Оки небольшую деревянную церковь в честь Святой Троицы. В 1828 году на месте деревянного построили каменный храм. В советское время храм был закрыт и разрушен, ныне он восстанавливается.

Существующие жизнеописания Илии Муромца крайне скудны. В «Синаксаре», составленном на Афоне, говорится о том, что Илия был одним из наиболее мужественных и прославленных воинов киевского князя. После многолетней службы он удалился в Киево-

Печерскую Лавру, вел там святую жизнь затворника и преставился в мире около 1188 года. Его чудотворные мощи пребывают нетленными в Ближних пещерах Лавры.

Современные исследования позволили более точно представить облик монаха-богатыря и, возможно, приоткрыли тайну его кончины. В 1988 году экспертизу останков святого провела межведомственная комиссия Минздрава СССР.

Было установлено, что это мужчина крепкого телосложения, ростом 177 сантиметров (для своего времени – значительно выше среднего), в возрасте 40–45 лет. Его останки датированы XII веком. Судмедэксперты выявили также дефекты позвоночника – подтверждение перенесенного в молодости тяжелого заболевания опорно-двигательной системы.

Специалисты также обнаружили рану от копья на руке Илии Муромца, а также

похожую по форме обширную рану в области сердца. Она, предположительно, и стала смертельной. Возможно, защищаясь от врагов, безоружный монах прикрыл грудь рукой, и удар копья пробил руку и сердце.

Канонизирован Илья Муромец был примерно полтысячелетия спустя после своей смерти – в 1643 году его причислили к лику святых вместе с другими киево-печерскими подвижниками. Сейчас он также входит в собор Рязанских святых.

За что же насельник обители был канонизирован? Следует понимать, что причисление к лику святых – это не присвоение награды, а констатация факта, когда Церковь свидетельствует о том, что человек прославился своей святостью. Вспомним святых Николая Чудотворца или Сергея Радонежского – их святость известна с древности, и она просто засвидетельствована общецерковным почитанием. Так же и в

отношении Илии Муромца. С древности его почитают вместе с другими киево-печерскими преподобными, и Церковь сохраняет свое наследие.

Но кто же он был? Монах, скончавший свои дни в монастыре? Или легендарный Илья Муромец, старший из трех богатырей, чьи имена известны даже детям?

Сам факт захоронения в пещерах Лавры говорит о многом – там не хоронили воинов, даже признавая их высокие заслуги. Существует версия, согласно которой воин получил тяжелую рану в грудь. Поняв, что смерть близко, он удалился в монастырь, где провел последние месяцы жизни. При постриге воин взял имя Илия. Эту версию подтверждают исследования комиссии, ведь при рентгенологическом анализе ученые обнаружили на теле следы старых ран и повреждений. Согласуется с этой версией и то, что жития Илии нет в Киево-Печерском патерике. Вероятно,

он провел в монастыре не так много времени до кончины. Как повествует житие святого, скончался он, сложив персты правой руки для молитвы так, как принято и теперь в Православной Церкви: три первые перста – вместе, а два последних – пригнув к ладони.

Про былинного Илью нам известно куда больше, чем про насельника Киево-Печерского монастыря. Мы знаем, что родителей его звали Иван Тимофеевич и Ефросинья Яковлевна. Сегодня село Карачарово вошло в черту города Муром Владимирской области. Муромчане показывают и место, где некогда находилась изба былинного богатыря (нынешний адрес: Муром, улица Приокская, д. 279). Да и прямые потомки Илии Муромца по линии Гуциных дожили до наших дней. Все мужчины этой семьи отличались физической силой. Рассказывают, что Иван Афанасьевич Гуцин, живший в 19-м веке, мог тянуть за собой огромную телегу, нагруженную дровами.

Есть на родине Илии Муромца и частица его мощей. В Спасо-Преображенском мужском монастыре в отдельных покоех с низкими сводами находится гробница, в ней скульптурное изображение святого. Резная фигура из дерева была изготовлена по реконструкции по методу Герасимова. Левая рука лежит поверх груди, а в нее вложен перст святого, принесенный из Киево-Печерской Лавры.

А в низине между холмов бьет источник. По преданию, от удара копытом богатырского коня Илии Муромца открылся здесь ключ. В 2007 году на месте старой, разрушенной в 60-х годах XX века, была построена надкладная часовня и оборудованы купальни.

Материалы полосы подготовил Владимир АНТИПОВ

Гость номера



В анадырском храме - выйти не получается, намело и намёрзло!

ТЕПЛАЯ ВСТРЕЧА В ХОЛОДНОМ КРАЮ

– Отец Лука, как вы оказались почти на краю земли, да еще в самую стужу?

– По благословению митрополита Рязанского и Михайловского Марка, по приглашению архиепископа Ипатия Анадырского и Чукотского в числе небольшой московской делегации я участвовал в Рождественских чтениях в Чукотской епархии.

