

БЛАГОВОЕСТ



ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка

В НОМЕРЕ:

Доброе слово. Инок Киприан (Бурков): любовь, изгоняющая страх.
Церковь и государство. Слово «мама» дорогое: рязанская делегация на Всероссийском форуме матерей.
Опрос. Мой год: итоги уходящего 2022-го.
БЛАГОтворящие. Точки солидарности.
Вечные истины. Памятник как протест против несправедливости.
Творцы – Творцу. Анастасия Мирре: «Мои предки – мои Ангелы-хранители».
Уроки истории. «Дней Александровых прекрасное начало».
Вопрос-ответ. Освящение храма: древняя традиция.
Архивариус. «Филиппово говенье».
Праведники живут вовек. Матушка Феодосия – скорая помощница.

Слово «мама» дорогое

«Почему в Писании сказано: “Чти отца и мать, и благо тебе будет на земле”? Потому что у наших родителей есть жизненный опыт, и они им с нами делятся с любовью. Так же и история нам показывает, как необходимо жить и какие ошибки нельзя повторять. И мы в своей жизни должны всегда идти по отведенному пути с верой и с радостью. Эту радость нужно всегда иметь в своем сердце. Апостол Павел говорит, чтобы мы всегда радовались, не беспокоились ни о чем, все свои заботы возложили на Господа. И Господь, который выше всякого ума, пошлет нам мир, благополучие и радость».

О Всероссийском форуме матерей читайте на стр. 2.

Вопрос – ответ



ОТВЕЧАЕТ
**МИТРОПОЛИТ РЯЗАНСКИЙ
 И МИХАЙЛОВСКИЙ МАРК**

Часто в СМИ о Церкви пишут в негативном ключе. Почему так происходит? Ведь в Церкви много полезных проектов, она приносит пользу обществу. Но об этом почему-то мало говорят.

Негативные отзывы о Церкви, грязь, которую льют порой на Церковь СМИ, – всё это является отображением той истины, которую кратко выразил наш замечательный писатель Фёдор Михайлович Достоевский: «Дьявол с Богом борется, а поле битвы – сердца людей». В мире есть светлая сила – это Бог, и есть темные силы, которые Богу противятся и пытаются с Ним бороться. И борьба, которая существует в нашем мире, является отображением и отражением этой борьбы. Люди борются с Церковью не просто потому, что они плохие или они так думают. Они становятся игрушкой темных сил и потому ополчаются на Церковь как на Тело Христово. Некоторые люди критикуют Церковь по неведению, потому что незнакомы с ее истинной природой, с той деятельностью, которая ведется в недрах Церкви. Для других же желание облить Церковь грязью – это попытка оправдать свой образ жизни, показать, что в Церкви, как и на солнце, есть изъяны, а потому это обесценивает те идеалы, о которых говорит нам Евангелие.

Когда человек только начинает ходить в храм, он чувствует духовный подъем, всё ему дается легко. Но потом это ощущение проходит. Почему так происходит и как с этим быть?

Для того чтобы понять это состояние, давайте вспомним наши детские годы. Когда человек находится во младенчестве, родители проявляют о нем особую заботу. Они его кормят, поят, моют, одевают и обувают, водят на прогулки, в детский садик, потом в школу. Родители особо заботятся о своих детях в первые годы их жизни, а потом, когда дети возрастают, они постепенно привыкают к самостоятельной жизни. Точно таким же образом пытается воспитывать и возвращать нас Бог. В начале нашего духовного пути Он как бы на Своих руках носит нас, помогая нам постоянно и показывая нам Свою помощь. Но Бог не хочет, чтобы мы оставались духовными младенцами, Ему угодно, чтобы мы росли. И поэтому Он постепенно ослабляет Свою поддерживающую руку, но вместе с тем остается всегда рядом.

Церковь и мир

В этот день все мы – родители, бабушки и дедушки – должны особенно призадуматься: а привели ли мы к Богу, к Его алтарю, наших собственных детей? Что вообще нужно сделать для того, чтобы наши чада всю свою жизнь посвятили Господу?

Нередко современные родители хотят воспитать и вырастить ребенка «для себя», как друга или подружку. Очень много молодых пап и мам сейчас этим искушаются. В современной педагогике даже есть особый термин, который характеризует такой подход – «партнерские отношения». Родители воспитывают детей для чего угодно, только не для Бога. А мы должны воспитывать наших детей именно для Господа.

У православной педагогики есть два крыла. Первое крыло касается человеческих вещей. Мы очень часто говорим о высоком, духовном, но забываем самые элементарные правила воспитания. Чтобы ребенок стал действительно взрослым человеком в самом хорошем смысле этого слова, он должен научиться больше отдавать, нежели брать. Мы можем и время от времени должны детей радовать и даже баловать. Но уже с ранних лет следует им внушать, что не всё в жизни для них.

Самые страшные истории о том, как из сына вырос хамский и неблагодарный свин, рассказывают именно те родители, которые не уяснили этого простого правила. Обычно длинный и трагический монолог о воспитанном ими кадре они начинают именно с этих патетических слов: «Батюшка, ведь мы жили только ДЛЯ НЕГО!»

А что в итоге? Воспитали натурального идола! Человека, который совершенно не способен дарить, сочувствовать и вообще созидать что-либо. Он начисто лишён всякого творческого начала. Ему никто не нужен. Хотя он живет с уже престарелыми родителями, но ему даже не приходит в голову предложить им – пенсионерам – помощь в оплате коммунальных услуг. Семью создать не желает, ведь это противоречит тому, чему его научили с детства – жить только для себя. Он – самый настоящий выродок. Ведь на нем в буквальном смысле прервется весь род по его вине.



Фото Светланы КОНЬКОВОЙ

Детский праздник и взрослые тревоги

Праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы, в который мы вспоминаем, как трехлетнюю Деву Марию Ее родители – праведные Иоаким и Анна – привели в Иерусалимский храм, ещё называют церковным «Днем ребенка».

Очень часто задают вопрос, как отучить чадо от смартфона, компьютера. Всё на самом деле очень просто. Всё на самом деле очень просто. Даже запретов никаких не нужно. Просто у ребенка не должно оставаться на это свободного времени. «Драмкружок, кружок по фото, мне еще и петь охота» – вот в каком ритме он должен жить. Множество кружков, обязательно, конечно, спорт, если здоровье позволяет.

У ребенка просто не должно оставаться сил на глупости. И взрослые, конечно же, должны подавать пример. А если папа превратился в диванно-пивное животное и не может отлипнуть от подушки под спиной, проводит всё свободное время перед телевизором или компьютером, то, конечно же, и дети тоже будут этому подражать.

Поэтому мы с вами должны правильно организовать детский досуг. С детками всегда должно быть движе-

ние, прогулки, какие-то мероприятия. Если бревно валяется на земле, оно сразу начинает гнить, надо его всё время ворочать, надо что-то придумывать. Очень хороший вариант – поездки в исторические места или поиск и сбор грибов-ягод, работы на дачном участке.

А какое же второе крыло православной педагогики? Если мы честно и внимательно посмотрим на самих себя, то увидим, что ничего не можем дать нашим детям хорошего. Все мы, к сожалению, во многом сотканы из страстей. Есть в нас и добро, но его очень мало. И в чем наша надежда, в чем наше упование? Упование только на Господа...

Мы верим, что Сам Господь будет вести наших детей. А для этого они должны участвовать в святых Таинствах. Ведь Таинство – это то, в чем принимает непосредственное участие Сам Бог, непостижимым для

нашего маленького ума способом. Мы верим, что, когда исповедуемся, Сам Христос принимает нашу исповедь. Он врачует гнойные раны нашей души и освящает всё наше естество Собой, когда мы причащаемся. Мы верим, что в это время Сам Христос прикасается к нашему сердцу.

Наш приснопамятный старец архимандрит Авель (Македонов) часто говорил: «Когда мы причастимся – в наших жилах течет кровь Христова до тех пор, пока не согрешим». Мы становимся частью Самого Бога, и Господь действует в нас. Особенно это важно для детей, у которых нет такого негативного опыта, как у нас, но есть хорошая возможность наполнить сердце благодатью.

Вот о чем мы должны вспомнить в этот день, о чем поразмышлять, к чему мы должны стремиться всю нашу жизнь. Да поможет нам Господь, чтобы мы испытали хотя бы маленькую крошечку той радости, которой сподобились родители Пресвятой Богородицы Иоаким и Анна.

Священник
Димитрий ФЕТИСОВ

Доброе слово

Поздний вечер ноября. Приходит сообщение от сердечной моей приятельницы Марии. Пишет, что муж, военный пенсионер, мобилизован и находится на сборах. Просит передать ему книгу о монахах, бывших военными, об их пути к Богу. Отправляю ей рассказ о нашем современнике иноке Киприане (Буркове). Оказывается, и Маше на память пришли мысли о нем же, но в магазине православной книги информации об известном иноке не оказалось.

Прошли остатки месяца на сборах перед отправкой в зону СВО. В коротком звонке домой воин Димитрий предупредил, что телефон теперь будет отключен – отправляются по назначению. Ночь у домашних – в слезах и горячей молитве. А наутро в утешение православной жене – «случайно» увиденное приглашение на встречу с иноком Киприаном в Рязани. И вот уже на следующий день – она в первом

Изгоняющая страх

Какое великое утешение – слово. Слово Божие, сотканное из простоты, наполненное любовью. Не меньшее утешение – когда оно приобретает в момент встречи. Долгожданной или неожиданной. Только Всевышний наверняка знает, каким образом явить Свою милость и послать то самое утешение, которого жаждет человек в своей немощи...

ряду слушателей перед человеком, чей подвиг укрепил ее благоверного в непростые дни накануне.

Высокий статный седобородый инок со Звездой Героя на рясе предстал перед аудиторией и простоял так в душевной беседе порядка двух часов. Он запросто общался с каждым пришедшим на встречу, не показал даже малейшей усталости. И в умах сидящих не вязалась с его образом история об ампутированных в Афганскую войну ногах рассказчика.

А говорили о любви. Если быть точной, тема звучала как «Совершенная

любовь изгоняет страх». Так вот и говорили об этой любви – любви через потери и лишения, через физическую боль и тяжкие расставания, через победу над пагубными страстями и доверие к Богу. Полную запись беседы можно без усилий найти в свободном доступе. Да и не передать на газетной полосе всего того, что было сказано. Но каждое слово отозвалось в чьем-то сердце, не затерялось в гуле голосов и под натиском пытливых взглядов.

