

12+



РЯЗАНЬ ПРАВОСЛАВНАЯ

Издаётся по благословению
митрополита Рязанского
и Михайловского Вениамина

№12 (26)
от 17.07.2015

ИНФОРМАЦИОННО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА РЯЗАНСКОЙ ЕПАРХИИ

Княгиня из Ласково

8 ИЮЛЯ ЖИТЕЛИ СЕЛА ЛАСКОВО, РОДИНЫ
СВЯТОЙ ФЕВРОНИИ МУРОМСКОЙ, ВСТРЕЧАЮТ
МИТРОПОЛИТА РЯЗАНСКОГО И МИХАЙЛОВСКОГО
ВЕНИАМИНА



Фото: диакон Валентин МИШАКОВ

Что такое катехизация?



Читайте на стр. 2

Как возрождается Выша

репортаж
Елены Орловой



Читайте на стр. 4-5

Скрюченные люди

Беседа о йоге
с протоиереем Арсением
Вилковым



Читайте на стр. 8

Площадь Победы

Что было здесь до МКЦ?

Читайте на стр. 9

Ребенок упрямится: что делать?

Отвечает семейный
психолог – мать десяти
детей Екатерина
Бурмистрова



Читайте на стр. 10

СОБЫТИЯ И ДАТЫ

Поступить в семинарию

ДО 15 АВГУСТА ОТКРЫТ ПРИЕМ ДОКУМЕНТОВ В РЯЗАНСКУЮ ПРАВОСЛАВНУЮ ДУХОВНУЮ СЕМИНАРИЮ НА 2015/2016 УЧЕБНЫЙ ГОД.

На очный сектор обучения принимаются лица мужского пола православного вероисповедания в возрасте до 35 лет. Поступающие должны иметь среднее общее или профессиональное образование, полученное в РФ или в образовательных учреждениях иностранных государств, холостые или женатые первым браком и не име-

ющие канонических препятствий к принятию священного сана. На заочный сектор обучения принимаются священнослужители Рязанской митрополии в возрасте до 50 лет.

Срок обучения в семинарии 5 лет. Обучение, питание и проживание бесплатное.

С 2015 года Рязанская православная духовная семинария переходит на новый стандарт обучения, утвержденный Учебным Комитетом Русской Православной Церкви. Для сотрудничества с семинарией приглашены



ведущие преподаватели семинарий и академий Русской Православной Церкви. По окончании обучения будут выдаваться дипломы государственного образца.

Сектор по подготовке помощников настоятелей храмов и благочинных по следующим направлениям: катехизация, работа с молодежью, социальная работа, миссионерство. Срок обучения – 2,5 года.

Прием документов производится с 1 июля по 15 августа по адресу: Рязань, Кремль, д. 1. Телефон для справок: 8 (4912) 28-08-04. Сайт: rpsds.info

С 1 сентября 2015 года в Рязанской Православной Духовной Семинарии также начинается работу



Катехизация – разговор о главном

АКТУАЛЬНОЕ

Катехизация является одним из важнейших направлений деятельности Церкви. Она включает в себя не только подготовку ко Крещению, но и помощь человеку на дальнейших этапах его воцерковления: участия в Таинствах, вхождения в церковную общину и обретения духовного руководства. Именно проблемы катехизации, а также конкретные методы их решения, обсуждались на конференции «Катехизическая практика на приходах Рязанской митрополии», прошедшей 2 июля в Иоанно-Кронштадтском храме Рязани.

Об общих проблемах катехизации рассказал в своем докладе заместитель председателя Отдела религиозного образования и катехизации (ОРОиК) Рязанской епархии протоиерей Сергей Рыбаков:

В советское время один тот

факт, что человек под страхом ареста все же приходил в храм крестить ребенка или креститься сам, уже вызвал радость у священника и пастыря. И часто ни о каких подготовительных беседах перед Таинством речи не шло. Пришел в храм – и Слава Богу. А в 90-е годы люди огромным потоком хлынули в церковную ограду, но, выйдя за ее пределы и назвав себя православными, с тем же успехом продолжили жить в блуде, разводиться и делать аборт.

Эта тенденция наблюдается и сейчас: порядка 70% наших соотечественников считают себя православными и при этом никак не участвуют в церковной жизни. Все это вырождается в дикое невежество, когда крестить детей приносят, «чтобы не болел», «от глаза» и т.п. Во многом, это происходило и происходит из-за того, что, переступив порог храма, человек в лице священника или

катехизатора видит равнодушные и не чувствует личного к себе отношения. Порой, оглашение превращается в конвейер. И это, несмотря на то, что мы как христиане ответственны за каждую приходящую к нам живую душу.

Сегодня, когда можно открыто говорить о Христе, было бы несправедливым пускаться на самотек духовную жизнь только пришедшего в Церковь человека. Ведь однажды уйдя из храма после Крещения, он может больше в него не вернуться... Вот почему как необходимый минимум появилась практика двух огласительных бесед перед этим Таинством, которые и стали главным объектом обсуждения на конференции. Особое внимание содержанию бесед и подхода к ним уделили ведущий специалист Сектора катехизации Синодального ОРОиК А.В. Ракушенин, руководитель Образовательного центра Донской духовной семинарии протоиерей Александр Усатов.

Говорилось о том, что, конечно, в формат двух бесед невозможно вместить все церковное учение, как и невозможно за это малое время воцерковит человека.



Это и не стоит целью огласительных бесед. Но необходимо обратиться к пришедшему от сердца, поделиться радостью пребывания с Богом, о которой нецерковные люди и не догадываются. А главное – пробудить в пришедшем в храм человеке интерес к вере, актуализировать христианство, Бог должен стать для него ценностью. Только после этого возможна уже дальнейшая катехизация.

Наше время характеризуется потребительским отношением ко всему, в том числе к духовной сфере. А потому сложился устойчивый стерео-

тип, будто Церковь есть некий комбинат по предоставлению ритуальных услуг, а священник – это требоисполнитель, и на этом его функции заканчиваются. Но Церковь – это Тело Христово, и пребывание в ней является залогом спасения человека. Иначе – смерть духовная. А священник является не просто совершителем богослужения, но еще и, в некотором смысле, апостолом. Он обязан говорить с людьми и использовать любую возможность для проповеди Христовой веры. И Бог спросит с него за это на Страшном суде...

Ксения МОЛЧАНОВА

СОБЫТИЯ И ДАТЫ

Тысячелетие

28 ИЮЛЯ ЦЕРКОВЬ ОТМЕЧАЕТ ПРЕСТАВЛЕНИЕ СВЯТОГО РАВНОАПОСТОЛЬНОГО КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА



В рамках празднования тысячелетия со дня кончины правителя, крестившего Русь, в течение года проходили общественные мероприятия как во всей Русской Православной Церкви, так и в отдельных ее епархиях. В Рязани в честь равноапостольного князя был заложен новый храм в микрорайоне Канищево.

Программу праздничных богослужений и церковных мероприятий июля уточняйте на официальном сайте Рязанской епархии: <http://ryazeparh.ru/>

Внимание, конкурс!

В РЯЗАНИ СТАРТОВАЛ ГОРОДСКОЙ СМОТРО-КОНКУРС «НА ЛУЧШИЙ ТОС, ДВОР ПОДЪЕЗД»

В этом году конкурс включает четыре номинации: лучший общественный проект по месту жительства; лучший двор; лучший подъезд; за личный вклад в развитие общественного самоуправления города Рязани. Приоритетными станут работы, тематически связанные с 920-летием Рязани.

Заявки на участие в конкурсе принимаются до 4 августа в отделе по работе с общественными проектами и развитию самоуправления Управления по работе с населением на территории администрации г. Рязани по адресу: ул. Ленина, д. 35, каб. 107 и каб. 108. Справки по телефонам: 95-69-16, 95-69-15.

Объезд конкурсных территорий и рассмотрение проектов комиссия продолжит до конца августа. Торжественную церемонию подведения итогов запланировали на начало сентября.

