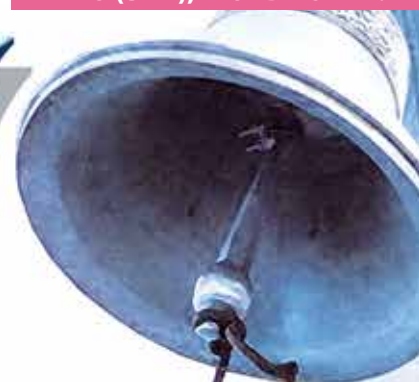


ВЛАДЫЧОВЕСТИ



ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка

В НОМЕРЕ:

Актуально. **XXX образовательные чтения.**
Святыня. **В лаврской келье.**
Люди Церкви. **Огонь веры монаха Мины.**
Вечная память. **Пасхальный батюшка с Выши.**
ОБРАЗование. **Наш духовный код.**
Наши герои. **Памяти воина Владимира Чилина.**
Кто есть кто. **Свастика вместо сердца.**
Священник Евгений Аленин: **Живоносный Гроб.**
Ничто не забыто. **Рязань фронтовая.**
Приглашаем! **Добрые традиции женской гимназии.**

У нас в стране первые неоязычники появились в 60-70-е годы XX века, однако на Украине это явление возникло гораздо раньше.

...После распада СССР и появления Украины в качестве отдельного государства неоязычество приобрело гораздо больший размах. Стали появляться многочисленные неоязыческие организации,

Читайте на стр. 5.

которые тесно сотрудничали, а порой и составляли одно целое с национал-социалистическими движениями, которые также весьма активно стали набирать силу в 90-х.

...Неоязычники принимали активное участие и в так называемой АТО, особенно много адептов неоязыческих воззрений было в национальных батальонах «Айдар», «Донбасс» и «Азов».

Максим Кузнецов

Слово архипастыря



Доверять Богу

Начало истории мира отмечено страшной трагедией. Человек согрешил, нарушил волю Божию и был позорно изгнан из райского сада. С тех пор люди мучаются от болезней, скорбей, подвержены смерти. И порой нам может казаться, что Бог поступил слишком жестоко, изгнав человека из рая. Может быть, можно было бы обойтись какими-то другими, менее радикальными мерами, всё же оставив человека внутри райского сада?

Как объяснить это решение Бога? Представьте себе такую ситуацию: в больнице человек, который отвечает за хранение медицинских препаратов, и спирта в том числе, попробовал медицинский спирт и пристрастился к нему. Какой остается выход? Можно ли оставлять человека наедине с искушением? Конечно же, нет. Любой рачительный начальник, главный врач будет вынужден этого человека удалить от этого опасного для него послушания. Это чисто человеческий взгляд – мы, видя какую-то опасность для человека или для дела, которым он занимается, стараемся развести человека и искушение.

Но воля Божия имеет целью не просто удалить человека от искушения, но и исправить человека. И, изгнав человека из рая, Господь имел целью всё же его в рай вернуть. И то, что не смог исполнить первый Адам, – а именно, сохранить послушание своему Творцу, – исполнил второй Адам, Господь наш Иисус Христос. Он прошел весь Свой тяжелый, сложный путь и пролил за нас Свою драгоценную кровь. И уже после Него потомки Адама стали наследниками рая. А потому наши мысли и рассуждения о жестокости Божией воли по отношению к падшему Адаму безосновательны. Бог не просто исправил ситуацию. Для того чтобы исцелить человечество, Он послал в мир Своего Сына, пожертвовал самым драгоценным, что у Него есть. Взглянув на этот пример, будем стараться всегда доверять Богу, в какой бы тяжелой ситуации мы ни оказались. Будем помнить, что в основании любых действий Божьего Промысла – желание Бога исправить и исцелить каждого из нас.

**Митрополит Рязанский
и Михайловский МАРК**

Выбор

Хочу стать...



<https://m.vk.com/pantanassa>

По статистике человек меняет место работы примерно каждые семь лет. Причём эта статистика мировая. Каждые семь лет человек меняет не только конкретное место, но и порой сферу своей деятельности. С чем это связано? Связано это с реалиями нынешнего времени.

Технологии шагают вперед довольно быстро. И вот перед человеком стоит выбор, что ему делать: переучиваться или полностью менять сферу своих профессиональных интересов.

Для многих людей это очень трудно, для кого-то это даже становится трагедией, поскольку всё же недаром нас учат после школы несколько лет, чтобы мы стали хорошими специалистами в той или иной области. В идеале мы должны выбирать себе профессию так, чтобы всю жизнь в ней совершенствоваться, трудиться, приносить пользу обществу и своей семье. По крайней мере, эта профессия должна нам нравиться. Заниматься пять, десять, пятнадцать лет нелюбимым делом – хуже пытки придумать трудно. Говоря о выборе профессии, мы сразу представляем себе родителей, учителей, которые внушают выпускникам: «Ты должен определиться, ты должен понять, чем ты будешь заниматься. Ты должен сразу понять, куда ты будешь поступать». Каких-то пятьдесят лет назад это было вполне справедливым, поскольку в восемнадцать лет получали аттестат, который также назывался аттестатом зрелости, и человек в этом возрасте, уже зрелом, мог выбрать себе профессию и работать по выбранной профессии всю жизнь.

Но сейчас уровень инфантилизма среди молодежи довольно высок. Всё чаще и чаще бывают ситуации, когда молодого человека спрашивают: «Кем бы ты хотел стать?» или «Чего бы ты хотел добиться?». А он говорит: «Я ещё не знаю, ещё не определился». Человеку уже тридцать – тридцать два года, и он ещё не определился. Такое сплошь и рядом.

Что же делать? Как же реагировать на это, если ты родитель, и что делать, если ты тот самый выпускник школы? Ответ довольно-таки банален и в то же время очень сложен.

Во-первых, нужно посмотреть внутрь себя: чем ты хочешь заниматься, что тебе нравится, что вызывает у тебя радость от процесса, и понять: то, что тебе нравится – это профессия или хобби? Споры нет, всем детям нравится бегать и прыгать, но не все становятся спортсменами; очень многие люди любят рисовать, но не все становятся художниками. Степень вовлеченности в то или иное дело определяется самим человеком и так называемой фокус-группой – это его семья, его друзья, которые могут честно сказать человеку: «Ты знаешь,

в этом ты силен, а вот это у тебя не очень получается».

То есть выбор профессии во многом определяется доверием – доверием ребёнка к тем людям, которые старше него и которые в ответе за него. Поэтому детям не стоит пренебрегать мнением родителей, а родителям не

Профессия изначально должна быть актом любви и никак не браком по расчету. И пока не поздно, не забывайте о том, что дело всей жизни – это не дело, а жизнь...

Харуки Мураками

стоит довлеть над детьми.

Большая проблема ещё в том, что многие родители реализуют свои амбиции через детей. Такие родители считают: то, что не было доступно им самим, крайне необходимо их детям. Они забывают, что дети не обязаны наследовать желания и амбиции своих родителей. Они другие и по мировосприятию, и по набору тех или иных навыков и хобби. Таким родителям надо постараться более адекватно и объективно воспринять своего ребёнка.

Выбор профессии – это важное, эпохальное событие в жизни человека, поэтому будем терпеливы, будем чутки, будем заниматься этим вопросом не в конце одиннадцатого или

девятого класса, а чуточку раньше.

Понаблюдайте за своими детьми: какие у них склонности, какие предметы им даются лучше, что у них лучше получается. Будем надеяться на то, что выбор профессии будет не мукой, не каторгой и не безысходностью. Это будет чётким пониманием своего места, своих возможностей, своих желаний и реализацией этого на многие годы. Тогда профессиональная деятельность станет радостной, тогда любая наша работа будет приносить удовольствие. Счастливый человек с радостью идёт на работу и с радостью возвращается с работы.

Чтобы понять самому, как и что делать, не стоит пренебрегать, как уже было сказано, доверием к старшему поколению, но всё же, наверное, в первую очередь нужно сказать мысленно: «Господи, покажи мне, какой я на самом деле, покажи меня таким, какой я есть, а не таким, каким я себе кажусь». Тогда Господь откроет нам наши положительные и отрицательные стороны. Принять их нам может быть трудно, но на то мы и спрашиваем, чтобы объективно, адекватно воспринимать себя в социуме.

Священник Павел КОНЬКОВ

Актуально

Чтения состоялись в нелегкое для нашей страны время, когда среди братских народов спровоцирован трагический конфликт. В своем выступлении Святейший Патриарх Кирилл указал, что «это далеко не новый процесс, уже на протяжении последних нескольких столетий разделения среди народов исторической Руси искусственно провоцировались, в том числе извне. ... В ходе Великой Отечественной войны народы нашей страны объединились перед лицом общей угрозы. Смягчение гонений на Церковь позволило опереться на хранимую в сердцах веру и выстоять. Для современной России память о войнах и, особенно, о последнем крупнейшем конфликте общемирового масштаба – Великой Отечественной войне – поистине бесценна и помогает осознать неоспоримую значимость единства».

По слову Святейшего, в нынешнее время Россия является той удерживающей силой, которая не дает миру погрузиться в апокалиптическую бездну зла. В этих условиях именно Церковь с общей верой, культурой и языком может помочь единению, «простирающемуся поверх государственных границ».

Несмотря на то, что секции чтений проходили в сфере многих значимых направлений церковной и общественной жизни: образования, культуры, социального служения, духовно-нравственного просвещения, семейной политики, патриотического воспитания и других, мне показалось, что лейтмотив у всех был единым. Если в современных условиях изменить ход событий или сразу переменить окружающий мир почти нет возможности, то необходимо меняться самим. Наша страна в XX веке четыре тяжелейших года шла к Победе, но сейчас у нас нет этих лет! Поэтому мы должны поменять образ жизни, акцент в работе, добросовестно выполнять свой долг – каждый на своем месте.