Приведу только несколько фраз, сказанных иноком Киприаном. Очень хочется передать атмосферу, в которой



наполнялись Духом глаза и сердца ищущих надежду, утешение, единомышленника.

«Душа должна быть словно водная гладь. Волнение – естественная реакция человека. Мы не находимся в абсолютной Божией полноте. И главная задача здесь – не довести состояние до шторма. Поэтому надо обращаться к Богу с молитвой о помощи в этом.»

«Бог помогает нам в наших усилиях». Мысли и слова порождают чувства. Надо учиться ставить чувства под контроль.»

«Там же, где внимание, там и ум. Молиться надо со вниманием.»

«Боящийся не совершенен в любви. Только совершенная любовь изгоняет страх.»

... Что побудило вчерашнего офицера запаса, а ныне воина Димитрия обратиться с нетипичной просьбой к супруге – то ведает только его сердце и Господь. Так же, как только Господь знает, где он сейчас и что преодолевать. Веруем, что хранит его по молитве супруги его, которую та изо дня в день протягивает, словно красную ниточку во имя спасения любимого. Слово ткет свое супружеское покрывало спасения, подобно Покрову Пресвятой Богородицы. А Господь укрепляет тех, кто обращается к Нему. Как это случилось с моей подругой Марией, получившей духовные наставления неожиданным для себя образом.

Наталья КАЛЮЖНАЯ

Церковь и государство

Особый почет и уважение в этот день – многодетным мамам и тем, кто воспитал сыновей-героев – защитников нашей страны. Такие мамы и женщины, принимающие активное участие в деятельности женских организаций, собрались на Всероссийский форум «Семья – основа государства, многодетная семья – оплот и сила государства» и на награждение многодетных матерей общественной наградой «Мать-героиня». Участниками форума, организованного международной общественной организацией «Союз православных женщин», Союзом женских сил по поддержке гражданских инициатив и проектов, а также Всероссийским общественным движением «Матери России», стали и представители Рязанского регионального отделения Союза православных женщин. Форум этот можно назвать неким смотром женских сил, поиском вектора в укреплении семьи, многодетности, в образовании, патриотическом воспитании.

Заместитель главы Всемирного Русского Народного Собора Константин Малофеев в своем приветствии назвал собравшихся мамочек «солью земли». Он напомнил, что несколько лет назад именно Русский Народный Собор тему народосбережения обозначил как одну из основополагающих для развития нашей страны. *«В результате наши конкретные предложения были направлены в Правительство РФ, в администрацию Президента, большая часть из них вошла в Федеральное послание Президента и уже была реализована, – сказал Константин Валерьевич. – За десять лет порядка четырех триллионов рублей было выделено в том или ином виде для поддержки материнства и детства.»*

Но нужно смотреть в будущее, ведь сейчас на каждую женщину фертильного возраста приходится 1,5 ребенка. А лишь для воспроизводства населения в России необходимо, чтобы в каждой семье было по трое детей.

В поисках положительного опыта рабочая группа ВРНС побывала в Объединенных Арабских Эмиратах и... потерпела фиаско. Дело в том, что, несмотря на огромное количество принимаемых мер и выделяемых средств на поддержание семьи, дарение молододоженам домов и т.п., рождаемость

Слово «мама» дорогое

День матери как-то быстро прижился в России. И в православной среде тоже. Тут понятно, что поздравить маму и сказать ей и в этот день хорошие слова не возбраняется, в отличие от, например, 8 марта – праздника сомнительного для укоренившихся неопитов.



Рязанская делегация на форуме

в этой стране в нынешнем поколении снизилась в среднем до трех детей в семье, тогда как в предыдущем поколении в среднем в семье было пять детей. Оказалось, что правитель страны издал указ, который обязывал государственные учреждения предоставлять женщинам 50% рабочих мест. И женщины охотно пошли на работу, осваивая новое пространство.

Это в нашей стране уже проходили сто лет назад. В советское время женщине-работнице оказывался почет и уважение, а материнство отошло на второй план. Возрождение государством звания матери-героини и выплата миллиона рублей к нему в придачу говорит о развороте к главному предназначению слабого пола. По выводам экспертов того же Всемирного Русского Народного Собора, среднестатистический гражданин России дает в среднем шестьдесят миллионов ВВП за свою жизнь, а каждая мать-героиня приносит в ВВП страны шестьсот миллионов рублей. *«Воспитание детей – это самая лучшая, необходимая и важная работа на свете, – сказал Константин Малофеев. – Ваши дети и есть ваша карьера.»*

На форуме обсуждались различные пути укрепления семьи, вопросы воспитания, высказывались порой противоположные точки зрения по дискуссионным темам. Например,

одна мама четверых детей высказала пожелание увеличения количества групп продленного дня, детских садов и яслей. А другая, мама пятерых, ратовала за то, чтобы детей воспитывать дома, получая при этом достаточную финансовую поддержку государства.

Архиепископ Витебский и Оршанский Димитрий в своем выступлении на форуме пожелал мамочкам жить духовной жизнью, наполняться благодатью Божией и оказывать друг другу помощь и внимание, действовать обдуманно, опираясь на вековой опыт. *«Почему в Писании сказано: “Чти отца и мать, и благо тебе будет на земле”? Потому что у наших родителей есть жизненный опыт, и они им с нами делятся с любовью. Так же и история нам показывает, как необходимо жить и какие ошибки нельзя повторять. И мы в своей жизни должны всегда идти по отведенному пути с верой и с радостью. Эту радость нужно всегда иметь в своем сердце, – отметил владыка. – Апостол Павел говорит, чтобы мы всегда радовались, не беспокоились ни о чем, все свои заботы возложили на Господа. И Господь, который превыше всякого ума, пошлет нам мир, благополучие и радость.»*

Протоиерей Димитрий Крыгин, автор книги «Курс семейного воспитания», назвал форум важным духовным событием и просил его участников под-

держивать проект доктрины «Национальное образование России». *«Российское образование призвано воспитывать сынов и дочерей Отечества, а до последнего времени оно воспитывало граждан мира, то есть выполняло заказ глобального проекта, который разрушается на наших глазах», – подчеркнул он. Батюшка поблагодарил Союз православных женщин и объединение «Женщины России» за помощь во внедрении во многих регионах курса «Нравственные основы семейной жизни», что крайне важно для самосохранения нации. Увы, самоуничтожение продолжается. Так, только за период с начала военной операции на Украине у нас в стране было сделано около ста тысяч абортов, каждый десятый из них сделан впервые. А ведь во время Великой Отечественной войны рождаемость в СССР не упала. Цена жизни сейчас возросла многократно, так же как значимость семейных ценностей. Зафиксирован рост количества регистраций браков в семьях мобилизованных, как и венчаний. Понимают это и многие наши зрелые воины, имеющие за плечами боевой опыт, которые сейчас уходят добровольцами, заслоняя собой молодежь. «У нас есть семьи, дети, а у ребят безусых всё это только впереди», – говорят они.»*

Во второй части собрания в честь Дня матери в Храме Христа Спасителя общественными наградами «Мать-героиня» разной степени и в разных номинациях награждались в том числе и матери, сыновья которых награждены Орденами мужества в спецоперации на Украине, в том числе и посмертно. После церемонии награждения организаторы подарили собравшимся с 42 регионов России мамам прекрасный концерт и выступление ансамбля Российской Армии им. А. В. Александрова.

«Участие в форуме было для всей нашей делегации из Рязанской области и работой, и праздником. Здесь мы почерпнули много полезных идей для дальнейшей деятельности нашей организации, – подвела итоги Всероссийского форума руководитель рязанского отделения «Союза православных женщин» Г. Н. Сорокина. – На Рязанской земле тоже много достойных матерей. Думаю, что в будущем и они окажутся среди награжденных.»

Ирина ЕВСИНА

Опрос

Мой год 2022



Екатерина СИЛИНСКАЯ, преподаватель воскресной школы

Главным событием года по праву считаю присоединение к России новых территорий, а точнее, возвращение исконно российских земель. Конечно, радость омрачается вооруженным конфликтом, гибелью наших ребят, которые на передовой вочью встречаются с силами зла, страданиями жителей Донбасса. Специальная военная операция показала, что мы умеем только приобретать, но и отдавать. Благотворительные акции «Напиши письмо солдату», «Всё для фронта, всё для Победы!», «Мы вместе», «Всё для детей Донбасса!», «Тепло для наших» и многие другие показали, что, оказывается, мы умеем так жить! Неожиданное единение в порыве помочь – дорогого стоит. Только так, общим мужеством и усилиями мы и можем победить.

А для моей семьи событием года стала совместная поездка в Абхазию, так как мы никогда раньше все вместе не отдыхали. Вдвойне дорого, что эту поездку организовал мой ученик, выпускник нашей воскресной школы. Древние православные святыни, удивительно красивая природа с живописными горными пейзажами, кристальными озерами, теплым и чистым морем, которое я увидела первый раз в жизни, гостеприимные жители – всё это оставило незабываемое впечатление! Конечно, тронуло сердце, что среди всей этой красоты стоят побитые разрушенными зданиями – последствиями вооруженного конфликта, напоминание о людской трагедии и боли.

Поэтому главное, чего хочется пожелать всем в новом году, – это успокоения междоусобной брани на просторах исторической Руси и мира душевного, который невозможен без нашего соборного молитвенного обращения к Богу.

БЛАГОТВОРЯЩИЕ

Точки солидарности

ВОЗНЕСЕНСКИЙ ХРАМ

Когда по всей стране и в частности в Рязани зазвучали призывы о помощи, люди сами стали подходить и спрашивать, как можно помочь, куда принести, где оставить. Бабулечки хотели, чтобы поближе. И тогда настоятель храма протоиерей Арсений Вилков благословил открыть в храме пункт сбора. И началось! Прямо в храме наладили производство тактических носилок. Для этого соорудили два специальных закройных стола из оргалита, размером 215 на 90.

– Нашим защитникам мы помогаем с начала осени, – рассказывает помощница настоятеля Оксана Стегунова. – У нас своего персонального движения нет, мы влились в то, что существует, и отрабатываем заказы, которые нам дают. Носилки – основная стратегическая

После начала военной спецоперации на Украине русский народ взялся массово помогать нашим воинам. Парни за нас там, а мы за них здесь. Молитва за них возносится в каждом храме на Литургии, на молебнах, келейно. По всей стране люди под эгидой общественных организаций, церковных приходов собирают помощь. Только так куется победа. В Рязани и области также организованы точки гуманитарной помощи. О некоторых из них мы хотим рассказать.

ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ЗОЛОТЫЕ РУКИ АНГЕЛА»

Ольга Анатольевна Федосова, координатор Рязанского отделения организации, рассказала, что попала сюда совершенно неожиданно: прошла по какой-то ссылке в телеграм-канале и увидела, что просят помочь с пошивом носилок. Ольга сразу решила, что обязательно поучаствует в этом деле. На тот момент в рязанском филиале было всего четыре человека.

Движение «Золотые руки Ангела» образовалось в марте. Идеей вдохно-

Бабушки вяжут носочки, и в них вкладываются шоколадки, витаминки. Ребята очень благодарны, присылают фотоотчеты.

АЛЕКСАНДРО-НЕВСКИЙ ХРАМ



– Мы начали, как и все, по благословению Патриарха, собирать помощь на фронт, – рассказывает настоятель протоиерей Димитрий Коненков. – Собираем конкретно на 137-й полк – это инициатива родителей учеников нашей православной гимназии.

Женщины подошли взять благословение на оказание гуманитарной помощи, и батюшка благословил весь приход включиться в это дело: родители учеников, прихожан, священнослужителей.

Так с сентября при храме начала действовать точка сбора гуманитарной помощи нашим воинам. За помощью обратилось Общество ветеранов ВДВ. Нужен был бензогенератор – собрали деньги.

– И они тоже взаимно начали с нами сотрудничать, – делится отец Димитрий. – Курсанты десантного училища и солдаты из 137-го полка теперь регулярно проводят занятия с нашими детьми. Темы: оказание первой медицинской помощи, разбор и сборка автомата (не боевого, конечно). Привозили манекен, и всё не просто рассказывали, а показывали на нем. Ребята из воскресной школы были в восторге!

– Постоянно собираются продукты. Александр, сотрудник, звонит ответственному за это лицу, приезжает машина и забирает их, – рассказывает батюшка. – Денежные средства перечисляем на счет.

Доброе сердце у русского народа! Приход – это живой организм, единое дело должно быть.

У одной девочки, учащейся Православной гимназии, сейчас папа на фронте. Офицер, участник боевых действий. Для него и его товарищей по благословению владыки записали видеообращение. Детишки из воскресной школы храма исполнили песню Софьи Никулиной «За Святую Русь!», потом смонтировали клип и посвятили его нашим воинам.

– Нам всем хочу пожелать набраться терпения и смирения, – напутствует отец Димитрий своих помощников в этом добром деле. – Чтобы все обстоятельства, которые сейчас свалились

на нас, мы могли переносить с мирным сердцем. Без возмущения, без ропота, без осуждения. Мы всех готовы обвинить в несчастьях, но только не себя. Как говорил старец Силуан Афонский: «Грех каждого человека влияет на судьбу всего мира». Каждый из нас на своем месте должен нести возложенный на него труд, добросовестно, во славу Божию. И все тяготы переносить с терпением, смирением и благодарным сердцем за то, что Господь принимает нас такими, какие мы есть, терпит нас, прощает наши грехи.

КАЗАНСКИЙ МОНАСТЫРЬ



– Когда епархия объявила сбор помощи нашим воинам на Украине, мы, конечно, приняли в этом участие, – рассказывает настоятельница монастыря игумения Анна (Сычугова). – А потом к нам обратился Союз православных женщин совместно с благотворительным фондом «Форпост», который занимается сбором средств для наших военных, и мы сразу включились в это движение.

Шел сбор теплой одежды для наших воинов, были куплены комплекты теплой одежды для пяти человек. От епархии, по благословению владыки Марка, был сделан «кружечный сбор». Когда только началась мобилизация и призвали сына прихожанки монастыря, помогли ему приобрести специальное обмундирование. А когда наступили холода, а это дело серьезное, то на базе монастыря создали свой небольшой сбор вещей и продуктов по благословению священника, который в епархии отвечает за связь с вооруженными силами. Разместили объявление прямо накануне престольного праздника, 4 ноября, и люди откликнулись. Отец Константин прислал списки всего необходимого, которые опубликовали в группе ВКонтакте и на официальном сайте монастыря. Пока сделали акцент на теплой одежде. Две недели назад монастырь отправил свой первый груз. И вот уже открыт новый сбор.

– Присоединились наши насельницы с подворья в селе Вышетравино, – делится матушка, – и объявили сбор в местной школе. Подключились учителя, прихожане, с помощью которых собрали и отправили некоторую сумму.

Сейчас Вышетравино подключилось во второй раз, привезли коробки с продуктами, теплыми вещами. Умелицы хотят связать носочки, перчатки – для этих целей будет закуплена пряжа.

Не только прихожане, но и клирики

монастыря активно участвуют в благотворительности и возносят молитвы за воинов о здравии и о упокоении.

– Молитва совершает большие чудеса, – говорит матушка Анна. – Мы все можем помочь. Если мы молимся, то должны верить, что Господь слышит любую молитву, особенно искреннюю, идущую от сердца. Благодаря молитвам на фронте совершаются настоящие чудеса. Хочется пожелать, чтобы мы ничего не боялись, потому что мы с Господом и верим, что наше дело правое и победа будет за нами.

СЕЛО ЯСЕНОК



А дети семьи Леднёвых из села Ясенок Рязанской области, Полина, Тихон и Мария, к Новому году и Рождеству Христову пишут поздравительные письма солдатам, воюющим на Украине, и рисуют рисунки.

Дорогой солдат! Пишет тебе Маша Леднёва. Мне десять лет, я живу в селе Ясенок Рязанской области. Спасибо тебе за то, что защищаешь нашу Родину! Поздравляю тебя с наступающим Новым годом и Рождеством! Желаю тебе победы, поскорей вернуться к своим родным. Да сохранит тебя Господь и Мать Божия!

Дорогой солдат! Меня зовут Поля Леднёва, я из села Ясенок Рязанской области. Поздравляю тебя с Новым годом и Рождеством! Желаю тебе здоровья, вернуться домой живым и невредимым. Пусть тебя хранит Господь и Пресвятая Богородица. Ещё хочу пожелать тебе смелости, не падать духом. Хочу сказать тебе большое спасибо за то, что защищаешь нашу Родину. Мы молимся и ждём вас всех с победой домой. С нами Бог!

Присоединяйтесь!

Подготовила
Татьяна ЛАРЧИНА



Фото Павла СТРОТОВА



задача на сегодняшний день. Это вещь, которая нужна сейчас постоянно. В храме делают первую часть работы: по готовому размеру выполняют крой, переплетают из строп и наживляют этикет-пистолетом. Далее сворачивают и передают в организацию «Золотые руки Ангела», где происходит последующий пошив изделий.

Здесь помощь идет по двум направлениям. Первое: идет целевой сбор и собираются денежные средства. Прихожане жертвуют деньги, и их пожертвования вливаются в общее дело. Таким образом были закуплены бензогенераторы и рации. Также принимают продукты питания, носки, нижнее белье – непосредственно для тех, кто находится на линии фронта, и потом всё это отправляется через 137-й десантный полк на фронт.

Второй вид помощи – прихожане и прихожанки наладили пошив шапок под каски, снудов, а также легких хлопчатобумажных трусов для раненых в госпитале. Забирают материалы, шьют на дому и потом приносят в храм. Очень много желающих поучаствовать в этом деле!

Прихожане и сами проявляют активность: приносят сникерсы, протеиновые батончики, всякие сладости, другие продукты. А ребятки из воскресной школы пишут солдатам письма – очень красивые, в виде голубей, и благодарят за мирное небо над головой.

Существует и обратная связь – солдаты передают огромное спасибо за теплые вещи, которые их греют. И особые слова благодарности – за письма, которые написали дети. Эти маленькие послания радуют душу, подбадривают и поддерживают в тяжелые минуты.

вителем стал один из военных медиков, уроженец Донбасса. Он организовал курсы по тактической медицине, которые разошлись по городам и весям. Один из слушателей курсов придумал конструкцию – тактические носилки из строп «Фома-180» (180 – длина). Удобные, легкие – всего 300 граммов, при этом выдерживают нагрузку до 300 килограммов. В свернутом виде занимают очень мало места. Пошив носилок начали в Москве, а сейчас эстафету приняли многие города России.

– Технологический колледж нам помогает, девочки из ателье остаются шить после своей рабочей смены, – рассказывает Ольга Анатольевна. – Чтобы сострочить одни носилки, нужно около трех часов. Это достаточно кропотливый и трудоемкий процесс.

Но эти носилки очень важны и очень нужны, потому что в них можно переносить не только раненых, но и различные грузы. Также из них можно сплести защитное ограждение. Их можно повесить как гамак, чтобы отдохнуть. Носилки многофункциональны и очень удобны, у них по шесть ручек. Девчонки на ручках носилок вышивают на машинке слова: «Храни вас Бог!», «Мы ждем вас домой!». Желают скорейшего возвращения. И эти сердечные напутствия морально поддерживают наших солдат.

Сейчас в организации уже 40 человек. Есть и медики, и преподаватели.

– Одна женщина, врач-стоматолог, прекрасно шьет, она наша палочка-выручалочка! – делится Ольга Анатольевна. – Но в основном люди не называют свои профессии, мы их знаем только по именам. Пользуясь случаем, хочу обратиться к читателям – нам очень нужны шьющие ручки!

Вечные истины

Уже вскоре после Крещения Руси широко распространяется особое почитание святителя, жившего в городе Миры в провинции Ликия. Он никогда не был в России, но именно его особо почитают на Руси. Первые иконы святителя Николая появились в нашей стране не позже середины XI века – это, например, фрески собора Святой Софии в Киеве. Ему посвящено немало храмов и монастырей. Во имя него святой Патриарх Фотий крестил в 866 году Киевского князя Аскольда – самого первого русского князя-христианина. Над могилой Аскольда в Киеве святая равноапостольная Ольга построила первый на русской земле храм святителя Николая. Во многих русских городах именем архиепископа Мир Ликийских называли главные соборы. Да и сам Переяславль-Рязанский был основан вблизи того места, где после перенесения в пределы Рязанского княжества образа святителя была построена церковь Николы Старого.

А еще в Рязани, точнее в Солотче, в центре поселка – на территории храма в честь Казанской иконы Пресвятой Богородицы, есть уникальное изваяние Угодника Божьего в бронзе.

Памятник Николаю Чудотворцу появился на Рязанской земле не случайно. Одному глубоко почитающему его рязанцу святитель не раз являлся во сне. А во время одной из поездок он увидел памятник святому в турецком городе Миры (ныне Демре). Памятник этот, выполненный скульптором Григорием Потоцким, был преподнесен в дар городу Демре Южным округом Москвы в 2000 году.