Источник: <http://admzrn.ru/>

Молитва о Божием творении

13 ИЮЛЯ СОСТОЯЛОСЬ ОЧЕРЕДНОЕ ЗАСЕДАНИЕ ЛЕТНЕЙ СЕССИИ СВЯЩЕННОГО СИНОДА РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Члены Синода утвердили представленный Синодальной богослужебной комиссией чин молебного пения о сохранении творения Божия, который надлежит совершать во всех храмах Русской Православной Церкви ежегодно в первое воскресенье сентября. Архиепископам и пастырям в первое воскресенье сентября Синод постановил посвящать проповедь заботе о Божием творении.

Также решением Священного Синода была образована Общецерковная комиссия по церковному искусству, архитектуре и реставрации для экспертизы общецерковных проектов в области архитектуры и реставрации, а также для оценки



День семьи в Скопине

8 июля в Скопине состоялось открытие и освящение памятника благоверным князьям Петру и Февронии Муромским.

Источник: <http://skopin-eparhia.ru/>

Апостолы и преподобный

ВПЕРВЫЕ СО ДНЯ КАНОНИЗАЦИИ ЦЕРКОВЬ ПРАЗДНОВАЛА ПАМЯТЬ СТАРЦА ПАИСИЯ СВЯТОГОРЦА

На 12 июля, день святых первоверховных апостолов Петра и Павла, теперь приходится еще одна церковная памятная дата. В этот день в 1994 году отошел ко Господу известный греческий подвижник и духовник, старец Паисий, чьи духовные поучения («Слова») с большой пользой читаются и по всей России. В январе 2015 года старец был причислен к лику святых на своей родине, а позже имя преподобного Паисия Святогорца было включено в месяцеслов Русской Православной Церкви (решением Священного Синода от 5 мая 2015 года), с определением празднования памяти святого 29 июня – 12 июля по новому стилю.



предложений в области иконографии новопроставленных святых и решения других искусствоведческих задач.

Источник: Патриархия.ру.

Подготовила Елена ФЕТИСОВА

Цирк ЖИВОТНЫХ

МНЕНИЕ

Я не люблю цирк с животными. Там нечего смотреть. Меня не впечатляют прыжки и бег на задних лапках обезьянок, собачек, кошечек. Тем более, меня не впечатляет, когда неумело дрыгаются на сцене бурые мишки и хищные львы. Этих животных интереснее наблюдать в их естественной среде, даже если я вижу это на экране по телеканалу National Geographic.

В Рязани в начале июля попытался убежать белый тигр из цирка-шапито на ЦСК. Хищник каким-то образом прорвался через заградительную сетку и побежал в сторону выхода. Тигра вовремя успели поймать сотрудники цирка, но, судя по видео из зала, зрители с детьми успели получить достаточную дозу адреналина. Страшно, когда дикое животное бежит без привязи где-то рядом в полутьме. Получился цирк для животных, а не с животными.

О методах дрессировки в интернете есть сотни видео. Полагаю, что хищнику той же ночью изрядно досталось за его выходку. А все из-за его естественного желания: ему не место в клетке. Природа создала его не для того, чтобы какой-то ушлый циркач зарабатывал деньги на его полосатой шкуре. Он должен охотиться, должен бегать по просторам тропических лесов.

И не его вина, если ему на клык падается в один прискорбный момент зритель, сидящий в первом ряду. Виноваты будут те, кто решил эксплуатировать хищника в своих целях. Кстати, что случается с теми животными, которые состарились или не могут выступать? Редко трупка кормит почетного пенсионера. Чаще всего от таких животных просто избавляются...

Ничего плохого не хочу говорить про профессию дрессировщика. В хорошем понимании – это наука. Люди должны обладать навыками манипулирования животными, это в интересах всего человечества. Но дрессировке должны подвергаться те виды, которые приспособлены для этого, которые живут с человеком. Но не дикие хищники, львы, медведи... Цирки с животными должны уйти навсегда в прошлое.

Ведь еще не так давно существовали цирки с людьми, у которых были какие-то врожденные мутации. Бородатые женщины, люди с необычайным ростом и весом...

Славно, что мы, наконец, перестали находить в этих людях что-то «забавное» и платить деньги за возможность поглумиться над ними в цирке. Надеюсь, такой же процесс затронет и братьев наших меньших...

Иван КРЕСТЬЯНИНОВ

СВЯТЫЕ ЗЕМЛИ РЯЗАНСКОЙ

Выша тринадцать

28-29 июня в Свято-Успенском Вышенском женском монастыре прошли торжества, посвященные двухсотлетию юбилею святителя Феофана, Затворника Вышенского, и тринадцатой годовщине перенесения его мощей из села Эммануиловка.

Торжества возглавил митрополит Рязанский и Михайловский Вениамин, ему сослужили архиепископ Витебский и Оршанский Димитрий, епископ Касимовский и Сасовский Дионисий, духовенство многих епархий Русской Православной Церкви. За богослужением молились представители федеральных и региональных властей, множество паломников со всех уголков России и соседних государств.

Впечатлениями об участии в празднике и подготовке к нему делится преподаватель Рязанской духовной семинарии, психолог Елена ОРЛОВА.

Феофан Затворник... Это имя зазвучало в моей жизни как-то вдруг. И началось все 29 июня 2002. Этот день прочно обосновался в памяти. Мы идем крестным ходом, радуясь все вместе объединяющему событию – святитель Феофан возвращается в свою обитель. Наконец-то!

И вот мы снова в монастыре. На этот раз на несколько дней – радуюсь доверию сестер и возможности включиться в подготовку ко дню перенесения мощей, непосредственно окунуться в праздник. Удивление и восторг – эти чувства ежеминутны.

Площадь

Тогда, тринадцать лет назад, это место вовсе нельзя было назвать площадью. Людское море заполняло пространство перед воротами монастыря, сглаживая придорожные рытвины и ухабы. Теперь же это точно спланированный курган, устремленный своими склонами к подножию памятника святителю Феофану. Замысловатый и, вместе с тем, строго вымеренный рисунок брусчатка чередуется с узорчатыми линиями будущего газона. Пока это участки, заполненные землей, но, как только замостят дорожки, их заполнят цветы. На площади одновременно трудятся несколько десятков мастеров. Много строительной техники. Святитель стоит на постаменте, укутанный в шелк, и духовно поддерживает благоустроителей.

Монастырь невозможно окинуть взором – он расширился, преобразился. Успенский храм, в котором находились мощи по возвращении в обитель, сейчас затянута реставрационной сеткой. И только вычищенные купола и обновленная кровля уверяют нас в том, что скоро и ему предстоит блистать. Полным ходом идет реставрация Христорожественского собора. Полностью восста-



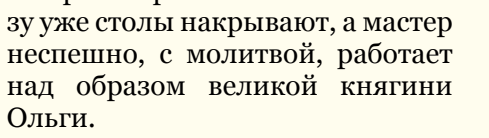
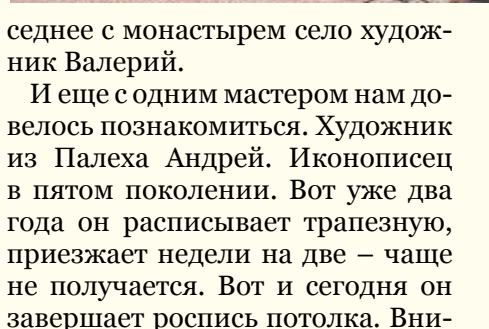
новлено место затвора святителя с домовою церковью – теперь это музей Феофана Затворника и храм. Вход на второй этаж – через деревянную пристройку, а на первом этаже – келья насельниц.

Величественная некогда колокольня Вышенской обители давно разрушена. Но уже сегодня на ее прежнем месте заложен фундамент новой звонницы. Огромнейший котлован перед главным собором поражает своими размерами. А пока колокольня не восстановлена, монастырские службы предваряет звон била. Звонарь – приехавший жить в со-

Послушания

Вокруг нас все кипит. Так возможно только тогда, когда каждый знает, что ему делать. Во многом это стало возможно благодаря молодой, но сильной духом благочинной – матушке Татьяне. Приветливо встретив, первым делом она отправила нас в трапезную обедать, а потом, разместив в отдельном домике для гостей, каждой назначила послушание. Кому – в храм, кому – на кухню, кому – цветы разбирать.