Ясно, что общество сильно нуждается в Церкви и в ее служении, хотя, как отметил Патриарх Кирилл на торжественном открытии Чтений,

«Уклонися от зла и сотвори благо»

Прошли XXX Международные образовательные чтения. Традиционно они были насыщены глубокими мыслями, значимыми выводами, идеями, которые не могут не вдохновлять на труды во благо Церкви и Отечества.



«секулярная идеология всеми силами выдвигает религию на обочину общественной жизни и готова терпеть ее лишь в качестве культурной традиции, удовлетворяющей частные духовные потребности человека. В своем стремлении всячески обособиться от религии, от традиционных духовных основ, секуляризм, доведенный до крайности, способен привести к оправданию совершенно безнравственных вещей». В таких условиях, наверное, самое главное – не жить по правилам, навязанным противниками Церкви, а руководствоваться словами Священного Писания: «уклонися от зла и сотвори благо» (Пс. 33). Святейший выразил уверенность, что от наших «усилий, от профессионализма и ответственности в значительной степени зависит, в какой стране мы будем жить в ближайшее время». Чувствовалось, как каждый находящийся в зале Государственного Кремлёвского дворца, собравшего почти 6000 человек, внимал словам Предстоятеля, понимал степень ответственности.

Интересно, что первый раз образовательные чтения посвящены не святому, а государственному деятелю – императору Петру I. «К 350-летию

со дня рождения Петра I: секулярный мир и религиозность» – вот как звучит главная тема чтений. Наверное, это Промысл Божий, ведь обращение к истории, к нашему прошлому помогает лучше понять настоящее и строить будущее. Поэтому важно не только оценить с христианских позиций деятельность Петра I и его сподвижников, но и осмыслить отношения секулярного мира и религиозности, вынести из этого осмысления уроки, сформулировать предостережения, пути решения проблемы утраты духовных ценностей и евангельских истин в жизни человека и общества в целом.

Программа чтений, как всегда, была насыщенной. Как председатель комиссии по вопросам семьи, защиты материнства и детства Скопинской епархии я приняла участие в секции «Христианские и семейные ценности в современной социальной среде», конференции «Семья – национальная идея суверенной России» и Межрегиональном совещании по семейной политике. Было оглашено много инициатив в государственной сфере, отражающих реальные интересы родителей и детей. Было много интересных предложений для укрепления роли семьи, материнства, отцовства. Например, сделать 30 мая, день памяти княгини Евфросинии (Евдокии) Московской, днем многодетной семьи, для популяризации счастливой многодетности в обществе, чтобы наши семьи стали подлинной школой любви как для родителей, так и для детей.

Руководителем Синодального отдела религиозного образования и катехизации митрополитом Екатеринбургским и Верхотурским Евгением была презентована «Клевер Лаборатория» – новый проект, созданный в помощь учителям, руководителям школ и методических объединений, которым небезразлично духовно-нравственное



Екатерина Силинская – лауреат Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя».

формирование молодого человека и которые уверены, что в каждом школьном предмете есть место воспитанию и нравственным ценностям.

В рамках XXX Международных образовательных чтений был организован круглый стол с участниками и победителями Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя», на котором финалисты были отмечены дипломами Синодального ОРДиК и дипломами Министерства просвещения РФ.

Лично мне особо дорого, что все секции, в которых посчастливилось поучаствовать, заканчивались словами о важности любви и милосердия к ближним. Таким же призывом закончил свое выступление и Патриарх Кирилл: «... умение плакать с плачущими и радоваться с радующимися (Рим. 12:15) – вот наше главное свидетельство о Воскресшем Спасителе. Вот лучшая и самая главная миссия, которую мы как христиане должны совершать в мире».

Екатерина СИЛИНСКАЯ

Святая

В 1946 году на Пасху после двадцатилетнего запустения в Троице-Сергиевой Лавре совершилось первое богослужение. Постепенно в эту обитель начали стекаться первые монахи из разных закрытых монастырей, большинство из которых прошли тюрьмы и ссылки. Так как многие келейные корпуса были заняты светскими людьми, не всем монахам разрешалось жить в стенах Лавры, и братия жила у верующих людей в городе, а в Лавру приходила только на богослужения.

Когда постепенно начали освобождаться монастырские братские кельи, стали приходиться и новые послушники, которые хотели подвизаться в обители у чудотворной раки с мощами преподобного Сергия. Многие лаврские насельники того времени были родом из Рязанской области: духовник Лавры архимандрит Кирилл (Павлов; 1919–2017 гг.), митрополит Чебоксарский и Чувашский Варнава (Кедров; 1931–2020 гг.), наместник Лавры архимандрит Иероним (Зиновьев; 1934–1982 гг.) и другие, о которых пойдет речь ниже. И все они, конечно, почитали святителя Василия Рязанского, небесного ходатая об их родной земле. Всякий раз, когда они ездили из Лавры к себе на родину, обязательно первым делом посещали Рязанский кремль, чтобы поклониться мощам святителя Василия с внешней стороны Христорождественского собора (так как в соборе тогда размещался госархив и к мощам невозможно было подойти). И даже если дорога шла не через Рязань, они всё равно заезжали поклониться святителю Рязанской земли.

В 1951 году в Лавру был принят послушником будущий архимандрит Николай (Самсонов), который родился в 1912 году в селе Березово Рязанской области. Батюшка имел

В лаврской келье

О келейной иконе святителя Василия Рязанского, принадлежавшей архимандритам Троице-Сергиевой Лавры

художественное образование. В Лавре первым его послушанием было красить крыши братских корпусов. Со временем он начал реставрировать иконы, которые утратили былую красоту и пришли в ветхое состояние за годы запустения. Также он начал и сам писать иконы. В память о Рязанской земле он написал икону святителя Василия и на протяжении всей жизни молился перед ней в своей келье.

Отец Николай исполнял в Лавре послушание ризничего, и все пожертвования богомольцев в виде ткани, лампад, икон, потиров и другой утвари проходили через него. В конце 80-х годов открылся Покровский Хотьков монастырь, где погребены родители преподобного Сергия – преподобные Кирилл и Мария. И отец Николай большую часть пожертвованной утвари передавал матушкам в Хотьков монастырь. Когда же лаврские вкладчики стали негодовать из-за того, что все их дары для Лавры отдают в другой монастырь, отец Николай на это отвечал: «Это преподобный Сергий, как благодарный своим родителям сын, отдает им всё, что у него сейчас есть».

После того как в 1990 году в день памяти иконы Божией Матери «Споручница грешных» архимандрит Николай преставился, написанная им икона святителя Василия перешла к другому архимандриту – Афанасию (Алафинову), который тоже был родом из Рязанской области, из города Рязька. Отец Афанасий пришел в Лавру в 1957 году. Икона святителя Василия Рязанского была его келейной иконой на протяжении 12 лет. Он преставился в 2002 году в день праздника Воз-

движения Креста Господня – в тот же день, что и святитель Иоанн Златоуст.

После кончины архимандрита Афанасия икона перешла к архимандриту Сергию (Петину). Отец Сергий родился в поселке Щурово (сейчас это исторический район Коломны), в Лавру зачислен послушником в 1956 году. Он исполнял разные послушания, но в последнее время был ризничим Лавры. Он тоже особо почитал святителя Василия. Архимандрит Сергий очень благоговейно, молитвенно совершал богослужения, братия до сих пор об этом вспоминает. Отец Сергий преставился в 2008 году, а икону перед смертью заповедовал передать архимандриту Никите (Пронину), который родился в 1932 году в деревне Паново Рыбновского района Рязанской области, недалеко от Иоанно-Богословского монастыря. Они были близкими друзьями, встретились еще в молодости, когда отец Сергий шел поступать послушником в Лавру. Отец Никита спросил его, куда он идет, и попросил разрешения пойти вместе с ним – так они вместе пришли в Лавру.

Архимандрит Никита около сорока лет (с 1959 по 2001 год) нес послушание в Москве в Патриаршей резиденции в Чистом переулке. В свободное от послушаний время он обходил московские храмы и монастыри, которые тогда были закрыты или полностью разрушены, и молился святым, в честь которых они были освящены. Когда он так ходил по Москве, то собирал стеклотару и вырученные деньги перечислял в открывавшиеся провинциальные монастыри. Когда он узнал, что будет восстанавливаться Иоанно-Богословский монастырь, то все деньги, полученные за сданную



стеклотару, стал перечислять на восстановление этой обители. Отец Никита был монахом святой жизни – кротким, мудрым и молитвенником. Архимандрит Никита скончался 28 января 2022 года.

Сейчас, по завещанию отца Никиты, икону святителя Василия хранит у себя в келье лаврский монах тоже из Рязанской области. Так через икону, написанную архимандритом Николаем, более полувека продолжается почитание святителя Василия Рязанского насельниками Троице-Сергиевой Лавры, так или иначе связанными с Рязанской землей.

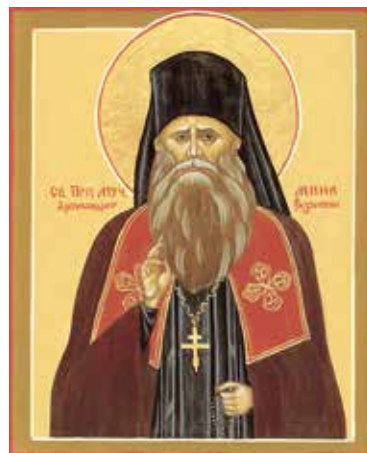
P.S. В Казанском храме села Срезнево, что под Шиловом, в 2021 году при реставрации иконостаса обрели еще одну икону писма отца Николая (Самсонова) – Казанский образ Божией Матери, – о чем свидетельствует дарственная надпись батюшки с обратной стороны иконы.

