

ВЛАДЫКОВЕСТИ



ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА Издаётся по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка

В НОМЕРЕ:

- ПАСХАЛЬНЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ
- Торжество торжеств. **Наши традиции на Пасху. Любимый праздник**
- Слово архипастыря. **Женщины у гроба Спасителя**
- Люди Церкви. **Первые за Христом**
- Семейные истории. **Феномен русской души**

- Свято место. **На Дмитриевой горе**
- Город Победы. **Они отстояли!**
- Слава Отечества. **Простой, как ребенок**
- К 800-летию со дня рождения. **Святой благоверный Александр Невский и Рязань**
- Эхо праздника. **Единая радость**

Христос Воскресе!



Дорогие братья и сестры! Позвольте сердечно поздравить вас с праздником Светлого Христова Воскресения!

Как мы знаем, этот Праздник имеет и другое название – Пасха. Слово «Пасха» происходит от древнееврейского слова «Песах», которое буквально переводится как «миновал», «прошел мимо» и связано с историей избавления евреев от египетского плена. Когда правитель Египта отказал пророку Моисею в его требовании отпустить еврейский народ на свободу, Бог наслал на египтян десять казней. Последней и самой страшной стало уничтожение первенцев. Израильтян же эта казнь миновала: Ангел смерти «прошел мимо» их жилищ, не тронув младенцев. Устрашившись, фараон дал согласие на исход евреев из Египта, и богоизбранный народ получил долгожданную свободу.

Итак, еврейский праздник Пасхи установлен в память о выходе евреев из Египта – событии, которое определило будущее этого народа. Именно после исхода еврейский народ получает от Бога 10 заповедей, обретает свою целостность, национальное самосознание и поселяется в земле обетованной. Таким образом, еврейский народ является плодом Ветхозаветной Пасхи.

Плодом же Пасхи Новозаветной являемся все мы, христиане! И наша Церковь! Пасха Ветхого Завета была всего лишь тенью и прообразом Пасхи Нового Завета. Благодаря Пасхе Ветхого Завета евреи были избавлены от рабства и сохранились как народ. Благодаря Пасхе Христовой всё человечество обрело свободу от рабства греха и смерти и возникла новая общность людей – христиане, где нет ни эллина, ни иудея!

Мы, новый Израиль, существуем благодаря Воскресению Христову! И, находясь в церковной ограде, открываем эту свободу от смерти в таинствах Церкви.

Христос воскрес, дав нам возможность прикоснуться и почувствовать вкус вечности еще здесь, на земле. В будущем же веке плоды Воскресения Христова откроются для всего мира в полной мере!

Воистину Воскресе Христос!

Митрополит Рязанский и Михайловский МАРК

Посвящается Пасхе

Удивительный мир чудесной Пасхи и предшествующих ей евангельских событий открывается на филателистической выставке «Светлая Пасха» в Рязанской епархиальной библиотеке, которая находится в Николо-Ямском храме.

23 апреля на открытии выставку представили коллекционеры, отец и сын: Владимир и Алексей Туарменские. На экспозиции представлено 215 экспонатов из 46 стран мира. Марки представляют собой репродукции картин известных зарубежных художников: Рафаэля, Рембрандта, Беллини и Боттичелли, а также русских художников: А.А. Иванова, В.Д. Паленого, Н.Н. Ге и многих других.

Пасхальные марки печатаются в разных странах мира, в том числе их было много и в дореволюционной России. Как в советский период, так и за последние 30 лет в России не напечатано ни одной марки этой тематики. Зато в других христианских странах (Сербии, Боснии и Герцеговине, Чехии) и бывших советских республиках (Молдавии, Украине, Латвии) тема Пасхи очень популярна. В некоторых странах



Алексей Туарменский

марки приносят больше половины валютного дохода. А в России в 90-е годы марки с советской



тематикой, выпущенные полтора миллионными тиражами, были сожжены... Зато в эти годы замечательный художник Зарубин выпустил небольшими тиражами пасхальные открытки, которые отправляли по почте. И они тоже представлены на выставке.

К счастью, есть еще такие коллекционеры, как Туарменские, кото-

рые возрождают интерес к маркам и событиям, связанным с ними.

Мария НЕФЕДОВА
Фото автора

Выставка будет работать до 20 мая с 11.30 до 18 часов

Пути Господни

Счастлирое место

Ирина ЕВСИНА



Вера и любовь не знают границ. Это еще раз было подтверждено в поселке Кадом – на родине преподобного Германа Аляскинского, 270-летие которого отмечаем в этом году.

Накануне малого освящения придела в честь Казанской иконы Божией Матери восстанавливаемого храма Преображения Господня сюда была принесена икона преподобного Германа Аляскинского, переданная прямыми потомками его аляскинских чад.

По завершении Божественной литургии, которую возглавил епископ Касимовский и Сасовский Василий, все участники богослужения с большой радостью приняли на молитвенную память маленькую копию новой иконы аляскинского миссионера.

О чем молятся преподобному Герману Аляскин-

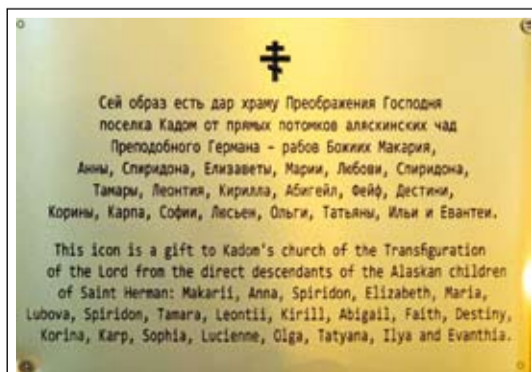
скому? На этот вопрос отвечает настоятель Преображенского храма Кадома протоиерей Димитрий Культинов.

«Жизнь святого была исполнена тягот и лишений, большого труда и неустанного служения Господу и людям. При этом отречение от мирских благ и готовность самоотверженно выполнять свой христианский долг были абсолютно добровольными – преподобный старец именно так видел свою роль в судьбе Православия. Поэтому сегодня святого Германа просят об укреплении веры, о воспитании в себе мужественности и решительности, умения стойко переносить все тяготы жизни.

Преподобный угодник был высоко почитаем среди первых православных верующих Аляски за свой удивительный дар помогать советом или делом каждому, кто к нему обращается. Как по религиозным, так и по мирским вопросам. Перед иконой святого молятся о помощи для себя и близких в любых жизненных трудностях. А также об исцелении от хворей, даже самых тяжелых и, казалось бы, безнадежных.

Дарованные праведнику Господом от рождения мудрость, здравомыслие, ясность и быстрота мышления помогли ему быстро выучить Священное Писание и постичь многие другие премудрости. Зная об этом, святого просят еще и об успехах в учении, легкости освоения нового жизненного опыта».

(Окончание на стр. 4)



Сей образ есть дар храму Преображения Господня поселка Кадом от прямых потомков аляскинских чад Преподобного Германа – рабов Божиих Макария, Анны, Спиридона, Елизаветы, Марии, Любови, Спиридона, Тамары, Леонтия, Кирилла, Абигейл, Фейф, Дестини, Корины, Карпа, Софии, Лесьен, Ольги, Татьяны, Ильи и Евангелии.

This icon is a gift to Kadom's church of the Transfiguration of the Lord from the direct descendants of the Alaskan children of Saint Herman: Makarii, Anna, Spiridon, Elizabeth, Maria, Lubova, Spiridon, Tamara, Leontii, Kirill, Abigail, Faith, Destiny, Korina, Karp, Sophia, Lucienne, Olga, Tatyana, Ilya and Evanthis.

Христос Воскресе!



**Пасхальное поздравление
епископа Скопинского и Шацкого Питирима
клирикам, монашествующим и мирянам
Скопинской и Шацкой епархии**

Пасха – как солнце в космическом мраке,
Пасха – как ветер для паруса жизни,
Пасха – как зеница в любящем зраке,
Пасха – как песнь обретенной Отчизне,
Пасха – как ливень в мертвящей пустыне,
Пасха – как ласковый шепот прибоя,
Пасха – как матери нежное имя,
Пасха – как знамя победного боя.
Пасха священная, Пасха великая,
Пасха таинственная и непорочная,
Пасха святая, прекрасноточная,
Свет изливающая, неботочная,
Красная Пасха, всех освящающая,
Жизнь подающая, смерть победившая,
Райские двери нам отверзающая,
Адские вратницы сокрушившая.