Сконцентрированная и добро-



желательная матушка Нина одновременно держит в поле своего внимания множество дел по подготовке храма к торжествам. Закончилась служба, и надо вымыть полы и протереть аналои, вычистить подсвечники, ящики, пропылесосить ковры. Все трудятся молча или говорят вполголоса. Во всем чувствуется присутствие великого подвижника. Он здесь, в вычищенной до блеска раке, принял поклон каждой из нас, благословил. Сердце трепещет, а движения рук точны. Время как будто спрессовалось: невероятное количество дел производится одновременно.

Удивительная девушка Марина преображала мо-



настырский розарий. Неутомимая и очень веселая. Прервать ее работу смог только дождик, да и то на очень короткое время. Цветов в монастыре много. Они повсюду, в самых неожиданных сочетаниях.

«Цветы – остатки рая на земле», – так праведный Иоанн Кронштадтский объяснял обязательность украшения храма. Цветы в коробках мы привезли из Рязани, распаковали и поставили в ведра у храма. Ирина – флорист со стажем – свое дело знает. Гирлянда для иконы святителя Феофана собирается бережно, с любовью....

СВЯТЫЕ ЗЕМЛИ РЯЗАНСКОЙ

лет спустя



Служба

Архиерейская всенощная.... Клиросное пение слаженных голосов звучит в честь великого Феофана. Храм утопает в цветах. Рака подвижника и его икона на солее – единый букет от пола до потолка. Люди идут и идут к нему, принадлеют, приветствуют. Зажжены свечи. Многолюдно...

Служба отошла. Храм пора привести в порядок, а поток паломников не иссякает. Наконец матушка Нина благодарит всех за труды, закрывает храм. Уже одиннадцатый час, а она нас ведет ужинать. Таков закон гостеприимства.

Кажется, что ночи нет. Нескончаемая вереница дел больших и маленьких. Очень хочется выполнить как можно лучше просьбы сестер. И откуда в них силы? О том, как устало тело, можно судить в моменты задумчивости, когда склоняются они над бокалом с чаем. Но только зазвучит голос – светящиеся монашеские глаза не могут скрыть внутреннего подъема в преддверии праздника. И нам, мирянам, это передается. И сон уходит.

Сегодня правило читается с особой легкостью. Скоро первая Литургия. Причаститься бы! Ведь служить раннюю литургию будут в домовом храме святителя Феофана. А потом снова послушания.

Настало утро. Монастырь заполняется. Храм в честь Казанской иконы Божией Матери при-



Трапезная

Трапезная – особая территория монастырского мира. Когда бываешь здесь, диву даешься, насколько все до мелочей продумано, насколько основательно и масштабно. Овощи в эти дни перерабатываются мешками, кальмары – тазами. Рыбы начистили под 300 килограммов: готовятся кормить паломников.

Эмоциональный стержень всей праздничной трапезы – матушка Екатерина. Ее с монастырем связывают многие годы. Все дни перед праздником в монастыре много помощников, да и паломники уже съезжаются. В предпраздничный день столы поставили на открытом воздухе, под навесом. И всех нас кормила все та же матушка Екатерина. Ничто не ускользало от ее пристального взора. Вроде бы очень стро-



гая (оторопь пробирает от ее кратких, но точных распоряжений), но как обнимет своим лучистым, полным любви взглядом – словно солнце сквозь тучи пробилось! Быстро, слаженно работали сестры под ее началом. И завтра, после службы, она же, раздавая праздничный обед тысяче паломников, каждому пожелает: «Ангела за трапезой!».

(Хочется здесь добавить, что совсем недавно, 3 июля, отошла ко Господу знакомая многим вышенским паломникам матушка Мария (Яблочанская), – прежняя душа трапезных послушаний, неутомимая труженица... – ред.)

А вот и матушка Надежда – из числа первых насельниц Выши. Приехала из Рязани лет 18 назад. Всегда с улыбкой, всегда с распростертой душой встречает она всех нас, оберегает своей молитвой наших близких. Она везде и всюду, в любом деле. Вечная труженица. Ее поручения вы-

полняются с особым тщанием. И что бы ни делали: рыбу ли раскладывали, хлеб резали или лук чистили – она, как негласный контролер, как голос совести, всегда рядом, хотя и занята своим делом: головы не поднимая, молится и трудится.



нимает нескончаемый поток приезжающих. Все в ожидании крестного хода из Эммануиловки. В храме, где до 2002 года покоились мощи святителя Феофана, тоже служили литургии.

Вот уже архиерейская литургия идет полным ходом. Конечно же, храм не вмещает всех желающих, но голос владык слышен повсюду – служба транслируется вонне. Я разливаю воду, особая благодать которой помогла избавиться от физического недомогания многим сразу же, во время службы. Вот женщина еле спускается, держась за ограждение. Душно в храме. Ей поднесли стакан с водой: «Попейте, легче будет!», а она: «Нет, причаститься хочу...». «Так ты, родненькая, омой лицо». И вот уже воспряла, благодарит за помощь... Воды осыпали более двух тысяч литров!

Наконец служба, не прерываясь, крестным ходом устремляется на монастырскую пло-

щадь, к памятнику Феофану Затворнику. Сегодня он навсегда выйдет из своего затвора. А пока, сокрытый шелком, собирает нас к своему подножию.

Слаженно владыка Вениамин, министр культуры Рязанской области и другие представители власти освобождают фигуру святителя от покрывала. Поражает всеобщая торжественность и... тишина. Характерные для таких случаев светские овации были бы ужасающим диссонансом. Присутствующие в едином порыве осеняют себя крестным знаменем.

Памятник освящен, произнесены благодарения святителю. Его молитвами вышла из мерзости и запустения великая обитель, выведет он из такой же мерзости и запустения каждого из нас...

Елена ОРЛОВА.
Фото Антония ТОПОЛОВА и Елены ОРЛОВОЙ

ГОСТЬ НОМЕРА

Про храм,
построенный
в одиночку....

Здесь просыпается

надежда

Немало в Рязанской области восстановлено величественных храмов, красивых церквей и уютных часовен, но есть и те, чей век давно сочтен. Не согреет их стены тепло зажженной лампы, не кольхнется огонек поставленной за здравие, а может, и за упокой, свечи, никто здесь больше не преклонит в молитве колен и не предстанет перед аналоем. Однако есть люди, которые горько осознавание этой печальной участи славных духовных центров, и они берутся восстановить храм или построить его заново, как это сделал Александр Михайлович Кузьмин, заложив в одном из сел Ермишинского района ныне действующую церковь Успения Божией Матери.

— Всю жизнь, с детства еще, было у меня желание — церковь построить. Почему — не знаю. Мердуши — это мой край. Я родился в восьми километрах от этого села. Здесь и работаю. Село это выселенное. Жил здесь когда-то народ, выдворенный из Польши, Украины. Стоял литейный завод купца Баташева, осваивались глухие места. Где-то неподалеку родился Илья Громогласов — наш святой. На этом заводе работали его родители. Старожилы говорят, людей там много погибло, поэтому и зовут село «мертвыми душами». Все в этих болотах на человеческих костях построено. Нельзя здесь без церкви. Тяготит меня это: люди умирали, в болотах тонули. Должны там колокола звонить постоянно и служба идти, — рассказывает Александр Михайлович.

Было когда-то в Мердуши храм большой. Да давно уже в нем не служат. В пятидесятых годах размещался в нем склад. Но, по обыкновению своему, проворовались люди. Подождли хранилище, а вместе с ним и церковь. Ярко она горела... А народ и после развала СССР живет по принципу «бери, что хочешь, все равно пропадет». Но будет церковь и свой батюшка — другая жизнь начнется. Позвонят в колокола, и люди к заутрене потянутся... В это, по крайней мере, верит Александр Михайлович.

— Я всегда проезжал мимо этого места и думал: нужно что-то сделать. Вначале хотел просто часовню поставить. Но один мой хоро-



ший друг, тоже в Бога верующий, — чемпион России по боксу — переубедил меня. «Лучше, — говорит, — сделать небольшой храмик, но непременно с алтарем. Ты начни, а люди помогут». Вот я и решился. Но помогать люди не торопились. Напрасно думал Александр Кузьмин, что начнет, а люди подхватят. Общее дело, всем нужное, а никто не подхватил. Не верили, что удастся до конца такую смелую задумку довести.