**Иеромонах Памфил (СОКИН),
насельник Свято-Троицкой
Сергиевой Лавры**

Люди Церкви

Огонь веры монаха Мины

23 июня – день памяти всех святых, в земле Рязанской проживших. Среди подвижников Рязанской земли много новомучеников и исповедников. Один из них – преподобномученик Мина (Шелаев).



В 1935–1936 годах в селах Дягилово, Хамбушево, Никуличи и Голенчино близ Рязани можно было встретить пожилого монаха, который ходил по домам и совершал там требы, проводил беседы с людьми, укреплял их в вере. Также, по воспоминаниям жителей сел, он имел дар исцеления болящих. К нему за духовной помощью и с просьбами о телесном выздоровлении обращались сотни людей. Звали монаха отец Мина. Сельчане знали, что живет он в Рязани, а к ним ходит за несколько километров. В ту пору 53-летний батюшка был уже в сане архимандрита, но постоянного места служения не имел, а значит, и средств к существованию. Люди, почитавшие и любившие его, как могли, помогали отцу Мине. Кем же был этот подвижник, каждый день преодолевавший неблизкий путь и поддерживавший в людях огонек веры?

Родился будущий монах 15 (27) сентября 1882 года в селе Пересветово Московской губернии. Крестили его с именем Иван. Родители мальчика были простыми крестьянами. Когда ему исполнилось шесть лет, мать и отец разошлись. Мать устроилась прислужкой в дом к одному богатому человеку в Москве, благодаря чему смогла и прокормить детей, и дать им хорошее образование. В 1896 году Иван с отличием окончил московское Петрово-Пятницкое училище и несколько лет проработал в разных местах, но везде он чувствовал себя неуютно. Душа его

искала Бога. Юноша самостоятельно изучал Священное Писание, труды святых отцов, историю Церкви. Со временем в его жизни на первый план выходит осознание своего призвания в учительстве и проповедничестве. Окончив духовное училище при московском Заиконоспасском монастыре, молодой человек получает звание учителя церковно-приходской школы.

Это был первый шаг в стремлении служить Церкви и людям. Со временем у него возникло желание посвятить себя миссионерской деятельности по воссоединению Русской Православной Церкви после раскола. В 1910 году Иван поступает на должность учителя церковно-приходской школы при единоверческом Никольском монастыре в Москве. В свободное время он проводит беседы со старообрядцами, которые неизменно приносят свои положительные плоды. Вскоре начинающий миссионер сближается с настоятелем обители. В лице игумена Мины (Шустова) он находит для себя мудрого духовного наставника. Кончина настоятеля в 1911 году стала для Ивана большой утратой. Но пройдет время, и при постриге в монашество

молодой человек примет имя своего учителя – Мина.

Постриг был совершен 12 апреля 1915 года. А 20 сентября его рукоположили во иеромонаха. Тогда отец Мина уже был насельником рязанского Спасского монастыря. Через два года, за несколько месяцев до революционных событий, отца Мину назначают епархиальным миссионером. Теперь его деятельность распространяется не только на Егорьевский уезд, но и на всю Рязанскую губернию и саму Рязань. В 1919 году по просьбе настоятельницы Александро-Мариинского монастыря игуменьи Анатолии иеромонаха Мину назначают вторым священником женской обители с оставлением в должности епархиального миссионера. Но служение его продлилось чуть менее двух месяцев, так как монастырь был закрыт.

Отец Мина переезжает в Рязань и, за неимением собственного жилья, селится в сторожке Николо-Ямской церкви. Жилище это было тесновато, но самое главное, что в нем уместилась библиотека, которую он собирал не один десяток лет. Будучи уже архимандритом, он служит время от времени в ближайших

от Рязани селах. Последним местом его служения стала Тихвинская церковь в Никуличах. Стоит отметить, что в этом селе родился будущий известный старец отец Авель (Македонов). Несомненно, они знали друг друга, ведь Коля, так звали старца в миру, посещал храм вместе с матерью с ранних лет, а после его закрытия в 1935 году глубоко верующая семья Македоновых могла принимать архимандрита Мину уже дома. Такое было время, когда бок о бок жили будущие святые и праведники.

Всё это время миссионерская деятельность отца Мины продолжалась. Так, в самом конце 1935 года к нему приехали крестьяне из старообрядческой общины села Каверино Спас-Клепиковского района, чтобы пригласить его священником в свой храм. Архимандрит согласился, но с условием, что они воссоединятся с официальной Патриаршей Православной Церковью. Жители села пообещали обсудить этот вопрос с общиной. Одобрил решение отца Мины и управляющий Рязанской епархией архиепископ Иувеналий

(Масловский). Он сказал, что в тяжелые для Церкви годы такое объединение очень важно. Но дело со старообрядческим приходом не было доведено до конца. Архимандрита Мину арестовали в 1936 году по делу «о контрреволюционной деятельности» архиепископа Рязанского и Шацкого.

На допросах отец Мина был тверд в своих убеждениях, говорил, что новую власть признает, но выражает недовольство повсеместным закрытием храмов и притеснением верующих. Его и еще нескольких священников приговорили к разным срокам заключения в исправительно-трудовых лагерях. Спустя полтора года в Суловском отделении Сиблага, где находился отец Мина, было возбуждено еще одно следственное дело. По нему привлекли 15 человек, из которых 12 приговорили к расстрелу, в том числе и архимандрита Мину (Шелаева). Приговор был приведен в исполнение 4 ноября 1937 года, в день, когда верующие чтут Казанский образ Божией Матери.

Прошло достаточно много времени с той страшной поры. И уже не осталось людей, кто мог бы помнить подвижников ушедших лет. Остались только скудные факты их биографий, обрывающихся датами расстрела или смерти в лагерях. Но самое главное, что сделало их подвиг бессмертным, не исчезло. Это те зерна, которые хранители веры успели посеять в душах людей. Пришло время, и на почти выжженной, но окропленной кровью наших новомучеников земле эти ростки дали свои плоды.

Елена АЛЕКСАНДРИНА

Вечная память

Пасхальный батюшка

Батюшка начал свое служение в Вышенском монастыре 21 августа 1991 года, в Успенский пост, за неделю до престольного праздника – торжества в честь Успения Матери Божией. Можно сказать, всё пребывание отца Василия на Выше прошло под Покровом Царицы Небесной. Особенно батюшка чтит образ Владычицы Небесной «Нечаянная радость» и духовным чадам рекомендовал в трудных жизненных обстоятельствах молиться перед этим образом, читать акафист. Именно в день памяти иконы Пресвятой Богородицы «Нечаянная радость» отец Василий преставился в вечность.

Несмотря на то, что последние два года жизни батюшки сопровождалась тяжелой болезнью, испытания, казалось, не мешали, а способствовали жизни духа. На последних прижизненных фотографиях батюшка выглядит таким же кротким, лучистым, светлым, радостным, каким его запомнили насельники Вышенской пустыни, многочисленная паства. Ежедневно батюшка приобщался Святых Христовых Таин. Причастился он и в день кончины. В один день с батюшкой был госпитализирован раб Божий Александр – его духовное чадо. Несколько лет назад Александр обратился к батюшке с жалобами на усталость от болезни, от жизни. Отец Василий ответил: «Мы еще проживем, нам в один день будут петь “Вечная память”». Так и случилось. Они оба скончались в один день, и отпевали их 16 мая.



14 мая 2022 года преставился ко Господу клирик Успенской Вышенской обители митрофорный протоиерей Василий Кузнецов.

Родился отец Василий 20 ноября 1934 г. в деревне Исаково Кубино-Озерского района Вологодской области в крестьянской семье. Окончил 7 классов в 1951 году. Затем до армии работал в типографии. Служил в Советской армии с 26.05.1954 по 25.09.1956 гг. на Кольском полуострове в Мурманской области. После армии в 1956 г. работал в г. Карпинске Свердловской области на железной дороге. С 1957 г. поступил в Саратовскую семинарию, по окончании которой в 1961 г. был зачислен в МДА. В этот период жил и нес послушание в Лавре.

В марте 1965 г. был рукоположен в диаконы и в мае этого же года принял сан священника в Покровском академическом храме. Окончил Академию с отличием, со степенью кандидата богословия. С 1965 по 1966 гг. был клириком Владимирской епархии. В 1966 г. уехал служить в Сибирь.

Был штатным священником Ильинского храма г. Осинники Кемеровской области до 1983 г.

С 1983 г. состоял клириком Рязанской епархии.