Каково же было удивление рязанского паломника, когда в 2004 году на высоком постаменте он увидел вместо святителя Николая... пластмассовую раскрашенную скульптуру Санта-Клауса! Почему памятник святому был демонтирован, неизвестно даже его автору. Известно лишь, что сама скульптура была перенесена в храм, где служил и был погребен святитель Николай, а «земной шар», на котором, как на пьедестале, стоял святитель, и вовсе затерялся. Сейчас на этом месте стоит уже другой памятник Санта-Клаусу с детьми. В его образе уже нет ничего, что напоминало бы святителя Николая.

Памятник как протест против несправедливости

Святителю Николаю Чудотворцу в православном церковном календаре посвящен не один праздник. Но всё же основной – это день кончины святого, 19 декабря по новому стилю.



И вот прихожане Солотчи отреагировали на новость о демонтаже памятника в Демре твердым желанием установить такую же скульптуру в родном поселке.

Скульптор Раиса Алексеевна Лысенина около двух лет трудилась над памятником по мотивам того, что был в Демре. От турецкого памятника осталось только композиционное решение: святой стоит на земном шаре. При этом земной шар турецкого памятника был деревянным, покрытым пластиком. Более того – он крутился. Сейчас памятник полностью бронзовый.

Двухметровая полноростовая фигура святителя выполнена по иконографическому образцу «Николы Зарайского». Этот тот самый образ, который в 1225 году был перенесен из Корсуня в пределы Рязанской земли, один из первых его списков находится сейчас в Архангельском соборе Рязанского кремля.

Святой с Евангелием в левой руке стоит на бронзовом земном шаре, декорированном патинной. А точка соприкосновения – тот самый город Миры (Демре). Так что с уверенностью можно заявить, что солотчинский памятник уникален – это

единственный памятник Николаю Чудотворцу, где он стоит на глобусе, как бы взяв весь мир под свою защиту.

Рязанский Никола – памятник среднего размера: шесть метров вместе с постаментом; вес бронзы – 2,5 тонны; диаметр земного шара – 1 метр 86 сантиметров. Несмотря на необычный облик, памятник гармонично вписался в окружающее архитектурное пространство. Он размещен на гранитном постаменте, дополненном изображениями чудес, сотворенных святителем.

Скульптура была освящена 22 мая 2006 года архиепископом Рязанским и Касимовским Павлом (ныне митрополит Крутицкий и Коломенский). Если вы еще не видели ее, обязательно съездите посмотреть. Сами жители Солотчи говорят, что святой Николай «слышит всё, как живой», если ему помолиться у памятника.

Владимир АНТИПОВ



Опрос



Протоиерей Арсений ВИЛКОВ, руководитель Миссионерского отдела Рязанской епархии

В уходящем году мне особенно показалась действенной милость Божия ко всем нам, потому что ее в полной мере можно оценить только в трудных жизненных ситуациях. В период, который мы сейчас переживаем, особенно ярко проявляется Промысл Божий по отношению к нашему Отечеству, нашим людям. Думаю, здесь один из главных моментов – возможность для нас задуматься о том, кто мы на самом деле, для чего Господь нас призывает в этот мир, и возможность освободиться от недостойных точек соприкосновения с этим миром, которые уже прочно вошли в нашу жизнь. Мы привязаны к этому миру больше, чем следовало бы. Мы срослись с обществом потребления, в котором все усилия направлены на то, чтобы обеспечить благополучие жизни тела, и стали забывать о духовной жизни. Даже говоря о ней, мы тем не менее в большей степени люди плотские. И вот сегодняшняя ситуация нас несколько встрянула, позволила нам понять, что постоянное потребление, к которому мы привыкли, тот комфорт, которым мы себя окружили, не будет бесконечным и мы должны учиться жить без этого. Не в этом наше спасение и цель нашей жизни, как нам, может

Мой год 2022

быть, представлялось. Как только наша привычная жизнь немного изменилась, пошатнулась, сразу у многих началась паника, была потеряна почва под ногами. Это говорит о том, что мы не на то опирались, не там стояли, строили свои здания на песке, а не на твердом фундаменте. Твердый фундамент – это вера, это Церковь православная. И то, что Господь нас сегодня очищает от тех извращений, которые это общество потребления в конечном итоге несет, – это великая милость Божия. Да, мы очищаемся через страдания, через боль, но, наверное, по-другому не бывает. И в конечном итоге, когда мы выйдем из этого, а это случится рано или поздно, мы многое переосмыслим, переосмыслим то, как мы живем и какие ценности ставим во главу угла.

Мне запомнилось в этом году, конечно, мужество. Мужество наших военных, молодых ребят, которые идут в бой с молитвой, мужество самых разных людей, которые, несмотря ни на что, стараются не терять веру в сложных обстоятельствах и помогать тем, кто сегодня нуждается в помощи. Мы видим, что в наше время, когда мы о войне знаем только из учебников, есть достаточно много людей, в том числе молодых, которые готовы жертвовать собой ради ближних, и это производит сильное впечатление.

Лично мне этот год запомнился особенной радостью – у меня родился седьмой ребенок, дочка, и в этом я тоже вижу особую милость Божию. Мы прошли через большие испытания в период пандемии, когда много людей умирало, и сейчас тоже

мы хороним наших воинов. И среди всего этого мы сталкиваемся с чудом появления новой жизни. Это самое ценное, что у нас есть, – Божий дар жизни, которая удивительным образом возникает помимо наших желаний и побуждений. Дар жизни дает Сам Бог, и когда ты зришь на это чудо, глубже понимаешь, как много Бог нам дает даров, от которых мы зачастую отказываемся в угоду своим потребительским интересам. Сегодня у нас есть возможность это переосмыслить и увидеть настоящие дары Божии в нашей жизни, благодаря которым мы преодолеем все испытания.



Николай БУЛЫЧЁВ, председатель Рязанской городской топонимической комиссии, ответственный секретарь Рязанского православного исторического общества

В уходящем году для меня произошло много знаменательных событий. Одним из важнейших было участие в октябре в работе пленарного заседания XXIV Всемирного Русского Народного Собора. В своем докладе, который был поистине программным, Патриарх Московский и всея Руси Кирилл назвал главные опасности для русской цивилизации, которая несколько столетий остается последним рубежом на пути всемирного зла. Он

буквально камнем на камне не оставил от западной идеологии – навязываемого современному миру либерального безбожия, именуемого «секуляризмом», глобализма, разрушающего суверенитеты, традиции и исконные ценности народов мира.

Тон, заданный Патриархом Кириллом, был поддержан всеми выступавшими на пленарном заседании. С трибуны звучала общая мысль, что противостояние России и Запада носит, прежде всего, духовный характер, и проиграть его мы не имеем права, а православие является тем вдохновляющим фактором, который позволит победить зло.

Под впечатлением от услышанного покидал я Собор с глубокой надеждой, что в новых политических условиях в нашем обществе произойдут глубокие институциональные изменения.

В личном плане для меня очень значимым событием этого года был выход в свет двух моих книг «Занимательная топонимика. Абсурды и курьезы названий рязанских улиц» и «Рязань в названиях от А до Я», над которыми я работал последние пять лет.

В первой книге рассказывается об истории происхождения многих названий улиц города Рязани, развенчиваются городские топонимические мифы и легенды, делается попытка систематизации названий рязанских улиц. Вторая книга представляет собой справочник, в котором впервые в нашем городе дается информация обо всех рязанских улицах, площадях, микрорайонах и прочих объектах, имеющих адресную привязку. Я надеюсь, что эти книги станут для рязанцев добрым спутником и помогут легко ориентироваться в нашем городе.

Творцы – Творцу



Анастасия Мирре

Член Союза Русских Художников и Евразийского Художественного Союза Анастасия МИРРЕ знает историю своих предков до одиннадцатого поколения. Она живет в Санкт-Петербурге, но корни ее на Рязанской земле. Настя – прапраправнучка выдающегося рязанского художника-иконописца Николая Васильевича Шумова. В этом году исполнилось 195 лет со дня его рождения. У Николая Васильевича и Надежды Федоровны Шумовых было восемь детей: шесть дочерей – Зиновия, Александра, Мария, Вера, Ольга, Екатерина; и два сына: Анатолий и Николай. Екатерина – прапрабабушка Анастасии Мирре – вышла замуж за Алексея Соколова, который после принятия священнического сана служил в церкви села Петрово Рязского района Рязанской области. В их семье было двенадцать детей. После рождения последнего ребенка Екатерина умерла. Случилось это еще до революции. Одна из дочерей, Елизавета, была замужем за священником Михаилом Михайловичем Дроздовым – родственником святого митрополита Московского Филарета. Еще одна дочь Валентина – прабабушка нашей героини – вышла замуж за Евгения Надеждина, сына священника Михаила Надеждина, служившего в селе Новосергиевское Раненбургского уезда Рязанской губернии. У них родилось пятеро детей, среди которых была Ангелина – бабушка Анастасии Мирре.

– Настя, чувствуете ли вы духовную связь со своими предками?

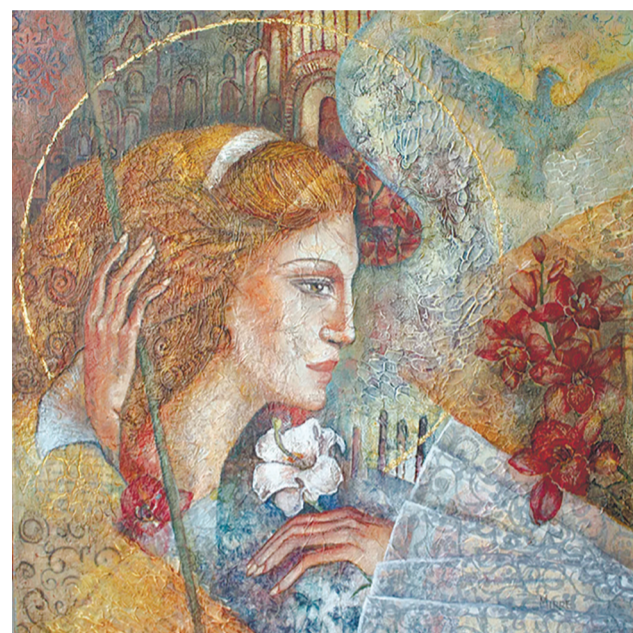
– В нашей семье всегда уважалась и читалась память об ушедших предках. Многие материальные ценности и вещи, к сожалению, были утрачены в годы революции, войны, но сохранилось самое главное – память.