— Изначально церковь хотели ставить не там, где она сейчас находится. Приглянулось мне одно место на берегу пруда. Там, где березочки. В народе говорят, на том месте была колокольня большого храма. Денег на него дала вдова Баташева, большую сумму ссудил елатомский купец, и люди собрали. Тогда в селе было четыре тысячи прихожан. Тоже святое место, там мне и хотелось церквушку поставить. Но бабушка одна местная воспротивилась. «Не дам, — говорит, — и все. Гараж у меня здесь. Мое это место». Объясняю ей: «Земля не твоя. Да и не помешаем тебе. Ставить церковь будем, а не какой-то там дом публичный, в конце-то концов!».

В Мердуши меня все хорошо знают. Депутатом районной думы являюсь. Помогаю всегда, чем могу. Вот и говорю ей: «Послушай, бабуля, если я у тебя хоть две тесиночки оторву, даю слово — новенький гараж тебе построю. Верить мне?». Головой кивает: «Вам верю». Как хорошо — уговорил. Следующим утром пиломатериалы, стройматериалы — все, что нужно, привезли. А она на попятную. Я опять к ней:

гой — получилось как одно целое. На возвышенности.

— Под новую церковь насыпь делали. Поднимали ее. А только потом закладывали фундамент. Ему нужно время, чтобы обстояться. На том и остановились. Тут уж народ и решил покуражиться надо мной: и это все? Не верили, одним словом. Народ-то хороший, дружный, немного, может быть, скандальный. К нему подход нужен особый. В свое время убийств на селе хватало. Жители его «выселенными» так и остались. Яблочко-то от яблони недалеко падает. Раньше как было: днем с одним поругаешься, а вечером придут — подожгут. Отчаянные люди были. Меж собой их «штат Техас» называли. Сейчас-то уже нет таких разбойников, успокоились все...

Но, чтобы людей сдружить, церковь обязательно нужна. Они и сами сейчас замечают: как церквушку поставили — народ дружнее стал. Одна пенсионерка даже в газету писала, благодарила. Чувствует, что жизнь улучшается: дороги строятся, церкви восстанавливаются, и отношение друг к другу лучше становится.

— Одно плохо — службы непостоянные. Батюшки у нас пока нет, — сетует мой собеседник. Я бы уж батюшке и дом там купил. Лишь бы на месте жил. Отец Николай из Ер-



ГОСТЬ НОМЕРА

миши по большим праздникам ездить не может — у себя служит. А люди праздников ждут, чтобы в храм пойти. Но как же так! Своя церковь стоит, а они опять едут в другую. Это же не дело. (Беседа с Александром Кузьминым состоялась в начале лета, тогда же он рассказал, что в ближайшие месяцы селу наконец-то был обещан постоянный священник — ред.)

После подготовки фундамента стройка гораздо быстрее двинулась. Сруб уже давно готовый лежал, своего часа дождался. Как привезли его, народ тут же воспрянул. А уж когда крышу поставили — решил, что теперь-то дело сделано. Враз церковь построили. Малым освящением освятили, а потом только начали колокольню возводить.

— Два года люди сами ходили молиться, пока мы колокола не навесили, чтобы всех на службы созывать. Приходила бабуля, ей 83 года. Призналась, что в церкви она была последний раз в 11 лет, а потом за всю жизнь так ни разу и не пришлось. А сейчас постоянно ходит. Исповедалась, успокоилась. Когда открыли церковь впервые, многие плакали. Такая благодать теперь рядом. Кстати, и та бабуля, что места не давала, каждый раз теперь в церковь ходит, сидит со своей клошечкой. Говорит: «Спасибо большое. Я теперь как встану утром рано, в окошко погляжу — купола сверкают. И я, словно под прикрытием».

Нигде таких храмов и церквушек нет, как у нас в Рязанской области. Особенности они. Проезжаешь мимо — хорошо, купола сверкают. Слово на сотню лет назад возвращаешься. И сегодня, как когда-то давно, здесь служба идет, и мы на ней присутствуем. Стоишь и думаешь: и сюда Божья Мать опускалась. Святое место. Здесь просыпается надежда.

— Когда благочинный пришел в первый раз посмотреть на нашу стройку, была готова только половина. Церковь у нас небольшая, компактенская, деревянная. А он такие и любит. Попросил и наличники из дерева вырезать. Интересные изразцы выдумали. Хотели и потолок по старинке сделать, чтобы балки были широкие, длинные. Да отец Сергей, прежний ермишинский батюшка (Царствие ему Небесное), сомневался. Так можно было бы иконок побольше повесить. Но ведь почернеют балки, если их не покрасить ничем, и трещины дадут здоровые. Будут пауки в них сидеть и оттуда глаза на нас тарачить. Уж очень переживал батюшка, добрый он у нас был, но больно мнительный. Но все устроилось: и потолки сделали, и алтарь небольшой.

Строили церковь по наитию, без проектов и бумажек. Едет Александр Михайлович в какой-то город, понравится храм — срисует что-то, сфотографирует. А потом из одного вот этот кусочек возьмет, из другого — вот тот. Так по крупицам и сложилась церковь Успения Божией Матери. На ней село теперь и держится.

— Должна там церковь быть давно. Село-то гибнет. А храм есть — значит, село будет жить. Моя родная деревня совсем пропала. Мне хочется сохранить эту. Поддержат ее, пока не начнет молодежь активно заселяться. А разовьется село обязательно. Пруд здесь огромный. Я в него карпов запустил. Ягоды рядом. Природные условия замечательные. Красиво. Теперь и церковь есть, а что еще надо? Никому я не говорил, а мысль все-таки такая закрадывается: возможно, придет то время, когда кто-то возьмется восстанавливать и большой храм. Такая в нем мощь! А эта церквушка пока его замещать будет. В моих мечтах пока укрепить старый храм хотя бы, чтобы кирпичи сверху не сыпались, а там как Бог даст. Может, сам начну потихоньку делать, а кто-то продолжит...

Евгения ТРУШИНА,
студентка РГУ имени С.А. Есенина



Князь Владимир

28 июля Церковь чтит память святого равноапостольного Великого князя Владимира. В этом году 28 июля исполняется ровно 1000 лет со дня кончины святого

Святой равноапостольный князь Владимир еще при жизни получил в народе ласковое прозвище — Красно Солнышко. Наверное, нет сегодня в нашей стране человека, который бы не знал о том, что именно он принес свет Православия на Русскую землю. Чуть больше тысячи лет назад по его инициативе произошло это величайшее событие — Крещение Руси, которое не только изменило весь ход отечественной истории, но и предопределило ее развитие на много веков вперед.

Однако за всеми громкими и справедливыми похвалами князю Владимиру, за всеми его историческими свершениями может остаться непонятым один очень важный момент: а что же изменилось в жизни самого князя, да и всего русского народа, благодаря принятию Православия? Почему мы празднуем это событие как национальную победу, а не оплакиваем как поражение? Ответ на этот вопрос можно найти в биографии Владимира Киевского. Крещение рассекло его собственную жизнь на две половины, разительно отличающиеся друг от друга. И по тому, какими делами и чувствами была наполнена каждая из них, можно хотя бы приблизительно представить себе, что же привнесло христианство в русскую душу, а что вышло оттуда начисто.

Воспитанием юного князя с восьми-летнего возраста занимался его дядя, Добрыня Любчанин. Каким было это «воспитание», ясно показывают его плоды: повзрослев, Владимир измной завладел Киевом, приказал убить своего старшего брата Ярополка, а его невесту, полоцкую княжну Рогнеду, изнасиловал прямо на глазах у ее связанных родителей. Кроме пяти жен у молодого киевского князя в разных местах было еще около 800 наложниц.

Владимир любил воевать и после удачных походов совершал человеческие жертвоприношения перед идолами Перуна. Среди канонизированных христианских мучеников есть двое — Феодор и его сын, младенец Иоанн, которые в 983 году были убиты воинами Владимира за то, что Феодор отказался добровольно отдать своего ребенка в жертву Перуну. До крещения Руси оставалось еще пять лет...

Но что же произошло с Киевским князем после того, как он стал христианином? Сам он говорил об этом так: «Господи! Был я как зверь, жил по-скотски, но Ты укротил меня. Слава Тебе, Боже!» Владимир совершенно прекратил воен-

ные походы на соседей, со всеми народами жил мирно, и лишь дикие печенеги своими набегами вынуждали его применять оружие. Всех своих прежних жен и наложниц он отпустил, сочетавшись христианским браком с царевной Анной.

