

# ВЛАДЫКО ВЕСТ



**ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА** Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка

2-3

- Слово архипастыря. **Радостных дней!**
- Вопрос – ответ.
- Крещение – это фундамент веры**
- Актуально. Протоиерей Сергей Рыбаков:
- Смотрим в будущее, оглядываясь на прошлое**
- Ступени online

4-5

- Без опоры.
- Тяжелый недуг пьянства**
- Праведники живут вовек.
- Святитель Феофан Вышенский и его сотаинник**

6-8

- Записки паломника.
- Другая Европа**
- Вопрос – ответ.
- Надо быть настоящим**
- Календарь в картинках.
- Икона Рождества Христова**

## «И свет во тьме светит...»



**Вифлеемская звезда каждый год вот уже больше двух тысяч лет изливает на людей свой чудесный, неземной, неотмирный свет, просвещающий и полный любви к людям, к каждому человеку.**

**Н**о, к сожалению, не все замечают его в мелькании новогодних огней, уличной иллюминации, салютных залпов, озаряющих ночное небо. «Но не в ветре Господь... но не в землетрясении Господь... но не в огне Господь; после огня веяние тихого ветра, и там Господь», – так говорит Священное Писание (3 Цар. 19:11–12). Свет этот – Сам Господь Иисус Христос, родившийся от Пречистой Девы Марии, чтобы привлечь к Себе всех любящих Его для их спасения. А до явления Спасителя был человек, имя

которого Иоанн (Креститель). «Он пришел для свидетельства, чтобы свидетельствовать о Свете, дабы все уверовали чрез него. Он не был свет, но был послан, чтобы свидетельствовать о Свете» (Ин. 1:6–7). Именно ему дано было совершить Крещение над Самим Спасителем. Тогда освятились воды, чтобы принять в себя и освятить великое множество людей, век за веком следовавших за Христом из земной юдоли в Его Небесное Царство.

Так с древних времен были соединены эти два великих двенадцатых

праздника – Рождество Христово и Крещение (Богоявление), который называется еще днем Просвещения и праздником Светов – от древнего обычая совершать накануне его (в навечерие) крещение оглашенных, которое и было для них духовным просвещением.

Теперь эти два светлых праздника совершаются раздельно, но с равным величием. Они соединяются со Святками (с 7 по 18 января) и составляют как бы одно торжество. Почти сразу же после отдания праздника Рождества Христова (13 января) Церковь начинает готовить нас к торжественному празднику Крещения Господня специально посвященными наступающему празднику стихирами и тропарями (на вечер-

не), трипеснями (на повечерии) и канонами (на утрени), а церковные песнопения в честь Богоявления звучат уже с 14 января: на утрени праздника Обрезания Господня на катавасию поются ирмосы канонов Богоявления: «Глубины открыл есть дно...» и «Шествует морскую волнующую бурю...».

Все, кто желает принять на себя этот Свет, полный любви и просвещения нашего духа, не найдя его в этом суетном мире, приходят в Божий храм. Здесь можно услышать в эти дни многократно звучащий главный гимн праздника – тропарь Рождества Христова, который говорит нам об этом Свете: «Рождество

\* \* \*

*Того, Кто вечно был и есть,  
Рождает миру Дева днесь.  
И Непреступному Ему –  
Непостижимому уму  
Земля нашла уже приют.  
И в небе ангелы поют,  
И пастухи спешат с холма,  
И пред Звездой теснится тьма,  
А за Звездой идут волхвы.  
И в эту ночь познали мы,  
Как ради нас родиться мог  
Младенец – Он же вечный Бог.*

В. Шидловский

Фото Марии Евсиной

*Твое, Христе Боже наш, возсия мирови свет разума, в нем бо звездам служащи звездою учахуся Тебе кланяться, Солнцу правды, и Тебе ведети с высоты Востока. Господи, слава Тебе!»*

На праздник Богоявления людской поток течет опять к храму, где еще даже не успевшие просветиться этим светом, верой Христовой, своей душой все же тянутся к святыне – Богоявленской святой воде, которая называется в Православной Церкви Великой агиасмой – великой святыней. Она освящается милостью Божией повсюду в этот праздник. И все слышат в чине освящения этот чудесный тропарь, в переводе на русский язык звучащий так: «При крещении Твоем во Иордане, Господи, открылось поклонение Троице: ибо голос Родителя свидетельствовал о Тебе, возлюбленным Тебя Сыном именуя, и Дух в виде голубя подтверждал Его слова непреложность. Явившийся Христе Боже и мир просветивший, слава Тебе!»

Известный русский писатель Иван Шмелев в своем рассказе «Рождество» пишет: «Идешь и думаешь: сейчас услышу ласковый напев-молитву, простой, особенный какой-то, детский, теплый... И почему-то видится кровать, звезды...»

*Рождество Твое,  
Христе Боже наш,  
Возсия мирови Свет Разума...*

И почему-то кажется, что давний-давний тот напев священный был всегда. И будет».

Протоиерей Георгий ГАЛАХОВ

## Слово архипастыря

## Радостных дней!

## Вопрос – ответ

## Крещение – это фундамент веры

**Н**аступил новый год. Новый год в нашем светском мире – понятие, овеянное тайной. Для детей – это время ожидания подарков, ожидание Деда Мороза, который придет и принесет что-то интересненькое, вкусненькое. Для взрослых Новый год – это тоже ожидание чуда, хотя многие из наших современников, в отличие от детей, в чудо уже не верят. Но тем не менее его ждут. Все мы знаем, что в жизни все-таки есть место чуду, особым радостям. Вот такой радостью, таким чудом для всех нас является праздник Рождества Христова. И потому всякое верующее сердце в предожидании радостного праздника Рождества Христова трепещет и ждет чего-то светлого...

Мы встречали этот праздник много-много раз, переживали радость встречи с ним многократно, но тем не менее радость от этого не становится привычной, не умалется. Радость от этого не становится обычной. Ведь представляете, Сам Бог рождается в мир для того, чтобы этот мир исцелить! И рождается не просто ради какого-то абстрактного мира, абстрактного человечества, а ради каждого из нас Бог пришел в мир! Это событие уникально!

Во всем остальном нет ничего нового под солнцем, и только праздник Рождества несет нам действительно новое, уникальное, необычное. К его встрече надо тщательно готовиться. Помните Евангелие о Закхее, где он влез на дерево для того, чтобы увидеть проходящего Спасителя. И мы также с большим желанием должны стремиться к тому, чтобы Господь посетил нас и вошел в наше сердце. А для того нам нужно сделать совсем немногое: прибраться и очистить наше сердце, вымести из него грехи, страсти, злобу, зависть. Когда сердце наше будет чисто – Бог Сам придет и возляжет в него и наполнит его радостью. Не лишайте себя радости! Пожалуйста, приготовьте свои сердца к встрече рождающегося Богомладенца.

\*\*\*

В церковном календаре есть два самых радостных периода. Первый – это Светлая седмица, когда душа преисполняется Пас-



хальной радостью. И второй особый период – это Святки, т.е. святые дни.

Как же нужно встречать это время? Память нашего народа хранит различные обычаи, различные традиции, и в их числе святочные гадания, святочные приметы. Да, это все в нашей истории было! Но вы знаете, как и где гадали на Святки? Не дома, а там, где нет икон! Как правило, в сарае или в бане, т.е. в месте, которое было лишено божественных изображений.

Люди, которые практиковали эти обычаи, понимали, что нужно как бы скрыться от лица Божия, быть не на виду у Него. Не правда ли, это нам напоминает библейское повествование, где Адам после согрешения пытался скрыться от лица Божия? Не все идеально было на Святках, и не нужно пытаться возродить то, что возродить не стоит.

А как же Церковь учит проводить Святки, эти святые дни? Конечно, в храме. В этот период проходит много богослужений, много праздничных событий: праздники собора Рождества Богородицы, архидиакона Стефана, Василия Великого, наступление старого нового года по юлианскому календарю. И многое другое. Ну и, конечно, Святки – это время духовного общения, добрых встреч. В эти дни надо посещать немощных, болящих, тех, кто находится в узах, и всем им нести радость Рождества Христова. Святки – это время, когда мы обмениваемся подарками, одариваем ими людей, которые не имеют возможности купить их себе или своим детям, когда мы стараемся обрадовать других, так же, как Христос, родившись, обрадовал нас. Обрадовал весь мир!

Не будем в это время увлекаться шумными компаниями. Будем стараться хранить себя в святости, в чистоте, в тишине и, конечно, в мире Христовом.

Пусть эти дни пройдут у нас радостно, тихо и благодатно. Так, чтобы Христос, родившийся и в нашем сердце, не изгонялся из наших сердец нашими безумствами и нашими грехами.

**Митрополит Рязанский  
и Михайловский МАРК**

**На вопросы молодых касимовцев отвечает епископ Касимовский и Сасовский ВАСИЛИЙ (Данилов).**

**– Почему детей крестят в неосознанном возрасте, ведь за них делают выбор родители? Почему они не могут дожидаться, когда ребенок вырастет и скажет, какую веру хочет принять, осознанно сделав свой выбор?**

– Есть два полюса этого вопроса: «за» и «против». Я совершенно согласен, что человек должен сам делать выбор. В идеале это должны сделать крестные – религиозные воспитатели. Чаще всего они сами далеки от понимания веры. Становятся крестными только потому, что их позвали. Крещение – это фундамент, на котором можно построить свою веру; семечко, которое высевается в сердце. Однажды, когда вскрыли египетскую пирамиду, нашли в ней семена растений. Ради эксперимента их опустили в воду. И семена, пролежавшие три тысячи лет, проросли. Так и крещение своего рода семя, которое всевается в сердце человека. Оно может прорасти, а может и нет. Никто не знает, как это Слово отзовется.

