



Митрополит
Рязанский
и Михайловский Марк

В русском языке есть пословица: «Не место красит человека, а человек - место». То же самое мы можем сказать не только о месте, но и о звании, о положении человека в обществе. Мы очень часто воспринимаем либо почести, присущие нашему званию, либо особенности положения как проявление нашего собственного достоинства, как свойства, присущие нам самим вне зависимости от того, каковы мы на самом деле.

У Бога свой взгляд

Слово архипастыря



Храм блаженной Матроны Анемнясевской

“ Не важно, какое положение занимает человек, будь он священник, архиерей, или церковный сотрудник

Фото: Вадим ЗАТУХИН

Так, очень часто мы гордимся или превозносимся, почитая себя христианами, и думаем, что мы этим званием оправдываемся по отношению к тем людям, которые Христа не ведают и живут по законам языческого мира. Вместе с тем нужно понимать, что у Бога всегда Свой взгляд на вещи, который часто не совпадает с нашим представлением о мире, о ближних и о нас самих.

В конце июля мы отмечаем память Матроны Анемнясевской - страдальцы, которая претерпела множество болезней, трудностей, лишений, испытаний в родном доме. Но задумаемся: ведь ее родственники тоже были христианами. Они были крещены, вероятно ходили в храм

Божий, исповедовались и причащались - может быть не так часто, но все же. И это не мешало им быть крайне жестокими по отношению к бедной страдальце.

Но Дух дышит, где хочет, и проявляет Себя в тех людях, которых избирает в жилище Себе по своим критериям и принципам. Нам порой кажется, что если мы молимся и крестимся или приходим в храм, Господь должен обязательно нас услышать. Но как, как мы можем быть уверены, что наши желания и представления совпадают с планами Бога?

Блаженная Матрона Анемнясевская была человеком, который выдержал все испытания и лишения.

Конечно, она смиренно считала себя убогой. И родственники ее, особенно в первые годы жизни, конечно не видели в ней праведницу - они воспринимали ее просто как человека, которого они не любят, который им неприятен. Но Бог призрел на нее и сделал избранным вместилищем благодати. Пример жизни блаженной Матроны должен нам внушить представление о том, как часто наши идеи, мысли, представления о ближних, о мире и нашем месте в нем не совпадают с реальным положением вещей.

Не важно, какое положение занимает человек, будь он священник, архиерей, или церковный сотрудник. Никакое место, никакое звание само по себе человека не спасает и к Богу не приближает. Мы приближаемся к Нему тогда, когда сами искренне этого желаем.

Вот этого приближения к Богу искренне желала блаженная Матрона, и Господь несмотря на все трудности ее состояния, несмотря на то, что она не имела возможности ходить в храм, причащаться Святых Христовых Таин, как мы с вами, - несмотря на это она стала избранным сосудом Божьей благодати и вместилищем Святого Духа.

Дай Бог и нам видеть существо вопроса, зреть в корень и не обольщаться многими вещами, связанными с внешними проявлениями нашей жизни. Дай Бог, чтобы сердце наше было с Богом, как у блаженной Матроны, и тогда Господь призрит на нас с вами, даруя Свою милость.

Христианство наполнено парадоксами, как ни одна из мировых религий. В народном сознании идеальный православный человек - монах. Название монахов и монахинь, прославленных святостью - преподобные, иными словами: подобные Христу. Но именно старцы-монахи часто как образец правильной христианской жизни приводят в пример молодым монахам - семье, в которой супруги живут по-христиански, стараются избегать ссор, любят и уступают друг другу. А тайна единения Христа с Церковью часто описывается в терминах свадебного пира, на котором Христос - Жених, а Церковь - невеста.

Наряду с прославлением мучеников, преподобных, святителей и постников православная память глубоко чтит святых, прославившихся именно в браке. Таких немало. Их святость - как бы одна на двоих, настолько их жизни переплелись любовью к Богу, друг другу и окружающим людям. Одним из ярких примеров такого супружества является жизнь князей средневекового града Муром, благоверных Петра и Февронии.

Они настолько поразили народное сознание, что их реальные образы уже сложно разглядеть среди фольклорных наслоений и сказочных деталей. Одна из жемчужин русской литературы XVI века - «Повесть о Петре и Февронии Муромских» посвящена именно им.