Дорогой и любимый не только на Выше, но и далеко за ее пределами, батюшка поистине был добрым пастырем. Своих многочисленных духовных чад он наставлял личным примером исполнения заповедей, учил молиться, терпеть, верить, надеяться, любить, прощать. Казалось бы, батюшка давал привычные воцерковленному человеку наставления, но в них была благодатная сила. По слову святителя Феофана Затворника Вышенского, «все, приходящие в соприкосновение с таковым облагодатствованным,

чувствуют присущую в нем необыкновенную силу, проявляющуюся в нем разнообразно. Станет он говорить о чем-либо духовном – всё у него выходит ясно, как среди дня, и слово его прямо идет в душу и там властно слагает соответственные себе чувства и расположения. Да хоть и не говорит, так веет от него теплота, всё согревающая, и сила некая исходит, возбуждающая нравственную энергию и рождающая готовность на всякого рода духовные дела и подвиги» («Что

есть духовная жизнь...», гл. 26). Опыт общения с батюшкой у каждого был свой, по вере каждый получал свое, но для всех пасомых отец Василий был светочем, образом благочестия. Протоиерей Василий наглядно показывал нам, чего может достичь человек еще в этой земной жизни и к чему каждому надо стремиться. Падающих, спотыкающихся на каждом шагу батюшка терпеливо прощал, наставлял, ободрял, за всех молился. Благодарные чада посвящали отцу Василию такие стихи:

*Большой любовью окормляет,
Живя в затворе у реки,
Отец Василий, он-то знает,
Что нужно пастве от тоски.
Дает он людям утешенье,
Молясь за каждого из нас.*

Отпевание протоиерея Василия Кузнецова состоялось после Божественной литургии в Успенской Вышенской обители. Богослужение возглавил епископ Скопинский и Шацкий Питирим в сослужении духовенства Скопинской епархии. Помолиться об упокоении новопреставленного пастыря, отдать последнее целование собрались насельники обители, духовные чада, прихожане, знавшие и любившие батюшку люди. В своей проповеди владыка Питирим отметил, что батюшка отошел в Царствие Небесное к Воскресшему Христу в пасхальные дни, поэтому скорбь утраты соединяется с пасхальной радостью. Когда праведник уходит в вечность, никогда не бывает на сердце безысходной грусти, тоски, всегда к печали расставания примешивается радость пасхальная. Владыка вспоминал отца Василия как «пасхального батюшку», который светился любовью Воскресшего Господа, источал благодатную радость и свет и в этой радости напоминал преподобного Серафима Саровского.

Похоронили батюшку под пение «Христос Воскресе» на территории Успенской Вышенской обители.

Упокой, Господи, душу новопреставленного протоиерея Василия во Царствии Твоем и помилуй нас его святыми молитвами!

**Алексей ПРОШКИН,
Виктория МЕРКИНА**

Наши герои

С начала спецоперации на Украине жизнь каждого из нас поменяла свои приоритеты. Как-то стало яснее, что важно, что маловажно, а что свято. Лакмусовая бумажка войны выявила наши слабые места, показала низменность и продажность с одной стороны, верность и истинный патриотизм с другой.

21 мая, в день памяти святого апостола Иоанна Богослова, погиб на Украине выпускник Православной гимназии во имя святителя Василия Рязанского Владимир Чилин, который впоследствии стал воином-десантником.

Помню его, скромного гимназиста, уважительного и сдержанного, чаще пребывавшего в тени ярких заметных личностей православной школы. Он учился в одной параллели с моей дочерью, был и моим учеником. Внутренняя порядочность и глубокая вера были его отличительными чертами, но никогда им не выпячивались. Ребята его уважали, ценили за доброту, смелость. Володя уже в юности был взрослым, трогательно заботился о маме. Будучи по-настоящему цельным человеком, умел всё преодолевать.

«Решение поступать в десантное училище Володя Чилин принял только в одиннадцатом классе. Он собрался, сосредоточился и хорошо сдал предметы, которые нужны ему были для поступления. В то время он стал активнее заниматься в подростковой организации «Православные

Зачем же вы уходите, ребята?

витази», – вспоминает его одноклассница Дарья Трофимова.

14 октября 2006 года, на Покров Пресвятой Богородицы, Владимир шёл в колонне курсантов ВДВ, в которую врезался автомобиль с пьяным водителем. Тогда погибли шесть человек и многие получили увечья. Владимир, будучи невысоким ростом, сам попросился в голову колонны и тоже попал под колёса. Излечившись в рязанском госпитале, он снова встал в строй.

Потрясённая случившимся, я тогда написала песню «Баллада о десантниках», которая заканчивается словами: «Только лучшие к Богу идут».

Как складывалась его военная карьера, я не знаю, но то, что такие ребята, как Володя, не станут где-нибудь отсиживаться, когда есть опасность для страны, я знаю точно.

И вот Украина – наша боль и испытание. Нам открылась такая чудовищная школа русофобии на так называемой «братской Украине», такая сатанинская идеология, что стало ясно: Родина в опасности!

Шоком для нас стали сообщения о погибших на Украине наших военнослужащих. Вот уже новый бессмертный полк молодых современников смотрит на нас из вечности. Смотрит теперь оттуда и

Владимир Чилин, один из многих, один из многих лучших!

Зачем же вы уходите, ребята?

Зачем же вы уходите от нас?

Давно ли получали аттестаты?

И вот уже редеет дружный класс.

Стоят учителя с glavой поникшей,

Учеников ведя в последний путь.

Философы-фашисты вроде Ницше

Родителям не смогут вас вернуть.

Как не вернутся украинцы в хаты.

Расписаны тела их до ногтей.

Ой, что же вы наделали, ребята,

Под опiuмом факельных идей?!

Мой ученик, он чист, как светлый ангел.

Я за него спокойна. Он герой!

Спи, молодой десантник! Вспомни лагерь:

Линейку, спортплощадку и отбой.

Как вы в порыве чувств не засыпали!

Как вы мечтали быстро повзрослеть!

И вот вы выше нас сегодня стали.

За правду, за любовь пошли на смерть!

Да. Этот май богат на урожаи.

Уходит прямо в Небо молодёжь.

Их имена – на памятных скрижалях,

А ты, учитель, всё ещё живёшь.



*Живи и помни: всё, чему учили,
Даст всходы в лучший незабвенный час!
Все мальчики и наш Володя Чилин,
Как рано вы уходите от нас!*

Царствие Небесное воинам, сложившим свои головы в борьбе с неонацизмом на Украине!

Софья НИКУЛИНА

P.S. Отпевание офицера-десантника, гвардии майора, заместителя командира батальона, награжденного посмертно орденом Мужества, состоялось 27 мая в Борисо-Глебском соборе Рязани. Попрощаться с героем, глубоко верующим христианином, с честью выполнившим долг перед Родиной, пришли его родные, одноклассники, учителя, друзья. В прощальном слове его бывший одноклассник священник Иоанн Игнатов сравнил Владимира с воином Евгением Родионовым, который предпочел смерть переходу в другую веру. Под пасхальное песнопение «Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ...» проводили воина Владимира Чилина.

ОБРАЗование

Наш духовный код

В духовном организме человека, безусловно, должна быть своя ДНК, сохраняющая и передающая из поколения в поколение базовые традиционные ценности.

Именно в этом направлении уже десять лет работают члены Межрегиональной просветительской общественной организации «Объединение православных ученых», образовавшейся под руководством доктора теологии, протоиерея Геннадия Заридзе в городе Воронеже.

Помимо основной – научной, одним из важнейших видов деятельности ОПУ является образовательно-просветительская. В рамках этого направления уже седьмой год проводятся межвузовские студенческие олимпиады по духовно-нравственной культуре, включающие в себя несколько этапов: от регионального до международного. Тематика олимпиады обычно посвящена важной памятной дате текущего года и приурочена к общей тематике Рождественских образовательных чтений.

Курсанты Рязанского десантного училища второй год принимают участие в этой олимпиаде. В этом году она была посвящена 350-летию со дня рождения первого российского императора: «Русская Православная Церковь в эпоху Петра I». Межрегиональный этап ЦФО состоялся 21 мая 2022 г. в Воронеже – городе воинской славы, столице Черноземья, родине российского Военно-морского флота и ВДВ. Примечательно, что строить первые военные корабли молодой царь Петр начал по благословению и при поддержке великого святителя, покровителя Воронежской земли Митрофана, епископа Воронежского, после кончины которого в 1703 году Петр прибыл в город на его похороны, несмотря на разгоравшуюся войну со шведами и начало строительства северной столицы, и лично нес гроб с телом святителя.

Турнир символично состоялся на базе гостеприимного Воронежского государственного аграрного университета, носящего имя Петра I. Встреча участников олимпиады началась с молебна в домовом Крестовоздвиженском храме ВГАУ. Соревновались команды вузов четырех регионов, победившие на региональных отборочных этапах: Воронеж (Воронежский государственный медицинский университет), Москва (Московский государственный педагогический университет),

Если сократить термин «духовно-нравственная культура» до аббревиатуры, то мы получим духовный код человеческой личности – ДНК... В клетках живых организмов молекула ДНК обеспечивает хранение, передачу из поколения в поколение и реализацию генетической программы их развития и функционирования.



Орел (Орловский медицинский колледж) и Рязань (РВВДКУ имени В. Ф. Маргелова).

Одной из номинаций олимпиады, помимо интеллектуальных туров, традиционно является конкурс инсценировок по мотивам библейских притч (домашнее задание команд), вызывающий неподдельный интерес зрителей, участников и жюри. Команда РВВДКУ представила инсценировку по мотивам евангельской притчи о милосердном самарянине на примере ситуации из курсантской жизни.