Знаете, одно из самых ярких и незабываемых чувств я испытала, когда переживала непростой период в своей жизни. Нужно было принять серьезное решение: продолжать ли мне путь художника? Можно спрашивать советы у разных людей, слушать разные мнения, но ответы на все вопросы кроются внутри нас самих. Надо просто слушать свое сердце.

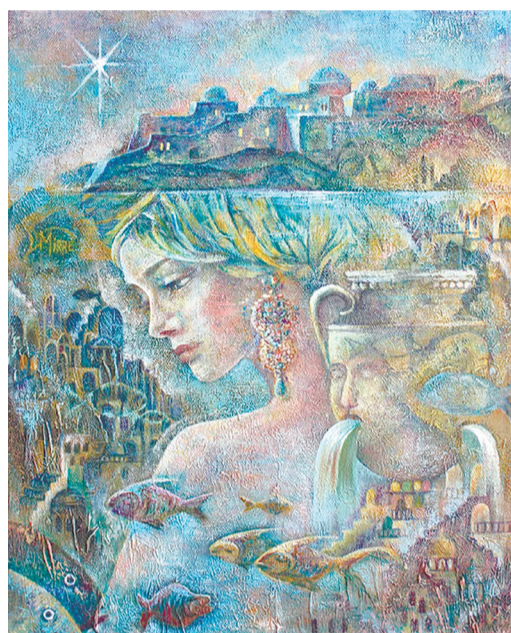
В этот момент я и начала интересоваться историей своего рода, составлять генеалогическое древо, даже проходила уточняющие генетические исследования. Общалась со старшим поколением, нашла дальних родственников, встретила с теми, кого давно не видела или не видела вовсе. И я вдруг почувствовала силу...

Анастасия Мирре: «Мои предки – мои Ангелы-хранители»

Каждый из нас наверняка хоть раз задумывался: а кем были мои предки? Для любого человека интерес к своим корням, безусловно, очень важен. Еще известный русский историк Василий Осипович Ключевский писал: «Изучая дедов, узнаем внуков, то есть, изучая предков, узнаем самих себя». Патриарх Московский и всея Руси Кирилл неоднократно призывал россиян заниматься исследованием истории своего рода. По мнению Святейшего, это способствует духовному возрастанию личности, укреплению семьи и самосознания нации в целом.



А. Мирре. «Благие вести»



А. Мирре. «Вифлеемская звезда»

Силу рода. Разве можно было ее не почувствовать, когда, общаясь со своим двоюродным дедушкой, которого ранее видела только на черно-белых фотографиях, я узнала в нем черты своей родной бабушки. И бабушка вдруг подметил: «Ты очень напомнила мне сестру Линочку».

Я много раз перечитывала биографию Николая Васильевича Шумова, написанную Александром Николаевичем Сабчаковым, вглядывалась в уверенные, спокойные и чистые лица прадедов-священнослужителей, чьи фотографии сохранились, или представляла себе лица тех, чьих фото нет. Надеждины, Соколовы, Дроздовы, Синайские, Липяговы... Даже выдающийся физиолог Иван Петрович Павлов имеет отношение к нашему роду. Его мать, Варвара Ивановна, была родной сестрой моей прапрапрабабушки.

– Знаю, что в детстве вы часто приезжали в Рязань. Какие воспоминания храните об этом в своем сердце?

– Мой дедушка по маминей линии – коренной ленинградец, но прожил большую часть своей жизни в Рязани, а обе мои бабушки и по отцовской, и по материнской линиям родом из рязанских краев.

Мы с сестрой каждое лето ездили то к одной бабушке в Рязань, то к другой бабушке в Рязск. Проводили там каникулы вдалеке от шумной северной столицы. Бабушка и дедушка жили в историческом центре Рязани на улице Подбельского. Это был словно маленький уютный мирок, спрятанный внутри большого города. На улице стояли водоразборные колонки, деревянные дома с резными окнами,

где все соседи знали друг друга. У Петербурга «строгий, стройный вид», а у Рязани он был совсем иной: «Там русский дух... там Русью пахнет!» Мы часто ходили в кремль, забирались на вал, любовались чудесными видами.

– Кажется вполне естественным, что вы, потомок Николая Васильевича Шумова, стали художником. Всегда ли вы ощущали, что ваш жизненный путь будет связан с искусством? Когда появилась тяга к рисованию, и в какой момент вы поняли, что это ваше призвание?

– Я родилась в семье инженеров в Санкт-Петербурге. С самых ранних лет испытывала тягу к рисованию. Было много и других увлечений, которые сменяли друг друга. Я пробовала писать стихи, любила математику, информатику. Особенно нравилась теория вероятностей и дискретная математика. Ведь во всем этом есть такая же Божественная красота, как и в искусстве. Вернее, это всё и есть искусство! У всего единое начало. Но, пожалуй, единственное, что прошло сквозь всю мою жизнь с детства и сохранилось по сей день, – это художественное творчество. К нему я всегда возвращалась.

Я росла очень восприимчивым, мечтательным, чувствительным ребенком и в своих рисунках создавала целые миры. Родные называли меня «фантазеркой». Именно тогда родители и бабушки стали рассказывать мне про моего на редкость одаренного и прославленного прапрапрадеда – Николая Васильевича Шумова.

Когда я подолгу не держала в руках кисть, я рисовала во сне. Да-да, это тоже очень интересный опыт в моей жизни! Потом, когда я перестала «бро-

сать и возвращаться» к рисованию, вернее «бросать», я вдруг поняла, что творчество – это неотъемлемая часть моей души. Это всё равно что попробовать спрятать за спиной правую руку и попытаться обходиться в быту одной левой. Будет сложно, но можно научиться жить и так, и даже потом это покажется вполне удобным. Но когда ты вдруг достанешь из-за спины вторую руку, то поймешь, что можешь сделать в жизни гораздо больше и совершенно незачем куда-то прятать часть себя.

– Что для вас главное в творчестве? Какие темы раскрываете, что стараетесь донести до зрителя с помощью красок и кисти?

– Есть такие сложные темы, для раскрытия которых нам не хватает слов. Наше слово слишком земное, поверхностное, узкое, неточное. Чем больше мы пытаемся дать определение, тем скорее ускользает истинный смысл. Подобное можно ощутить, говоря о Боге, о душе человека, о духе и духовности. Творчество – это мой способ познания окружающего мира, это мои попытки объяснить трудно объяснимое. Я обращаюсь к образам и пытаюсь облечь в какую-то форму то, что ее не имеет. Пытаюсь исследовать душу человека, ищу ответы на вечные экзистенциальные вопросы.

Стремлюсь брать во внимание всё: и сюжет, и задумку, и композицию, и цветовое решение, и фактуру... Всё должно играть в унисон, создавая гармоничный метафорический мир внутри картины. Я приглашаю зрителя в этот мир, призываю быть участником творческого процесса и поисков. Да, я наполняю картины метафорами, символами, аллюзиями,



Н.В. Шумов с супругой. 1904 г.

множеством намеков и смысловых полутонов, но никогда не настаиваю на единственном толковании идей. Когда я слушаю, что говорят зрители, иногда и сама удивляюсь тому, какие мысли навевают им мои произведения. Искусство не должно оставлять человека равнодушным, оно должно трогать сердце, должно рождать чувства и пробуждать душу. А в наш стремительный век это еще более необходимо и важно, чтобы человек оставался человеком – и думающим, и чувствующим.

Масляная живопись, на первый взгляд, очень традиционна. Но мне хочется ставить перед собой еще более сложные задачи. Поэтому я пытаюсь «прочитать» этот материал по-своему и сочетаю с другими техниками. Сочетание традиционности и современности – это вообще глубокая тема для исследования и очень актуальная. Мои творческие поиски развиваются в этом направлении. Возможно, поэтому в моих работах можно встретить славянские мотивы, национальные черты. Я не хочу уходить от «русскости», национальной идентичности. Для меня это важно.

– Не возникала ли у вас мысль писать иконы?

– Удивительно, но у меня действительно неоднократно появлялись мысли об этом. Желание есть, но я слишком трепетно отношусь к иконописи. Жду, когда духовно созрею для этого.

Вообще на искусство я стараюсь смотреть аналитически. Когда хожу в музеи и на выставки, могу вертеться у понравившегося полотна долгое время: отходить дальше или подходить близко, насколько это разрешено, а когда можно, не отказываясь даже потрогать. Ведь у каждого художника можно чему-то научиться. Мне интересно разгадывать секреты техники и стиля, понимать тайные смыслы и чувствовать тот самый нерв, который живописец заложил в свою работу.

Однажды журналисты меня спросили, с каким великим художником из прошлого я бы хотела пообщаться, если бы представилась такая возможность. Без запинки ответила и сейчас отвечаю: с моим прапрапрадедом Николаем Васильевичем Шумовым, который был необыкновенным человеком, редким мастером и художником. Всегда чувствую эту связь. Мои предки – мои Ангелы-хранители. Стараюсь жить так, чтобы им на небесах было за меня не стыдно.

Вероника МИЛОВА

Уроки истории

Начало XIX века – одна из интереснейших эпох в истории нашего Отечества. В результате войн к империи были присоединены Молдавия, Финляндия и Польша. Активно шло продвижение России на Кавказе и Закавказье. За океаном существенно расширилась территория Русской Америки. После разгрома Наполеона и заграничных походов русской армии, завершившихся в Париже, Российская империя была в зените славы. Это яркое время прославлено в многочисленных сочинениях русских писателей и поэтов.

Начало правления Александра в глазах современников было временем надежд. Как писал А. С. Пушкин: «Дней Александровых прекрасное начало...». Воспитанный в духе английского либерализма (а воспитателем наследника престола был Фредерик Сезар Лагарп, который стремился привить своему воспитаннику взгляды французского писателя и философа Жан-Жака Руссо), молодой император думал о реформировании страны в европейских традициях.

Вокруг вступившего на трон императора формируется группа молодых единомышленников, которая получила наименование «Негласный комитет». В ее основе были люди, воспитанные в европейских традициях, преимущественно французских. Любовь ко всему французскому – галломания – в то время была непременным атрибутом жизни российского дворянства. Считалось хорошим тоном и необходимостью знать в совершенстве французский язык. Поэтому представители высшего света часто отдавались от русских духовных традиций и отечественной культуры, предпочитая европейские ценности. Ближайшим соратником императора в духовной сфере был друг детства Александра князь А. Н. Голицын. Он стал в начале правления царственного друга обер-прокурором. В религиоз-

«Дней Александровых прекрасное начало»

В этом году в нашей стране отмечается 210-летие Отечественной войны 1812 года. Эти героические события связаны с периодом правления императора Александра Первого, прозванного Благословенным. Царствование Александра Первого было достаточно продолжительным, длилось оно почти четверть века – с 1801 г. по 1825 г.