Но Повесть не была их официальным житием. Эта сказка никогда и не претендовала на историчность, как былины о чудо-богатыре Илье Муромце. По мнению исследователей, в произведении объединены два народно-поэтических сюжета: волшебная сказка об огненном Змие и сказка о Мудрой девице.

Согласно Повести, за несколько лет до княжения Петр убил огненного змея, но испачкался его кровью и заболел тяжелой кожной болезнью. Повесть рассказывает, что князь во сне было открыто, будто его может исцелить дочь бортника-древотка, добывавшего дикий мед, девица Феврония. Когда князь Петр приехал



Фото: Вадим ЗАТУХИН

Петр и Феврония: миф и реальность



Фото: Антоний ТОПОЛОВ

Но именно тогда, после Батыева погрома, на развалинах Древней Руси зародилась современная Россия. И нравственным ее ориентиром стали не алчность, предательство и властолюбие, а вера, любовь и верность.

Одним из олицетворений этих понятий стали благоверные князь-супруги Петр и Феврония Муромские. На их гробнице начали фиксировать чудеса. Спустя триста лет Собор 1547 года признал их святыми. В 1553 году царь Иоанн Грозный построил над местом их захоронения храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы, а мощи, оказавшиеся нетленными, положил в серебряную раку. Там они и почивали до советского времени, когда были выставлены в антирелигиозном музее с уничижительными комментариями. В 1992 году мощи святых Петра и Февронии были возвращены Церкви. С того же года они открыто почивают в соборном храме Свято-Троицкого монастыря в Муроме, где каждый может к ним прикоснуться.

“Историки отождествляют Петра и Февронию с князьями Муромскими Давыдом Юрьевичем и его женой Ефросинией

к целительнице, то Феврония в качестве платы за лечение пожелала, чтобы князь после исцеления женился на ней. Но князь обманул девушку. И тогда болезнь возобновилась. Феврония вновь вылечила Петра, и он был вынужден взять ее замуж.

Вскоре Петр наследовал княжение после брата. Но муромские бояре не захотели иметь княгиню простого звания, заявив ему: «Или отпусти жену, которая своим происхождением оскорбляет знатных барынь, или оставь Муром». Князь, искренне полюбивший Февронию, взял ее и на двух кораблях отплыл по Оке.

В Муроме же началась смута. Многие начали помогать освободившемуся престолу. Убийства, насилие и грабежи истощили терпение народа. Тогда горожане слезно попросили князя с женой вернуться. Князь и княгиня вернулись

и навели порядок в городе. А Феврония в дальнейшем сумела заслужить любовь горожан.

В преклонных летах, приняв монашеский постриг с именами Давид и Евфросиния, они молили Бога, чтобы им умереть в один день, и завещали тела их положить в одной гробнице, заранее приготовив гроб из одного камня, с тонкой перегородкой. Скончались они в один день и час. Сохранив погребение в одном гробу несовместимым с монашеским званием, их тела положили в разных обителях, но на следующий день они оказались вместе. Чудо повторялось снова и снова, пока вразумленные им городские власти не похоронили супругов так, как они желали – вместе.

Анонимный писатель XVI века, скрывшийся под псевдонимом Ермолай Прегрешный, написал Повесть о Петре и Февронии таким образным

и сочным языком, что она мгновенно разошлась в рукописях по всей Руси. А с распространением книгопечатания стала одним из излюбленных народных чтений.

Реальность отличается от сказки. А житийная литература вообще молчит о святых. Историки отождествляют Петра и Февронию с князьями Муромскими Давыдом Юрьевичем и его женой Ефросинией. Согласно летописным источникам, они правили Муромом с 1205 по 1228 год и действительно прожили жизнь душа в душу, оставив после себя троих детей: Святослава, Юрия и Евдокию.

То время было наполнено не только взлетом культуры в Древней Руси, но и междоусобными войнами и интригами. На востоке медленно и неуклонно росла черная туча монгольской угрозы. Войска Чингисхана уже громили Китай и Среднюю Азию. Но русские князья, словно в ослеплении, не видели или не хотели видеть надвигающуюся опасность. Они делили уделы, заманивали в ловушки и убивали родных братьев, разводились и пьянствова-

ли, целовали крест о Вечном мире, но тут же нарушали клятвы. Не отставали от властителей и их подданные.