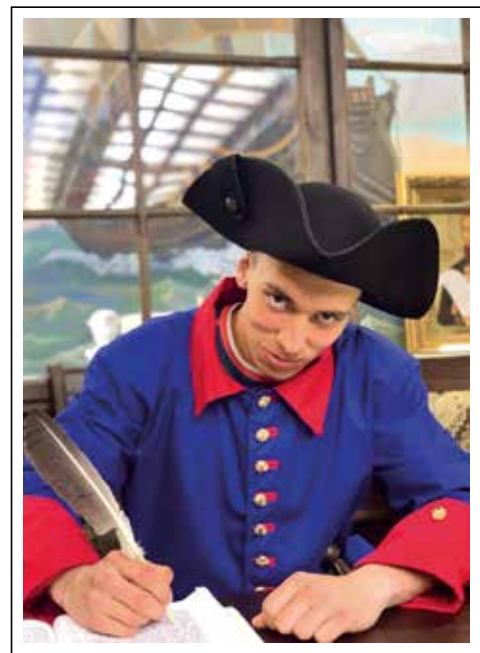
В турнир олимпиады входило еще одно домашнее задание – видеовизитка команды – авторский видеоролик, раскрывающий тему олимпиады «Русская Православная Церковь в эпоху Петра I» в контексте истории представляемого региона. Поскольку курсанты училища являются представителями различных областей России, а училище представляло Рязань, то при подготовке визитки они изучали тему в контексте истории и Рязанского региона, и своей малой родины, безусловно,

открыв для себя новые страницы прошлого нашей великой страны.

Команда РВВДКУ по итогам олимпиады стала победителем.

Участники олимпиады погрузились в эпоху Петра Великого не только в период подготовки, но и во время проведения мероприятия. «Петровская тема» продолжилась на молодежном балу (с акцентом на то, что традицию проведения балов в России ввел император Пётр I).

В рамках образовательной программы были организованы экскурсии в краеведческий музей г. Воронежа, Музей петровских кораблей, на корабль «Гото Предестинация» (копию первого корабля Российского ВМФ, построенного Петром I в Воронеже в 1700 г.), в кафедральный Благовещенский собор, где находятся мощи святителя Митрофана, и другие исторические места и храмы города Воронежа. Экскурсионная программа была тесно связана с эпохой, духовной и военной историей города Воронежа в период правления Петра,



который сделал этот прекрасный город родиной ВМФ и посетил его, по подсчетам историков, 13 раз. Сам Воронеж, его история, святые места, гостеприимство и доброжелательность хозяев-воронежцев стали не менее значимой частью нашей поездки, чем сама олимпиада, и оставили глубокое впечатление в сердцах всех участников.

В качестве положительных результатов поездки члены команды курсантов РВВДКУ единодушно отметили полезность встреч со священнослужителями (в первую очередь это незабываемый ужин в гостях у председателя МПО «Объединение православных ученых» протоиерея Геннадия Заридзе), неформальное общение с представителями студенческой молодежи из вузов различных регионов, получение практического опыта в непривычном для них виде деятельности, возможность интеллектуального и творческого развития, близкого соприкосновения с духовными истоками нравственных ценностей и культуры России, живого ощущения истории...

Участие в таких форумах, безусловно, дает будущим офицерам практический опыт и душевные силы не только для дальнейшей учебы и службы, но и для осмысления своей профессиональной деятельности как ответственности за служение Родине перед Богом. А это уже более высокий уровень мотивации и подготовки офицеров в наше очень непростое время...

Марина ГОСУДАРЕВА,
преподаватель РВВДКУ

Кто есть кто

В середине XX века великий русский мыслитель Иван Ильин написал слова, которые в наши дни, к большому сожалению, стали пророческими: «Украина признается наиболее угрожаемой частью России в смысле отделения и завоевания. Украинский сепаратизм есть явление искусственное, лишенное реальных оснований. Он возник из честолюбия вожаков и международной завоевательной интриги. Малороссы суть ветвь единого славяно-русского народа. Эта ветвь не имеет причин враждовать с другими ветвями того же народа и отделяться в отдельное государство. Отделившись, это государство предаст само себя на завоевание и разграбление иностранцам. Малороссия и Великороссия связаны воедино верой, племенем, исторической судьбой, географическим положением, хозяйством, культурой и политикой. Иностранцы, подготовляющие расчленение, должны помнить, что они объявляют этим всей России вековую борьбу...»

Сегодня мы можем воочию наблюдать, к чему привела многолетняя антирусская пропаганда украинских властей. Однако мы не будем вдаваться в политику, в этой статье мы рассмотрим ту идеологическую составляющую и ее истоки, которую в современной Украине очень часто берут за основу для возвращения оголтелой русофобии. Речь пойдет о неоязычестве.

Неоязычество – это новое религиозное движение, не имеющее настоящей преемственности с той традицией, на родство с которой оно претендует. Адепты неоязычества часто используют для самоназвания термины «родноверие», «нативизм», «ведизм», «родянство» и т.п., вместо не совсем благозвучного «неоязычества». Между тем именно этот термин наиболее полно отражает сущность явления, поскольку неоязычество не является традиционным аутентичным учением, это современный новодел, и все попытки заявить о нем как о «родной вере» не более чем пиар, не имеющий под собой никаких оснований.

У нас в стране первые неоязычники появились в 60-70-е годы XX века, однако на Украине это явление возникло гораздо раньше.

Так, еще в 1913 году украинский скульптор, сторонник отделения Украины от Российской империи М. Гаврилко выступил с идеей возрождения язычества на Втором украинском съезде студентов, посвященном 40-летию творческой деятельности Ивана Франко во Львове, высказав следующее: «Греко-византийские, римские, польские, московские, немецкие и бог знает какие влияния искривили и покалечили украинскую душу... Поэтому прочь из мусора чужих влияний, назад к позициям, из которых мы исходим, то есть к культуре наших прапредков, кто имел своих богов, свой взгляд на мир и свое

Свастика вместо сердца

Неоязычество как основа русофобии украинских нацбатов



Милостью Божией ни мы, ни наши родители не видели войну воочию, воспоминания о ней остались лишь в семейных преданиях, доставшихся от дедушек и бабушек, да свою лепту внесли кинематограф и книги. Однако вот уже несколько месяцев в соседнем государстве идут нешуточные бои. А в городах России легко можно встретить вынужденных переселенцев из зоны военного конфликта, многие из которых лишились крова, а другие потеряли родных и близких... Всё это - следствие фашиствующих тенденций на Украине.

отношение к природе, свою этику и свою мораль...».

Во время Первой мировой войны М. Гаврилко участвовал в украинских вооруженных формированиях, сражавшихся против Российской империи. По воспоминаниям современников, во время военных действий он молитвенно обращался к древним богам в присутствии подчиненных солдат. Он почитал «ясного и ласкового Дажбога, который бережет от всякой напасти, и Перуна, который бьет громами всякого супостата... мог остановиться среди леса, встать на пень дерева и громко молиться силам, которые его окружали».

Сходных воззрений придерживался и западноукраинский поэт Василий Пачовский (1878–1942). Еще в 1913 году в поэме «Князь Ляборец» он описывал монотеистический культ Дажбога как основу духовности дохристианских времен.

Во время Второй мировой войны начался очередной виток распространения неоязыческих идей среди сторонников «особого пути» Украины. Философ В. Шаян, активно сотрудничавший с УПА, стал новым идеологом украинского неоязычества. Сторонники Шаяна достаточно активно действовали в годы военного лихолетья, объединившись в вооруженную группировку имени Перуна. Отступление гитлеровских войск вынудило Шаяна эмигрировать в Англию, где его деятельность в качестве неоязыческого

проповедника была продолжена.

Другой украинец, Лев Силенко, познакомившись с Шаяном в середине сороковых годов, спустя некоторое время решил реформировать его идеи и создал неоязыческую организацию РУН-вера, активно действующую среди украинской эмигрантской диаспоры.

После распада СССР и появления Украины в качестве отдельного государства неоязычество приобрело гораздо больший размах. Стали появляться многочисленные неоязыческие организации, которые тесно сотрудничали, а порой и составляли одно целое с национал-социалистическими движениями, которые также весьма активно стали набирать силу в 90-х.

Какого-то целенаправленного отпора неоязычеству не получало, напротив, во время правления президента Виктора Ющенко неоязыческие течения на Украине начали получать поддержку на государственном уровне. Возможно, это было вызвано тем, что супруга Ющенко была из эмигрантской семьи последователей РУН-веры, хотя, быть может, властям просто импонировала открытая враждебность неоязычников по отношению к Украинской Православной Церкви Московского Патриархата. Так или иначе, факт остается фактом: украинская власть очень лояльно относилась к местным неоязычникам, позволяя им многое. К примеру, в 2009 году на Старокиевской

горе неоязычники установили идол Перуна. Сделано это было недалеко от места, где располагалась Десятинная церковь – первый каменный православный храм на Руси.

Украинские неоязычники принимали самое активное участие в событиях Майдана. Стоит заметить, что некоторые их российские коллеги также пришли на помощь своим собратьям по вере. Так, автор книги «Удар русских богов» В. Истархов ездил в Киев на Майдан и размахивал там флагом со стилизованной свастикой.

Неоязычники принимали активное участие и в так называемой АТО, особенно много адептов неоязыческих воззрений было в национальных батальонах «Айдар», «Донбасс» и «Азов».

Для представителей последнего неоязыческие идеи в своеобразном синтезе с национал-социализмом стали основной идеологией. Находились на базе «Азова», расположенной

недалеко от Мариуполя и недавно захваченной нашими войсками, это полностью подтверждают. Прямо перед их штабом располагалось капище с огромным деревянным идолом. В штабе были найдены аналогичные идолы, но меньшего размера.

Сейчас уже ни для кого не секрет, что «азовцы» причастны к целому ряду кровавых преступлений по отношению к мирным жителям Донбасса. И это при том, что многие представители «Азова» сами родом из этих мест.

Неоязыческое мировоззрение как раз и призвано сгладить этот диссонанс. Славянское неоязычество по своей сути являет собой классический пример национального, культурного и религиозного обособления от традиции своего народа. Его постулаты вполне допускают притеснение, а порой и убийства по отношению к людям иных вероисповеданий. Примеров преступлений и террористических актов, совершенных неоязычниками, предостаточно. Вот почему адепты неоязыческих идей легко делят людей на представителей высшей расы, к которым причисляют себя, и низших – жизнь которых ничего не стоит.