ных взглядах Голицын чутко улавливал настроение императора и следовал его устремлениям, сам склоняясь к мистицизму.

Для состояния духовной сферы царствования Александра I характерным являлось стремление к укреплению религиозного мировоззрения при помощи мистицизма. Пришедший к власти в достаточно молодом возрасте, после свержения и убийства своего отца, императора Павла I, Александр на протяжении всего царствования был проникнут мистицизмом. Долгое время пребывания Александра I за границей после войны 1812 года только способствовало этому. Потрясения, испытанные Европой после французской революции, привели к противодействию широкому либерализму и неверию, характерному для эпохи Просвещения. В Европе стали выработать для себя какую-то общую религию, в которой могли бы одинаково сойтись между собой и католики, и протестанты, и философы, и масоны, – какое-то отвлеченное христианство без Церкви и догматов, уповавшее на одно внутреннее озарение.

Подобные воззрения проникают и в Россию. После Отечественной войны и заграничных походов в России появляется большое количество всевозможных тайных обществ. Начинают расцветать общества оккультистов, масонов, мартинистов, духоборов. Кроме

иностранных, распространяются свои доморощенные. В столицах появляются секты скопцов и хлыстов, которые посещают высокопоставленные чиновники России, гвардейские офицеры, светские дамы. По донесениям французского посольства, в Санкт-Петербурге множество светских женщин и мужчин ищут удовлетворения своих чувств в мистической экзальтации, собираясь вместе и читая такие книги, как «Астральная теология» мадам де Гюйон, «Святые максимы» Фенелона, труды Юнга-Штилинга и др.

Безусловно, наиболее ярким и важным событием в годы правления Александра I стала Отечественная война 1812 года. Нашествие Великой армии на Россию у нас в истории часто называют «нашествием двенадцати языков». Действительно, природных французов в армии Наполеона, вторгшейся в наши пределы, было не более четверти от общего количества. В основной массе это были военные формирования различных европейских государств. Здесь были поляки, итальянцы, голландцы, швейцарцы, испанцы, португальцы, а также представители огромного количества немецких герцогств и княжеств: саксонцы, баварцы, вюртембергцы, вестфальцы, гессенцы, баденцы и др. По сути дела, это была объединенная европейская армия. В отличие от некоторых народностей, которых в поход на Россию привели либо вассальная

присяга их правителям французскому императору, либо желание получить неплохое жалование, польские части рвались в бой «во имя Великой Польши, от моря и до моря». Препятствием на пути этих идей во все времена лежала Россия.

Война сыграла большую роль в духовном подъеме и развитии патриотизма. Как только началась война, было отброшено наносное иностранное и на первый план вышло родное русское. По словам историка русского зарубежья А. А. Керсновского, в этот момент «и под сюртуком чиновника, и под рясой священника, и под сермягой крестьянина забились патриотические сердца, стремившиеся пострадать за Отечество. Все вспомнили, что они россияне, и встали в едином порыве на борьбу с неприятелем». Люди вступали в ополчение, отряды которого формировались в каждой губернии, повсеместно развернулось партизанское движение. Русская Православная Церковь пожертвовала на нужды русской армии около миллиона рублей. Сумма огромная по тем временам. Монастыри принимали раненых и беженцев.

Бесчинства солдат армии Наполеона по отношению к православным святыням, ограбления храмов и монастырей только добавляли ненависти к захватчикам. Как писал Л. Н. Толстой, «дубина народной войны поднялась со всей своей грозной и величественной силой и, не спрашивая никаких вкусов и правил, с глупой простотой, но с целесообразностью, не разбирая ничего, поднималась, опускалась и гвоздила французов до тех пор, пока не погубило всё нашествие». Не случайно в историю нашей страны эта война вошла как Отечественная.

К сожалению, этот народный подь-

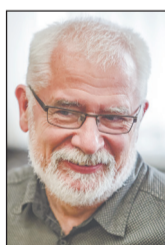


ем, этот патриотический и духовный потенциал не был до конца понят и использован властью. Император ни разу после событий 1812 года не приехал на мероприятия на Бородинском поле, посвященные памяти защитников Отечества.

Последние годы правления Александра I связаны с окончанием его духовных метаний, поездками по православным монастырям и встречами со старцами. Неожиданная кончина в Таганроге во время одной из таких поездок в 1825 году вызвала появление всевозможных слухов и домыслов. В российском обществе возникает красивая легенда о том, что государь не умер, а стал отшельником. Под именем старца Фёдора Кузьмича он прославился духовными подвигами в Томской земле. В глазах современников и потомков это было бы прекрасным завершением земной жизни российского императора. Историками до сих пор однозначно не решён вопрос о тождественности Фёдора Кузьмича с императором Александром. Но, как любая легенда, это сказание имеет право на жизнь.

Игорь МИТРОФАНОВ

Опрос



Михаил ШЕЛКОВЕНКО,
Почетный гражданин города Рязани, заместитель председателя Постоянной комиссии Геральдического совета при Президенте РФ по вопросам региональной и муниципальной символики, заместитель председателя Геральдического совета при Губернаторе Рязанской области

Уходящий год для меня начался и прошел под знаком тревоги. Сейчас даже трудно вспомнить его будничные события, поскольку всё внимание вольно или невольно обращалось к событиям на Донбассе.

А в остальном, особенно в работе, этот год стал продолжением тех 25 лет моей жизни, которые я посвятил созданию официальной символики Рязанской области и её муниципальных образований. Здесь я стараюсь соответствовать девизу своего герба: «Делай, и будет». Это

Мой год 2022

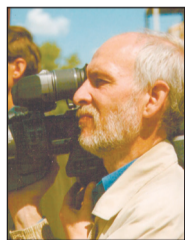
сокращенный вариант известной максимы «Делай то, что должно, и пусть будет то, что будет». В этом отношении уходящий год для меня стал «годом Шиловского района». Он начался с утверждения символики для Мосоловского поселения, где находится родина нашего легендарного национального героя Евпатия Коловрата, и завершается последним поселением этого же района, которое только приступает к разработке своего герба. В целом сейчас практически все поселения 24 районов Рязанской области из 25 имеют свои утвержденные символы.

Наступающий год, вероятно, я обозначу «годом Касимовского района» – последнего в нашей области, где еще не все поселения успели создать свою символику. Но, как говорится, «дорогу осилит идущий».

Можно вспомнить и такие важные события, к организации которых я имел прямое отношение, как проведение в Рязани в сентябре 36-го Международного слета геральдистов и 8-й Всероссийской конференции «Символы России».

История и современность», а также двух моих геральдических выставок. Одна из них до сих пор демонстрируется в витринах Центра развития культуры «На Грибоедова», её можно там увидеть.

А от себя я хотел бы пожелать читателям газеты следовать упомянутому выше принципу, но с небольшим уточнением: «Делай то, что должно, и тогда будет то, что нужно».



Владимир БОЧКОВ,
тележурналист, автор программы «Зёрна» в 1990–2003 гг.

Для меня этот год связан с ощущением неизбежности: неизбежности жизни и смерти; неизбежности войны и мира; неизбежности здоровья и болезни. А уж каковы причины этой неизбежности, знает только Создатель. Он и определяет уровень этой неизбежности. А нам

остаётся только смиряться, принимать эту неизбежность, которая для каждого своя.

Не люблю желать. Когда желаешь, например, здоровья, то забываешь о неизбежности болезни и подменяешь собой Создателя. Но всё же желаю – пусть исполнится всё, что задумал о вас Творец Неба и земли.



Павел КВАРТНИКОВ,
директор музея С. А. Есенина, старший преподаватель кафедры литературы и журналистики РГУ им. С.А. Есенина, член Союза журналистов России

Очень сложный вопрос. Многие ощущают этот год как «год-урок», «год-испытание». История измеряется не только годами, но и веками, тысячелетиями. Понятно, что мы свидетели только малой её части. Думаю, что именно в этом году мы начали понимать, в какой огромной и сильной стране мы живём, какова протяжённость границ нашего государства, что такое территориальная целостность, суверенитет нашего

Отечества. Стремительно развиваются технологии, но на передовой остаётся человек. Нашими маяками, конечно, всегда будут и святые земли Русской, и современные воины-герои, и священники, служащие недалеко от так называемой линии соприкосновения. Наши души и сердца не могут быть спокойны сейчас, когда Киево-Печерская лавра, одна из главных святынь Православия, недоступна для Русского мира. В ноябре этого года Президентом нашей страны утверждены Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных для России духовно-нравственных ценностей. Думаю, что если в ближайшем будущем обозначенные ценности будут утверждены в сердце каждого из нас, то это станет главным итогом происходящих преобразований.

«Вера в горниле сомнений» – так называется исследование о русской литературе учёного-богослова, литературоведа Михаила Михайловича Дунаева. Желаю читателям, чтобы в наступающем 2023 году вера поддерживала, не позволяла погрузиться в горнило сомнений, разочарований, помогала претворить всё намеченное в жизнь!

Вопрос – ответ

Древняя традиция

Недавно я стала свидетелем освящения храма. Для чего оно проводится и что означает?

Мария, г. Рязань

Отвечает преподаватель литургики Рязанской православной духовной семинарии протоиерей Анатолий КОВШИКОВ



Для того чтобы красивое архитектурное сооружение стало Домом Господа, необходимо совершить особое чинопоследование. Освящение храма является обязательным условием совершения в нем Божественной литургии. Оно вводит рукотворное сооружение в духовный мир, призывая его на служение Господу. Как христианину прилично освящать все благие свои начинания призыванием помощи Божией и благословения, так и при основании дома Божия тем более надлежит призывать Его.

В период гонений на христиан торжественного и открытого освящения храмов еще не могло быть. Однако христиане устраивали церкви обыкновенно над гробами мучеников, что само по себе уже делало это место святым. Во времена Константина Великого освящение храмов было уже делом обыкновенным и совершалось торжественно, при участии собора епископов.

Последовательность, правила и особенности совершения чина освящения храма в практически неизменном виде перешли в Русскую Православную Церковь из Византии.