Празднуем Пасху – Свет Воскресения!
Пасху сретем победными гимнами!
Чествуем Пасху – тайну спасения –
Славными, щедрыми, чистыми, дивными,
Искренними и благодарными,
Кающимися и сокрушенными,
От Света Истины лучезарными,
От мрака темного искушенными,
За то украшенными венцами,
Нашими, спяными в любви, сердцами!

Этими поэтическими строками поздравляю
всех причастников великого славного Хри-
стова Воскресения с самым главным и радост-
ным христианским праздником – Пасхой!
Христос Воскресе!

Пасха 2021 г.



**Пасхальное поздравление епископа
Касимовского и Сасовского Василия
священнослужителям, монашествующим
и всем верным чадам Касимовской епархии**

Возлюбленные о Господе, дорогие братья и сестры!
Примите мое сердечное поздравление с праздни-
ком Воскресения Христова и радостное пасхальное
приветствие:

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Желаю вам быть стойкими в святой православной

вере, мужественными, братолюбивыми, молиться и трудиться во благо Святой Церкви, прославлять Господа за Его великие милости к нам и верить в наше с Ним Воскресение. Пусть пасхальная радость наполняет ваши сердца в эти святые благословенные дни и во все дни вашей жизни, а благодать Пасхи да просветит всех нас, да пошлет каждому человеку свет Божественной любви, даст силы духовные и телесные к ревностному про-
славлению Воскресшего Господа и Спасителя нашего Иисуса Христа, Которому слава во веки веков. Аминь!

Да пребудут со всеми Вами милость и благословение Воскресшего Христа Спасителя!

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС!

Пасха 2021 г.

Торжество торжеств

Наши традиции на Пасху

**С Великого Четверга мы под
руководством моего мужа, свя-
щенника, начинаем готовиться
к празднику святой Пасхи.**



около часа. Благодаря долгой
варке яйца получаются как печё-
ные и очень вкусные. Дети каж-
дый год ждут этого события, так
как добрые семейные традиции
объединяют семью и детей при-
способливают к жизни.

После освящения яств по
окончании Пасхальной службы
мы режем самый большой кулич,
намазываем сверху творожной
пасхой и раздаём прихожанам.
Все очень счастливы от такой
маленькой радости и внимания,
особенно одинокие бабушки.

Затем мы едем домой разгов-
ляться. По традиции мы гото-



Мы обязательно печём до-
машние куличи с апельсиновой
цедрой, которые дети любят
покрывать глазурью и укра-
шать. Самое сложное – уберечь
куличи, чтобы младшие всё не
слизали и орешки не перета-
скали. Обязательно делаем тво-
рожную Пасху с желатином, она
тогда необыкновенно нежная и
вкусная.

Всю зиму мы собираем
луковую шелуху. В эмали-
рованное ведро укладываем
ее, высыпаем половину
пачки соли, деткам до-
веряем складывать яйца
в ведро и ставим варить



Александра БИЧЕВА

вим ведро крошки на кефире,
ведь молочное не ели почти два
месяца! Она нам напоминает о
весне и скоромлете. После пения
перед застольем троекратного
«Христос Воскресе» садимся за
стол, берём все по яичку и с вос-
клицаниями «Христос Воскресе!»
начинаем друг с другом бить
яйца. Самое крепкое оставляем в
красном углу до будущей Пасхи.

По преданию, если во
время пожара (не дай
Бог, конечно) пасхальное
яйцо бросить в огонь, то
пламя утихает.

Любимый праздник

**«Праздников Праздник и
Торжество из Торжеств» – так
назвал Пасху святитель Гри-
горий Богослов. Светлое Хри-
стово Воскресение – самый
главный праздник христиан.**

Мама рассказывала, что я
родилась в субботу Светлой
седмицы. Погода была пере-
менчивой: с утра поливал улицы
весенний дождь, к обеду тучи
рассеялись, к закату выгляну-
ло тихое весеннее солнышко.
Пасха праздновалась в моей
семье часто вместе с моим лич-
ным праздником, так как день
моего рождения чаще всего
выпадал на Великий пост, а роди-
тели старались строго поститься.
Помню, по-детски расстраива-
лась. Мама строго скажет: «се-
годня среда Страстной Седмицы,
Господь ради нашего спасения
идёт на вольную смерть, и нам
не пристало веселиться». Сми-
рялась... и еще сильнее ждала
Воскресения Христова.

Великим постом на книжной
полке неизменно появлялись
труды Ивана Шмелева – «Лето
Господне» и «Богомолье», и я с
интересом погружалась в ту, со-
всем иную дореволюционную
Россию с её христианским укла-
дом и традициями, с некоторой
ностальгией и лёгкой грустью
осознавая, что на сегодняшний
день мы утратили многое из
отеческих преданий.

В Великую Субботу заканчи-
валась основная подготовка к
встрече праздника. До храма
пешком два с половиной кило-
метра, выходили пораньше,
чтобы успеть исповедоваться
до ночного богослужения. До-
рогой встречались с ребятами,
жившими неподалёку, которые,
как и мы, спешили на службу,
и радость встречи Пасхи будто
увеличивалась вдвое.

И вот мы в храме: в левом
приделе идёт исповедь, а в цен-
тральном читают пасхальное
слово святителя Иоанна Златоу-



ста. Воистину, Господь встречает
каждое сердце, наполняет его
радостью. Вот и остались позади
дальняя дорога и исповедь. Сто-
ишь с замиранием сердца...

В храме тишина. Все ждут –
когда же? И вот в алтаре духовен-
ство тихонько начинает: «Вос-
кресение Твое, Христе Спасе,
Ангели поют на небесех». Эхом
проносится по храму, всё громче
и громче, вот уже и народ под-
певает духовенству: «И нас на
земли сподоби чистым сердцем
Тебе славить». Регент на Пасху
заваривала для нас термос чая
с шалфеем, чтобы связки вы-
держали праздничную нагрузку.
Остались позади долгие постов-
ые чтения. Сегодня всё живое
ликует, пением прославляя Вос-
кресшего Христа.

Тогда, много лет назад, меч-
талось, что непременно, когда
вырасту, попробую и я по кру-
пицам возрождать многое из
прочитанного в своей семье,
рассказывая своим детям о
христианских традициях. Как
точно сказал М. Ломоносов, «не
знающий своего прошлого не
имеет будущего».

Сегодняшний день...
Дети есть дети. Они
зачастую находят-
ся в предвкушении
праздника задолго
до наступающего со-
бытия. Идёт самый

строгий Великий пост: на смену
познавательным видеосюжетам
приходит чтение о последних
днях земной жизни Спасителя и
рассказ о Храме Гроба Господня
и Благодатном огне. Наконец
печём первую партию куличей:
в подарок родным и друзьям:
процесс интересный, и детям
очень нравится участвовать.
Ребята покрывают куличи гла-
зурью, расписывают и украшают
сухофруктами и орехами.

А я вспоминаю бабушкины
рассказы о том, в какие пасхаль-
ные игры они играли в деревне.
Крашенные яйца называли «кра-
шенками». Пищевых красителей
не было, яйца красили исклю-
чительно в луковой шелухе, так
они приобретали не только цвет,
но и особенный вкус и аромат.
Некоторые хотели отличиться
и красили яйца зелёной, и ба-
бушка боялась их кушать. Игр
и пасхальных забав в деревне
существовало множество. Яйца
катали с горки. А игра «кучки»
была девичьей: девушки соору-
жали из соломы небольшие
кучки, в которые прятали одно
или несколько яиц. А некоторые
кучки оставляли пустыми – «об-
манными». Игравшие должны
были угадать, в какой кучке
сколько яиц спрятано.

Великим постом, рассказывая
ученикам нашей воскресной
школы о жизни и быте русского
народа, о постных базарах с
сушеными грибами и мочеными
яблоками, о постовом звоне,
о богослужениях первой и по-
следней седмиц, опираясь на
рассказы И. Шмелева, стараюсь
донести основную мысль – вся
жизнь православного христиа-
нина на протяжении столетий
проходила в соответствии
с постами и праздниками
церковного календаря, вся
жизнь проходила в лоне
Церкви...



Екатерина СУВОРИКОВА

Слово архипастыря

Женщины у гроба Спасителя

Первыми, кому Бог открыл истину о Своем воскресении, стали не ученики Христовы, а женщины, мироносицы.



Почему же именно они пошли первыми ко гробу Спасителя, да еще ночью? Во-первых, они очень Его любили – как своего Учителя, Наставника.