От Москвы на самолете мы летели восемь часов навстречу солнцу. Поэтому, вылетев из Москвы в понедельник, на месте мы оказались во второй половине вторника. Далее от аэропорта до Анадыря приходится добираться либо на вертолете, либо на водном транспорте через лиман. Транспорт должен «уметь» ходить как по воде, так и по ледяным торосам.

– Как вы сумели перестроиться и настроиться на рабочий лад?

– Благодаря радушной встрече владыки Ипатия. Сразу по прилёте мы попали на угощение с традиционными для этого места яствами. Для тех, кто ест мясное, – это оленина, кто ест рыбное, – различные виды кетовых рыб. Отмечу, что мы оказались заложниками своего внутреннего ритма, потребовалась перестройка на другой часовой пояс. Когда в Анадыре была ночь, для нас еще продолжался день, а когда нужно было трудиться, делать доклады, наши организмы требовали сна. Но с Божьей помощью всё получилось, докладчики нашли взаимопонимание с залом. Еще нам пришлось потрудиться на местном телевидении ГТРК «Чукотка».

ПРОСВЕЩАЯ ЧУКОТКУ

– Каковы были главные тезисы вашего доклада?

– Глобальные вызовы современ-

Навстречу солнцу

В Чукотской епархии, как и во всех епархиях Русской Православной Церкви, прошел региональный этап XXXI Международных образовательных Рождественских чтений «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека». В работе чтений в Анадыре участвовал настоятель Спасо-Преображенского Пронского мужского монастыря игумен Лука (Степанов), кандидат исторических наук, писатель, публицист. Мы попросили отца Луку рассказать об этой поездке.

ности я не отделял от древнего как мир языческого сознания. Сейчас оно обострено. Языческие ориентиры свойственны многим людям, забывшим цель человеческой жизни, подлинные религиозные чувства. Беды голода словесного и есть, на мой взгляд, характеристика нашего времени. Мы вспоминали указ Президента о сохранении и приумножении нравственных ценностей. Понятно, что народ России против нетрадиционных ценностей, продвигаемых Западом. Но этого мало для формулировки основных духовно-нравственных позиций, которые имеют религиозное, православное, евангельское происхождение. Система образования по-прежнему ориентирована на общее знание земных предметов. Воспитание остается на откуп каждого отдельно взятого учебного заведения, которое самостоятельно определяет, что такое воспитанность и невоспитанность. И к сожалению, чаще всего воспитание не ориентировано на подлинные, корневые для нашей страны Богооткровенные истины о Боге-Троице, Христе Спасителе, о Церкви освящающей и спасающей.

– Бытует мнение, что чем дальше от центра страны, тем более духовна жизнь людей. Вы с этим согласны?

– Я бы так не сказал. Конечно, в центре больше суеты, а в провинции – больше степенности, сдержанности. Мы встречались со старшеклассниками местного лица, и я был приятно удивлен их внимательностью и заинтересованностью в нашей беседе. Но одной из причин этого здорового состояния душ является то, что там практически нет интернета. Он очень плохо работает во всем регионе. Например, крайне трудно открыть фотографию, не говоря о видео, что оберегает молодежь от многих повреждений. Но сказать, что в этом отдаленном краю храм – место всеобщего богомолья, духовного упования, я не могу. Конечно, я не был на праздничных богослужениях, но те службы, на которых мы были в дни нашего пребывания там, нельзя назвать многолюдными. Еще в XIX веке, когда началась

катехизация Чукотки, миссионерам приходилось преодолевать множество трудностей. Например, местные жители несколько раз приходили креститься, ожидая вознаграждения, не понимая ни смысла, ни цели таинства, оставаясь в языческом сознании и почитая своих шаманов.

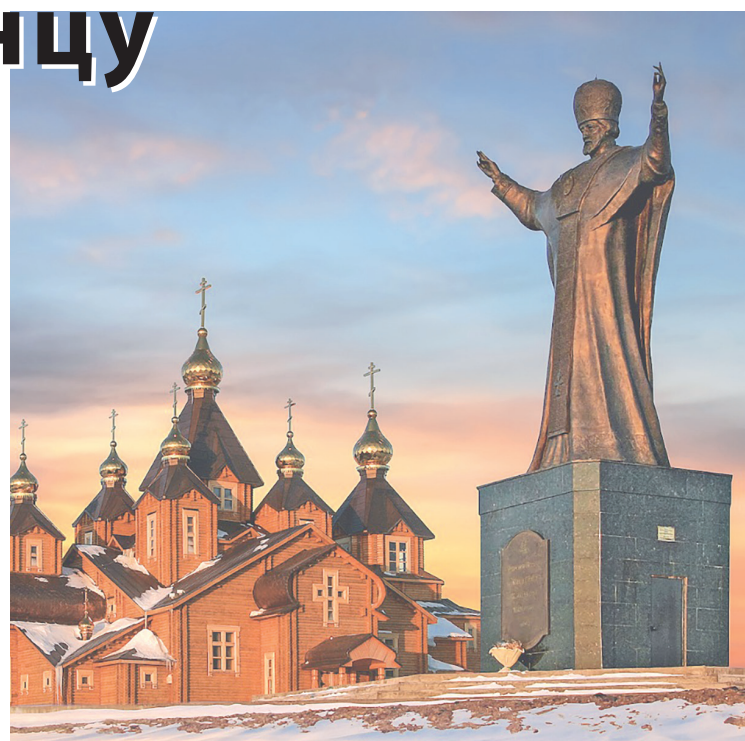
СВЕТ ЕПАРХИАЛЬНОГО КОВЧЕГА

– Что вы можете сказать о современном состоянии Чукотского края?