А с другой стороны, бывает такой момент, когда человеку необходима религиозная помощь, например, нужно его причастить или пособоровать. Некрещеный человек тоже может пойти в церковь, но не может участвовать в таинствах. Он чувствует себя неким изгоем. Поэтому считают, что лучше окрестить младенца, а когда подрастет, то сам разберется. Лучше будет, а хуже не станет. В древности перед этим таинством учились по несколько лет, проходили оглашение, но уже тогда наравне с крещением взрослых крестили младенцев, в основном тех, которые были в христианской общине. Это было навязано чисто логическим соображением: никто не знал, сможет ли он дожить до следующего утра, так как три века христианство испытывало гонения.



**– Тогда это было понятно. А сейчас-то зачем делают выбор за ребенка?**

– Вас никто не заставляет. Когда у вас будут дети, вы можете за них сделать выбор. Можете сказать: «До 16 лет я никакого религиозного воспитания давать не буду». И посмотрим, кто у вас вырастет. Религиозное воспитание должно быть, хотим мы этого или нет. Если мы человека воспитываем абсолютно безрелигиозно, рано или поздно он все равно этим будет интересоваться и сам узнавать, но может либо в секту попасть, которая искалечит его душу, либо к фанатикам, к ваххабитам, например. Поэтому основы религиозного воспитания должны быть. Навязывать ли? Родители сами должны в этом разбираться. Если вы думаете, что будете растить человека и он до 16 лет нигде не определится, то вы глубоко заблуждаетесь. Он сделает выбор, но не на основе ваших убеждений. Есть такое понятие, как воспитание. Оно действительно, когда ребенок поперек лавки лежит. Человек восприимчив до определенного возраста. Вспомните, как вы реагировали на советы родителей в 12–13 лет?

**– Почему христиане называют себя рабами Бога?**

– Эта традиция пришла к нам из Византии. Раб от слова «работник». Рабовладельческий строй был не всегда. Было несколько периодов в истории, когда люди владели рабами. А свободный человек нанимался работать к тем, кто побогаче. Но ходила поговорка: «нанялся, что проданся», то есть ты себе не принадлежишь. Рабовладельческий строй в Риме сделал человека вещью, не обладающей никакими правами, его можно было продать, убить, сделать с ним все, что угодно. В христианстве раб не понимается как человек, который не имеет своей воли, своего сознания. Он соратник, вместе с Богом работает над своим спасением. Если для кого-то это оскорбительно, он может не называть себя так.

**Фото Марины ЛЕБЕДЕВОЙ**

## «Ступени» online

## День творения

**Мария ЕВСИНА**

**Зачем сидеть в соцсетях, есть ли от этого толк и много ли сегодня тех, кто выходит из онлайн в оффлайн? Именно это решил узнать детский журнал «Ступени».**

**В** ноябре он впервые запустил в своей группе ВКонтакте «Журнал Ступени – online» конкурс зимних и новогодне-рождественских рисунков для детей от 4 до 11 лет. Желающих поучаствовать оказалось много – 33 ребенка прислали свои замечательные работы. Конечно, увидели пост про конкурс не дети, а их родители, которые ищут в соцсетях контент без ложки дегтя. Активными организаторами выступила многолетняя семья Ильи и Анны Крысановых, модераторов группы.

«Мы стремимся к тому, чтобы это было не просто интересное издание, но объединение взрослых и детей, которым хотелось бы вместе участвовать в мероприятиях и общаться с людьми, близкими по духу», – такими словами открыл теплую, почти домашнюю встречу участников конкурса ответственный редак-



Гран-при получают сестры Ксения и Варвара Костяные

тор священник Димитрий Фетисов 22 декабря в трапезной Николо-Ямского храма. «Я сама только недавно оказалась в соцсетях и пони-

маю, что от этого есть польза. Раньше думала, что журнал должен быть только в печатном виде. Но страниц немного, а творческих детей

очень много. Поэтому мы и провели этот конкурс и узнали, сколько вокруг журнала юных художников», – добавила главный редактор журнала Ирина Ивановна Евсина.

После молитвы на начало дела и вступительного слова члены жюри священник Дмитрий Фетисов, редактор Ирина Евсина и дизайнер журнала Ирина Курицына вручили победителям призы. В младшей группе наградили Климанова Тимофея (6 лет), Дороднову Машу (6 лет), Нуждина Арсения (6 лет), Нуждина Тимофея (4 года). В старшей группе победителями стали Поротников Максим (8 лет), Клочков Даниил (8 лет), Мальцеву Арину (11 лет) и Сабанина Артема (12 лет). Особенно отметило жюри работы Ксении (6 лет) и Варвары (10 лет) Костяных – сестры получили гран-при за сюжеты о Рождестве Христовом, а в подарок – акриловые краски и картину по номерам по дереву.

Также организаторы наградили победителей конкурса репостов. Одна из них, Ольга Климанова, сказала: «Я раньше журнал «Ступени» в бумажном виде не видела. Узнала о нем только ВКонтакте. Очень рада, что мне как одному из победителей конкурса репостов подарили все номера журнала за 2019 год. Теперь буду следить за вами».

**(Окончание на 7 стр.)**

## Актуально

**В России не было ни одного исторического периода, когда бы страна росла и развивалась в мире. Внешние силы всегда стремились, явной агрессией ли, хитростью ли и коварством, уничтожить могучее православным духом государство, со змеиной, демонической изощренностью проникали в его внутренние структуры, посягая на изначально христианское православное мироустройство. Широко распространено мнение, что последние двадцать лет мы живем в так называемом свободном обществе, без навязшей некогда в зубах «идеологии». Но так ли это? На этот вопрос отвечает протоиерей Сергей РЫБАКОВ, кандидат физико-математических наук, заведующий кафедрой теологии Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина.**

# Смотрим в будущее, оглядываясь на прошлое



## Светскость и религия

Часто те или иные политические деятели говорят и даже подчеркивают, что государство у нас светское. Тем самым они стремятся обозначить свою непричастность к духовным проблемам, к религиозным структурам, оставаясь на нейтральном поле неким судьей, что, кстати, отразилось в концепции светского государства, светского образования и вообще светскости. Но понятие светскости требует дополнительной конкретизации, а именно – как она понимается в нашем обществе.

Обычно, когда говорится об этом, в большинстве случаев подразумевается, что государство и церковь (под церковь в этом случае подразумевают и другие религии) отделены друг от друга. Считаю, что так и должно быть: любое государство, любая правящая элита и любая конфессия, какого бы направления она ни была, должны быть субъектно отделены друг от друга.

Но светское ли у нас государство? Из истории известно, что еще со времен Петра I светскость в России была утрачена. Петр I просто уничтожил профессиональную субъектность, не позволив Церкви выбрать Патриарха и сформировать Патриархию как орган управления духовными процессами на Руси. Россия перестала быть светским государством, превратившись в государство цезаре-папистское. Власть Государя таким образом стала распространяться и на духовные институты, которые как раз оказались в ведении государства, в ранге Министерства духовных дел.

Светское ли было у нас государство в известный недавний семидесятилетний период? И здесь нельзя ответить утвердительно. Наоборот, вполне четко можно проследить все признаки определенной главенствующей конфессии. Она называлась КПСС – коммунистическая партия Советского Союза. Это совершенно четко религиозная организация, которая называла себя атеистической. Атеизм, как это ни покажется парадоксальным, это тоже религия с четко означенной догматикой, с конкретной доктриной и со своей претензией на доминирование в государстве. Было ли государство в этот период светским, или цезаре-папистским, или папа-цезаристским? Вообще говоря, оно стремилось к папа-цезаристскому типу правления, когда по сути конфессия подмяла под себя государство. И на практике эта система оказалась не очень устойчивой.

«...Победы нам были дарованы Богом, а поражения мы подготовили сами себе тем, что отказались от целостного восприятия окружающего мира, от Бога.»

## Идеология, а-у!

Давайте вернемся в наше время и попробуем определить тип государства, в котором мы живем. Четкого и однозначного определения пока дать невозможно. Но все признаки указывают на то, что, к сожалению, мы попали под власть духовной доминанты кальвинизма, доктринальные положения которого изложены в так называемом Вестминстерском исповедании, которое делит людей на богоизбранных – счастливых и

ся по всему миру, как космополит, то надо сделать вывод, что мы находимся во власти вражеской идеологии, вражеской информационной политики. Мы сдались...

Если же идеальным образом для нас является Христос, соответственно, Русская Православная Церковь является тем органом, который хранит и предъявляет народу этот образ, и тогда наша позиция становится определенной – мы возвращаем себе свою самобытность, мы выигрываем информационную войну. Выигрываем в первую очередь тем, что у молодежи, да и всего народа формируется совершенно четкое этноисторическое сознание.



Коллаж Ирины ПЕТРОВОЙ

богатых, которые призваны всем управлять, и на других – богоотверженных, которые призваны только подчиняться, потому что якобы у них даже образа Божьего нет и они являются просто животными в человеческом облике. Пока что попытка такой довлеющей установки провалилась. Но, тем не менее, мы находимся как раз в том самом подвешенном, колеблющемся состоянии, когда народ не сделал своего четкого выбора.