Освящение храма носит название «обновления», потому что через освящение храм из обыкновенного здания делается святым, а потому совершенно иным, новым. Обновление храма может проходить по малому или по великому чину. Полный чин совершается в следующих случаях: возведение нового здания; капитальный ремонт действующей церкви; здание использовалось в светских целях; в церкви проводили собрания неправославные общины; престол был передвинут или

поврежден. Малый чин освящения совершается при ремонтных работах, не требующих перемещения престола; при прикосновении к престолу рук непосвященных людей; при осквернении церкви; в случае смерти человека или кровопролития, произошедшего в церкви. При малом освящении престол, алтарь и церковные стены кроются святой водой и совершается каждение. Малый чин может быть совершен местными священниками по благословению архиерея.

По правилам Православной Церкви освящение храма должен совершать архиерей. Если же не сам архиерей освящает, то он посылает освященный им антиминос (четыреугольный плат сшитой в него частицей мощей какого-либо святого) в новосозданный храм, где после установления и освящения священником престола возлагается на него антиминос. Это освящение храма – архиерейское и иерейское – называется великим. Также в новопостроенном храме для совершения Божественной литургии до великого освящения священник по благословению архиерея, получив от него антиминос, может совершить малое освящение, исключив все действия, связанные с освящением престола.

Чин освящения (обновления) состоит из нескольких последовательных действий, каждое из которых имеет глубокое символическое значение. Начинается освящение молитвой и

призыванием Святого Духа, потому что алтарь посвящается Всевышнему. Сам чин освящения храма включает в себя: устройство престола (святой трапезы); омовение и помазание его; облачение престола и жертвенника; освящение стен храма; перенесение и положение под престолом и в антиминос мощей; заключительные молитвы и отпуст.

Утверждение престола духовно указывает на вселение Господа среди верующих для их освящения. Доска престола утверждается четырьмя гвоздями для напоминания о пригвождении Спасителя ко кресту. Углы престола, знаменующего гроб Христов, скрепляются особым благоуханным составом (воскомастиком) для обозначения той благоуханной мази, которой Никодим и Иосиф помазали снятое с Креста тело Спасителя.

После утверждения престола отверзаются впервые царские врата, до сих пор закрытые, и архиерей, преклонив колена вместе с верующими, читает у царских врат молитву, в которой, подобно Соломону, просит Господа ниспослать Пресвятого Духа и освятить храм. После молитвы царские врата опять затворяются и возглашается великая ектения с приложением прошений об освящении храма и жертвенника.

Затем совершается омовение престола сперва теплой водой, а потом розовой водой с красным вином, в

воспоминание того, что Церковь омыта и освящена Кровию Иисуса Христа, которую прообразовала жертвенная кровь, излитая Моисеем на алтарь при освящении скинии (Лев. 8:24). После омовения трапезы архиерей приступает к таинственному помазанию ее святым миром в знак изливания благодати Божией.

После помазания престола на него возлагаются две одежды, соответствующие духовному значению престола как гроба Господня и Престола Царя Небесного. Белоснежный покров – символ плащаницы, в которую было завернуто тело Христа. Яркая верхняя накидка, украшенная вышивкой, знаменует Небесную Славу Бога. Нижняя одежда препоясывается вервю (верёвкой) для напоминания о тех узлах, которыми был связан Спаситель, когда был приведен к первосвященникам Анне и Каиафе.

После освящения престола, жертвенника и утвари освящается и весь храм каждением, молитвой, кроплением святой водой и помазанием святым миром стен храма. Каждение храма изображает славу Божию, в виде облака покрывающую ветхозаветное

святилище (Исх. 40:34; 3 Цар. 8:10). Помазание стен миром знаменует освящение храма благодатию Божией.

После возвращения в алтарь архиерей читает молитву, возжигает своими руками первую свечу (до этого ни одна свеча в храме не зажигается) и поставляет ее на горнем месте. Зажженная свеча указывает на то, что престол сделался истинным жертвенником Христовым, и изображает Церковь Христову, сияющую светом благодати и подающую свет всему миру.

По освящении храма бывает торжественный крестный ход со святыми мощами. Обнесение мощей (или антиминоса с мощами) означает посвящение храма Всевышнему навек, а внесение их в храм знаменует вступление в новосозданную церковь Самого Царя славы Иисуса Христа. При этом шестивии наружные стены храма окропляются святой водой.

После освящения храма сразу совершается Божественная литургия. В новоосвященном храме Литургия должна совершаться семь дней подряд ради даров Святого Духа, отныне всегда пребывающего в храме.

«Филиппово говенье»

О чем говорили в 1385 году преподобный Сергий Радонежский и великий князь Олег Рязанский

Дмитрием Ивановичем вечный мир и любовь в род и род...». Не умаляя святости и мудрости преподобного Сергия, невольно задаешься вопросами: а как же удалось найти «вечный мир» между двумя враждующими княжествами, которые воевали друг с другом практически с начала XIV века? Почему именно теперь удалось заключить такой мир? Всё ли дело здесь в «свирепом нраве» князя Олега, который так подробно нам расписывает летописец? И что это за «великий» должен быть князь, если он руководствовался в своем правлении только эмоциями? Правил же он, как известно, 52 года – редкая продолжительность для русского средневековья!

В попытках ответить на эти непростые вопросы мы обратили внимание на один очень важный, на наш взгляд, факт европейской истории. В 1384 г. между Дмитрием Донским и вдовой Литовского князя Ольгерда Ульяной был заключен договоренность. Согласно договору, сын Ольгерда князь Ягайло должен был взять в жены дочь Московского князя Софью, причем не только жениться на ней, но и «быти в их воле» (Дмитрия Донского. – М. В.) и креститься в православную веру и христианство свое объявити во все люди».

А спустя год, 14 августа 1385 г., после проведения секретных переговоров между Литвой и Польшей было достигнуто совсем другое соглашение, которое впоследствии стали называть

Кревской унией. По этому соглашению Литовский великий князь Ягайло заключает брак с польской королевой Ядвигой, Литва принимает католичество, а Ягайло становится Польским королем, лидером нового польско-литовско-русского политического объединения. По своей сути данное решение означало отмену договоренности с московским великим князем Дмитрием Ивановичем и изменение всей политической ситуации в Европе.

Что означало объединение Польского королевства и Литовского княжества и переход великого княжества Литовского в католичество? Реальную физическую угрозу жизни и духовное порабощение для проживавших на литовских землях православных русских, составлявших на этих территориях большинство. Напомним: юго-западные русские земли (Волинская, Подольская, Киевская с Переяславской и Чернигово-Северская), лишённые своей собственной государственности, оказались к концу 60-х годов XIV века в составе великого княжества Литовского. Во времена, о которых мы сейчас вспоминаем, великое княжество Литовское занимало по территории практически всю центральную и восточную Европу, а граница с Московским княжеством проходила по Можайску.

В середине XIV века положение населения заметно ухудшилось в связи с вторжением в Литву польско-венгер-

Архивариус

ских войск, Тевтонского и Ливонского орденов, которые проводили на захваченных литовско-русских землях насильственное окатоличивание. На землях, оккупированных поляками в 40-х гг. XIV в., православные церкви закрывались или превращались в католические, а русское духовенство подвергалось преследованиям. Об этих бедах очень хорошо был информирован преподобный Сергий Радонежский: достаточно назвать такие имена из окружения Сергия, как архимандрит Афанасий Владимиро-Волинский, игумен Стефан Махрицкий, наконец, митрополит Алексий (Бяконт), которые были выходцами с южных русских земель и на себе испытали многие притеснения.

Великий князь Дмитрий Иванович Донской пришел в Троицкий монастырь к преподобному Сергию с просьбой о мире в сентябре 1385 г., то есть практически через три – четыре недели после заключения польско-литовской унии. А через два месяца Сергий Радонежский был уже у князя Олега Ивановича Рязанского. На наш взгляд, одним из основных доводов для заключения «вечного мира» стала назревшая потребность двух великих княжеств в совместных действиях в деле защиты православной веры на юго-западных русских землях.

Михаил ВИНОГРАДОВ, праправнук духовного композитора протоиерея Михаила Виноградова, потомок великого князя Олега Ивановича Рязанского



Из русских летописей известно, что во время Рождественского поста, который в древности называли «Филиппово говенье», 637 лет назад, в 1385 году, по просьбе московского князя Дмитрия Донского пришел к великому князю Олегу Рязанскому преподобный Сергий Радонежский. Пришел с тем, чтобы помирить двух великих князей и заключить между ними «вечный мир».

Термин «вечный мир» использовался в древности у разных народов в тех случаях, когда мир заключался действительно на продолжительное время, а не был простым перемирием. Так и случилось в данном случае: по словам русского историка Д. И. Иловайского, после установления «вечного мира» «...не было ни одной войны не только между Олегом и Дмитрием, но и между

их потомками. Место ожесточенной вражды заступили родственные и дружественные отношения, при помощи которых Рязанское княжество продлило свое политическое существование еще на целое столетие с четвертью». Как известно, этот мир был скреплен династическим браком дочери князя Дмитрия Софьи и сына князя Олега Рязанского Федора.

В Никоновской летописи мы читаем: «...старец чудный, тихими и кроткими словесы и речми и благоуветливыми глаголы, благодатию данною ему от Святого Духа, много беседовав с ним о пользе души, и о мире, и о любви; князь велики же Олег преложи сверьство свое на кротость, и утишился, и укротился, и умелися велии душею, устыдебоса толь свята мужа, и взял с великим князем

**Праведники
живут вовек**

Скорая помощница и молитвенница



«Когда приезжаю к тете Наташе на могилку в Велемье, то чувствую, что она меня слышит. Я мысленно с ней разговариваю, и она будто смотрит на меня и говорит: «Не лукавь, дружище!» Она оказала очень большое влияние на меня при жизни. Оказывает и сейчас», — рассказал на вечере, посвященном 100-летию со дня рождения схимонахини Феодосии (Косоротихиной), в духовном центре Скопинской епархии глава администрации Скопинского района Александр Иванович Боков. Матушка была его родной тетей и знала племянника с самого детства.

Матушка Феодосия очень почитала Казанскую икону Божией Матери и считала день ее памяти, 4 ноября, своим днем рождения. И в этот юбилейный год особенно много собралось народа на могилке молитвенницы, прозорливицы, скорой помощницы и утешительницы в скорбях, снискавшей многие духовные дары, будучи физически не просто немощной, но бездвижной. Люди приезжали ей поклониться со всей России до самого вечера, выстраиваясь в очередь в часовню над ее благоухающей свежими розами могилой рядом с упокоенными здесь же родителями Никифором и Евфросинией.