Жестокий и мстительный в язычестве, Владимир-христианин полностью отменил в своем княжестве смертную казнь, так как теперь не хотел наказывать даже убийц и грабителей. Лишь по просьбе греческих епископов, обеспокоенных разгулом преступности на Киевской земле, князь с большой неохотой снова ввел наказание смертью. На княжеский двор отныне был открыт доступ всем бедным и нуждающимся. Владимир щедро раздавал людям еду, одежду, деньги. Он выкупал из кабалы должников, невольников и пленников, возвращал свободу. Видя, что больные нищие не в силах ходить к нему за помощью, он приказал развозить по улицам Киева мясо, рыбу, хлеб, овощи, квас и мед. Зная обо всем этом, нетрудно понять, почему он получил прозвище Владимир Красно Солнышко. Никогда еще люди на Руси не выдавали в князьях такой любви к своему народу. Потому и отвечали ему такой же искренней любовью, увековечив его имя этим добрым прозвищем.

Сейчас модными стали разговоры о том, что христианство якобы уничтожило культуру Древней Руси. Можно с этим долго и аргументированно спорить. А можно не тратить попусту слова и аргументы и просто попросить сторонника подобных взглядов представить себя на месте отца ребенка, которого заживо похоронит этой древней культуры собираются сжечь перед истуканом Перуна. Или, к примеру, на месте жены умершего славянского князя, которую по обычаю этой культуры должны заживо похоронить вместе с мужем в одной могиле. Или хотя бы на месте родителей Рогнеды, которых еще принадлежавший тогда к этой самой культуре Владимир связал и заставил смотреть на то, что он делал с их дочерью.

Может быть, тогда даже самым упертым любителям древнего русского язычества станет немного понятнее, от какой «культуры» покавшийся князь Владимир навсегда избавил свой народ.

Александр ТКАЧЕНКО
По материалам журнала «Фома»,
www.foma.ru

Йога: уводящая от Бога

21 июня – дата, мало знакомая православным христианам – Всемирный день йоги. Однако же в России популярность этой восточной практики продолжает набирать обороты, и все чаще можно услышать даже от людей верующих: «Я занимаюсь йогой только для здоровья, без какой-либо духовной практики...». Безопасен ли подобный подход? С вопросом о йоге мы обратились к протоиерею Арсению ВИЛКОВУ, руководителю Миссионерского отдела Рязанской епархии, настоятелю рязанского храма Вознесения Господня.

Отец Арсений, уточните нам все-таки: что такое йога? Система упражнений, религия, духовная практика?...

– Это – духовная практика. Если мы говорим, что йога – просто упражнения, то это не йога. Это – просто аэробика, просто фитнес. Зачем его называют йогой? Затем, что за это можно получить больше денег. Если ты скажешь клиенту фитнес-центра: «Пойдем, займемся физической практикой», это одна цена. Если предложить несколько асан по йоге, это уже другая цена. Это – бренд, это – бизнес.

Эта практика противоречит православной аскетике? Чем, собственно, она плоха для христианина?

– Православная аскетика ведет человека к Богу, а йога ведет человека внутрь себя. Здесь главная точка – это «Я». Нужно раскрыть себя. Это очень эгоистическая практика: «нет ничего в мире, кроме меня». «Я» – точка, «центр вселенной». Поэтому надо раскрыть себя, свое подосознание: «Мне надо слиться с Абсолютом. Мне надо пережить это самому – все оттенки эмоциональной сферы». Не умное делание, не абстрагирование от чувства, не сердечная умная молитва, а именно чувствование – стремление вкусить «запретный плод». Йога ведет к смерти абсолютной. Истинная цель и задача йогоина – разорвать колесо сансары, то есть цепь постоянных перерождений, в которые он верит, и достичь абсолютного небития...

Ну а если человек

В Индии проводились исследования, которые показали, что йоги – это глубоко больные люди с массой хронических заболеваний

действительно будет заниматься не этой духовной практикой, а только физическими упражнениями, названными йогой, это уже не будет противоречить его православной вере?

– Дело в том, что йога сейчас – очень раскрученное направление, людям сложно расстаться с идеей заниматься йогой, и они начинают придумывать, что йога – это только упражнения. Даже на некоторых сайтах, которые позиционируют себя как православные, проскальзывает эта мысль... А ведь по сути, практика йоги опасна не только духовно, но и физически!

Физически? Но ведь система йоги считается полезной для здоровья...

– Есть исследования, которые проводились в Америке, о том, как йога влияет на здоровье. Так вот, по данным исследователей, многие люди получают увечья: вывихи, растяжения и прочие повреждения, которые остаются на всю жизнь. Это и заболевания суставов, воздушно-капельных путей, зрения... В том числе, происходит расстройство в сексуальной сфере, особенно, у тех, кто практикует не абстрагирование от чувства, а в семейном обращении, а именно чувствование – стремление вкусить «запретный плод». Йога ведет к смерти абсолютной. Истинная цель и задача йогоина – разорвать колесо сансары, то есть цепь постоянных перерождений, в которые он верит, и достичь абсолютного небития...

В Индии проводились исследования, которые показали, что йоги – это глубоко больные люди с массой хронических заболеваний. Йогины, И ведь важно, что на родине йоги приверженцы данной практики не ставят себе цель быть здоровыми,

занимаясь ею, они ставят цель внутреннего освобождения в результате духовной практики, то есть для них тот факт, что они теряют в здоровье, не является проблемой. (В данной части своего рассказа отец Арсений начинает извлекать из шкафов с архивом Миссионерского отдела толстые папки с материалами по йоге, в том числе – и англоязычный оригинал статьи с исследованиями. Обилие в папках текста и устрашающих фотографий скрюченных в невероятных позах людей заставляет поешиться – ред.)

Но ведь многие не ангажированные, так скажем, люди – не владельцы фитнес-центров, а простые посетители, – уверяют, что с помощью йоги можно поправили свое здоровье...

– Если у человека, занимающегося йогой, все в порядке со здоровьем, то, значит, он не йогой занимается, а только называет это йогой. Тогда надо называть вещи своими именами. И не обманывать ни себя, ни других. Когда пишут на сайтах фитнес-центров, что йога – это древняя практика оздоровления – это ложь в чистом виде. Йога – это практика духовного созерцания, чувственного восприятия духовного мира. Представление о йоге как о пути к здоровью – это современное западное направление, возникшее потому, что за это можно получить деньги. Йогины, которые очень бедны в Индии, приезжая на Запад, становятся учителями-гуру и приобретают почет и богатство.

Интересно, что когда спрашиваешь в наших фитнес-центрах, йога-центрах: «Является ли йога духовной практикой?», они отвечают, что «нет, это – чисто физические упраж-



нения». Но если открыть их сайты, то там написано, что йога раскрепощает душу, там дается иная информация, противоречащая устным утверждениям. Это повод для того, чтобы задуматься людям, желающим поправить свое здоровье, занимаясь йогой.

Повод задуматься, насколько реально будет удержаться в рамках «только упражнений»?

– Да... И насколько полезны сами эти упражнения. Сказать честно? Это ведь даже просто некрасиво. Вот, взгляните на эти фотографии «свежим взглядом»: откровенное надругательство над человеком как образом Божиим!..

Беседовали
Игорь АЛЕКСЕЕВ,
Елена ФЕТИСОВА

В ближайших номерах нашей газеты мы надеемся опубликовать серию бесед с протоиереем Арсением ВИЛКОВЫМ о современных религиозных культурах и сектах.

Площадь Победы: записки краеведа

Многим рязанцам известно, что на площади Победы, на месте Дворца культуры (МКЦ) когда-то стоял храм в честь святого благоверного князя Александра Невского.

Построить храм пожелали крестьяне Троицкой слободы. Это было связано с важным историческим событием – покушением на царя-освободителя Александра II. Террорист А. Соловьев 2 марта 1879 года с близкого расстояния стрелял семь раз в государя, но ни разу не попал.