С точки зрения ветхозаветных норм и правил самым важным, самым ценным считалось то служение, которое человек приносил умершим. А потому служение мертвому Спасителю воспринималось как первая и главная заповедь. Эти женщины были готовы пожертвовать собой, только чтобы исполнить свой долг по отношению к распятому Учителю. В их сердцах не было страха, лишь бесконечная любовь и преданность. И Господь именно их удостоил первыми увидеть Себя воскресшим.

В наши дни мы также называем самоотверженных женщин христианок мироносицами, только акцент несколько смещается. Если во времена Христа Спасителя главным делом служения было служение умершим, то сейчас служение нужно живым. И мироносица – это та женщина, которая отдает себя Богу, Церкви и своим ближним. Это служение востребовано именно сейчас, когда вокруг нас много нищих, голодных, потерявших работу, нуждающихся в человеческом уходе, в пище, питье.

Посмотрим вокруг себя: наверное, среди наших знакомых много тех, кто испытывает подобную нужду. Пусть для нас станет уроком та особая честь, которой Господь удостоил жен-мироносиц. И мы с нашими маленькими делами по отношению к нашим ближним можем удостоиться подобной чести от Господа.

Митрополит Рязанский и Михайловский МАРК

Люди Церкви

В начале 60-х годов прошлого века наша страна уже шла по проторенному курсу. Глава государства Никита Хрущев заявил о скором пришествии коммунизма и полной победе атеизма над пережитками прошлого, пообещав к 1965 году «показать последнего попа по телевизору». Но за все годы гонений на религию вера никуда не исчезла, просто ушла в самые потаенные уголки души русского народа. Не исповедуя ее явно, люди тайно продолжали жить во Христе. По всей стране, как не погасшие угольки от затоптанного костра, теплились монашеские общины. Нет такой статистики, но, судя по открывшимся фактам, монашеских постригов в то время было больше, чем в наши дни.

В 1964 году в Рязань приехал игумен Серафим (Блохин) и стал клириком храма в честь иконы Божией Матери «Всех Скорбящих Радость» – одного из двух, которые были в городе действующими. К тому времени он уже пережил многое: побывал в исправительно-трудовом лагере, служил на передовой Великой Отечественной войны, дошел до Берлина. Поселился батюшка вместе с родителями и племянницей в небольшом деревянном домике, который тогда располагался на окраине города в местечке со странным названием Михайловка-Ямки. Тогда за его плечами уже был опыт окормления монашеских общин. В духовном труде отца Серафима «Моя жизнь во Иисусе» есть такие строки: «Когда писал эту книгу, то имел в виду трех дев, желавших оставить мир ради Иисуса. На сей трудный путь я старался привлечь их не столько мудростью и словом, сколько любовью, верою и духом кротости».

Как-то в домике на Михайловском шоссе остановились две молодые монахини. Батюшку они знали очень хорошо. Все были родом из Тамбовской области. Матушки родились в селе Питим, а отец Серафим в соседнем Пичаеве. В обоих селах начиная с 30-х годов XX века стали селиться монахини из разоренных монастырей. Как рас-

Первые за Христом

Елена АЛЕКСАНДРИНА



Схимонахиня Херувима (Соколина)

сказывала матушка Херувима, они с подругой часто к ним ходили. Общая молитва, наставления мудрых инокинь, атмосфера, царившая в общине, утвердили желание девушек встать на монашеский путь. Постриг своих землячек совершил игумен Серафим, служивший тогда в селе Срезнево Шилковского района Рязанской области.

Одевались они в обычные платья. Только платки носили всегда и мяса не ели. Называли их все мирскими именами, данными при рождении. А так как обеих звали Клавдиями, то народ придумал одну звать Клава большая, а другую, низкую росточком, Клава маленькая. Чтобы обеспечить себя, им приходилось работать в миру. Матушка Серафима работала курьером, Херувима – разнорабочей.

Тогда сосредоточением тайной монашеской жизни был Скорбященский храм, где в течение 25 лет служил батюшка Серафим. Он собрал вокруг себя многих женщин, желавших отдать свою жизнь на служение Богу. И сколько их было, может остаться тайной навсегда. Так, в конце 2020 года скончалась Валентина Гудина, прожившая при храме более 40 лет. Почти все ее



В келье домика все сохранилось так, как было при матушках

Батюшка благословил монахинь остаться в Рязани. С тех пор они зажили одной семьей. Три девы, три духовные сестры – Серафима, Херувима и племянница батюшки, в монашестве Василия. В небольшом доме приходилось буквально ютиться: вода в колонке, удобства во дворе. Но никто не роптал. Ведь бок о бок жили родные по духу люди. Отец Серафим был в то время духовником Рязанской епархии. К нему часто приходил кто-либо из духовенства. Сестры встречали гостей, кормили. По субботам и воскресеньям ходили в храм, пели на клиросе.

И вот тут происходила удивительная вещь: никто из прихожан церкви не знал, что матушки монахини.

знакомые даже не знали, что она монахиня, и были очень удивлены, когда на отпевании увидели почившую в иноческих одеждах. Такая тайная монашеская жизнь не порождалась страхом, а, как и в случае Валентины, даже прикрывалась юродством – желанием сберечь свою живую, теплую веру от мира, ставшего на время холодным и враждебным. За этой их жизнью в миру таился великий духовный подвиг. Главным их делом была молитва. И самым большим примером для матушек был отец Серафим, клавший по ночам до 1000 поклонов, как его небесный покровитель батюшка Серафим Саровский.

В 1987 году к общине присоединилась монахиня Неонилла (Брати-

цева), купившая вторую половинку дома. Матушка тоже была родом из Тамбовской области. Родилась в крестьянской семье в поселке Пальной Воронеж. Храм там был закрыт и перестроен в школу, куда девочка ходила учиться. Но те знания о вере и Боге, которые не могли дать в советской школе, преподала ей ее мама, впоследствии монахиня Мария. Благодаря этому и сама матушка Неонилла приняла иноческий постриг, и три ее брата стали священнослужителями.

После смерти схиигумена Серафима в 1989 году сестры осиротели, но продолжили жить по его духовным заповедям. Бережно хранили вещи батюшки: иконы, рукописи, письма. Неприкосновенной осталась его комната-келия. Всенародное празднование 1000-летия Крещения Руси изменило общественное мнение по отношению к Церкви. А грянувшая впоследствии перестройка дала свободу в вероисповедании. Как приняли этот поворот судьбы матушки, прожившие всю свою сознательную жизнь под гнетом безбожия, неизвестно. Теперь сложно представить, что происходило в их душах, когда они смогли открыто носить монашеские облачения и, не задумываясь о том, что их не поймут, говорить о Боге. Но с другой стороны, и в мирском платье, и в монашеской рясе не менялось в них главное – внутренняя твердость убеждений.

В своей книге еще в 1937 году отец Серафим писал: «Человек, живя на земле, ни к чему не должен много или мало привязываться, а должен помнить, что он здесь странник, и всецело должен стремиться к тамошнему, а здесь «все суета сует и томление духа»». В наши дни матушки стали уходить из жизни, окончательно стремясь перейти от «суеты сует» к «тамошнему». Последними упокоились монахиня Херувима и монахиня Неонилла. Домик, где жила община, опустел...

Но кажется, они где-то рядом... Разве не они напоминают нам скорбно стоящих женщин у подножия распятия Христа, разве не они идут к Его гробу и первыми слышат о воскресении Спасителя, разве не они сопровождают со светильниками своего Жениха, освещая путь всем, кто стремится вслед за ними в Царствие Божие?..

Фото предоставлены автором

Вопрос – ответ

Отвечает священник Владимир МИХАЛЬЦОВ

– Почему именно на Пасхальной неделе всем желающим можно звонить в колокола?

– На Пасхальной седмице вся окружающая нас природа, все звери и птицы ждут от нас пасхальной радости.

Ещё со времён епископа Павлина Милостивого, получившего откровение о колоколах, пошла эта традиция пасхального звона, пришедшая и на Русь (с пятого века она появилась в Европе, а с XI века и у нас). Прочно подтверждённая в XVII веке, она позволяла подбирать

кадры звонарей, давать им самим отдых и возможность учить желающих.



– Почему артос освящают в ночь Пасхи, а раздают только в Светлую субботу? Он отличается по своей «силе» от просфоры?

– Артос – это Пасхальный хлеб, символ невидимого присутствия Христа. Существует ещё с апостольских времён. Освящается после заамвонной молитвы на Пасхальной литургии. Поскольку Пасха продлжается целую неделю, постольку и артос всю неделю присутствует на службах.