Это грозит нам всевозможными неприятностями, в том числе и в информационной войне. Чтобы побеждать в информационной войне, нужна определенная идеология. Идеология берется из религиозной философии, а религиозная философия раскрывает соответственно религиозную доктрину, основным содержанием которой является, конечно, идеальный образ. Но если идеальным образом является человек богатый, успешный и носящий-

Когда во время вавилонского столпотворения единый народ был разделен на отдельные народы, каждый народ стал иметь собственное видение себя как субъекта истории. У каждого из них появилось собственное видение исторических процессов в рамках своей религиозной концепции. В этом плане мы подчас проигрываем, потому что до сих пор нет четкой целостности в нашем профессиональном и этноисторическом сознании. Одни и те же исторические события интерпретируются совершенно по-разному. Например, это касается оценки декабристов, их деятельности и значения. Кто они: борцы за свободу? за освобождение крестьян? двигатели прогресса? Преподобный Серафим Саровский совершенно четко выразил свое отношение к ним. Когда они стучались к нему в келью, батюшка просто не открыл им дверь, тем самым их отвергнул.

## О победах и поражениях

Что произошло в 1917 году? Мы сколько угодно можем говорить о научно-техническом прогрессе, о великих достижениях в сфере комфорта быта. Но сам переход к атеизму и связанный с этим период построения рая на земле (коммунизма) был итогом отступления народа от Христа. Рай мы так и не построили, а вот великих бед не избежали!

Сейчас, в связи с празднованием 75-летия окончания Великой Отечественной войны, везде проходит много конференций и различных мероприятий, посвященных Великой Победе. Здесь мы тоже делаем некую ошибку в том плане, что этот замечательный и для нас очень важный акт победы мы не освещаем полным и целостным образом. К сожалению, нашу молодежь, школьников, учат по учебникам, в которых пишут, что мы победили фашизм, нацизм. Но надо смотреть шире. На самом деле мы победили в тысячелетней войне, выдержав очередной натиск объединенной Европы, католической, протестантской, кальвинистской, сатанистской.

Победу 9 мая 1945 года можно рассматривать как итог многочисленных побед наших замечательных предков над захватчиками в предыдущие века. Недаром именно во время Великой Отечественной войны военачальники, боевые офицеры и солдаты награждались орденами и медалями в честь Александра Невского, Суворова, Кутузова, Нахимова – наших выдающихся полководцев прошлого.

Но всегда нужно еще помнить и о поражениях, потому что победы нам были дарованы Богом, а поражения мы подготовили сами себе тем, что отказались от целостного восприятия окружающего мира, от Бога. В связи с этим разговор об информационной войне должен быть в какой-то степени сконцентрирован на двух глобальных направлениях.

## Язык наш – враг наш?..

Первое я уже обозначил – это формирование исторического сознания. Второе – это совершенно четкое формирование языкового, этнолингвистического сознания. Без формирования этого направления мы на лингвистическом поле,

по сути, переходим на язык наших противников, которые навязывают нам «толерантность» и иные подобные термины. Я не против терминологии, которая описывает какие-то узкие специфические направления в профессиональных областях. Не стоит придумывать замену для слов «компьютер» или «файл». А вот как раз важнейшие функции языка надо сохранять, потому что иначе мы теряем свою словесность и станем мычащими на западный манер животными.

Какие же функции языка мы прежде всего должны выделить и развивать? Первое – язык есть способ выражения наших отношений с Богом. Второе – это способ выражения наших отношений с человеком, а дальше человека с человеком, гражданина своей страны с другими народами. Язык есть и способ выражения отношения человека к самому себе, потому что без правильного понимания себя человек ничего не может адекватно воспринимать в окружающем мире. И, наконец, язык – это способ выражения отношения к природе.

«...Нужно тщательно охранять свой язык, внимательно относиться к нему как к своему духовному богатству и культурному наследию. Каков язык народа – таков и сам народ!»

Как мы относимся к природе? Либо мы говорим, что «природа не храм, а мастерская и человек в ней работник», либо утверждаем, что природа – творение Божие, данное для использования на благо нам. В этом случае мы должны бережно относиться к природе и благодарить Бога за Его дары (что, собственно, мы и делаем в каждой ектеньи на богослужении). Поэтому без освоения этого богослужебного церковнославянского языка, данного нам святыми равноапостольными Кириллом и Мефодием, мы, конечно, переходим совершенно на тот язык, который теперь уже трудно назвать просто светским, а на тот, который, впитывая в себя всё сквернословие и богохульство, становится демоническим языком.

Под языком, конечно, надо понимать не только вербальный способ общения, но это и язык жестов, интонаций, это и язык живописи, музыки и архитектуры.

Нам нужно тщательно охранять свой язык, внимательно относиться к нему как к своему духовному богатству и культурному наследию. Каков язык народа – таков и сам народ! Так он и воспринимает свою историческую миссию среди других народов Земли.

Так вот! Нам надо постараться быть достойными своих предков, того наследия, которое нам досталось, той миссии, которая нам поручена Самим Богом.

Подготовила Ирина ЕВСИНА

## Без опоры

# Тяжелый крест

Ирина ЕВСИНА

**Праздники, особенно зимние, долгие, во многих семьях нашей страны ждут не с радостью, а с тревогой. Ведь без винопития в эти дни не обходится. Далеко не все могут себя ограничивать и остановиться на пороге, за которым вино не просто веселит, а ввергает в пучину пьянства, страсти, греха.**

«...Никаких богословских предпосылок отвергать программу «АА» нет».

**Святейший Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси**

## Божьи помощники

Миллионы семей распадаются из-за проблем с алкоголизмом мужа или жены, миллионы детей рождаются больными, неся на себе крест родительского легкомыслия, ещё миллионы зависимых просто умирают... Сотрудники храмов, которые принимают записки на молебны, знают, с какой скорбью и надеждою жены, матери просят в них святых мучеников Вонифатия, Трифона, которые сами знали силу бесовского нападения, предстать перед Господом за их заблудших родственников. Во многих храмах в

настырь, которые тогда проводил протоиерей Александр Куропаткин. В монастырской часовне в честь иконы Божией Матери «Знамение-Корчемная» или в Сергиевском

алкогольной паутины, уже многие годы он помогает другим, наставляя неокрепших горемык, перешедших в их группу.

– Вы знаете, у нас сейчас и в районах есть батюшки, которые часто приходят в наши группы.

В таком виде программа попала в Россию. И пока не нашлось ни одного гения (а, может быть, они нашлись, просто они малоизвестны и это не тиражируется), который оживотворил бы эту программу и вернул бы в нее учение о Христе, т.е. вернул бы то, что оттуда незаконно изъято – Образ. Оклад есть, риза цела, а образа Христа нет! Нужно вернуть эту икону Христа на место, где сейчас находится безличный «бог».

В современном безликом виде программа может служить не только Христу, но и любому «богу». И в этом ее самое большое несогласие с христианством и духовная опасность. Стоит отметить, что методика «12 шагов» и не ставит задачи привести человека к Богу, представители «АА» готовы отдать эту миссию любой конфессии. Но условия духовного роста обязательны для выздоровления по методике «12 шагов». Т.е. человека в «АА» убеждают принять какую-либо веру.

Цель самой программы – трезвость ради трезвости. И поэтому велико искушение отвергнуть анонимных алкоголиков и причислить их к сектам, с которыми надо бороться. Но эта позиция не даст возможности узнать о Христе тем участникам движения, которые ищут Бога. Надо попытаться наладить с ними диалог. Самое главное, что эти люди открыты к нему. Они готовы сотрудничать с Церковью. Имеется положительный опыт, когда за рамками собрания, которые у них проходят стро-

лики представляют собой интересное миссионерское поле, потому что там собраны люди от 30 до 45 лет. Сейчас в Церкви стоит миссионерская задача найти площадку для общения именно с людьми этого возраста, которые уверовав могут передать опыт своим детям.

Эти люди ищут Бога, того неведомого Бога, о котором апостол Павел говорил в ареопаге. Они Бога не видят. Они говорят: «Мы поклоняемся неведомому Богу» или «Богу как мы его понимаем». Они – те самые древние язычники, к которым была обращена проповедь апостолов. Они знают, что Бог есть, они это чувствуют. У них и в учении это предполагается, но какой Бог? Программа об этом не говорит. А если анонимные алкоголики ищут Бога, то почему бы нам не дать им знание о Христе?!

Иначе это место могут занять другие «добрые» люди, которые помогут им найти другого, своего «бога».

В программе «12 шагов» как в падном продукте не говорится, что нужно жить по христианским заповедям. Они говорят так: «Наша цель не спасти человека, а исцелить его от пьянства». Цель сообществ «АА» – не спасение человека, как мы это понимаем с точки зрения христианского мировоззрения, а решение узкой задачи, связанной с чрезмерным употреблением алкоголя.

Но всякая частность, по большому счету, склонна к сектантству. Наша задача – вывести из замкнутого пространства членов этих сообществ, показать им путь исцеления человека от греха. По опыту жизни большинство этих людей русские, которые были в детстве крещены. Они имеют определенную склонность к христианской Церкви, которую тоже нужно использовать как возможность для миссии.

Я работаю с сообществами «АА» уже пятнадцать лет, как постепенно некоторые из них разворачиваются в сторону православной Церкви, воцерковляются. 12 шагов, которыми они шагают к трезвости, по существу, это ступени покаяния, и покаяния глубокого, действенного. Один из шагов программы требует возмещения ущерба морального и материального всем, кому он был нанесен из-за чрезмерного употребления алкоголя. Это очень серьезный уровень осознания греха и действия, символизирующее изменение человека, «метанойю».