В Рязанском областном архиве сохранилось ходатайство крестьян. «В память чудесного спасения драгоценной жизни Государя Императора от угрожающей Его Величеству опасности» крестьяне просили разрешение на постройку храма в честь небесного покровителя царя, святого Александра Невского. «На потребность упомянутого храма» Григорием Алексеевичем Сатыриным, тоже крестьянином, открывается в слободе кирпичный завод. Вся продукция – кирпичи и известь – поставлялись на стройку бесплатно. Память о Сатырине сохранилась не только в архивных документах. Клейма на кирпичках с его инициалами «Г.С.» можно увидеть в каменной оградке Лазаревского кладбища Рязани (в стене вдоль улицы Ленинского Комсомола).

Менее, чем через два года после начала строительства храма, 1 марта 1881 года, взрывом бомбы злодейски был убит Александр II. Трудно даже представить, какая скорбь охватила русский народ, особенно крестьян, узнавших о гибели любимого царя. Но – на всё Воля Божья. Рассудив так, строители приняли решение о перестройке и переименовании храма в честь Живоначальной Троицы. Именно поэтому на старых фотографиях мы видим один и тот же храм: Александровскую церковь с пятью куполами, а на более поздних снимках – Троицкий собор с одной большой главой. Величественный перестроенный собор стал поистине украшением всей Рязани.

Прошли годы. Богоборческая власть сделала свое черное дело. Храм, как в революционной песне, был разрушен «до

основания, а затем...». А затем на этом месте появились Дворец культуры (МКЦ), не блещущий архитектурными изысками, фонтан и площадь для прогулок. Никаких, даже малейших признаков, напоминающих о некогда стоявшем здесь храме, не сохранилось.

Осенью 2014 года на участке, примыкающем к зданию МКЦ, начались земляные работы. У фасада здания со стороны улицы Малое шоссе строители вырыли котлован. Обращало на себя внимание дно котлована, устланное битым красным кирпичом. Внимательный осмотр показал, что на поверхности кирпичей сохранился известковый раствор белого цвета. Такой кладочный раствор повсеместно применялся в дореволюционном строительстве. Не вызвало никаких сомнений, что это останки храма.

Толщина слоя битого кирпича составляла 1,5 метра, а возможно и больше. Слои – плотные укатанный, много крошки; куски, резе – половинки и целый кирпич. Создается впечатление, что после разрушения остатков храма кирпичи не брали на другую стройку, а просто раздвигали трактором в разные стороны, а потом гусеницами многократно утрамбовывали. Таким образом, наиболее вероятно, что площадь между зданием МКЦ и фонтаном под современным покрытием

Калитка, вросшая в дерево.



Храм во имя святой Троицы.



Церковь Александра Невского.

ем также устлана битым красным кирпичом...

В начале указанных земляных работ сплошного и глухого забора у котлована не было, да и запрещающих табличек тоже. Поэтому автор осмелился спрыгнуть в котлован и более подробно его осмотреть. Среди строительного мусора сразу на глаза попались прямоугольные известняковые блоки, вернее сказать, их обломки. Подобные блоки широко использовали в XIX веке для отделки цоколя в храмовых постройках.

Другим найденным строительным материалом была плитка: известняковая, размером 50x45, толщиной 8,5 см, и напольная – 21,5x21,5, толщиной 2,5 см. Вероятно, дорожки к храму и площадь перед ним были выстланы известняковыми плитками. В Рязанском кремле кое-где ещё сохранились аналогичные экземпляры. Напольная плитка имела черный цвет и вызвала сомнения в её древности. Но сомнения развеялись, когда аналогичную плитку обнаружили на полу перед входными дверями Успенского собора Рязани.



Тот же внешний вид и, главное, размер стороны 21,5 см. Из железных изделий найдены: кронштейн для крепления сливных труб, прутки с завитым концом и другие скобяные изделия. Особого внимания заслуживает кованый гвоздь длиной более 40 см. Можно только догадываться, какой толщины брус скрепляли такими гвоздями.

В марте 2015 года рязанскими краеведами у дома №15 по Кооперативному переулку была обнаружена кованая калитка. Жильцов давно расселили, а дом предназначался к сносу. Калитка выполняла роль забора и в таком состоянии «дожила» до нашего времени. От долгого стояния одна сторона вросла в дерево, что и сохранило её от сдачи в металлолом. Калитка выполнена из кованых прутков высотой метр восемьдесят. Главным орнаментом представляет собой S-образные завитки.

Массивность и размеры калитки позволяют утверждать, что она первоначально находилась в ограде, предпологающей ещё более массивные ворота. Такую ограду в Троицкой слободе могли иметь Александровская церковь или Троицкий монастырь. С учетом того, что Александровский храм располагался намного ближе к месту находки (примерно 300 м), можно выдвинуть гипотезу, калитка и принадлежала храму. Конечно, эта тема требует отдельного исследования и аргументированных доказательств. Но если только предположить, что калитка относилась к комплексу строений Александровского храма, то снова появляется имя Григория Сатырина. По архивным сведениям он в 1896 году за свои средства построил при церкви ограду и каменную часовню «в память священного коронования Их Императорских Величеств» Николая Александровича и Александры Федоровны.

Сергей ПАСЫНКОВ, краевед
Архивные материалы собраны О.В. Ложкиной; находки из котлована и калитка переданы в Епархиальный историко-археологический музей.

Как побороть упрямство ребенка?

Что делать, если ребенок постоянно упрямится, настаивая на своем, не хочет слышать никаких доводов? Отвечает семейный психолог Екатерина Бурмистрова

Есть такая особенность психики, которая называется ригидностью: ребенок «застревает» на какой-то ситуации. То есть речь идет даже не о характере, а об особенностях физиологии.

Чаще всего так «упрямятся», а точнее, «застревают на ситуации» дошкольники от полутора до трех с половиной лет. Но случается это и с детьми лет до семи.

Общие рекомендации давать сложно: все зависит от конкретной ситуации. Но все-таки: если в этом состоянии ребенка пытаться «переламывать», настаивая на своем, это приведет только к его невротизации. Нужно постараться переждать несколько минут. Потом ребенок «размякнется» и начинает делать то, против чего он протестовал. А какие-то ситуации можно постараться предугадать. Например, если у ребенка есть «застревание» на сезонной одежде, и он категорически отказывается надевать в мороз зимние сапоги, требуя боты, можно заранее нарисовать на большом листе столбик ртутного термометра, а напротив каждой метки — одежду, которую надевают при данной температуре: это будет для ребенка руководством к действию. Если пауза не помогла, ребенку можно иногда позволить настоять на своем.



Фото: Елена Петренко

Но только если это не угрожает его здоровью и не касается принятых в семье правил. Например, ребенок съел конфету и просит еще, хотя договорились на одну, или требует дополнительный мультик, хотя речь шла об одном. В таких случаях уступить все-таки должен ребенок. Но и в этой ситуации гораздо лучше сказать, например, так: «Я понимаю, что ты очень расстроен, но мультика больше не будет. Давай ты успокоишься, и мы с тобой поговорим». Не нужно добиваться от заупрямившегося ребенка признания собственных ошибок прямо сейчас.

Важно понимать, что мы хотим не убрать это качество совсем, а окультурить его

Итак, ребенок упрямится, то есть настаивает на своем. Если мы совсем отобьем способность настаивать на своем, то вряд ли это будет хорошо для него в дальнейшем. Как он будет общаться в коллективе? Как он будет отстаивать свое мнение перед учителями, если он не согласен с ними? Важно понимать, что мы хотим не убрать это каче-

ние. От подобных уступок упрямство будет лишь расти.

Обычно я рекомендую «динамическое наблюдение». В течение 10–14 дней можно наблюдать и записывать, в каких случаях возникает упрямство: ситуация, время дня. Иногда то, что мы считаем упрямством, возникает на фоне переутомления, усталости — тогда это совсем не упрямство, а проявление одной из стратегий сопротивления.

После наблюдения станет понятно, в каких именно ситуациях возникает упрямство, и появится возможность над ними подумать, постараться предотвратить.

Очень часто упрямство возникает от непоследовательности или противоречивых стилей воспитания. Когда родитель сегодня что-то разрешает, а завтра — запрещает. Или когда бабушка разрешает, а мама — нет: у них несогласованные стили. Ребенку начинает казаться, что он получит то, что ему нужно, если надавит на родителей. Здесь дело опять же не в упрямстве, необходимы ясные ориентиры, понятные правила.