Стоит перед иконой Спасителя, потом в Царских вратах, носится

всю неделю на крестных ходах и после последнего такого хода в Светлую субботу раздробляется и раздаётся.



Это великая святыня, способная приносить телесное исцеление и духовную радость. Как символ Пасхи святыня превосходит обычную просфору, требует благоговейного отношения.

Пути Господни

(Окончание. Начало на стр. 1)

После богослужения владыку Василия пригласили в Кадомскую среднюю школу имени С.Я. Батышева, где были выставлены замечательные детские рисунки, посвященные преподобному Герману Аляскинскому и его родине.

А в церковной лавке Преображенского храма появились иконы с изображением этого просветителя Америки и преподобного Назария Валаамского. Эти двое святых были близки друг другу: преподобный Назарий Валаамский был духовником преподобного Германа.

Преподобный Назарий родился в 1735 году в селе Аносово соседнего Ермишинского района (в то время Темкиновского уезда Воронежской

Счастливое место

епархии) в семье причетника храма в честь Архангела Михаила по имени Кондрат. При крещении он был назван Николой, а фамилию носил Кондратьев.

Архангельский храм был взорван в 1971 году. Сейчас на его месте построена часовня. Преподобный

но окормлял сестер Кадомского Милостиво-Богородицкого женского монастыря. Первая игуменья монастыря Екатерина пользовалась большим уважением преподобного Назария, который часто приезжал в обитель и наставлял насельниц в иноческой жизни.

Преподобный Серафим Саровский называл Кадом счастливым городом потому, что здесь видимым образом являлась Пресвятая Богородица. Известно точно, посещал ли Милостиво-Богородицкий монастырь сам батюшка Серафим, но известно, что он неоднократно передавал туда масло и свечи, которые возжигали насельницы перед чудотворной иконой «Неувядаемый Цвет», пожертвованной в обитель.

Однажды сестры решили не возжигать лампаду в целях экономии масла, и... тогда огонь в лампаде чудным образом сам возгорелся.



«Вид с горы. Кадом» Анна Елисеева, 12 лет

Назарий многие годы был насельником Саровской пустыни и вместе с преподобным Серафимом Саровским и старцем Иларионом духов-



Прп. Герман Аляскинский и прп. Назарий Валаамский

В 1781 году преподобный Назарий получил благословение на строительство Валаамского монастыря и устройство там общежития по уставу Саровской пустыни, где он довольно долго подвизался.

На Ермишинской земле, да и в Кадоме тоже, чтут преподобного Назария и часто обращаются к нему за помощью, получают просимое.

В день его памяти, 8 марта по новому стилю, в Ермиши проходят торжественные богослужения, которые возглавляет правящий архиерей епархии.

На Токмаковском источнике недавно построен храм в честь преподобных Серафима Саровского и Назария Валаамского. На его освящении 2 сентября 2017 года присутствовало 14 паломников (из них два священника) из Аляски, места упокоения преподобного Германа Аляскинского. После этого состоялся совместный праздник с культурной программой, которую

представили обе стороны.

В 2020 году на месте, где находилось село Аносово, установлен поклонный крест в честь преподобного Назария Валаамского.

В год 270-летия со дня рождения преподобного Германа Аляскинского нельзя не вспомнить преподобного Назария – его духовного наставника и сподвижника.

Семейные истории

Феномен русской души

Решить в одночасье сменить место жительства в сознательном возрасте – серьезный шаг, доступный далеко не каждому современному человеку. Это значит практически поменять образ жизни, оставить прежний круг друзей и знакомств, фактически заново налаживать быт и окружение. Смело. Я б даже сказала, отчаянно. А вот они такое решение приняли. Наверняка были сомнения. Но знаю, что решили коллегиально, семейно и уж точно – помолвившись...

Новый приход

Мои новые знакомые – семья Чернышовых. На Рязанской земле они появились неожиданно. Как рассказывает священник, окормляющий приход, просто пришли и попросились петь на клиросе...

В старой церкви села Новики Спасского района службы возобновились несколько лет назад. Величественный храм во имя Успения Пресвятой Богородицы с радостью принимает новых прихожан. И ничего уже не напоминает о бывшей в этих стенах в начале прошлого века сельской школе. Как-то представилось мне во время Литургии, что вот так же, как сейчас, благоговейно слушали службу прежние помещики села, господа Титовы. А до этого – князя Головины. А может, и сам Пушкин Александр Сергеевич бывал здесь на службе. (Говорят, что наведывался он в Новики к Владимиру Титову и даже с его слов написал одно из своих произведений.) Стояли они и внимали дивному клиросному пению.

И теперь звучит это пение. Правда, уже в натуральном свете весеннего утра (служба начинается в 8:40, батюшка приезжает из города). И пение уже не многоголосое – всю службу сопровождают своими чистыми голосами супруги Александр и Ирина Чернышovy. До них



клирос, если можно так сказать, сиротствовал. Иерей Максим Колесников привозил на воскресные и праздничные службы певчих из Рязани: кого Господь пошлет. А тут пришли незнакомые люди, сказали, что из соседнего села, да попросились петь. И как преобразилась Литургия с их приходом!

Неожиданные перемены

До этого мои герои жили в Подмоскovie, была у них конюшня, и в округе их знали многие: любили приезжать сами и детей привозили на лошадах покатаются. Но коварная пандемия коронавируса внесла свои коррективы. Уехали заводчики в изоляцию к себе на дачу, в село Ярустово Рязанской области.

– Животные наши в то время оставались на конюшне в Подмоскovie, а мы пережидали пандемию здесь, – рассказывает глава семейства Александр. – И поняли, что это неправильно: они там, а мы – здесь. Тогда я за лето построил в Ярустове ферму.

Питомцев перевезли, понемногу с Божьей помощью устроились, наладили привычный быт. Обосновались рядом с полуразрушенным храмом в селе Ярустово. Места живописные. Неудивительно, что оживает село с наступлением летнего тепла. Но немногие живут здесь зимой. Поэтому просторы вокруг села остаются почти нетронутыми цивилизацией. Хорошо в этих краях, дышится легко и людям, и зверям. А у Чернышовых их немало. Настолько, что готовы и помощников взять.

Дружелюбное хозяйство

Сразу за воротами фермы грозным предупреждающим лаем встречает алабай. За ним стоит высокий курятник, обитатели которого с такой охраной точно могут быть спокойны: никакой хищник не сунется. Прохожу дальше, в коровник: очень чисто, уютно даже. Аккуратные стойла еще пахнут свежим деревом. Тепло и светло. Четыре коровушки и две телки мирно пощипывают пахучее сено. Молоденький бычок несмело, но с явным любопытством тянет свою морду к нежданному посетителю. Хозяин любезно ведет экскурсию, рассказывает о своих подопечных со знанием дела: какой

они породы, чем кормит их, какие они имеют характеры и даже какой жирности молоко дают.

Погрившись, выходим на двор, минуем его и мимо церковного погоста следуем к пастбищу. Там на ослепительно-белом просторе режет воздух парным фырканием компания лошадей. Два красавца-мерина стоят поодаль – они заняты забавами друг с другом. А лошадкам и любопытному жеребенку интереснее люди. У загона собрались: жеребенок, его мать – гордость России, донская казачья, и тетка его – тяжеловоз. (Да простит меня Александр, если неправильно назвала породы.) С восторгом и трепетным ожиданием протягиваем к ним свои руки. И эти умные животные обдают их жарким дыханием, смотрят на нас своими красивыми глазами, пускают из огромных ноздрей пар. Уходить от них не хочется! Но в следующий раз можно вернуться и даже проехаться верхом. На ферме есть ипполог – она о лошадях знает всё.

Следуем дальше, чтобы посетить оставшихся четвероногих друзей, вернее, четверолапых. От сотенного крольчатника хозяева оставили лишь пару питомцев: крольчиху Зинку и мужа Зинки (так мы с детьми прозвали самца). Пушистая крольчиха пугливо жмет в руках хозяйки. Ирина держит ее за длинные уши, чтобы не сбежала.