Еще мне хотелось бы коснуться традиций дореволюционных братств трезвости. О них, понятно, 70 лет никто не вспоминал. А сейчас по крупицам собираются сведения о деятельности братств трезвости в наших краях. Это громадный пласт опыта борьбы с зависимостями. Почему бы нам не изучить поглубже этот опыт и христианскую аскетику не совместить с опытом сообществ анонимных алкоголиков?»

Действительно, почему?

Фото автора



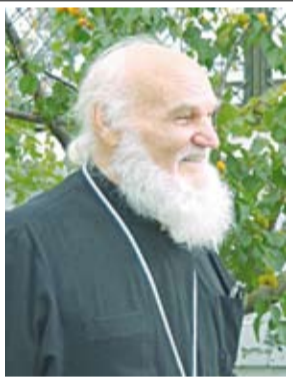
Фото Евгения КАШИРИНА

## Миссия в «АА»

Так Александр, можно сказать, подтолкнул меня к тому, чтобы встретиться со священником Михаилом Митрохиным, настоятелем Троицкого храма в

поселке Тума, и из его уст услышать о его опыте работы с обществами «Анонимных алкоголиков» по программе «12 шагов».

«В Россию эта программа пришла в 90-е годы прошлого века из Америки. Программа родилась в протестантской среде и когда-то называлась «12 шагов жизни во Христе», т.е. она основана на христианской, хоть и поврежденной протестантизмом, антропологии. В Америке – в этом



Протоиерей Александр Куропаткин

цивилизационном котле различных наций, рас и социальных слоев, ссыльных из Европы – вопрос алкоголизма стоял серьезно, что сильно мешало экономическому развитию континента. Постепенно процесс дехристианизации Запада, появление оторванного от христианского основания гуманизма, и, как следствие – атеизма привел к тому, что в программе «АА» христианское понимание Бога было заменено толерантной формулой «Бог как я его понимаю», т.е. возникли группы «Анонимных алкоголиков» с программой «12 шагов». Но уже без Христа!



Священник Михаил Митрохин с флагом пос. Тума

го регламентированно по книге, участники остаются на общение со священником. Они не ставят в этом отношении границ. Но каждый из членов их общества волен выбирать – оставаться ли для беседы со священником или нет. И мы не можем эту их свободу ограничивать, как в целом во всем обществе.

Считаю, что для Церкви очень важна эта группа людей (впрочем, как и каждый человек). Анонимные алко-

храме собирались алко- и наркозависимые. Вместе молились: каждый за себя и за друга, а батюшка за всех. После молебнов было множество бесед, встреч, исповедей. Батюшка не жалел своего времени для общения со многими страждущими...

Священником отец Александр стал уже в пенсионном возрасте, после того как работал в миру на разных управленческих постах. И всем своим жизненным опытом, помноженным на горячую веру, батюшка всегда делился со всеми, кому это нужно, желая открыть дорогу к Богу всякому, кто искренне стремился к этому. Когда отец Александр стал настоятелем храма в честь иконы Матери Божией «Казанская» в селе Константиново, Александр стал приезжать к нему и туда. Постепенно воцерковлялся и стал понимать, что значат церковные Таинства.

«Я теперь в храме чувствую себя как дома», – говорит Александр.

Поближе познакомившись с батюшкой, Александр пригласил его на встречу в свою группу в «АА». После этого прихожан в храмах, где служил отец Александр, стало прибавляться. Неожиданный посетитель редакции, который без тени смущения называл себя алкоголиком, хотя совсем не пьет уже 22 года, считает, что «бывших» в этом смысле не бывает. Он понимает, что об этом ему нужно всегда помнить и благодарить Бога за то, что ему вовремя была протянута рука помощи, за то, что ему удалось сохранить семью, добрые отношения с детьми. Вырвавшись сам из

« В 2018 году статистика употребления алкоголя в России показала положительную динамику: 10 лет назад россияне выпивали около 140 миллионов декалитров чистого спирта в год. В 2018 году – на треть меньше. Продажа на душу населения снизилась с 8,9 до 6,6 литров. Надежда на то, что общество трезвеет, есть.

Много было случаев, когда святые угодники Божии по горячим молитвам к ним особенно сильно страждущих оказывали помощь. Не возбраняется в Русской Православной Церкви прибегать и к медицинскому лечению.

Но существует ещё движение «Сообщество анонимных алкоголиков», которое использует программу-методику «12 шагов». В жизни, к сожалению, приходилось встречаться с алкоголиками гораздо чаще, чем бы этого хотелось. Знаю людей, которые реально бросили пить с Божией помощью. Но до недавнего времени тех, кто отшагал эти двенадцать шагов и расстался с этой страстью, не знала.

## Бывший

И вот однажды в редакции раздался звонок.

– Здравствуйте, меня зовут Александр. Я алкоголик. Я хочу с вами встретиться.

С моей стороны сначала была выдержана почти неприличная пауза, вызванная широкой гаммой чувств.

Александр пришел через несколько дней и рассказал свою тяжелую историю попадания в сети винопития и попыток выпутаться из них вместе со своими друзьями по несчастью из группы рязанской анонимных алкоголиков (АА) под названием «N». (У них принято своим группам давать светлые, добрые названия: «Незабудка», «Надежда» и т.д.)

Его история меня тем более заинтересовала, что в процессе своей реабилитации Александр стал ходить на молебны в Троицкий мо-

## Праведники живут вовек

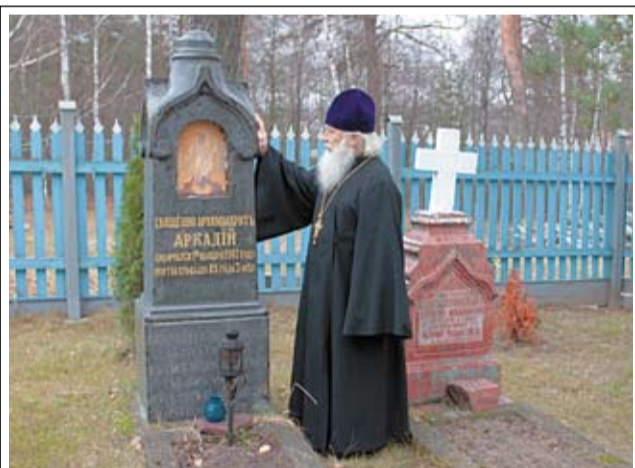
Сегодня на Вышу, где 22 года провел в затворе святитель Феофан, приезжает множество паломников из разных уголков России и зарубежных стран. Люди спешат поклониться мощам святого и посетить «сердце» Вышенской обители – музей подвижника, который был открыт в 2010 году.

**О** том, как были обретены мощи Феофана Затворника и вышенского настоятеля архимандрита Аркадия (Честонова), вспоминает участник тех событий, настоятель храма Преподобного Сергия Радонежского села Эммануиловки митрофорный протоиерей Георгий Глазунов.

– Когда меня только назначили на приход в Эммануиловку, я ходил в тогда еще закрытый Вышенский монастырь. И увидел памятник, засыпанный каким-то мусором, опилками. Местные бабушки часто клали туда конфеты, печенья. Потом я узнал, что они оставляли приношения в помин души усопшего архимандрита Аркадия (Честонова). Он был настоятелем на Выше 45 лет, сумел духовно возродить обитель. Это был рачительный хозяин, строитель, мудрый пастырь, сотаинник святителя Феофана, просветитель Шацкой земли. Он построил в округе множество школ, как для детей, так и для взрослых. При всей своей занятости имел дар непрестанной Иисусовой молитвы. Архимандрит Аркадий был для Феофана Затворника очень близким человеком, родным по духу.

Мне захотелось перевезти памятник с могилы отца Аркадия в Эммануиловку. С главврачом психиатрической больницы, которая тогда располагалась на территории обители, я договорился.

Спустя примерно год мы решили забрать и останки архимандрита Аркадия. С правящим тогда архиереем – владыкой Симоном (Новиковым) – я этот вопрос согласовал, и он благословил. Однажды, когда рабочие красили в Эммануиловке храм, я их попросил: «Давайте перевезем останки архимандрита Аркадия?» Они согласились. Работали ночью – от местных властей последовало такое распоряжение, чтобы сохранить все в тайне.



Протоиерей Георгий Глазунов у могилы священноархимандрита Аркадия (Честонова), октябрь, 2019 год

Край могилы найти оказалось сложно. Посветили фонариками – все вокруг было заложено плитами. Пришлось сделать подкоп под чужой сарай. Когда обнаружили кирпичный склеп, стали разбирать его кирпичик за кирпичиком. А там – вода чистейшая родниковая где-то на полметра! Я стоял одной ногой на кирпичной кладке, другой – на доске. Стал черпать воду. Около сорока ведер вылили! Посередине в склепе лежала крышка от гроба, а под ней тело архимандрита Аркадия. Видимо, когда вода прибывала, сам гроб всплыл, перевернулся и отделился к стенке склепа, а тело ушло вниз под крышку. У нас был с собой новый гробик, и мы положили туда останки отца Аркадия. Удивительно, что мантия, в которую он был завернут, полностью сохранилась. Я попытался ее развернуть, чтобы посмотреть, в каком состоянии тело архимандрита, но ткань не поддавалась. И я не стал больше искушаться.