Екатерина БУРМИСТРОВА, семейный психолог
По материалам журнала «Фом», www.foma.ru

Мы продолжаем рассказывать об играх, которые не дадут вам и вашим детям заскучать на прогулках.

Гномы и великаны

Водящий (чаще всего взрослый) объясняет ребятам, что он может произносить только слова «великаны» и «гномы». При слове «великаны» все должны подняться на носки и поднять руки, а при слове «гномы» — присесть пониже. Тот, кто ошибается — выбывает из игры. Конечно, водящий хочет добиться, чтобы игроки ошибались. Для этого он вначале произносит слова «великаны» громко и басом, а «гномы» — тихим пискля-

вым шепотом. А потом, в какой-то момент — наоборот. Или произносятся «великаны», водящий приседает, а говоря «гномы» — поднимается на носочки. Темп игры ускоряется, игроки постепенно выбывают. Последний игрок, который ни разу не ошибся, становится водящим.

«Буквы, цифры, знаки»

На асфальте нужно нарисовать игровое поле, разместив на нем попеременно буквы русского алфа-

вита, знаки препинания (при желаниии), цифры от 0 до 12 и простые картинки (дерево, солнце, домик и т.д.). Размеры символов — примерно 25 см. Символы можно рисовать в свободном порядке, но более традиционный вариант — поле, разбитое на клеточки с символами, размер клеток — примерно как у «классиков». Играть могут дети от 3 до 10 лет. Игроки стоят за игровым полем. Ведущий дает задание для первого ребенка, например: «Оля,

прыгни на первую букву твоего имени». Оля на одной ножке должна пропрыгать по полю и приземлиться на букве «О». Можно прыгать и на двух ногах, ходить гигантскими шагами — как детям понравится. Потом ведущий говорит задание для другого ребенка. В зависимости от возраста и подготовки детей задания могут быть разными. В этой игре можно решать примеры, изучать правописание и узнавать новые слова. Дети, которые еще не знают букв, могут просто находить знакомые картинки.

ИГРА!

Отцы и деды

Когда родители хотят наказать нас с сестрой, они не отпускали нас в гости к бабушке. Для моих детей все наоборот: погостит несколько дней у бабушки с дедушкой без родителей — это что-то вроде наказания.

Среди моих бесчисленных знакомых с детьми — только в пяти семьях бабушки «классические» — со сказками, пирожками, играми (автор живет в Москве — ред.). Во всех остальных семьях — бабушки находятся с внуками в состоянии затяжной вражды.

Люди старшего поколения рассказывают, что раньше бабушки с момента рождения новой жизни были на стороне внуков. Они говорили малодушно

сомневающимся родителям: «Рожайте! Уж как-нибудь подыдем на ноги, воспитаем». И действительно, помогали растить детей не только материально. Пока родители пропадали на работе, деды учили внуков столярничать и рыбачить, бабушки вязали всей семье теплые носки и обучали внучек кулинарным премудростям. И уж конечно, в конфликтах отцов и детей всегда занимали сторону внуков. Опыт и мудрость помогли им отделить главное от второстепенного и вовремя сказать примиряющее: «Ну, Петя все понял. Он так больше не будет».

За несколько десятилетий сознание нашего общества сильно изменилось. Пропагандируемый стиль жизни ради удовольствия с каждым годом все дальше отодвигает тот возраст, когда



Фото: ТАСС/Александр Рюмин

молодые люди чувствуют себя готовыми вступить в брак и родить детей. Раньше мужчина был холостым или женатым. Теперь его называют женатым или свободным...

Но инфантилизм распространяется не только на потенциальных родителей. Все чаще можно услышать от женщины, дети которых давно выросли, что они не готовы стать бабушками. А те, которые ими все же стали, совсем не похожи на бабушек хрестоматийных. Они работают, занимаются своим здоровьем и внешне-

ство, осваивают современные гаджеты, путешествуют. И совсем не торопятся помогать детям возиться с их чадами. Или помощь чревата изрядно потрепанными нервами всех участников процесса. Сегодня многие водерковленные молодые люди настроены на многодетность, но не находят поддержки и понимания в родительских семьях.

В советском прошлом с детьми особо не церемонились. Маленьких детей пестовали, а как только они начинали проявлять своеволие и характер — пороли и «переламывали». От детей требовалось умение быстро есть и одеваться, добросовестно выполнять ряд домашних обязанностей, тихо играть в своей комнате и не перебивать взрослых. Воспитание заключалось в нравочениях, одергиваниях и критических замечаниях. Ни о каком бережном развитии личности, заботе о психологическом здоровье детей речи не шло.

Сегодня все больше родителей отказываются от физического наказания и учатся строить отношения со своими детьми, основываясь не на психологическом давлении, а на любви и доверии. Учебные программы, направленные на всестороннее творческое развитие ребенка, призваны подчеркнуть его индивидуальность, помочь ему вырасти творческим и свободным человеком.

Но зачастую такой подход — даже без переколов в «детоцентризм» и излиш-

ний либерализм — бабушки и дедушки не одобряют. Бережное отношение к душе и психике ребенка кажется им «сюсюканьем» и потаканием. «Пороть его надо, а не разговаривать!», — в сердцах говорят родителям. И возникает парадоксальная ситуация: если раньше нужно было удерживать бабушек и дедушек от излишнего баловства в отношении чада, то теперь часто приходится защищать детей от чрезмерной строгости и придирок старшего поколения.

Результаты воспитания «по старинке» уже очевидны: мало кому из тех, кого безжалостно пороли в детстве за любую провинность, удалось выстроиться с родителями нормальные — не то, что доверительные — отношения. Чаще всего это просто общение на нейтральные бытовые темы, довольно поверхностное. Или — вообще никакого общения. Связь между поколениями серьезно деформирована. Прибавьте сюда повышенную тревожность пожилых людей, неуверенность в завтрашнем дне и негативный настрой, которые ежедневно подпитываются средствами массовой информации, и картина становится совсем безрадостной...

...И обычные, терпеливые и заботливые, бабушки из советских рассказов и русских сказок становятся для детей персонажами столь же мифическими, как Василиса Премудрая. А жаль. Татьяна ГЛУХОВА

ПЕДАГОГИКА НА КУХНЕ

Ваза «Ледяное чудо»

Дети будут просто в восторге от ледяного чуда посреди жаркого лета (особенно, если его наполнить мороженым). Им интересно наблюдать за приготовлением, да и познакомиться с преобразованием воды в лед будет полезно. А можно такую тарелку-вазу наполнить не мороженым, а холодным супом (окрошкой, свекольником на кефире и т.п.) и вместе сделать сюрприз для любимого папы.

Понадобятся

— две глубокие чаши разного диаметра, но одинаковой формы — таких, чтобы можно было вставить одну в другую, и между их стенками осталось бы расстояние 4–5 см;

— цветы или красивые листочки, травинки (разумеется, не ядовитые);

— вода.

Приготовление

В более крупную чашу наливаем воды на высоту 4–5 см от дна. Выкладываем часть цветов и листьев, как подскажет фантазия, и отправляем в морозилку. Когда основная часть хорошенько замерзнет, ставим внутрь на лед чашу меньшего диаметра и кладем



в нее груз, чтоб не всплывала. Оставшееся пространство между стенками чаш заполняем водой, располагаем в ней оставшиеся украшения и снова ставим в морозилку. Когда все хорошо замерзнет, снимем чаши с помощью полотенца, смоченного в горячей воде. (Но нельзя использовать кипяток — от резкого перепада температур лед, или даже исходная чаша, может дать трещину).

Все! Ледяное чудо посреди лета готово. Наполняем подходящей начинкой и удивляем...

Татьяна ГАРИПОВА

ПАЛОМНИКУ

Две истории любви

Паломник, посетивший Вeneвский монастырь в Тульской области и город Зарайск в Московской, сможет прикоснуться к древней истории Рязанской земли, так как эти территории до XVI века являлись юго-западной окраиной Рязанского княжества.

История первая

Рязанское княжество было особенным образом выбрано святым Николаем Чудотворцем в XIII веке. Случилось это так. В 1224 году в городе Херсонесе (по-русски Корсуни) святитель явился священнику Евстафию с просьбой взять его икону и отнести в Рязанские земли. Евстафий целый год добирался до Рязанского княжества. По преданию, на месте, где оставался священник, возник затем Вeneвский монастырь.