Родилась Натальяшка, как ее звали в семье, в 1922 году в деревне Велемья Скопинского района. Было у нее три сестры и брат. Родители работали на шахте, где позже трудилась и сама Наталья.

«В Велемье у нас была маленькая глиняная хибарка, в которой даже не умещались все родственники, когда собирались все вместе, например, убирать картошку. Спали и в коридоре, и на террасе...» — вспоминает Александр Иванович.

Когда началась Великая Отечественная война, Наталье было 18 лет. Всю молодежь тогда отправили рыть окопы, а потом был тяжелый труд на шахте, в строительной бригаде. Девушку хотели выдать замуж, но она молилась, чтобы Господь не допустил этого. Особенно горячо — на Успение в 1953 году, на последней службе, на которую она «пришла своими ножками». В день, когда должны были прийти сваты, случилась авария, после которой бездыханную Наталью отвезли в морг. Но оказалось,

что она жива, только находится в коме. Двадцать лет в таком состоянии она пролежала в семье сестры Ольги. Придя в себя, она первым делом сказала: «Зачем вы меня подкармливали, меня Сама Матьер Божия кормила».

В 1997 году по благословению митрополита Рязанского и Касимовского Симона наместник Иоанно-Богословского монастыря архимандрит Апель (Македонов) совершил постриг рабы Божией Натальи в схиму с именем Феодосия. В недвижимом состоянии матушка Феодосия, прозревая духом, принимала тысячи людей, давала им советы, молилась, утешала.

О матушке Феодосии уже написано несколько книг, но каждый раз открывается, осмысливается в воспоминаниях о ней что-то новое и глубокое. Открывал вечер памяти старицы в духовном центре Скопинской епархии епископ Скопинский и Шацкий Питирим, который узнал о матушке Феодосии от владыки Феодорита, с которым учился в Московской духовной академии. Видеться ему с ней при ее жизни не пришлось, но он молился о ее здравии, а после ее кончины — о упокоении. «Так и поминал ее до тех пор, пока меня не направили в Скопинскую епархию. И тогда у меня всё в голове сложилось, я всё вспомнил и понял, что не случайно оказался в епархии, где она особенно почитается», — рассказал владыка Питирим. — В трудные моменты приезжаю к матушке на могилку и нахожу ответы на свои вопросы. На все недоумения, которые возникают, матушка тут же отвечает. Когда на могилку к ней приедешь с каким-то мелким вопросом — ничего не отвечает, молчит. А когда действительно есть важная проблема и нужна ее помощь — даже не успеешь доехать, как уже приходит ответ. Если даже просто келейно ей помолиться, она всегда поможет».

Поделиться своими воспоминаниями и епископ Венёвский Феодорит, с детства знавший старицу.

«Читая книгу «Житие преподобного Паисия Святогорца», я обнаружил, что многие страницы из жития этого новоявленного святого перекликаются с жизнью матушки Феодосии. Когда шла война в Чечне, многие говорили, что матушка как бы духом присутствовала на полях сражений, помогала нашим

воинам и, вздыхая, говорила: «Сколько же крови проливается, сколько людей погибает...» В жизни преподобного отца Паисия было нечто подобное. Он сам откровенно рассказывал: «Молюсь в своей келье и вдруг оказываюсь в неизвестном мне месте. Господь духом переносит меня туда, где я нужен. Там совершаю свое служение, утешаю находящихся в беде, а потом опять оказываюсь в своей келье». Читая об этом, я сразу вспомнил рассказы о матушке. Господь так делает со святыми — переносит их духом в то место, где в них нуждаются».

Были случаи, когда матушке во время молебна открывалось небо, и она удивлялась, почему другие не видят того, что видит она. Например, когда на молебне освящали воду, она видела, как с небес спускается крест и опускается в водосвятную чашу, и спрашивала других: «Ну неужели вы не видите?» То есть она думала, что все вокруг нее святые. Это особенность святых людей. Даже если она видела недостатки человека, она в первую очередь видела самую суть его божозданной души, которая по своей природе свята. Понимала, что грехи — это что-то наносное, как копоть. Матушка помогала всем нам, кто у нее окармлился, рассматривать в себе этот божозданный образ».

Ко Господу схимонахиня Феодосия преставилась 15 мая 2014 года, в день памяти святых страстотерпцев благоверных князей Бориса и Глеба — этим святым посвящен ближайший к ее домику храм, там ее и отпевали. Рано утром 15 мая матушка причастилась, а потом попросила настоятеля Борисо-Глебского храма отца Константина приготовить ее «смертный узел».

«В 90-е годы, когда мы с нынешним владыкой Феодоритом были молодыми алтарниками, мы с ним в первый раз пришли к матушке Феодосии, — рассказал о случае из своей жизни протоиерей Константин Гусаров, настоятель Борисо-Глебского храма в селе Корнево Скопинского района. — Познакомились, разговорились, и матушка говорит: «А у нас в Скопине будет владыка». Мы стали с ней спорить, говорить ей, что не может такого быть. Владыка Феодорит, в то время Михаил, говорит ей: «Матушка, вы что, у нас здесь только до революции был владыка, епископ Игнатий, а сейчас владыка в Рязани, митрополит Симон». А матушка отвечает: «Вот доживете, тогда увидите. Сам будешь владыкой».

И еще одну интересную историю рассказал на вечере отец Константин. «Когда мне предстояло рукополагаться в сан иерея, меня вызвал митрополит Симон. После рукоположения я должен был получить назначение на приход. А матушка говорит моей теще: «Анушка, ты не переживай, он здесь будет, рядышком». Моя теща мне передала эти слова, а я, грешным делом, не поверил. Думаю: «Как такое может быть, откуда матушка может это знать?» Вызывает меня блаженной памяти митрополит Симон и говорит: «Так, братец, ты у нас откуда?» Я говорю: «Из

Скопина». «Да-да, я помню. Вот сейчас дадим тебе указ, поедешь в Димитриевский монастырь к отцу Амвросию вторым священником». И меня тут же лукавая мысль посещает: «Вот, матушка сказала, что рядом буду, а выходит не так. Я ведь человек женатый, как же мне в монастырь ехать?» А указ уже был подписан. И вдруг владыка резко меняет свое решение и говорит: «Нет, не поедешь ты в монастырь, а поедешь в село Корнево вторым священником». Разве это не чудо? Для меня до сих пор удивительно, как матушка знала всё наперед, даже наши мысли».

После смерти матушки Феодосии заброшенное кладбище в Велемье привели в порядок, проложили к нему асфальтовую дорогу — всё как предсказывала матушка.

А рядом строится храм в честь Казанской иконы Божией Матери.

Ирина ЕВСИНА

Дорогие друзья!

Благодарим всех, кто был с нашей газетой в этом непростом году. Особенно наших подписчиков, молитвенников, благодетелей.

В настоящее время во всех почтовых отделениях идет подписка на газету «Благовест» и детский журнал «Ступени» (как приложение к ней) на 2023 год. Просим вас помочь подписать на наши издания библиотеки, школы, социальные и пенитенциарные учреждения, чтобы слово Божие помогало духовно возрастать подрастающему поколению, томящимся в заключении, людям «серебряного возраста».

Стоимость подписки на следующее полугодие 595 рублей.

**Уважаемые читатели,
не забудьте подписаться!
Открыта подписка
на I полугодие 2023 года.**



■ Первое полугодие — газета «Благовест» (и приложение — детский журнал «Ступени»). Подписаться можно в любом почтовом отделении России, Рязани, Рязанской области по **каталогу агентства «Почта России» «Газеты. Журналы. I полугодие 2023 года»**. **Подписной индекс ПР860.**

■ Можно оформить подписку и по **Интернету: <http://vipishi.ru/>**. **Подписную цену смотрите в каталогах.**

АБОНЕМЕНТ газета журнал П Р 8 6 0 (индекс издания)											
«Благовест»											
на 2023 год по месяцам:											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
х	х	х	х	х	х						
Куда (почтовый индекс) (адрес)											
Кому (фамилия и инициалы)											
ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА											
ПВ	место	ли-тер	газету журнал П Р 8 6 0 (индекс издания)								
«Благовест»											
Стои-мость	подписки	руб.	коп.	Количество комплектов:							
	переводом	руб.	коп.								
на 2023 год по месяцам:											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
х	х	х	х	х	х						
Куда (почтовый индекс) (адрес)											
Кому (фамилия и инициалы)											

Паломнический центр Рязанской епархии

- 2-3 декабря** — Оптина Пустынь. Шамордино. Клыкovo.
- 4 декабря** — Михайловский Покровский монастырь. Могила блж. Полушки (с. Захарово).
- 6 декабря** — Иоанно-Богословский монастырь.
- 9-12 декабря** — Минск — Жировичи — Лида.
- 10-11 декабря** — Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь. Николаевский монастырь (г. Арзамас).
- 17 декабря** — Москва. Покровский монастырь (мощи св. блж. Матроны Московской). Новоспасский монастырь.
- 18 декабря** — Высоцкий Богородицкий Серпуховской монастырь. Давидова пустынь.
- 23-26 декабря** — Псков — Печоры — Изборск.
- 24 декабря** — Троице-Сергиева Лавра. Хотьковский Покровский монастырь. Гефсиманский скит.
- 25 декабря** — Солотчинский Рождества Богородицы монастырь.

21-06-36; 8-910-906-44-44 www.palomnik-rf.ru

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (№ 2 от 22.08.2013 г.)

сайт: www.blagovesti.ru

Подписной индекс газеты «Благовест» ПР860.
Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.
Адрес издателя: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.
Тел. (4912) 45-18-64. E-mail: 62blagovest@mail.ru.

ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ПАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНО Редакция газеты «Благовест».

Ответственный редактор — иерей Димитрий ФЕТИСОВ.
Главный редактор — И.И. ЕВСИНА.
Редакционный совет: протоиерей Сергей Рыбаков;
иеромонах Иоаким (Заякин),
протоиерей Арсений Вилков.

Над номером работали: Н. Ибрагимов, А. Незнаева, Е. Буянова, М. Силянская.
Учредитель: И.И. Евсина.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство ПИ № ФС 77-83100 от 18.01.2022 года

Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12. Печать офсетная. Сдано в печать 05.12.2022 в 20.00, по графику — 01.12.2022 в 20.00. Выход в свет — 06.12.2022. Цена свободная. Тираж 3000 экз. Заказ № 2811