Отрадно то, что «азовцы» в полном составе были взяты в плен нашими войсками и теперь готовятся ответить по заслугам за свои преступления, однако приверженцев подобной идеологии еще немало как на Украине, так, к сожалению, и в нашей стране.

Будем помнить о том, что только искренняя христианская вера, которая учит прощать даже врага, способна проложить путь к миру и созиданию. И тогда новомодные членовеннистические культы окончательно уйдут, не оставив после себя и следа.

Максим КУЗНЕЦОВ



Фото из открытых источников в сети Интернет

К 175-летию Русской Духовной Миссии в Иерусалиме и 140-летию ИППО

Окончание. Начало в № 5 (341)

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ ГОЛГОФА И ИКОНА-ЧЕКАНКА

Придел посвящен не просто Божией Матери, но явлению Ей Воскресшего Господа – ведь мы подошли к Кувуклии. В православной традиции такого посвящения престола нет, и в Евангелии об этом ничего не сказано, хотя, очевидно, это явление имело место. В приделе мы увидели еще одну колонну Бичевания. Она находится справа от престола в нише стены, на уровне глаз – можно приложиться. За стенами этого придела расположен «латинский» (католический) монастырь. Еще в XVIII веке в нем не было условий для приготовления пищи, но потом была серия ремонтных работ, апогеем которых полвека назад стала установка лифта. При входе в придел справа – католическая ризница (сакристия), где хранятся крест, меч и шпоры того же Готфрида Бульонского. А слева стоит новенький орган. Напротив него – маленький престол (еще один католический) в честь явления Воскресшего Спасителя теперь уже святой Марии Магдалине. Над ним икона, изображающая это событие, – мне запомнилась тем, что выполнена в уж очень модернистском стиле, а по сути – похожа на чеканку. Орган – неотъемлемый элемент католического богослужения. Католики служат под его звуки и «на Гробе Господнем». Они совершают в Кувуклии свою литургию с 6 до 9 утра. Также в Кувуклии служат еще армяне – между православными и католиками – с 3 до 6 часов. А у Армянской Апостольской Церкви в храме есть и своя Голгофа.

Если от входа в храм и Камня Помазания повернуть сразу налево в сторону Кувуклии, то, не доходя до нее, можно увидеть слева лестницу в армянскую ризницу, канцелярию, а еще выше – на второй этаж. Он расположен таким образом, что от Голгофы его отделяет лишь пространство над входом в храм. Когда в XV веке армяне потеряли право на владение Голгофой, то и устроили свою. Туда стоит подняться по трем причинам. Во-первых, там есть еще одна колонна Бичевания. Говорят, эта – из дома Каиафы, ведь там тоже Спасителя бичевали. Во-вторых, оттуда открывается очень интересный вид на Кувуклию. А в-третьих, там просто довольно красиво – прямо музей прикладного искусства армянского народа. Ну а у подножия лестницы на «армянскую Голгофу» – армянская часовня (сень-киворий), которая отмечает место, где, по преданию, стояли у Креста Дева Мария, Мария Магдалина и Мария Клеопова. Отсюда название – «часовня трех Марий».

ЦАРСКОЕ ЛОЖЕ

Итак, амбулаториум привел нас к Кувуклии. Если стоять к ней спиной,

Живоносный Гроб



то перед нами – вход в Кафоликон, слева – католические приделы, «Аркады Девы» и конец галереи, а справа – армянская Голгофа, главный вход в храм, а затем придел Адама и начало галереи. Вообще слово «кувуклион» можно перевести с греческого как «ложница, царская опочивальня». Но со времен постройки храма Гроба Господня так больше никакие царские ложа, разумеется, не называют. По форме это мраморная часовня, с куполом в виде короны. Главный купол всего храмового комплекса, словно шатер, накрывает ее, его размеры соответствующие: высота – метров 30, диаметр – 20. Кувуклия окружена 24 колоннами, которые составляют ротонду и поддерживают купол.

Над входом в Кувуклию висят аж 43 лампы – опять же от разных конфессий. Еще можно увидеть медальоны с эмалевыми иконами апостолов – русская работа. Кстати, Кувуклия построена греками только в 1810 году, прежняя сгорела при пожаре за два года до этого. Внутри часовня состоит из двух камер. Первая – «придел Ангела», где в мраморном столбе хранится часть того камня от Гроба Господа, на котором сидел Ангел, возвестивший о Воскресении женам-мироносицам. Оттуда мы прошли во вторую камеру. Справа плита из розового мрамора – она и покрывает ложе, на которое было положено Пречистое Тело Спасителя. Здесь Он воскрес!.. Над ложем можно заметить три иконы Воскресения Христова – православную, католическую и армянскую. Когда служат Литургию, то на этом ложе совершают проскомидию, то есть оно выполняет функцию жертвенника. Престолом

же становится камень в Приделе Ангела, при этом на него кладут большую мраморную плиту.

ЕЩЕ ДВЕ КОНФЕССИИ

Сзади к Кувуклии будто «прилепился» коптская часовня – в виде металлического навеса, завешенного по бокам красными занавесками с вышитой иконой Воскресения. Копты говорят: при постройке Кувуклии греки нечаянно сделали ее короче, и часть ложа Спасителя со стороны Главы оказалась усеченной – к ней они и пристроились. Но известно, что еще во времена крестоносцев существовала часовня «Кавет» (в переводе с нормандского диалекта – «глава»). А в середине XVI века турки отдали ее коптам, при этом те, возможно, «привдвинули» ее к Кувуклии.

В глубине ротонды, на противоположной от Кафоликона стороне будто спрятался придел еще одной конфессии – сиро-яковитской. Стены там – это стены естественной природной пещеры. Заглянув поглубже, мы увидели три погребальные ниши времен Христа. Они доказывают, что на месте, где стоит храм Гроба Господня, в I веке существовал целый комплекс погребальных камер. По преданию, появившемуся не раньше XV века, это могилы Иосифа Аримафейского и Никодима. Но более древнее предание указывает могилу Никодима в Бейт-Джамале – в 30 км от Иерусалима. Придел с пещерами принадлежит армянам, а сиро-яковиты его арендуют. Из-за этого за полтора века его до сих пор не отремонтировали после пожара – стены покрыты копотью. Даже престол

выглядит как полубогоревший и полурассохшийся шкаф. Это самый бедный придел во всем храме.

ЗДЕСЬ ПОБЫВАЛИ И МЫ

И последнее место в храме Воскресения Христова в Иерусалиме, о котором нужно рассказать. Если вернуться в амбулаториум, то после приделов Адама и Бичевания есть неожиданный спуск. Спустившись на 29 ступеней, мы попали в еще один придел (20 на 13 метров). Видимо, он был построен в XI веке, а с века XV является армянским. Об этом говорит многое: на полу – мозаики в византийском стиле с изображениями святых мест Армении (например, гора Арарат), а по стенам развешены 14 картин, рассказывающих об истории христианства в Армении. Кстати, это всё – хорошо стилизованный под древность новодел середины XX века. Престол освящен в честь святителя Григория, просветителя Армении. По армянскому преданию, он здесь подвизался, когда царица Елена еще не начала строить храм, а была свалка.

Справа от алтаря – еще одна лестница. Мы спустились еще на 22 ступеньки и оказались в природной пещере. Она почитается как место Обретения Креста Господня. Это самая нижняя точка храма Воскресения. Справа – православный престол: на полу – черно-белая каменная плита. А слева – католический, за ним – большое бронзовое изваяние царицы Елены с Крестом. Обозначено и место, откуда царица Елена наблюдала за раскопками – мы увидели его, обернувшись. Это окно, вырубленное в апсиде

армянского алтаря, и в окне горят три лампы. В пещере Обретения была каменоломня. А за правой стеной пещеры сохранилась древняя цистерна для воды, существовавшая до IV века. Туда можно попасть, если с улицы зайти в коптскую церковь святой царицы Елены. Кстати, коптским христианам принадлежит и еще одно необычное место – монастырь на крыше храма Гроба Господня. Он расположен вокруг того купола, который над армянским приделом святителя Григория. Впрочем, это уже другая история. Ведь и при входе в храм справа и слева есть еще несколько церквей.

На стенах спуска к месту Обретения Креста высечены резцом кресты – судя по их виду, времен крестоносцев. Возможно, это знаки от паломников тех времен – в духе «здесь был Вася». Таковым же мог быть и тот знак, что скрывается в армянском приделе. Там слева – дверь, за которой археологи в 1970-х годах обнаружили, помимо прочего, каменный блок с граффити. Они вырезаны резцом, и линии заполнены сажей. На картинке размерами 66 на 30 см изображено парусное судно с веслами, и есть надпись. Она не совсем читаема, но, вероятно, это цитата на латинском из псалма 121: «В Дом Господень пойдем». Некоторые ученые утверждают, что это могла быть надпись, оставленная в память о посещении храма Воскресения паломниками еще в IV веке!

Вот и мы, паломники XXI века, пусть и виртуально, но посетили этот Дом Господень над Живоносным Гробом! Вторим паломникам IV века: «Христос Воскресе!»

**Священник
Евгений АЛЕНИН,
член Императорского
Православного
Палестинского Общества,
настоятель храма
«Спас-на-Яру» г. Рязани**

Паломнический центр Рязанской епархии

1–2 июня – Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.