Рано утром мы привезли останки к Сергиевскому храму, отслужили панихиду и захоронили тело отца Аркадия. Потом установили отреставрированный памятник, который раньше

# Святитель Феофан Вышенский и его сотаинник

Вероника ШЕЛЯКИНА

19 января – преставление святителя Феофана Вышенского



Мраморное надгробие могилы святителя Феофана

стоял на могиле настоятеля Вышенской обители. Надеюсь, что если Богу будет угодно, архимандрита Аркадия прославят в лике святых. Материалы о нем уже давно поданы на канонизацию в Синодальную комиссию. С недавнего времени сестры Вышенской обители стали раз в неделю приезжать к могилке отца Аркадия на панихиду.

14 ноября исполнилось 112 лет со дня его кончины. В лице архимандрита Аркадия можно увидеть трогательный пример смиренного послушания святителю Феофану в духе древнего старчества и послушничества. Ни один серьезный шаг в монастырской жизни и общественной деятельности отца Аркадия не проходил без совета и благословения святителя Феофана. С другой стороны, и важнейшие моменты в жизни святителя не проходили без того, чтобы он не сказал о них отцу Аркадию.

В 1973 году к нам в Эммануиловку приехали



Мраморное надгробие могилы святителя Феофана до перенесения в Сергиевский храм

преподаватель Московской духовной академии игумен Марк (Лозинский) и студенты иеромонахи Елевферий (Диденко) и Георгий (Тертышников). Разговор зашел о Выше. Потом мы поехали в обитель. Мою знакомую кладовщицу попросили открыть нам Казанский храм, в котором тогда был склад в ее ведомстве. Запустение было ужасное, кругом грязь. Когда мы увидели дыру – наверное, клад кто-то искал. Внутри железки какие-то лежали, мусор. Мы отслужили панихиду по святителю Феофану и решили прийти сюда в следующий раз, чтобы забрать его честные останки.

Спустя некоторое время отец Елевферий (Диденко) специально для этого приехал из Москвы. На этот раз кладовщица снова впустила нас в храм и закрыла на ключ, предупредив: «Если что-то найдете, со мной поделитесь!» – «Ладно-ладно...».

Часа четыре мы расчищали склеп от мусора и наконец увидели разломанный на четыре части гробик. Потом аккуратно собрали все косточки святителя, каждый суставчик, все позвонки. Глава Феофана Затворника была разбита на четыре части, видимо чем-то тяжелым ее ударили и бросили. Нашли также поручи, Евангелие. Оно полностью сохранилось и было как новое. Но когда попытались его раскрыть, листочки ломались.

Потом честные останки святителя Феофана привезли ко мне домой. Какое-то время они находились у меня, а потом их перевезли в Троице-Сергиеву лавру. Все держалось в строгом секрете. До 1988 года мощи покоились в подклете Успенского собора – во Всесвятском храме.

После обретения мощей нужно было перевезти мраморное надгробие. А оно весило 6,5 тонн! Я даже подумал, наверно, нет воли Божией его вытащить... Только меня посетили такие мысли, как вдруг оно поддавалось, и мы уложили его на лист железа. При помощи военной машины с лебедкой повезли надгробие по бездорожью в храм Преподобного Сергия в Эммануиловке, где оно хранится и по сей день. На нем высечены митра, рипиды и три книги: «Добротолубие», «Толкование Апостольских Посланий» и «Начертание христианского нравоучения».

**В** 1987 году, за год до канонизации Вышенского затворника, владыка Симон (Новиков) благословил меня пристроить к нашему храму придел в честь святителя Феофана.



**П**робуждение грешника есть такое действие благодати Божией в сердце его, вследствие которого он, как от сна пробужденный, видит свою греховность, чувствует опасность своего положения, начинает страшиться за себя и заботится о том, как бы избавиться от своей беды и спастись. Прежде он был в отношении к спасению слеп, нечувствен и беспечен, теперь и видит, и чувствует, и заботится. Но это еще не изменение, а только возможность изменения и призвание к тому. Благодать только говорит здесь грешнику: «Видишь, куда зашел; смотри же, возьми меры ко спасению». Она только изъеет его из вседневных его уз, ставит и держит вне их, давая ему таким образом возможность избрать совсем новую жизнь и определить себя на нее. Воспользуется сим – благо ему; не воспользуется – опять будет брошен, опять погрузится в тот же сон и ту же бездну пагубы...

**Святитель Феофан Вышенский. Путь ко спасению. Краткий очерк аскетике**

Отец Георгий (Тертышников) все это время готовил материалы, которые в дальнейшем были положены в основу документов для прославления Феофана Затворника в лике святых. После канонизации святителя в 1988 году, его мощи перевезли из Свято-Троицкой Сергиевой лавры в наш храм. На прославление святителя Феофана народу приехало видимо-невидимо. Служба была торжественная. Служил владыка Симон. Когда мощи обносили вокруг Сергиевского храма крестным ходом, многие видели, как в небе сверкала молния, хотя день был ясный.

Мощи святителя Феофана находились в Эммануиловке четырнадцать лет. Все это время мы днем и ночью встречали паломников. Бывало, они и в час ночи приезжали, и в три. Мы с моей матушкой Лидой вставали и открывали храм. Она шла за свечной ящик, а я молебен служил. Потом до утра беседовали с паломниками. Отдыхать было некогда. Как-то раз приезжал автобус из Астрахани. С одной женщиной после службы разговорились, и она призналась: «Я, батюшка, к вам сюда в пятидесятый раз приехала». А ведь Астрахань – край не ближний.

Однажды летом полчетвертого утра моя супруга пошла выгонять корову. Видит, навстречу незнакомец идет. Он был высокий, под два метра ростом, лицо смуглое. Лида перепугалась. Мужчину подошел и спросил на ломаном русском языке:

– Это Вы матушка Лидия?

– Да.

– А Вы не зря меня испугались, потому что я бывший бандит. Супруга моя дар речи потеряла.

– Но сейчас меня не стоит бояться. Я приехал из Италии, чтобы поклониться мощам святителя Феофана. Я прочитал в переводе на итальянский язык его книгу «Путь ко спасению». Святитель перевернул мою жизнь, я стал совершенно другим человеком.

Лида разбудила меня. Я пошел открывать храм. Около часа мы беседовали с мужчиной, которого при крещении нарекли Владимиром. Он помолился у мощей Феофана Затворника. И мы пригласили его на трапезу, но мужчина сказал, что ему пора ехать – на улице ждало такси. Он потом несколько раз присылал нам из Италии открытки к праздникам с поздравлениями.

**В** 1993 году на Выше открыли женский монастырь. 29 июня 2002 года из Эммануиловки в Успенский храм Вышенской обители были перенесены мощи святителя Феофана. Приехало около десяти тысяч паломников из разных уголков нашей страны, а также Грузии, Украины и даже с Афона. Был очень мощный и торжественный крестный ход! И, наверно, неслучайно: у святителя Феофана со Святой Горой была своя связь – русский Пантелеимонов монастырь на Афоне издавал еще при жизни святителя его книги. Во время шествия крестного хода песнопения звучали то по-русски, то по-гречески, то по-грузински. В обители мощи угодника Божия встречал Святейший Патриарх Алексий II, по благословению которого и состоялось их перенесение.

Сегодня, конечно, поток паломников в Эммануиловку значительно уменьшился. Но время от времени люди приезжают. У нас есть источник, освященный в честь святителя Феофана, где происходит много исцелений. Так что он нас своими молитвами и сейчас не оставляет.

**Фото автора и из архива протоиерея Георгия Глазунова**

## Записки паломника

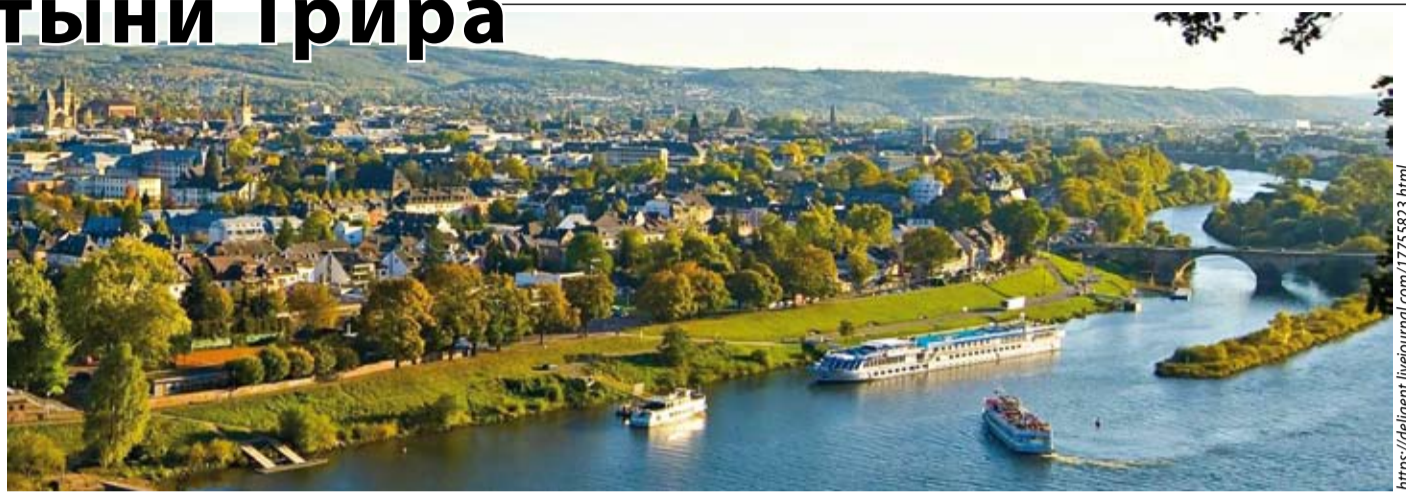
# Другая Европа. Святые Трира

**Священник Евгений АЛЕНИН**  
настоятель Спасо-Преображенского  
(Спас-на-Яру) храма г. Рязани

(Окончание. Начало в «Благовесте»  
№ 12 (312) 2019 г.)