– Сейчас тяжелый период у Чукотки, процветание которой во многом было связано с присутствием там военных частей. Они остались и сегодня, но их число значительно сокращено. Стоят целые «вымершие» улицы с пустыми глазами домов. С благодарностью местные жители вспоминают губернаторство Романа Абрамовича, который немало сделал вложений в создание социальной инфраструктуры. Чукотка – суровый край. Между приходами – 200–300 километров, которые нельзя проехать, а надо лететь. Люди и священники живут в уединении, в отдалении от всего мира. Архиерей имеет возможность посетить такой приход только тогда, когда туда летит военный транспорт. Другого способа просто не существует.

Даже дойти от одного здания до другого, расположенного на расстоянии 150–300 метров, непросто – пронзительный ледяной ветер требует специальной подготовки перед выходом из дома. Поэтому даже такие небольшие расстояния жители Анадыря предпочитают преодолевать на такси.

Солнце выглядывает ненадолго, проходит низко над горизонтом и оставляет за собой длинную полярную ночь, нередким гостем которой бывает северное сияние. Трудники рассказывали, что от его созерцания душу посещает крайнее смятение. Всё это заставляет людей искать убежища, жаться к теплым местам. Епархия представляет собой подобие ковчега, где люди спасаются, в том числе от непогоды.



Памятник Николаю Чудотворцу в Анадыре

– Будет ли у этой поездки какое-то продолжение?

– Мы не раз слышали, что потребность Чукотского края в миссионерской деятельности, в преподавателях вероучительных дисциплин очень острая. Не хватает священников. Мы надеемся, что продолжением поездки станут новые встречи, возможно, совместные проекты, в том числе с привлечением студентов-теологов.

– Отец Лука, что бы вы могли пожелать нашим читателям к празднику Рождества Христова?

– Богомладенец в яслях – это распростертые объятия Отца Не-

бесного, призывающего нас к вечному единству с Собой! Ответим Ему взаимностью! Будем встречать Рождество Христово с радостью и упованием, покаянием и благоговением, да пребудем со Спасителем нашим неразделимо и в этом веке, и в будущем! Всем нам желаю так проникнуться этой небесной вестью: «Бог стал человеком, чтобы человек стал Богом!», чтобы не только нам самим, но и всем ближним нашим стало радостно и благонадежно жить на свете, ходя во Свете, не смущаясь скорбями и искушениями!

Беседовала
Светлана МАКСИМОВА

Уважаемые читатели,
не забудьте подписаться!
Открыта подписка
на I полугодие 2023 года.



■ Первое полугодие – газета «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»). Подписаться можно в любом почтовом отделении России, Рязани, Рязанской области, а также в отделениях «Почта России» «Газеты. Журналы. I полугодие 2023 года».

Подписной индекс ПР860.

■ Можно оформить подписку и по Интернету: <http://vipishi.ru/>. Подписную цену смотрите в каталогах.

Паломнический центр Рязанской епархии

8 января –

Рязанская епархия. Храм свв. бессрр. Космы и Дамиана (с. Летоно).
Казанский храм (с. Константиново).
Музей С.А. Есенина (экскурсия).

14–15 января –

Оптина Пустынь. Шамордино. Клыково.

21–22 января –

Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.

28 января –

Муром. Преображенский, Благовещенский, Троицкий монастыри.
Могила свв. Петра и Февронии Муромских.

29 января – Рязанская епархия.

Иоанно-Богословский монастырь.

21-06-36; 8-910-906-44-44

www.palomonik-rf.ru

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (№ 2 от 22.08.2013 г.)

сайт: www.blagovesti.ru

Подписной индекс газеты «Благовест» ПР860.

Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Адрес издателя: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Тел. (4912) 45-18-64. E-mail: 62blagovest@mail.ru.

ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ПАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНО Редакция газеты «Благовест».

Ответственный редактор – иерей Димитрий ФЕТИСОВ.

Главный редактор – И.И. ЕВСИНА.

Редакционный совет: протоиерей Сергей Рыбаков;
иеромонах Иоаким (Заякин),
протоиерей Арсений Вилков.

Над номером работали: Н. Ибрагимов, А. Незнаева, Е. Буянова, М. Силинская.

Учредитель: И.И. Евсина.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство ПИ № ФС 77–83100 от 18.01.2022 года

Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12. Печать офсетная. Сдано в печать 26.12.2022 в 20.00, по графику – 26.12.2022 в 20.00. Выход в свет – 27.12.2022. Цена свободная. Тираж 3000 экз. Заказ № 300