Муромские князь и княгиня на этом мрачном фоне упадка Древней Руси казались лучом света в темном царстве. Они отличались крайним миролюбием, никогда не нарушали клятв, были богобоязненны, ми-

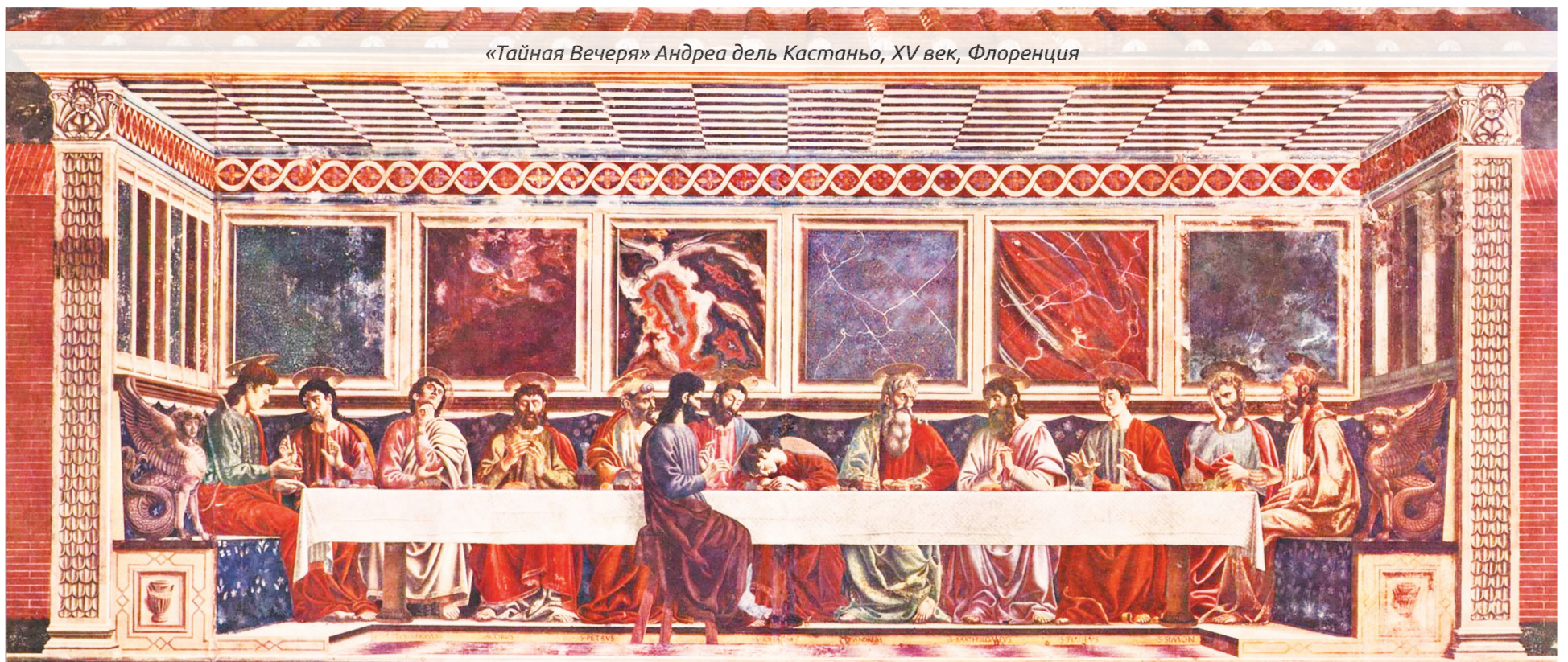
“Муромские князь и княгиня на этом мрачном фоне упадка Древней Руси казались лучом света в темном царстве.

лосердны и искренне любили друг друга. В конце жизни, по обычаю отцов, они приняли монашеский постриг. Скончались они почти как в сказке – на Светлой Седмнице в апреле 1228 года, только в разные дни. И как оказалось, с их святой жизнью закончилась жизнь Древней Руси. Спустя всего девять лет по дорогам русских княжеств, разоренных вечной усобицей, железным потоком проскакала армия Батыя.