Сделано с любовью

Дети остались у крольчатника, а взрослые отправились греться. В небольшом помещении светло, стоят холодильники, на столе – весы и книги по сыроделию. Над всем этим добром обязательно висят иконы. На полках холодильной камеры – раз-

Наталья ФИЛИНА



ные сорта сыра. Я насчитала семь. Здесь и российский, и сулугуни, и ароматный халумми с мятой (кипрский сыр для жарки). Забавно висит, как подвешенный бес-

форменный мешочек, качокавалло. Это полутвердый сыр, популярный на юге Италии. Относится к так называемым вытяжным сырам, по вкусу очень похож на сулугуни. А название его в точности переводится как «сыр верхом на лошади». Все дело в старинной технологии: раньше его перекидывали через лошадь и наездник отправлялся в дальний путь. По другой версии, этот сыр делали из кобыльего молока. Но особой радостью для гурмана стал утонченный камамбер. На его созревание, говорит Ирина, уходит более двух месяцев.

Набираем в дорогу понемногу всех этих совершенных яств: сыра, молока, сметаны, домашнего творога. Начинаясь мясопустная неделя, было чем побаловать домашних накануне Великого поста.

Уезжать от таких гостеприимных хозяев совсем не хочется. Тяну беседу: как, мол, решились на такой поступок? Взяли и оставили манящую престижем московскую жизнь и перебрались в село под Рязанью? Отвечают без ропота, с благодушной улыбкой. Рассказывают, что в Москве осталась старший сын со своей семьей. А младший, 12-летний Даниил, вместе с родителями. Учиться ездит на школьном автобусе в соседнее Панино. Живут, не жалуется, радуются каждому дню.

Вот она – душа русского человека, – подумалось мне. Стремится к самобытности и размеренной жизни, не подкупить ее погоня за роскошью, не подкупить ее готовым комфортом. Хочется ей умиротворения и спокойствия, и находит она его в трудах и молитвах.

Фото автора

Свято место

На Дмитриевой горе

Огромный холм, остовы двух полуразрушенных храмов на самой вершине и холодный, пронизывающий ветер, шуршащий сухой поблекшей травой. Поздняя осень только добавляла грусти в этот унылый пейзаж. Таким лет двадцать назад предстал передо мной древний Скопинский Дмитриевский мужской монастырь.

Удивительно, что когда-то здесь хранился уникальный по своей исторической значимости раритет, а для верующих святыня – посох Пересвета. Монах-воин, герой битвы на Куликовом поле, оставил его жившему на горе отшельнику. А уже после сражения князь Дмитрий Донской в честь победы над татарским войском повелел возвести на этом месте монастырь во имя своего небесного покровителя – Дмитрия Солунского.

Но ничто не смогло спасти обитель от разорения: ни ее многовековая история, ни красота старинных построек. Монастырь закрыли в 1918 году и планомерно стали разрушать. Дмитриева гора, как называли ее в народе, еще помнила молитвы Пересвета и Дмитрия Донского и, словно переняв силу духа этих легендарных воинов, долго сопротивлялась новой напасти. Но через несколько десятилетий место, которое могло стать историческим достоянием Рязанской области, превратилось в пустырь с печально стоящими на нем остатками церквей.

Однако не всё так грустно было тогда, при первой моей встрече с обителью. В 1995 году она начала новую жизнь, а через год приехал тогда иеромонах, а сейчас игумен Амвросий (Калабухов), который возродил монастырь из руин. Окончив Томский государственный институт, он поступил в Московскую Духовную



семинарию. В 1994 году принял сан и вскоре был назначен настоятелем Дмитриевского монастыря. Тогда молодому монаху было всего 29 лет.

Второй мой приезд в обитель, совсем неожиданный, случился четыре года назад. И как бывает иногда в фильмах, титром прошла в моем сознании фраза: «Прошло двадцать лет». Как в сказке, только не на острове Буяне, а на Дмитриевой горе возник перед моим взором прекрасный монастырь. Два восстановленных храма, братские корпуса, дома для рабочих и паломников, хозяйственные постройки. В памяти жив еще тот бесприютный пустырь, а глаза видели дорожки, выложенные плиткой, ухоженные кустарники и клумбы, аккуратные скамейки для отдыха. Везде чистота и уют.

И еще одно воспоминание из прошлого заставило удивиться. Двадцать лет назад отец Амвросий с гордостью рассказывал о бахчевых культурах, которые монахи смогли вырастить на южном склоне горы. (Детство и отрочество настоятеля были связаны с крестьянским трудом. Мама заведовала фермой, брат тоже работал на свинофермах. Отсюда

и любовь к сельскому хозяйству.) Сегодня при обители существует уже настоящий агрокомплекс. Это 100 гектаров земли, засеваемой зерновыми, своя техника, почти 50 голов крупного рогатого скота. В монастыре готовят на продажу творог, сметану, сливки и даже сыр. Коптят рыбу. Такое описание напоминает рассказы о колхозах в лучшие



Елена АЛЕКСАНДРИНА



советские времена, но, увы, теперь уже уныние и забвение царят в окружающих обитель сельских полях. А монастырь своими трудами зарабатывает не только на собственные нужды, но и

помогает восстанавливать храмы в округе.

Обитель – это не только стены, но и люди, и те, кто живет в ее стенах, и те, кто приезжает на службы. Монастырь – духовная опора для местного населения, для старых и малых. Небольшой монастырский автобус объезжает окрестные деревни и привозит на службы пожилых людей, которые не могут добраться самостоятельно. Приезжают в обитель и ребята из детских домов, которых окормляли монахи. Для троих мальчиков в свое время опекуном стал сам отец Амвросий. Двое из них, когда выросли, остались жить в монастыре. А еще настоятель принимает проблемных трудников. Это те, кто оступился в жизни: потерял семью, кров, а главное, себя. Некоторые не выдерживают строгой монастырской жизни и уходят. А те, кто остается, спотыкаясь иногда, всё же продолжают идти по единственному для них пути спасения.

С последнего приезда мне запомнилась крутая деревянная лесенка, которая с одной из сторон холма ведет к входу в монастырь. Чтобы подняться, надо пройти по ней, ступенька за ступенькой. И неважно, монах ты, прихожанин или работник, пройти ее надо. Для кого-то это легко, а кому-то понадобится целая жизнь.

Великим постом здесь, как и во всех монастырях, службы гораздо длиннее, а молитва более глубока. Но и праздник Пасхи чувствуется ярче, а радость о Воскресшем Господе глубже.

Фото предоставлены автором

Город Победы

Они отстояли!

Любовь БАТМАНОВА

Давно я хотела познакомиться с городом-героем Волгоградом. Совсем недавно мне удалось осуществить свою мечту и побывать на Мамаевом кургане, посетить храм Всех Святых, расположенный там же, попасть в музей-панораму, а еще в музей, открытый на месте пленения Паулюса.

Получилось увидеть набережную и исторический катер – «Гаситель». Конечно же, я отправилась и к дому Павлова, была и у разрушенной мельницы Гергардта – она находится на берегу Волги и не восстановлена в память о войне. Чтобы шли мимо, ехали мимо – и помнили.

Более всего меня впечатлили знакомства с двумя уголками многострадальной земли. Одни и те же годы (1990–2000) стали решающими для них: одно место стало брошенным и разрушенным, а в другом месте, наоборот, в этот период силами жителей возродилась память о прошлом и появилось новое строение, которое стало символом духовного возрождения.

Особенно тяжелым оказалось знакомство... даже не с Мамаевым курганом, не с экспозициями музеев. Больше всего мне было увидеть легендарный Волгоградский тракторный завод.

Потрясением стала для меня встреча с тем, что осталось от разрушенного в Сталинградской битве и сразу же после нее восстановленного тракторного завода, который смогли поднять из руин буквально за несколько месяцев, наладив выпуск техники для фронта под открытым небом. Переживший Сталинградскую битву, завод был уничтожен при нас. Последние цеха были снесены в 2019 году. На их месте планировалось возведение торгового центра. Но сейчас идут разговоры о необходимости использовать территорию по-иному...

Второе знакомство произошло под правой рукой Родины-Матери – именно там смотрит с высоты 102,0 на реку и на город храм Всех Святых. Идея строительства храма на Мамаевом кургане появилась в год 50-летия Сталинградской битвы – в 1993-м. Место было выбрано особое: у братской могилы, немного ниже и в стороне от монумента «Родина-мать зовет!». Первый камень в основание будущего храма заложили 9 мая 2002 г., а в 2004 г. здесь прошла первая служба. Для прихожан храм был открыт



9 мая 2005 года, к 60-летию Великой Отечественной войны. Строился храм на добровольные пожертвования прихожан и нескольких компаний.

Так получилось, что все основные вехи в истории возведения храма Всех Святых связаны с покровительством Пресвятой Богородицы: строить начали 14 октября 2000 года, в день Покрова, последний кирпич уложили 27 сентября, в день Рождества Пресвятой Богородицы, первый купол установили 14 октября 2004 года, вновь в день Покрова.