**4 июня – Москва. Покровский монастырь
(моги св. блж. Матроны Московской).
Новоспаский монастырь.**

**5 июня – Коломна. Богоявленский Старо-Голутвин,
Троицкий Ново-Голутвин, Успенский Брусенский,
Богородицерождественский Бобренев монастыри.
Коломенский кремль.**

11 июня – Касимовская епархия, с. Срезнево, Казанский храм.

**12 июня – Рязанская епархия.
Иоанно-Богословский монастырь.**

14–18 июня – о. Валаам.

**18 июня – Москва. Покровский монастырь
(моги св. блж. Матроны Московской).
Новоспаский монастырь.**

19 июня – Троице-Сергиева Лавра.

Хотьковский Покровский монастырь. Гефсиманский скит.

**25–26 июня – Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.
Никольский монастырь, Воскресенский собор (г. Арзамас).**

29 июня – Успенский Вышенский монастырь.

**7–11 июля – Псков – Печоры – Изборск – Талабские острова.
15–26 июля – Соловки.**

**21-06-36; 8-910-906-44-44
www.palommnik-rf.ru**

Ничто не забыто

Рязань фронтовая

Для поднятия боевого духа знаменитый рязанец, композитор Александр Александров написал музыку к «гимну Великой Отечественной» на слова Василия Лебедева-Кумача, и песня «Священная война» зазвучала по всей стране. «Вставай, страна огромная, вставай на смертный бой с фашистской силой темною, с проклятою ордой».

В этой связи вспоминается ордынское нашествие и многовековой подвиг народа. Надо сказать, что переломный, главный момент в войне наступает тогда, когда война становится священной. Не Сталинград сыграл главную роль, не Курская дуга, не контрнаступление под Москвой, а именно возрожденный дух народа, вера в Бога, в молитвах к которому стали обращаться и атеисты, и коммунисты. Песня, по сути, подняла страну с колен, стала гимном, поднявшим дух советских солдат. Сила духа, вера православная – вот что помогло нам победить!

Рязанская земля всегда стояла на страже рубежей нашей Родины. У нас даже на гербе изображен воин, держащий меч. Это очень древний знак, обозначающий «я на защите родной земли».

Начиная с июня 1941 г. фашисты практически без остановки шли на Москву. И первая победа советской армии связана с городами Рязанской области. 28 ноября 1941 года наши войска освободили Скопин, а 5 декабря Михайлов. То есть контрнаступление под Москвой напрямую связано с нашим Рязанским краем. От улицы Юбилейной вдоль Московского шоссе протянулся бульвар Победы. Здесь формировались отряды добровольцев и эшелонами отправлялись на фронт. Рязанская земля потеряла больше половины тех, кто пошел на фронт добровольцем.

Сразу после победы над фашистами бульвар был облагорожен: установлена доска почета, обустроены клумбы, высажены кусты. Позже открылся фонтан. В настоящее время на площади возвышается стела Георгия Победоносца. Его образ скульптор Вячеслав Клыков создавал с иконы святого великомученика XVI века. А ведь перевести икону в скульптуру очень тяжело, практически невозможно. Основание стелы с четырех сторон украшают барельефы на тему воинских подвигов рязанцев. Этот памятник объединяет в себе символы и Великой Отечественной войны, и наших героических побед былинных времен.

Мы уже много лет ходатайствуем о том, чтобы присвоить площади, где стоит памятник святому Георгию Победоносцу, название Георгиевская, потому что эта площадь в настоящее время безымянная, но пока безуспешно...

На бульваре Победы с памятником святому Георгию соседствует памятник русско-армянской дружбы. Это мини-мемориал: лампадка, флаги, наш и армянский, крест, ведь армяне наши братья во Христе. А на месте бывшей кинофабрики ранее располагался воинский мемориал, который, к сожалению, в

Великая Отечественная война не обошла ни один город, ни одно село, ни одну семью. 26 миллионов наших соотечественников отдали свои жизни в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками. Память об этой Великой Победе остается в наших сердцах. Она воплощена в памятниках, в песнях, литературных произведениях. О памятных местах Рязани, связанных с Великой Отечественной войной, рассказывает историк, краевед Игорь Николаевич КАНАЕВ.



И.Н. Канаев у барельефа на основании стелы Георгия Победоносца

настоящее время утрачен. Он был посвящен формированию в Рязани полка Коминтерна, который в годы войны защищал Брестскую крепость. Выглядел памятник очень красиво: четыре штыка, высотой метров 10–15, воткнутых в землю и опоясанных лентой, на которой была написана история полка. Посередине – металлические стержни с лампочками в виде праздничного фейерверка, их включали в дни воинской славы (23 февраля и 9 мая), и получался мини-салют.

Чем же интересен полк Коминтерна для бульвара Победы? Своей необычайной историей! Уйдя на усиление Брестской крепости в 1941 году, он потерял весь свой личный состав. Так как все люди погибли и знамя полка пропало, полк по закону расформировали. Считалось позорным потерять знамя, пусть даже все и погибли. Если бы хотя бы один человек остался жив и сохранил знамя, то полк не потерял бы имени и остался в славе. И вот в 1950 году в Брестской крепости находят замурованное в стену знамя и доброе имя Рязанского полка сразу же восстанавливают. Сегодня Брест – наш город-побратим.

Двигаясь дальше от бульвара Победы в сторону центра, мы попадаем на место, где по проекту должен был находиться парк Победы. Это где-то за ТЦ «Ашан». Парк включил бы в себя Певческое поле, систему прудов с протоками, по которым можно было бы кататься на лодочках, Курган Славы высотой 20 метров, на котором установлен большой памятник Победы. Все это было в техплане второй половины 70-х годов. И дальше бульвар Победы завершался бы площадью Победы. Но в итоге от парка Победы по какой-то причине решили отказаться.

Представьте такую картину: я начинаю экскурсию, допустим, с классом. Иду от улицы Юбилей-

ной, прохожу по бульвару Победы, встречаю памятник, рассказываю о нем. Идем дальше – весной идем – парк весь усеян цветущими яблонями, вишнями, кустами жасмина. Вокруг цветут тюльпаны. Красивые фонари. Дорожка пешеходная из плитки, параллельно ей – дорожка для велосипедов. Заходим в парк Победы, гуляем там, катаемся на лодочках. Захотели есть – зашли в чайную, с блинами, пирогами. С чайком или с морсом. Перекусили и двинулись дальше – на площадь Победы. Покупаем там цветы, возлагаем к памятнику, и здесь экскурсия заканчивается...

Еще одно место военной славы Рязани, помимо бульвара Победы, – площадь Победы с Вечным огнем и с композицией, в которой впервые появляется фигурка женщины. Это идея скульптора Бориса Семеновича Горбунова, который является также автором Скорбященского мемориального комплекса и первого варианта памятника Победы, в котором в 1965 году впервые увековечена память женщины – защитницы Отечества.

И самый главный мемориал, может быть, даже один из самых значительных в Центральной России – Скорбященский мемориальный комплекс. Там захоронены настоящие герои, блокадники, воины, которые умирали уже после войны. Сталинградская часть мемориала – старики, женщины и дети. Этот воинский мемориал создан в 1985 году к 40-летию Великой Победы и состоит из 15 частей. Всё очень хорошо продумано: рядом старый яблоневый сад, когда он цветет, вся земля усыпана белыми цветами. На смену ему высадили молодые яблоньки. Там есть красивые торшерные фонари по бокам – они низкие, освещают лишь дорожки и не слепят глаза. Мемориальный комплекс имеет три входа. На территории есть два



Фрагмент карты «Рязань фронтовая»

храма: в честь иконы Матери Божией «Всех скорбящих Радость» и старообрядческий, звонница.

В день открытия мемориала, 9 мая 1985 года, здесь звучала музыка времен Великой Отечественной войны: «Священная война» композитора Александрова, а также песни «Катюша», «Синий платочек», которые знала вся страна. Иногда в День Победы возобновляется традиция звонить в колокола и включать песни военных лет. Сначала звучит траурная музыка в память о погибших, а потом – радостный колокольный звон, возвещающий о Дне Победы.

Если продолжить тему памяти о войне, говоря о плюсах и минусах, то вообще, как мне кажется, неправильно и плохо то, что назвали улицы именами людей – героев войны. Как только улица получила имя героя, она должна стать идеальной. Но у нас так не получается. На улицах случаются разные происшествия, и в итоге оказывается, что имя героя не увековечили, а увечили. Есть другие способы почтить память правильно. Давайте не будем больше называть улицы именами людей, а найдем способ настоящего увековечения.

Помимо мест военной славы, в Рязани еще обозначены линии обороны на улицах Садовой и Высоковольной, что указано на соответствующих табличках. В этих местах в годы войны формировались добровольческие соединения. Чтобы враг не прошел, они создавали противотанковую оборону в виде «ежей». Эти противотанковые заграждения варили из рельсов. Изобретатель «ежей» Михаил Гориккер, генерал-майор технических войск – бывший преподаватель РВАИ им. В. П. Дубынина

(ныне – вторая территория училища ВДВ).

Автор нескольких памятных знаков в Рязани – мой соратник Арсен Бабурин. Он же с группой товарищей создал большую карту с условными обозначениями. Это современная карта города, на которой отражены события Великой Отечественной войны. Ее размер примерно два метра на полтора. Вся карта испещрена условными значками. Изучив ее, можно понять, что вклад Рязани в Победу просто огромный.