Город Трир – второй, который, помимо Кельна, мы посетили во время своего паломничества в Германию. Некоторое время Трир являлся даже одной из четырех столиц Римской империи – северной. Но и после распада империи он не был захолустным городком.

Чьей родиной был Трир и что за святые в нем хранятся? Замечательный историк и богослов Тимофей Китнис продолжил открывать нам неизвестную для православных паломников Европу.



## Треверы против римлян, а мэр против епископа

Трир в Средние века был столицей курфюршества, сегодня – административный центр германской земли Рейнланд-Пфальц. В настоящее время в городе проживают 200 тысяч человек. Именно в Трире святой император Константин Великий составил свой легендарный Медиоланский эдикт, даровавший свободу христианам в Римской империи. Лишь по месту оглашения – Медиолану (современный Милан) – эдикт получил свое название. Город Трир – со славной историей. Он сыграл не последнюю роль в истории Европы чуть ли не в каждую ее эпоху. Да еще и находится город в живописной Мозельской долине, на реке Мозель.

Пешеходная экскурсия по Триру началась для меня и моих попутчиков от древних городских ворот, сохранившихся со времен римлян. Изначально Трир и был основан римлянами. Более того, это теперь древнейший город современной Германии. Известна и точная дата его основания – 17-й год до Рождества Христова. Первое название города на латинском звучит как Аугуста Треверорум. Август – титул римского императора. А Треверорум – от треверов, народа, который проживал в этих местах и был побежден Юлием Цезарем в 58–50 годах до Рождества Христова, после чего растворился в Римской империи. По сути, первое название города можно перевести как «город римского императора на земле треверов». Со временем оно сократилось до Трира.

Римские ворота в Трире были построены во II веке, служили частью крепостных сооружений и, как говорят историки, являются типовыми. Таких по империи было немало в стратегически расположенных городах. Но именно в Трире ворота очень хорошо сохранились. Правда, почернели, потому теперь их называют Порты Нигра (нигра – «черные»). Однако, это не просто римские ворота.

В XI веке в восточной башне ворот поселился подвижник по имени Симеон. Он родился в городе Сиракузы на острове Сицилия, получил хорошее образование в Константинополе. Затем



Преподобный Симеон Трирский

принял монашество и последовательно подвизался в Иорданской долине, в Вифлееме, на Синае. По служебным делам Симеон оказался в Трире. Здесь он принял решение уйти в затвор. Подвижник был замурован в 1030 году. Осталось лишь маленькое оконце, через которое ему передавали малую часть пищи и воду. С этого момента начались прижизненные исцеления многих людей, и паломники потянулись к Порты Нигра. Восточную башню ворот они прозвали «башней святого Симеона». Через оконце страждущие просили затворника о молитвах. Спустя 5 лет преподобный Симеон Сиракузский, затворник Трирский, мирно отошел ко Господу. Так у местных жителей, да и вообще в тогдашней Германии, появился свой святой. В настоящее время он почитается как у католиков, так и у православных. В пределах Берлинской и Германской епархии нашей Русской Православной Церкви его память совершается 1/14 июня.

Одна из центральных улиц, идущих от римских крепостных ворот, и сегодня носит название Симеонштрассе. А ворота Порты Нигра были перестроены в церковь в честь святого Симеона. Но уввы, в 1803 году Наполеон, когда захватил земли бывших треверов, приказал закрыть церковь, разобрать надстройки и вернуть прежний облик воротам, построенным римлянами, которых он боготворил.

Проходя от Порты Нигра по Симеонштрассе, мы вдоволь полюбовались очень колоритным обликом исторического центра города. Улица в этом месте является пешеходной зоной, здесь расположены самые прекрасные фасады. Пройдя очень оживленную рыночную площадь Марктплац, мы пришли на главную площадь Трира – Хауптмаркт. На ней стоят: так называемый «рыночный крест»,



Римские ворота Порты Нигра

<https://deligent.livejournal.com/17755823.html>

фонтан со скульптурой апостола Петра и еще красивые здания в разных стилях – классицизм, готика, барокко. На площади также стоит ратуша, увенчанная башней с часами. Повернув голову налево, через короткий и узкий проулок мы увидели кафедральный собор. Забавная история связана с соседством собора и ратуши. В XV веке тогдашний градоначальник нарушил многовековой запрет и построил башню на здании ратуши выше колокольни собора. Да еще и заказал надпись под часами с цитатой из Евангелия: «Бодрствуйте и молитесь». Тогдашнему епископу такая дерзость не понравилась. Он попытался найти правду в суде, но не смог. Тогда приказал надстроить над колокольней еще один ярус. И вдобавок на самом видном месте сделал надпись: «Да не внидите в пасть», что является продолжением цитаты, написанной дерзким мэром на ратуше. Так епископ показал, что последнее слово все равно за ним.

## Малая родина

На кафедральном соборе Трира, кроме надписи, можно увидеть изображение петуха. Это символ апостола Петра – в соответствии с известными евангельскими событиями. Именно в его честь и был освящен собор. Его начали строить на месте храма, заложенного еще в начале IV века, но разрушенного норманнами в IX веке. Достроили собор Святого Петра в 1196 году. Это старейший из полностью сохранившихся и крупнейший храм современной Германии. Необычно смотрится пристроенная позднее вплотную к собору еще одна церковь – Либфрауэн (в честь Божией Матери – можно перевести как «Наша Госпожа»). Если собор построен в романском стиле, то эта церковь – в готическом. Соседство смотрится

необычно, но вполне гармонично.

В 1986 году Трирский кафедральный собор внесли в список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Но главная его ценность даже не в архитектуре. Ежегодно этот храм посещают 3 млн паломников. Почему? Кафедральный собор Трира хранит в себе великую обще-

находится под столпом в соборе Светицховели в городе Мцхета, древней грузинской столице. Но кто сказал, что Хитон у Господа был единственный? Ведь только в евангельских описаниях последних часов перед распятием Спасителя упоминаются как минимум 3 одежды: та, в которой Господа привели на суд в Синедрион; та, в которую Его облачил Пилат; та белая, которую надели на Него по приказу Ирода. Известно об одеждах Христа Спасителя во Франции – там рубаха небольшого размера – значит, возможно, из детства...

Войдя в кафедральный собор Трира, мы увидели вдалеке за престолом на высоте около трех метров стеклянное окошко. Перед ним – балкончик, к которому ведут лестницы с обеих сторон от алтаря. Поднявшись по правой лестнице на этот балкончик, мы смогли заглянуть в окошко и там за узорчатой железной решеткой увидели большой стеклянный саркофаг. В нем и хранится величайшая святая. Чтобы лучше сохранить Хитон, его давно со всех сторон обшили (в виде тканого ковчега). Приложиться к святыне, уввы, невозможно: она, как мы видим, хранится, можно сказать, «за семью печатями». Это и вопрос безопасности от злоу-



Хитон Господа Иисуса Христа

[hristofor.org](http://hristofor.org)

христианскую святыню. Это Хитон Господень.

Мы прошли по улице Симеонштрассе. На ней, недалеко от Порты Нигра, есть дом, в котором некоторое время жил Карл Маркс. В центре города есть также и памятник ему. Возможно, кто-то знает, что вообще Трир – родина Маркса. Но для нас важнее,

что этот город, в первую очередь, малая родина нескольких святых. Именно в Трире родился около 340 года будущий святитель Амвросий Медиоланский, учитель блаженного Августина. И в Трире родилась святая равноапостольная царица Елена, мать святого Константина Великого. По преданию, именно она принесла в Трир Хитон Господа Иисуса Христа. К нему и приезжают по 3 млн паломников ежегодно.

Хитон – это широкая свободная рубашка с рукавами из льна или шерсти (до колен или ниже). У римлян она называлась туникой, а греки называли такую одежду хитон. Вообще, любой грузин скажет, что Хитон Господень



Святая равноапостольная царица Елена

мысленников, и вопрос сохранности от воздействия окружающей среды. Кстати, с 1196 года, с момента постройки собора, и до 1512 года Хитон вообще был замурован над алтарем, поскольку боялись его утратить из-за многих войн и междоусобиц. Спасибо императору Священной Римской империи Максимилиану, который повелел сделать Хитон более доступным. Но все равно: поближе паломникам, для поклонения, Хитон Господень выносятся в Трире лишь раз в несколько десятков лет, реже, чем Туринская плащаница. За 600 лет его выносили только 16 раз, последний – в 2012 году. Так что теперь, наверное, не скоро. Но у нас

была возможность постоять на балконице у решетки и помолиться про себя, что мы все и сделали.