Высокое здание храма словно стремится оторваться от измученной земли и вознестись в головокружительно голубые высоты волжских небес, а его золотые маковки, похожие на шлемы былинных витязей, торжествуют вечную славу павшим героям. Храм Всех Святых построен по образцу классических русских



церквей: симметричный четверик с увенчанными крестами пятью главами на световых барабанах, центральная из которых выше остальных. Лишь одна черта отличает его от привычных взору отечественных церквей: храм сложен из белого кирпича, а не побелен. Окна украшены выложенными декоративным кирпичом наличниками, а внешняя арка над алтарной частью – традиционным «кокошником». Высота центрального купола храма – 33 м, его украшает 5-метровый золоченый крест. В храме стит обратить внимание на иконы, изображающие святых покровителей воинов: Александра Невского, Дмитрия Донского и Иоанна Воина, выполненные в бисерной технике. Прихожане обязательно с гордостью расскажут вам, что этой технологии более 500 лет и лишь немногие русские церкви могут похвастать «швейными» иконами.

Две эти встречи, два этих знакомства произошли в день победы в Сталинградской битве – 2 февраля. Именно поэтому у меня было путешествие не просто в Волгоград. Я была в Сталинграде – город-герой носит свое историческое название всего несколько раз в году, по праздникам, в том числе и 9 мая – в День Победы. В документах название не фигурирует, потому что разрешение такого упоминания требовало бы регламентации многих моментов и возникали бы разного рода юридические неудобства. Но жители и гости города могут в эти дни смело называть его Сталинградом.

Смогла я своими глазами увидеть ту самую клятву, высеченную на стене дома Павлова. Она была самой красноречивой из всех клятв – надпись на руинах: к слову «ОТСТОИМ!» добавили лишь одну букву. Первое слово было бессмысленно без того, которое появилось. Вопреки предложениям Запада, вопреки экономическим проблемам, вопреки всем отговоркам, страна поклялась: «ОТСТРОИМ!». Клятва была исполнена. Экономическое чудо произошло. Больно, что сейчас в чем-то сделан шаг назад.

Но радостно, что дух жизнелюбивого города и дух его жителей все же сохраняется, память о них хранится в сердцах, в строчках, в камне памятников, надгробий, в стенах церквей. Легендарную 102-ю высоту венчает белокаменный стремящийся к небу храм, из которого в бескрайнюю высь возносятся молитвы о живших ранее и о живущих ныне.

Слава
Отечества

Игорь ЕВСИН

«Простой, как ребенок»

Совсем недавно весь мир отметил 60-летие первого полёта человека в космос. Человеком этим был русский космонавт Юрий Алексеевич Гагарин. И в сознании людей 1961 год уже навсегда будет связан с Россией и с именем Гагарина, открывшего космическую эру в истории человечества. Однако в истории Русской Православной Церкви 1961 год остался как «черный год» начала широкомасштабных гонений на Церковь. Глава государства СССР Никита Хрущёв заявил, что вскоре покажет по телевизору последнего попа. Следуя этой установке, храмы стали закрывать даже более рьяно, чем во время сталинских репрессий. Бешеные обороты набирала атеистическая пропаганда, в которую оказался втянутым и первый космонавт Юрий Гагарин, про которого схимонахиня Макария (Артемьева) говорила: «Простой, как ребенок...»

В космос летал, а Бога не видел

Успехи в освоении космоса атеисты сразу стали использовать в своих целях. Поскольку они считали, что народ верит в существование Бога на небе, то первым делом было растиражировано ставшее поговоркой утверждение, что «Гагарин в космос летал, а Бога не видел». Причём эти слова приписывали самому Юрию Алексеевичу, хотя ни при какой погоде он этого не говорил. Как засвидетельствовал лично знавший первого космонавта доцент Военно-воздушной академии полковник В.В. Петров, эта фраза принадлежала Хрущеву и была произнесена им на партийном пленуме по вопросам антирелигиозной пропаганды. На этом самом пленуме он и сказал: «Ну, зачем за Бога цепляться? Вот Гагарин в космос летал, а Бога не видел».

Эту ставшую ныне фольклорной фразу подхватили атеистические лекторы и при всяком случае козыряли ей. И были неизменно посрамляемы...

Первым, кто достойно ответил на это утверждение, стал архиепископ Алма-Атинский и Казахстанский Иосиф (Чернов) (1893–1975 гг.). После полёта Гагарина в космос он произнёс в церкви проповедь, в которой сказал: «Братья и сестры! Вы знаете, в какое время мы живем, какой прогресс совершается в мире! Много ученых изобрели много хорошего! А слышали вы – последнее событие произошло: наш молодой человек – Юра Гагарин – побывал в космосе! А когда он полетел, Хрущев Никита Сергеевич сказал ему: «Юрочка, посмотри, есть там Бог или нет?» Юрий Гагарин слетал в космос и действительно Бога там не видел... а Бог его видел! И благословил!»

В те же годы преподаватель Московской духовной академии, ныне профессор, известный богослов Алексей Ильич Осипов на «аргумент» атеистов ответил: «Представьте себе, что какой-то человек зачерпнул ложкой из океана немного воды. И по той причине, что не обнаружил в этой воде китов, стал кричать: «Вот видите, нет в океане никаких китов – я сам видел океанскую воду!»

В народе же горе-атеистов прямо-таки осмеивали. Так, после одной из антирелигиозных лекций рабочий спросил лектора: «Вот вы говорите, что Гагарин Бога на небе не видел. Скажите, а он там искал Его?» Некоторые вообще проводили аналогию с карасём. Популярной тогда была такая сказка. «Жил-был в пруду карась. Узнал он, что если выпрыгнуть из пруда, то можно увидеть зелёную траву и яркие цветы. И он выпрыгнул. Задохнулся от кислорода, ослепился солнцем, и обратно с убеждением, что ничего хорошего там наверху нет». Однако до сих пор некоторые замшелые коммунисты-атеисты пользуются утверждением, что «Гагарин в космос летал, а Бога не видел».

Но время берёт своё. В конце XX века студентка Владимирского пединститута рассказывала одному из благочинных Владимирской епархии, как на экзамене по «научному атеизму» ей поставили «двойку» только за то, что она озвучила поговорку о том, что «летал – и не видел...». Гагарин просто не мог сказать такие слова. Он был верующим человеком, воспитанным в православии. Его мама Анна Тимофеевна духовно окормлялась у известной ныне схимонахини Макарии. Она несколько раз возила Юрия к этой подвижнице веры и благочестия.

Родившись в 1934 году, по сути в «безбожную пятилетку» 1932–1937 годов, он возрастал в годы Великой Отечественной и послевоенного времени. Тогда советское государство примирилось с Церковью. Препятствия для исповедания веры снимались. Однако открыто исповедовать православие Гагарин не мог, поскольку служил в Военно-воздушных силах и попал в первый отряд космонавтов, готовящихся к полёту. Если бы узнали о его вере, то он бы, конечно, никуда не полетел. А ведь мечта быть первым человеком на земле, покорившим космос, согласиться – великая мечта. И Богу было угодно, что она у Юрия Гагарина осуществилась. Впрочем,

Гагарин действительно Бога в космосе не видел, но и веру в Него не потерял.

Кто кого «в религию тащил»?

Вскоре после полёта в космос Гагарин посетил Троице-Сергиеву Лавру. Было это в 1964 году. Надеясь побывать в Лавре незамеченным, переоделся в «гражданку». Но не тут-то было. Народ сразу узнал своего любимца и толпами хлынул к нему за автографами. Как вспоминает бывший тогда с Юрием Алексеевичем В.В. Петров:

«Гагарина спас отец наместник. Он завел нас к себе в келью и говорит: «Ну кто мне поверит, что у меня в келье был Гагарин?» А Гагарин ему с ответным юмором: «Ну, а кто не поверит?»



Юрий Гагарин с мамой – Анной Тимофеевной

Достал свою фотографию, надписал «отцу наместнику от Гагарина, с наилучшими пожеланиями» и подарил. Отец наместник предложил нам посетить ЦАК. Мы дружно ответили: «Отче, да мы в ЦАГИ были!», имея в виду наш Центральный аэрогидродинамический институт. Потом выяснилось, что речь идет о Церковно-археологическом кабинете при Московской духовной академии. Мы туда, конечно, пошли, и там произошел

случай, который меня потряс полностью. Когда мы подошли к макету храма Христа Спасителя, Юра заглянул внутрь, посмотрел и говорит мне: «Валентин, посмотри, какую красоту разрушили!» Очень долго он на него смотрел тогда... Когда мы возвращались в тот раз из Лавры, Юра мне неожиданно сказал: «Валентин, вдумайся в слова: «Иже еси на небеси». Я распахнул глаза: «Юрий Алексеевич, Вы что, молитвы знаете?!» Он говорит: «А ты думаешь, один ты их знаешь?»