Сначала эта карта называлась «Рязань прифронтовая», но со временем появляются всё новые данные, и в настоящее время значков, обозначающих боевые действия, на карте уже около ста. Поэтому карте с прошлого 2021 года присвоили название «Рязань фронтовая». Очень хорошо было бы иметь такую карту в каждой рязанской школе. Ее можно повесить в любом зале, классе, в фойе школы. А еще каждый рязанский школьник раз в году должен или сходить в музей, связанный с войной, или пройти с экскурсией по маршруту «Рязань военная».

Как хорошо, что в настоящее время в школах ввели курс «Основ православной культуры»! А если еще каждый ребенок хотя бы раз в год окунется в мир военной истории своего города, то дело патриотического воспитания детей сдвинется с мертвой точки. Просто обучать детей без знания военной истории родного края, основ православной культуры невозможно. Это неправильно. В обучении нужно упор делать на свое, родное, потому что человек, который стоит твердо на своей родной земле, очень многое может сделать.

**Записала Татьяна ЛАРЧИНА
Фото автора**



У противотанковых «ежей»

Приглашаем!

Учредителем гимназии является Свято-Троицкий Александро-Невский ставропигиальный женский монастырь, основанный в 1889 году. До революции при монастыре также была школа для девочек. Монастырь был разрушен в 30-е годы XX века, но с Божией помощью сейчас восстановлен, и для обучения девочек построено красивое современное здание.

Образование в православной гимназии – очень многогранный процесс, который включает в себя как познание наук, так и познание Бога. Соответственно, все полученные знания должны помочь нашим воспитанницам жить сообразно Божиим заповедям. И, конечно,



православный компонент не ограничивается только включением в программу уроков «Основ православной веры», церковнославянского языка и церковного пения.

Образовывает и воспитывает также среда, атмосфера, которая создается в гимназии. И здесь важно всё: какое кино смотрят наши воспитанницы и какие книги они читают, какую музыку слушают, как они общаются друг с другом (в гимназии запрещены мобильные телефоны, поэтому время на общение остается), как они относятся к своей главной обязанности – учебе. Помогают найти правильные ориентиры учителя, которые всегда рядом. Маленькая наполняемость классов (6–8 человек) способствует тесному общению учителей и учениц.

Наши ученицы участвуют в богослужениях в воскресные дни, а также в большие церковные праздники, поют на клиросе, регулярно исповедуются и причащаются.

Православное воспитание – это и приучение к труду. Поэтому наши воспитанницы помогают сестрам в монастыре: в хлебной – выпекать хлеб и булочки, на монастырском огороде – сажать и убирать овощные культуры. Но у каждого класса в гимназии есть еще своя овощная и

Добрые традиции православной гимназии

Православная женская Александровская гимназия была открыта в 2014 году по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

Основная цель создания гимназии – это, прежде всего, объединение образования и православного воспитания, а также возрождение лучших традиций женского образования.

цветочная грядка, за которой они ухаживают.

Основной труд для учеников в любой школе – это, конечно, учеба. Так как классы у нас маленькие, каждая ученица работает гораздо больше и интенсивнее, чем в большом классе. Зная, что за урок много раз спросят, гимназистки привыкают именно к такому режиму работы. Возможностей заниматься на уроке посторонними делами просто нет. Так постепенно, урок за уроком, день за днём, год за годом формируется очень нужная привычка к интенсивному умственному труду! Уже в начальной школе мы стараемся учить мыслить, закладываем прочную основу всего дальнейшего обучения, используя дополнительные учебники «Русской классической школы» по математике, словесности и истории. Поэтому наши ученицы уже с первого класса владеют техникой осознанного чтения, уверенно считают устно, решают сложные арифметические задачи.

Грамотно и красиво писать в гимназии учат на уроках каллиграфии. Через выполнение орнаментов, монограмм, через каллиграфическое рисование учащиеся приобретают художественный вкус. Наш опыт подтверждает выводы учёных, что использование пера при письме тренирует мелкую моторику и – самое важное – укрепляет мозг и развивает внимательность.

Выбранная гимназией система «Русской классической школы» способствует качественному образованию, что подтверждают победы наших учениц на различных конкурсах и олимпиадах. В гимназии стремятся выстроить обучение так, чтобы у учениц было целостное восприятие мира. Учебные дисциплины рассматриваются не как изолированные друг от друга, а как взаимосвязанные и взаимодополняющие. Практикуются интегрированные уроки, например, литература

и изобразительное искусство, физика и география, биология и английский и т.д.

В гимназии очень хорошо подобраны и уроки, и внеурочная деятельность: занятия в гончарной и художественной мастерских, в хореографическом классе, рукоделие, пение в хоре, съёмка мультфильмов и телерепортажей, написание рассказов для литературного альманаха, театральные постановки, конкурсы, спортивные соревнования. У детей нет времени погружаться в компьютерный мир. Мы живем в реальной жизни!

Физкультура – это не только предмет в расписании, это неотъемлемая часть гимназической жизни. Зарядка с утра, спортивные игры и соревнования на школьном стадионе, оборудованном различными снарядами, площадкой для игры в баскетбол и волейбол, беговыми дорожками. В осенних и зимних «Веселых стартах» традиционно участвуют вместе с ученицами преподаватели и родители.

В гимназии учатся девочки не только из близлежащих населенных пунктов, но и из других городов. Они проживают в пансионе в течение всего учебного года, уезжают домой только на каникулы или, при необходимости, в выходные



дни. Здание пансиона предоставлено монастырем и имеет всё необходимое – комнаты на 3–4 человека, игровые комнаты и комнаты для занятий, медицинский изолятор, душевые и постирочные, а также комнату отдыха, где можно попить чай, просто поговорить или почитать.



Гимназия находится в непосредственной близости от женского монастыря. Часто родители задают вопрос, готовим ли мы наших воспитанниц к монашеской жизни. Такой цели у нас нет. Наша задача – дать девочкам нравственный фундамент, они должны быть нравственно воспитаны, образованы, быть хорошими хозяйками, чтобы в будущем они могли стать хорошими матерями, женами, создать крепкие семьи.

Предоставляя разностороннее образование, гимназия старается научить воспитанниц так, чтобы они могли продолжить обучение в высших учебных заведениях и выбрать правильно профессию, дело своей жизни, принося пользу Отечеству.

Поступить в ЧУОО «Александровская гимназия» можно, пройдя собеседование и тестирование по основным предметам школьного курса. При поступлении в первый класс проверяется готовность ребенка к школе. Обучение бесплатное. В этом году вступительные испытания пройдут 11 июня, начало в 11 часов.

Наши контакты

Адрес: Московская обл., Клинский р-н, с. Ака-тово, стр. 32.

Тел.: +7 (963) 771 37 83, +7 (991) 342 87 82.

Частное учреждение – общеобразовательная организация «Александровская гимназия».

Электронная почта:

alexandragim@mail.ru

Сайт: alexandrovskaya-gimnazia.ru

Виктория БЕРСЕНЕВА,
заместитель директора гимназии
по воспитательной работе,
учитель начальных классов

АБОНЕМЕНТ		газету		П Р 8 6 0	
«Благовест»		журнал		(индекс издания)	
на 2022 год по месяцам:		количество комплектов:			
1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
			X	X	X
Куда (почтовый индекс)		(адрес)			
Кому		(фамилия и инициалы)			
ДОСТАВочная КАРТОЧКА		газету		П Р 8 6 0	
ли- место		журнал		(индекс издания)	
«Благовест»					
Стоимость подписки руб. мес.		количество комплектов:			
на 2022 год по месяцам:					
1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
			X	X	X
Куда (почтовый индекс)		(адрес)			
Кому		(фамилия и инициалы)			

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Просим вас помочь в подписке на газету «Благовест» и детское приложение «Ступени» на второе полугодие 2022 года школ, интернатов, библиотек, колоний. Таким образом вы внесете свой вклад в духовное просвещение наших соотечественников. Вы можете это сделать сами, подписав на наше издание школу или библиотеку, либо перечислить средства на наш расчетный счет.

АНОРПП газеты «Благовест»
ИНН 6231004620 / КПП 623401001
р/сч. № 40703810600010000106
ПРИО-ВНЕШТОРГБАНК (ПАО) г. РЯЗАНЬ
БИК 046126708
кор. сч. № 30101810500000000708

Уважаемые читатели,
не забудьте подписаться!
Открыта подписка
на II полугодие 2022 года.



Второе полугодие – газета «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»). Подписаться можно в любом почтовом отделении России, Рязани, Рязанской области по **каталогу агентства «Почта России» «Газеты. Журналы. II полугодие 2022 года».**

Подписной индекс ПР860.

Можно оформить подписку и по **Интернету: <http://vipishi.ru/>.**

Подписную цену смотрите в каталогах.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (№ 2 от 22.08.2013 г.)

сайт: www.blagovesti.ru

Подписной индекс газеты «Благовест» ПР860.

Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Адрес издателя: 390000, г. Рязань, ул. Кольцова, 10.

Тел. (4912) 45-18-64. E-mail: 62blagovest@mail.ru.

ИНН 6231004620, р/сч 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ПАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНОРПП газеты «Благовест».

Ответственный редактор – иерей **Димитрий ФЕТИСОВ.**
Главный редактор – **И.И. ЕВСИНА.**

Редакционный совет: **протоиерей Сергей Рыбаков;**
иеромонах Иоаким (Заякин),
протоиерей Арсений Вилков.

Над номером работали: **Н. Ибрагимов, А. Незнаева, Е. Буянова, М. Силинская.**
Учредитель: **И.И. Евсина.**

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство ПИ № ФС 77–83100.

Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12. Печать офсетная. Сдано в печать 01.06.2022 в 20.00, по графику – 01.06.2022 в 20.00. Выход в свет – 01.06.2022. Цена свободная. Тираж 3000 экз. Заказ № 1190.