Святитель Николай явился также сыну рязанского князя Феодору Юрьевичу, княжившему в городе Красном (тогда так назывался город Зарайск), и возвестил о прибытии своей чудотворной иконы: «Князь, встречай чудотворный образ мой. Ибо хочу в Рязанской земле быть и чудеса творить, и место сие прославить. И умолю Человеколюбивого Владыку Христа, Сына Божия – да дарует тебе, жене твоей и сыну твоему венцы Царствия Небесного».

Недоумевал князь, так как семьи ещё не имел, но повиновался воле святителя. С великим благоговением и радостью принял Феодор от Евстафия

икону. Это произошло 29 июля (11 августа по новому стилю) 1225 года.

На месте, где князь Феодор встретил икону, на правом берегу реки Осетр забил источник святой воды. Через несколько лет после явления святителя князь Феодор женился на византийской принцессе Евпраксии, и у них родился сын, названный Иоанном.



Княгиня Евпраксия с сыном Иоанном.

Когда в 1237 году войско монголо-татар вторглось в пределы Рязанского княжества, князь Феодор во главе рязанского посольства прибыл в ставку Батые для переговоров. Батый, узнав о красоте жены князя, потребовал её к себе в наложницы. Феодор ответил завоевателю: «Не годится нам, христианам, водить к тебе, нечестивому и безбожному царю, жён своих на блуд. Когда нас одолеешь, тогда и нами, и жёнами нашими владеть будешь». Рассвирепел Батый от такого ответа и велел убить князя, а тело бросить зверям и птицам на растерзание.

Узнав о гибели любимого мужа, чтобы не достаться врагу, Евпраксия с сыном бросилась с высокого терема и разбилась насмерть («заразилась», или «сама себе зарази», как сказано об



Древнейший список иконы Николая Зарайского XIV вв. Находится в Рязанском кремле.

Братья и сестры! Вы можете помочь Редакционному совету Рязанской епархии в издании нашей газеты и других печатных проектов, перечислив пожертвования по следующим реквизитам. Местная религиозная организация Православный приход в честь святителя Феофана Затворника Вышинского города Рязани Рязанской Епархии Русской Православной церкви (Московский Патриархат). 390000, г.Рязань, пл.Соборная д.3. ИНН/КПП 6234991397/623401001. ОГРН 1136200000870. Банк: Филиал № 3652 Банка ВТБ 24 (ПАО) в г. Воронеж. К/с 3010181010000000738. БИК 042007738. Р/с 40703810512510000966.



Кресты на месте захоронения князя Феодора, Евпраксии и их сына Иоанна.

этом в древнерусской повести). Повесть говорит, что поэтому-то город стал называться «Зараск» (с XVII века – «Зарайск»).

Мы не можем знать всех обстоятельств этой страшной трагедии, поэтому и не имеем права осуждать поступок Евпраксии, совершившей, казалось бы, самоубийство. Известен похожий пример греческих монахинь-мучениц, прыгавших со скал и стен монастыря во избежание поругания со стороны захватчиков. В народной памяти и князь, и его жена, и сын стали восприниматься как святые. Провидел их судьбу святитель Николай, и когда говорил о «венцах», он имел в виду венцы мученичества, принятые по любви.

В Зарайском кремле над местом захоронения князя Феодора, княгини Евпраксии и их сына Иоанна стоят три белокаменных креста...

История вторая

Господь наш Иисус Христос называет любовь крестом, призывая любить друг друга, как Он любит нас. Но как редко человеческая любовь соответствует этому идеалу!

Впервые в документах Вeneвский монастырь упоминается под 1408 годом в связи с кончиной и погребением в монастыре смоленского князя Юрия. Молодость его описана так: «В граде Смоленске господствовал тогда великий князь Юрий Святославович. Сей великий князь Смоленский, видя нестроевые братий своих и междоусобную брань, оставил княжение своё и ушёл в Рязань к теще своему, великому князю Олегу Ивановичу Рязанскому. В отсутствие его Витовт, князь Литовский, пленил

Смоленск, и супругу его с детьми повелел отвести в Литву. Услышав о таком злоключении града, жены и детей своих, в горести души князь Юрий предался на служение великому князю Московскому Василию, который сделал его наместником града Торжка».

В этом городе он повстречался с супружеской парой – князем Семионом и княгиней Иулианией Вяземскими. Княгиня была очень красива. Князь Юрий так полюбил Иулианию, что готов был на всё. Но Иулиания говорила: «Никогда не оскверню святое супружеское ложе». Однажды во время пира князь Юрий убил мужа Иулиании, надеясь после этого насильно овладеть ею. Иулиания, защищаясь от насильника, ударила его ножом. Разъяренный Юрий убил княгиню, а затем, окончательно потеряв рассудок, отрубил ей руки и ноги, а тело велел бросить в реку. После этого, как пишет летописец, «...бысть ему грех и студ великий и с того бежал в Орду, не терпя горького своего безчестия». Произошло это в 1406 году.

Весной 1407 года больной крестьянин увидел, что по реке Тверце плывёт против течения тело убиенной княгини



Святая Иулиания Вяземская.

Паломнический центр Рязанской епархии. Расписание поездок

2 августа, 7.00 – 1400 руб.

Монастыри Подмосковья Высоцкий Богородицкий Серпуховской мужской монастырь. Чудотворная икона Божией Матери «Неупиваемая Чаша». Вознесенская Давидова мужская пустынь. Святой источник.

8 – 9 августа, 7.00 – 2300 руб.

Троицкий Серафимов-Дивеевский женский монастырь (Дивеево)

8 августа, 7.00 – 1100 руб.

Монастыри Москвы Покровский ставропигиальный женский монастырь; Мощи блж. Матроны Московской, икона Божией Матери «Взыскание погибших»; Новоспасский ставропигиальный мужской монастырь; Икона Божией Матери «Всецарица».

9 августа, 7.00 – 1500 руб. Тула Православная Богородичный Пантелеи-

монов Щегловский мужской монастырь; Святой источник в честь Целителя Пантелеимона. Вeneвский Никольский женский монастырь. Святой источник «Двенадцать ключей».

14 августа, 7.00 – 1500 руб.

Ярославская епархия Годеново. К Животворящему Кресту Господню.

15 августа, 7.00 – 1200 руб.

Монастыри Москвы Новодевичий женский монастырь; Свято-Данилов ставропигиальный мужской монастырь.

22 августа, 7.00 – 600 руб.

Московская область Зарайск и его святыни (Кремль):

Никольский собор, собор Иоанна Предтечи. Божественная литургия: в соборе во имя Иоанна Предтечи. Экскурсия. Часовня и святой источник; Николая Чудотворца на Белом Копце.

Адрес: 390023 г. Рязань, ул. Циолковского, д. 8 (Никола-Ямской храм), 4 этаж. Часы работы: вторник-пятница 10.00-19.00, суббота 12.00-16.00, вс, пн – выходной. Тел: 45-02-33, 8-910-906-44-44, сайт – www.palomnik-rf.ru



Никола-Успенский собор. Вeneвские монастырь.

ни и услышал женский голос, повелевший собрать духовенство и совершить погребение тела у южных дверей Спасо-Преображенского собора города Торжка. В тот же момент больной исцелился от болезни. Воля мученицы была исполнена, и во время погребения многие больные чудесно исцелились. Церковь причислила княгиню к лику святых, объявив днями её памяти 15 июня и 3 января (по новому стилю).

Не найдя покоя в татарской Орде, князь Юрий вернулся на Русь. Однажды он повстречал монаха-отшельника, который посоветовал князю «оставить тещу века сего и взыскать место для спасения души». Князь поселился в Вeneвском мо-

настыре и «там в скорби и непрестанном плаче и сетовании о грехах своих впал в недуг телесный... и преставился о Господе в лето от Рождества Христова 1408 года месяца сентября в 14 день» (по новому стилю 27 сентября).

Тяжкий крест эгоистичной любви человеческой пришлось нести князю Юрию. Однако скончался он в праздник Воздвижения Животворящего Креста Господня, показав пример глубокого раскаяния... В народе он даже стал почитаться местночтимым святым. До сих пор его могила находится в Николо-Успенском соборе Вeneвского монастыря у правого клироса в нижнем храме под плитой.

Игорь АЛЕКСЕЕВ.