Поездка в Троице-Сергиеву Лавру оставила настолько глубокий след в душе Гагарина, что после неё он, по сути, публично исповедал свою веру, став первым инициатором возрождения Храма Христа Спасителя. Причем произошло это на заседании пленума ЦК по вопросам воспитания молодежи. То есть, по законам того времени – атеистического воспитания. Но, выступая с высокой трибуны, Юрий Алексеевич заявил, что в целях поднятия у молодежи патриотического духа необходимо восстановить Храм Христа Спасителя, поскольку он является выдающимся памятником воинской славы. Никто из участников пленума от Гагарина не ожидал таких слов. И собравшиеся коммунисты и комсомольцы должны были ответить ему гробовым молчанием. Однако вместо этого раздались бурные аплодисменты. Президиум был серьезно напуган, но против первого космонавта земли никто выступить не стал.

А самая первая поездка Гагарина в Лавру даром для (тогда капитана) В.В. Петрова не прошла. Его обвинили в том, что



он полковника Гагарина «тащит в религию». Юрий Алексеевич же в ответ на эти обвинения заявил: «Не может капитан полковника тащить в религию! Не он меня возил – а мы ездили на моей машине».

Встреча со старицей

В своей лётной и повседневной жизни Юрию Гагарину не раз прямо или косвенно приходилось сталкиваться с глубоко верующими людьми. Так, например, одним из разработчиков и создателей скафандра для Гагарина была будущая монахиня Серафима – внучка прославленного Церковью

святителя Серафима (Чичагова). Матушка Серафима, в миру – Варвара Васильевна Черная (1914–1999 гг.), была потомком древнего дворянского рода и в то же время известным ученым-химиком, гордостью советской науки. Она работала над этим скафандром, постясь и молясь.

Другой подвижницей веры и благочестия, с которой соприкоснулся в своей судьбе Гагарин, была схимонахиня Макария, в миру – Артемьева Феодосия Михайловна (1926–1993 гг.), у которой не раз бывала мама Юрия Гагарина. Однажды Анна Тимофеевна спросила у матушки: «Можно ли моему сыну к тебе приехать?» А Гагарин был тогда депутатом Верховного Совета СССР. «Пусть приезжает, не стесняюсь егонисколько». Анна Тимофеевна рассказала сыну о горькой судьбе подвижницы, о том, что получает она пособие, на которое ей не прожить. «Гагарин приезжал, да не раз, – рассказывала схимонахиня, – как к больному человеку». Повела она и о том, как он был у нее в последний раз осенью 1967 года: «Приехало три машины: две с докторами и третья, на которой Гагарин. Он обыкновенно



Схимонахиня Макария

пришел и сказал: «Я посижу, пускай доктора с вами поговорят». Со мной разговаривал долго. Сказал: «Я маленько справлюсь с делами, тогда и поправлю вашу пенсию; это не дело, что вам столько платят». Человек он простой, хороший, очень хороший. Простой, как ребенок. Я ему тогда сказала: «Больше не летай, тебе нельзя летать!» Он не послушал меня, а тут его постигла вскорости смерть...» Об этой истории писал журнал «Русский паломник».

Юрий Гагарин погиб в авиакатастрофе 27 марта 1968 года, во время тренировочного полета. Произошла авария двигателя, истребитель МиГ-15 разбился вблизи д. Новоселово Киржачского района Владимирской области. Матушка Макария, узнав об этом, попросила знакомого священника заочно отпеть погибшего.

Рассуждая о вере Юрия Алексеевича в Бога, можно отметить, что воцерковлённым он так и не стал. Однако, как единогласно утверждают близко знавшие его люди, характер Гагарина вполне соответствовал православному духовно-нравственным ценностям. Он всегда был готов положить «душу свою за друга своя», всех прощал, никогда ни на кого не держал зла, был скромным и добросовестным человеком. По завету оптинского старца Нектария Юрий Алексеевич «жил не тужил, никого не обижал, никому не досаждал и всем – почтение». «Простой, как ребёнок» – это определение Гагарина схимонахиней Макарией переключается с евангельским: «Если не будете, как дети, то не войдёте в Царствие Небесное».

Его знают и любят во всем мире



Раиса Лысенина со своей работой

1994 год для рязанского скульптора Раисы Лысениной ознаменовался нерядовым событием: во французском городе Брессюир на открытии бульвара Юрия Гагарина ей была вручена грамота за исполнение памятной доски Юрию Гагарину. Грамоту вручала дочь космонавта – Елена Гагарина. На этом событии была целая делегация от Союза художников России из Рязани.



К 800-летию со дня рождения

Почитание святого благоверного князя Александра Невского в нашем городе особо выразилось в XIX веке. Три русских императора были соименны благоверному князю Александру, и тем самым подчеркивалась роль святого князя-воина как покровителя царствующего дома. Последнее обстоятельство во многом предопределило, почему во имя святого Александра Невского были освящены сотни храмов по всей России, в том числе и в Рязани.

В XX веке это почитание, по крайней мере в Рязани, было полностью вычеркнуто.

До революции в Рязани восемь мест были связаны с именем святого благоверного князя Александра Невского: две часовни – на площади Ямской и на площади Хлебной (или Новобазарной); два домовых храма – один в земской больнице, другой в ремесленном училище; Александро-Невский придел в Троицком храме; Александровская слобода; улица Александровская; Александровская мужская учительская семинария.

Первая Александро-Невская часовня была выстроена в центре Ямской площади (ныне Театральной)

Святой благоверный Александр Невский и Рязань

Наталья МОИСЕЕВА



Губернская земская больница, виден куполок домового храма



Ремесленное училище, выстроенное по завещанию известного рязанского мецената Сергея Живаго

Почетные гости были приглашены на праздничный обед в дом председателя комитета по построению храма купца I гильдии Павла Александровича Хрущева, который много сил положил на то, чтобы храм этот был возведен.

По случаю освящения Александро-Невского придела в Троицком соборе Троицкая слобода по Высочайшему повелению стала называться с 31 марта 1883 года Ново-Александровской.

В 1906 году в «Рязанских епархиальных ведомостях» отмечалось, что Троицкая церковь – лучшая церковь Рязани. Устроители верили и в то, что еще многие годы Троицкий храм «будет служить знаменем борьбы веры с неверием и меркою гражданского и политического благосостоя-

ся какой-то магазин. А в 1953 году, читаем мы в дневниковых записях Степана Дмитриевича Яхонтова, кирпич этой часовни использовали для ремонта развалившегося Мясницкого моста.

Одним из первых храмов, освященных в Рязани в честь Александра Невского, была домовая церковь при Губернской земской больнице. Она была освящена в 1822 году.

Еще один домовый храм в честь святого князя был освящен при ремесленном училище в 1878 году.

Улица Александровская в советское время была переименована в улицу Свердлова, сейчас носит название Праволыбедская.

которое произошло 2 апреля 1879 года. Один из приделов этого храма был посвящен святому благоверному князю Александру Невскому. Закладка храма в пригородной Троицкой слободе состоялась 30 августа 1879 года. Преосвященный Василий, епископ Михайловский, викарий Рязанский, при этом выразил свою мысль в таких словах: «С молитвенным призыванием Божия благословения положено основание храма Божия среди крестьянских жилищ... Построение начинаемого храма в здешней местности, кроме желания иметь в нем удобнейшее удовлетворение своих духовных нужд, предпринято благочестивыми жителями этой местности и с тою целью, чтобы увековечить в потомстве память о явлении величайшей Божией милости к русскому народу в чудесном спасении драгоценной жизни возлюбленного нашего Монарха, благочестивейшего Государя императора Александра Николаевича от руки гнусного злодея. Поэтому храм сей строится с высочайшего соизволения, посвящается имени св. благоверного великого князя Александра Невского. Основание этого храма благоприлично полагается в день тезоименитства его Величества».

И еще в своей речи епископ отметил, что жители пригородной слободы Рязани, озабоченные будущим своих детей, без чьего-либо указания решили построить этот храм именно в этом месте. «Чутьем здравого смысла они предполагают, что их детям грозит беда, и вот они спешат для отвращения этой беды создать Божий храм, в котором дети их научились бы бояться Бога и почитать царя...»