Направо от балкончика есть дверь в ризницу собора. Здесь музей, поэтому вход платный. В сравнительно небольшом зале в стеклянных витринах стоят реликварии со святынями, а также драгоценные богослужебные сосуды, дарохранительницы, лежат старинные напрестольные Евангелия в дорогих окладах. В реликвариях хранятся частицы мощей многих святых (например, апостолов Петра и Павла). Есть еще шапочка, которую носил уже знакомый нам преподобный Симеон, затворник Трирский. Но лично мне особенно запомнился гвоздь (один из четырех), которым был прибит апостол Андрей Первозванный ко кресту. Впечатлили размеры гвоздя: страшно представить, какую боль пришлось пережить апостолу, если такие большие граненые гвозди вбивали ему в руки и ноги.

## Апостолы, святители, мученики...

Другой апостол, которому можно помолиться в Трире, – это апостол Матфей. Тот самый, что был избран на место отпавшего Иуды Искариота после Вознесения Спасителя. Его мощи пребывают в бенедиктинском монастыре на окраине исторического центра города. Там, где было городское кладбище. Внутри храма перед алтарем – высокое надгробие из черного мрамора, на котором лежит белая мраморная фигура святого Матфея. В основание надгробия вмонтирован ковчег с мощами апостола. По преданию, он мученически пострадал за Христа недалеко от Иерусалима. Оттуда его мощи в Трир тоже привезла царица Елена. Одно время они были спрятаны здесь на городском кладбище, а затем их обрели в XII веке и положили в церкви, освященной в 1148 году. Но построена церковь на месте более древней – III века. Еще в ту пору в ней положили мощи первых двух епископов Трира. Это святители Евхарий и Валерий. Теперь их мощи – в крипте под алтарем. Жаль, что мы мало знаем о многих святых первых веков христианства, а о некоторых даже не слышали. В их числе не только упомянутые епископы. Паломничая по Триру, мы узнали (и вообще впервые услышали) и о мучениках Фивейского легиона. Еще один пункт нашего назначения – церковь, под алтарем которой хранятся их мощи.

Это было войско из 6600 человек – пехота и кавалерия. Оно дислоцировалось в Фиваиде в Египте, откуда и происходит его название. Император Максимилиан перебросил легион в Галлию (современную Францию) для подавления восстания багаудов. Когда багауды были разгромлены, император повелел принести языческим богам жертвы в благодарность за победу. Но воины твердо и единодушно отказались, исповедуя

веру в единого истинного Бога. Тогда их стали казнить. Для устрашения бросали жребий и казнили каждого десятого – такая практика издавна существовала в римской армии. Но легионеры остались непоколебимы. В итоге постепенно были казнены все 6600 человек! А ведь среди них были не только простые солдаты, но и представители знати, сенаторы. Это была элита армии и государства. Заметим, что, имея оружие, они в таком количестве могли оказать сопротивление. Но предпочли временной власти вечную жизнь,



Святыни кафедрального собора в Трире: сандалия и гвозди апостола Андрея Первозванного

мимолетному спасению – вечное. Это случилось в 286 году. Командира легиона звали Маврикием. Его подвигу и подвигу всего легиона посвящена картина Эль Греко «Легенда о св. Маврикии».

Удивительно, но в наших святцах этих мучеников нет. Однако наш экскурсовод Тимофей Китнис рассказал, что собрал необходимые исторические документы и подал в нашу Патриархию для рассмотрения. Так что, возможно, в скором будущем и у нас в месяцеслове Русской Церкви тоже появятся мученики Фивейского легиона.

Надо сказать, Тимофей Китнис, которого мы знали по документальному сериалу «Неизвестная Европа», при личном знакомстве, открылся для нас с новой стороны. Это активный член Церкви, миссионер, для которого тот телепроект – возможность рассказать многим о малоизвестных общехристианских святых. Тимофей использует и экскурсии для того, чтобы, прежде всего, проповедовать о жизни во Христе на примере европейских святых. В 15 км от Трира Тимофей смог организовать православный приход и паломнический центр имени святого апостола Фомы, который и организовал нашу поездку в Германию и Францию. Стараниями Тимофея освящен храм в честь Сорока мучеников Севастийских. В храме есть даже частица мощей одного из тех мучеников. Его прихожанами являются русскоязычные жители Трира и окрестных городков, это около 60 человек. Тимофей, между прочим, является еще и регентом, и певчим на клиросе храма. Мы заехали в этот храм и почувствовали частичку родной земли. Вот и здесь, на земле древних треверов, тоже звучит православная молитва на церковнославянском языке. Все святые земли Трирской, молитесь Богу о нас!

Мы покидали Трир впечатленными. Этот древнейший город современной Германии оказался еще и богатейшим городом. И богатство его – духовное, в тех святынях, что он хранит уже много веков...

## Вопрос – ответ

На вопросы молодых касимовцев отвечает епископ Касимовский и Сасовский ВАСИЛИЙ (Данилов)

## Надо быть настоящим

– Владыка, я много раз слышала, что ребенок безгрешный. Но прочтала книгу, где было написано, что Иисус Христос отдал свою жизнь, чтобы каждый из нас мог попасть в рай. Я запуталась: действительно ли ребенок до 7 лет безгрешен, если каждый из нас несет грех Адама и Евы, и если бы не Иисус Христос, то все бы пошло в ад?

– Во-первых, ребенок не безгрешный. Когда-то было такое юридическое понятие греха: если мы совершили преступление, то должны понести наказание. Смерть и наши мучения на земле – это своего рода наказание за то, что мы не послушали Бога. Это юридическая теория греха. Но человек рождается уже изначально пораженный грехом, некое семя смерти в нас заложено. Все через Адама умирают. Если бы люди не умирали, вы представляете, что творилось бы сейчас на земле? Мы бы истребили сами себя, не смогли бы жить в мире друг с другом.

Ребенок не безгрешен, но по юридической теории до семи лет грех ему в вину не вменяется. Он не несет за него ответственность. Хотя я иногда думаю, что исповедовать можно гораздо раньше – детки такие развитые бывают. С другой стороны, все мы через Адама умираем, а через нового Адама воскресаем. Если старый Адам вложил потенцию смерти, то новый Адам – Христос – потенцию жизни. Но это не значит, что мы обязательно будем жить. Мы сами выбираем. Предлагаются две дороги: хочешь, по этой иди, хочешь – по другой. Никто никого не заставляет. Хочу жить – буду жить, не хочу – не буду.

Интересно, что мы всегда пытаемся Богу приписать наши человеческие качества, которые нам присущи. Он якобы мстительный, обидчивый, требует воздаяния. Нам кажется, что Бог наказывает. На самом деле это не так. Всегда свой выбор я делаю сам. Никто за меня его не делает. Мне всегда дается это маленькое мгновение – сейчас – выбор. Я могу наступить, могу перешагнуть или мимо пройти. Это и есть моя жизнь. В каждую сотую долю секунды я всегда делаю выбор. В плохую или хорошую сторону, добро или зло выбираю, любить этого человека или ненавидеть. Я всегда делаю выбор и всегда перед ним стою. И в конечном итоге, когда мне нужно будет уйти из этого мира, все мое со мной останется. Я, как та черепаха, все свое ношу с собой. Все материальное здесь оставляю: вещи, предметы, деньги, материальные блага, близких людей. А забираю с собой то, что внутри меня накопилось.

## «Ступени» on-line

(Окончание. Начало на 2 стр.)

После награждения руководитель кружка «Мастерклассница» при Вознесенском храме г. Рязани Оксана Стегунова провела мастер-класс по изготовлению новогодних открыток. Дети с удовольствием участвовали: вырезали, клеили, украшали снежинками и узорами. Самым маленьким с не меньшим интересом помогали родители.

Завершилась встреча совместным чаепитием с самоваром и игрой на скрипке сестер Софии и Варвары Крысановых. За чаем все ребята поучаствовали в лотерее. Отец Димитрий Фетисов взял на себя роль Деда Мороза: он брал номерок и вытаскивал из мешка новогодний подарок. Никто не ушел с пустыми руками.

Оффлайн-встреча группы Вконтакте прошла на ура! Благодарные участники уже оставили о встрече свои отзывы. «То, что вы делаете, – это очень ценно, это не просто воз-



«Дорога в Рождество». Маша ДОРОДНОВА, 6 лет

можность попробовать свои силы, это творческое общение зрителя, издателя, юного художника. Это вектор, это повод для созидания! Спаси вас Господь!!!» – написала Мария Костяная, мама победителей Гран-при. «Хотим выразить

А накопил я то, к чему сердце лежало, то, что я буду и после смерти желать. Смерть лишь довершит мой выбор. Поэтому неправильно считать, что Бог кого-то от Себя оттолкнуть решил или не захотел принимать. Нет. Это значит, сам человек не захотел, потому что Бог ему не нужен.

– Наша современная молодежь – какая она на Ваш взгляд?

– Все разные. И мы отличаемся, старшее поколение и те, что помоложе. Но это не значит, что это плохо. У нас всегда преподносится, что молодое хуже, чем старое: вот раньше были «богатыри, не мы». Это какая-то русская проблема – молодежь неправильная, не так одевается. Ко мне однажды пришел молодой мужчина на исповедь, после литургии мы с ним разговорились. Оказывается, когда он в первый раз пришел на службу, его выгнали из церкви. Он тогда был рокер, весь в цепях, в пирсинге, прическа с хохолком – в таком виде он и заявился в храм. Местные бабульки чуть инфаркт от его вида не получили. И выгнали его, а ведь он искренне пришел к Богу, ему реально было плохо. Но его никто серьезно не воспринимал, потому что привыкли, что все должны быть в платочках, зятянутые, все строго. Некоторые говорят, что христианство – это религия кислых лиц и длинных темных юбок. Ничего подобного. Вы просто не туда заходили. У нас веселые лица есть и с юбками все нормально. Существует такая тенденция, что молодежь ругают. А потом проходит время, и сам этот человек начинает так же относиться к молодым. Каждому времени присуще что-то свое. Надо быть настоящим, не подчиняться моде, не подстраиваться под других.