Троицкий храм во всем его великолепии



Троицкий храм – клуб МКЖД. Фото до 1960 года

Строили храм пять лет. «Рязанские епархиальные ведомости» отмечали, что новоосвященный храм по своему историческому значению был первым храмом в России – памятником спасению государя-императора. А потому и торжество получилось грандиозное для Рязани.

Освящение проходило 8 сентября 1884 года в присутствии большого количества народа, войск и священнослужителей. Православные стекались к храму со всей округи. По свидетельствам очевидцев, оставивших свои впечатления на страницах «Рязанских епархиальных ведомостей», два прекрасных хора сопровождали торжество освящения, которое проводил преосвященный Феоктист (Попов), епископ Рязанский и Зарайский. После Литургии состоялся концерт, было произнесено много теплых слов в адрес строителей и благоустроителей храма. Все желающие не могли разместиться в храме, хотя он был очень просторным.

ния и могущества народа». Храм был любим. Его прихожане не стеснялись делать пожертвования, ведь они это делали для Бога. Рядом с храмом было расположено кладбище, землю в две десятины под которое тоже жертвовали благодетели.

Колодец, который был вырыт рядом с храмом, обеспечивал слободу чистой водой. Близ колодца была воздвигнута часовня. Еще одна часовня, приписанная к храму, была сооружена в память спасения жизни Александра II и находилась близ станции «Рязань».

В приходе храма были двухклассное образцовое мужское училище и женское училище, которое содержалось на средства общества Рязанско-Уральской железной дороги, двухклассное Министерское училище при станции «Рязань», Александровская учительская семинария и начальное земское училище.

В 1935 году здание Троицкого храма было передано под клуб МКЖД, а впоследствии его снесли и построили на его фундаменте дворец профсоюзов (сейчас МКЦ – муниципальный культурный центр).

К сожалению, сейчас в Рязани нет ни одного старинного объекта с упоминанием славного имени Александра Невского. В новом микрорайоне Дашково-Песочня построен храм в честь святого, но это уже другая история.

Сotto: pastvu.ru



Александровская мужская учительская семинария



Часовня на Ямской заставе

в честь посещения в 1819 году Рязани императором Александром I. Государь ехал тогда с юга страны, въезжал в город по Астраханскому тракту. Эту часовню можно увидеть на фотографиях конца 1920-х гг. Сейчас на ее месте находится «Монарший» фонтан.

Вторая часовня, посвященная святому князю, находилась ещё на одной центральной площади – Хлебной (ныне площадь Ленина). Ее возвели в 1860 году. Она выглядела как маленькая нарядная церковь, очень украшая площадь. По воспоминаниям жителей Рязани, после революции в ней разместил-



Часовня на Хлебной (Новобазарной) площади

Троицкий храм в Рязани был построен по просьбе и на деньги жителей Троицкой слободы с высочайшего соизволения императора Александра II в память чудесного спасения его жизни,

Эхо праздника

Все мы знаем, что Пасха – это не просто личный праздник, а праздник семейный. И больше всего это ощущается во время ночной службы, когда все вместе с единой радостью произносим «Христос Воскресе! Воистину Воскресе!». Но для меня эти границы немного расширяются, ведь в моем родном городе Рязке есть очень добрая, по-настоящему родная воскресная школа. В ней каждый по-своему ценен, и для нас Пасха всегда была праздником общим, объединяющим.

Как старшие, я и ребята моего возраста каждый год стараемся придумывать что-то новое, чтобы Пасха всегда была самым запоминающимся праздником для наших ребят. Сначала это были концерты, в которых каждый мог проявить себя, родители могли за нас порадоваться, и так все вместе мы встречали светлый праздник Пасхи Христовой. Причем, как я помню, роли всегда распределялись по желанию

Единая радость



Фото предоставлены автором

воспитанников. Даже самые стеснительные могли поучаствовать там, где хотели. Что действительно важно: все номера имели значение, через которое дети могли постичь глубокий смысл праздника. Иногда репетиции таких номеров превращались в целый урок.

Конечно, во многих учреждениях концерт – это официальное мероприятие, где нужно выглядеть достойно, представлять себя. Но для нас это был действительно семейный праздник, потому что и участни-

Мария СИЛИНСКАЯ



ки, и зрители наполнялись такой любовью и пасхальной радостью, что просто не могли не восторгаться выступлениями даже самых юных воспитанников.

Празднование Пасхи в воскресной школе каждый год становилось более разнообразным. Мы начали проводить не только концерты, но и квесты, стали участвовать в новых конкурсах и благотворительных ярмарках. Для меня самым запоминающимся было участие в качестве члена жюри в конкурсе чтецов «Пасхальное слово». Каждый раз у меня была одна мысль: «Я буду очень строго и справедливо оценивать!». Но год

за годом ребята уходили только с первыми местами и одинаковыми подарками для всех.

Но не только поэтому мне так дороги эти конкурсы и концерты. Существует мнение, что лишь дети могут по-настоящему искренне и правильно воспринять Воскресение Христово. И слушая то, как воспитанники воскресной школы понимают этот праздник, я открываю для себя что-то новое.

Так и получается, что Пасха в воскресной школе – семейный праздник. Ведь только в семье можно ощутить всю радость от совместного переживания и заботы о друг друге.



Фото номера



В честь 40-летия Победы в 1985 году, впервые после изгнания Церкви с территории Рязанского кремля, здесь прошло торжественное заседание и награждение священников – участников Великой Отечественной войны.

Такое стало возможным благодаря председателю ВООПИК Вере Ивановне Чернышовой (1934–2021), которая много сделала для сохранения памятников истории и культуры в Рязани и области. Она была организатором субботников по расчистке территории Иоанно-Богословского монастыря и других разоренных храмов.



Вопрос – ответ

Отвечает священник Владимир МИХАЛЬЦОВ

– Если человек не постился в Великий пост, можно ли ему причаститься на Пасху или на Светлой седмице?

– Вопрос о возможности причащения на Пасху и в Светлую седмицу решается для непостящегося индивидуально. Можно причащаться тем, кто не мог поститься по болезни или по условиям жизни. Например, находящиеся в больницах, домах престарелых или в армии могут причащаться. Те же, кто мог поститься и не постился, могут причаститься только при полном раскаянии, которое подразумевает

неповторение нарушения поста в будущем. Все они должны пройти исповедь и получить благословение на причастие. Иначе да не дерзают.

– Что важнее на Радоницу – молиться в храме или съездить на кладбище? (В один день сделать и то, и другое нет возможности.)

– Конечно, гораздо важнее помолиться на Радоницу в храме, ведь это место особенного присутствия Божия. Нет ничего сильнее заупокойной Литургии, кроме того, в этот день служится и панихида, приносятся продукты на канун.

Уважаемые читатели, не забудьте подписаться! Открыта подписка на 1-й квартал II полугодия 2021 года.



■ Первый квартал второго полугодия – газета «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»). Подписаться можно в любом почтовом отделении России, Рязани, Рязанской области по каталогу агентства «Почта России» «Газеты и Журналы. II полугодие 2021 года». Подписной индекс ПР860.

■ Информация о подписке на православную газету «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени») в Рязани по подписному индексу 42510 в объединенном каталоге «Пресса России».

■ Можно оформить подписку и по Интернету: <http://vipishi.ru/>.

Подписную цену смотрите в каталогах.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (№ 2 от 22.08.2013 г.)

сайт: www.blagovesti.ru

Подписной индекс газеты «Благовест» ПР860.
Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.
Адрес издателя: 390000, г. Рязань, ул. Кольцова, 10.
Тел. (4912) 45-18-64. E-mail: 62blagovest@mail.ru.

ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ПАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНОРПП газеты «Благовест».

Ответственный редактор – иерей Димитрий ФЕТИСОВ.
Главный редактор – И.И. ЕВСИНА.
Редакционный совет: протоиерей Сергей Рыбаков; иеромонах Иоаким (Заякин), протоиерей Арсений Вилков.

Над номером работали: И. Петрова, А. Незнаева, Е. Буянова, М. Силинская.
Учредители: И.И. Евсина, Рязанская ассоциация предпринимателей.
Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации РФ. Регистрационный № 012100.

Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12. Печать офсетная. Сдано в печать 26.04.2021 в 20.00, по графику – 26.04.2021 в 20.00. Выход в свет – 27.04.2021. Цена свободная. Тираж 3000 экз. Заказ № 999.