– Не быть толпой?

– Когда мы читаем Евангелие, то находим упоминание: «Христа окружал народ». В греческом языке есть два слова, обозначающие народ: есть народ Божий, есть толпа. Апостол Матфей писал Евангелие на греческом языке, он употребляет разные выражения, чтобы показать, когда Христа окружает народ Божий, а когда толпа. Когда женщина к Нему прикоснулась, чтобы исцелиться, Его толпа окружала, а на суде Пилата – народ Божий. Интересно, что после суда евангелист не упоминает ни толпу, ни народ, а пишет «иудеи». Важно не просто не быть стадом, толпой, а не оказаться такими же, как эти иудеи, выброшенные из всего. Все вместе решили: «кровь Его на нас и на детях наших». Лучше быть народом, иногда можно побыть и толпой, но никак не просто «иудеями».

Записала Марина ЛЕБЕДЕВА

## День творения

благодарность организаторам конкурса. Ребенок в восторге! Мероприятие прошло в дружелюбной и теплой обстановке. Мастер-класс очень познавательный. Душистый чай сделал эту встречу не только очень интересной, но и душевной. Спасибо Вам большое!» – написала Ольга Климанова.

Фото автора



Мастер-класс: сами делаем открытки

## Календарь в картинках

В дни празднования Рождества Христова на аналое в храме мы увидим одноименную икону праздника. В этом случае стоит помнить, что этот образ указывает на соединение человека с Богом – произошедшее 2000 лет назад чудо воплощения Господня.

Традиция письма иконы формировалась из Евангельского повествования и Церковного предания. Выделяют несколько типов иконографии: раннехристианские, византийские, русские...

Самые ранние изображения, датируемые IV веком, сохранились



Фрагмент саркофага в музее Ватикана, IV век

в катакомбах и на саркофагах. Например, фрагмент саркофага в музее Ватикана, в Риме. Он состоит как бы из двух частей, поэтому так и называется «Рождество и поклонение волхвов». Здесь представлен спеленатый Младенец Христос, рядом с ним на камне восседает Богородица. В толкованиях святых отцов единодушно говорится о том, что это символизирует безболезненное рождение.

Но к VI веку Богородицу начинают изображать не сидящей около яслей, а возлежащей на ложе. Такая особенность возникла, скорее всего, из-за споров с монофизитами (еретическое заблуждение, которое заключалось в мысли о том, что человеческая природа во Христе растворяется в Божестве, как капля в море). В иконописной традиции иносказательно отражается догмат о двух равных природах в Спасите-

## Икона Рождества Христова



Мозаика, монастырь Хосиос Лукас (Фокида, Греция, 1030-е годы)

для того времени одежда: штаны и характерные шапочки.

Иконография праздника Рождества складывается после иконоборческих споров, к VII веку. Теперь изображают пещеру вместо навеса. Кроме этого появились и другие не менее важные сцены. В правом верхнем углу по традиции пишутся образы ангелов, которые славословят рождение Христа. Их количество варьируется от двух-трех до целого небесного воинства. Появляется сцена омовения



«Рождество Христово». Андрей Рублев, XV в.

младенца. А небольшая горка с пещерой постепенно превращается в массивную гору, на фоне которой можно поместить все эпизоды.

В символическом истолковании гора, в которой находилась пещера Рождества, стала соотноситься с самой Богородицей, а пещера – с ее чревом, вместительным Невместимого Бога. На некоторых иконах изображаются второстепенные сцены: волхвы перед Иродом, откровение Иосифу, бегство в Египет, избивание младенцев. Все это и многое другое отразилось в каноне византийского письма. Среди таких образцов можно назвать мозаику в монастыре Хосиос Лукас (Фокида, Греция, 1030-е годы).

Большое распространение и популярность икона Рождества приобрела на Руси. Здесь она представлялась в расширенном варианте, в который включалось, к примеру, не только поклонение волхвов, но и их путешествие со звездой, которая, по объяснению святых отцов, являлась воплощением ангельской силы. Сохранилось несколько древних примеров данной иконописи: в соборе Антониева монастыря в Новгороде, в соборе Мирожского монастыря в Пскове, в Борисоглебской церкви в Кидекше. Все они датируются XII веком. На иконе Андрея Рублева «Рождество Христово», которая хранится в Благовещенском соборе Московского кремля, также есть все эти сцены.

Знание того, как рождался сюжет иконы, ее символики дает возможность исполниться радости о родившемся Спасителе, который освящает и дает надежду целому миру.

Подготовила Надежда СКРИПОВА

### РЕКВИЗИТЫ:

Банк получателя:  
Прио-Внешторгбанк ПАО  
г. Рязань  
БИК: 046126708  
Корреспондентский счет:  
30101810500000000708  
КПП: 622 601 001  
ИНН: 622 990 61  
Р/с: 40703810700030000183  
Получатель: Местная религиозная организация Православный приход иконы Пресвятой Богородицы «Спорительница хлебов»  
Назначение – пожертвование для храма села Кольдюки  
Есть также карта Сбербанка: 4276 5300 1207 8882.  
Телефон для связи: +7 (920) 961-35-25, иерей Николай Малофеев.

## Помогите построить православный храм

на выделенной земле построен фундамент, идет сбор средств на сруб из оцилиндрованного бревна и пиломатериалы. Сегодня, чтобы продолжить работы, необходимо



Таким видят свой храм жители с. Кольдюки

собрать 471 176 рублей. Любая сумма пожертвования актуальна и важна.

Будем помнить, что церковь всегда молится за строителей, благодетелей и жертвователей на храмы. Господь принимает наши жертвования и благословляет нас, а через нас – и наши семьи.

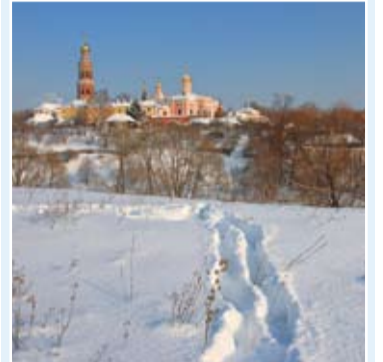
С уважением и пожеланиями милости Божией жители с. Кольдюки и настоятель храма в честь иконы Божией Матери «Спорительница хлебов» иерей Николай Малофеев

## Паломнический центр Рязанской епархии

**4 января** – монастыри Москвы: Покровский женский монастырь, Новоспасский мужской монастырь.

**5 января** – Касимовская епархия: Милостиво-Богородицкий женский монастырь, г. Кадом.

**6 января** – Иоанно-Богословский мужской монастырь.



**11-12 января** – Нижегородская епархия: Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь; г. Арзамас, Николаевский женский монастырь.

**12 января** – г. Зарайск, Иоанно-Предтеченский собор.

**18-19 января** – Калужская епархия: Введенская Оптина Пустынь.

**19 января** – Иоанно-Богословский мужской монастырь.

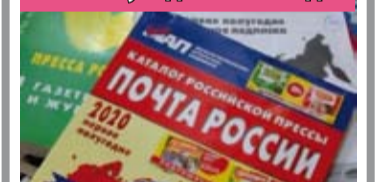
**25 января** – Московская епархия: Воскресенский Ново-Иерусалимский монастырь.

**25 января** – монастыри Москвы: Покровский женский монастырь; Новоспасский мужской монастырь.

**26 января** – Касимовская епархия: Милостиво-Богородицкий женский монастырь, г. Кадом.

21-06-36; 8-910-906-44-44  
<http://palomnik-ry.ru/>

Уважаемые читатели, не забудьте подписаться! Открыта подписка на I полугодие 2020 года.



■ Первое полугодие – газета «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»). Подписаться можно в любом почтовом отделении России, Рязани, Рязанской области по [каталогу агентства «Почта России» «Газеты. Журналы. I полугодие 2020 года»](#). Подписной индекс ПР860.

■ Информация о подписке на православную газету «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени») в Рязани по [подписному индексу 42510 в объединенном каталоге «Пресса России»](#).

■ Можно оформить подписку и по [Интернету: http://vipishi.ru/](#).

Подписную цену на I полугодие смотрите в каталогах.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (№ 2 от 22.08.2013 г.)

сайт: [www.blagovesti.ru](http://www.blagovesti.ru)

Подписной индекс газеты «Благовест» ПР860.

Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Адрес издателя: 390000, г. Рязань, ул. Кольцова, 10.

Тел. (4912) 45-18-64. E-mail: 62blagovest@mail.ru.

ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ПАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНОРРП газеты «Благовест».

Ответственный редактор – иерей Димитрий ФETИСОВ.

Главный редактор – И.И. ЕВСИНА.

Редакционный совет: протоиерей Сергей Рыбаков; иеромонах Иоаким (Заякин), протоиерей Арсений Вилков.

Над номером работали: И. Петрова, Н. Скрипова, А. Дмитриева, Е. Буянова, А. Незнаева.

Учредители: И.И. Евсина.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации РФ. Регистрационный № 012100.

Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12. Печать офсетная. Сдано в печать 24.12.2019 в 20.00, по графику – 24.12.2019 в 20.00. Выход в свет – 25.12.2019. Цена свободная. Тираж 3000 экз. Заказ № 3544.