Мы плохо знаем историю. И не учим ее уроков. Наше время очень похоже на то – предгрозовое время XIII века. Число разводов практически сравнялось с числом заключенных браков. Обыденностью стали матери-одиночки и брошенные дети. Ученые уже буквально кричат, что, как это было не раз в истории, развал семьи неизбежно приводит к ослаблению и деградации государства. Может быть, именно поэтому нравственность жизни снова стала так актуальна. А пример жизни Петра и Февронии Муромских – так заразителен. Они стали идеалом христианской семьи.

И пока не оскудевает молитва и поток паломников к этим святым, для России есть еще надежда. Это надежда снова стать сильной страной сильных духом людей, для которых одно-коренные слова «вера и верность» будут не пустым набором бессмысленных букв, а правилом и девизом всей жизни.

Александр ИЛЬИНСКИЙ



«Тайная Вечеря» Андреа дель Кастаньо, XV век, Флоренция

Священник Даниил
МАСЛОВ

Богослужение как жертва

Когда появилось первое богослужение? Вспрашиваясь в прошлое, мы видим, как сквозь столетия в православных храмах совершается божественная Литургия. Углубившись еще дальше, мы вспомним, как святые Евангелисты передают нам повествование о первой Евхаристии, установленной Самим Спасителем в Сионской горнице. Это была ночь, в которую Его предаст Его же ученик. И во главе замысла об этом предательстве будут стоять служители священного культа, некогда установленного Богом через пророка Моисея...

К истокам

Вот уже не одно тысячелетие еврейский народ приносил жертвы Богу по уставу, который был ниспослан святому Моисею во время его странствия с народом по пустыне. При этом еще до установления Ветхого Завета с еврейским народом Священное Писание нам указывает на разного рода богослужебные действия. Святые праотцы воздвигали жертвенники на местах особого явления славы Божией, приносили жертвы благодарения, просили у Бога прощения своих грехов.

Так, святой Иаков воздвиг жертвенник из камней и возлил на него масло на месте, где во сне ему явился Господь (Книга Бытия, глава 28). Также и отец

его, Исаак, на месте явления славы Божией устроил жертвенник, и призвал имя Господа (Книга Бытия, глава 26). Святой многострадальный Иов возносил всесожжения перед Богом за своих детей, переживая за них: «может быть, сыновья мои согрешили и похулили Бога в сердце своем» (Книга Иова, глава 1). Первое, что сделал наш всеобщий праотец Ной, выйдя из ковчега – «устроил жертвенник Господу и взял из всякого скота чистого и из всех птиц чистых и принес во всесожжение на жертвеннике» (Книга Бытия, глава 8).

Однако и Ной – не первый начинатель богослужения. Вспомним, как до великого потопа, при рождении внука Адама и Евы, Еноса, человечество, как

говорит Писание, «начало призывать имя Божие» (Книга Бытия, глава 4). Но и первые дети Адама и Евы также приносят жертвы Богу. «Спустя несколько времени, – повествует книга Бытия, – Каин принес от плодов земли дар Господу, и Авель также принес от первородных стада своего и от тука их. И призрел Господь на Авеля и на дар его...» (Книга Бытия, глава 4). Интересно, что Писание указывает тонкости жертвоприношения: от первородных стада – то есть от

щесвом, своим временем, своими усилиями... А было ли богослужение до великой вселенской катастрофы – грехопадения – когда люди отпали от единства с Творцом?

До грехопадения

Даже в раю, где человек ещё на собственном опыте не познал, что такое грех, совершалось служение Богу. Оно описано в таких словах: «И насадил Господь Бог рай в Едеме на востоке, и поместил там человека, которого создал. И

2). Две вещи заповедовал Господь людям: заботу о порученном им мире и как ни странно – жертву... В чём же заключалась эта жертва? В добровольном отказе вкушать плоды от особого дерева.

В этом и проявляется высшая свобода человеческого существа: я могу сделать нечто и я может быть захочу сделать нечто, но ради высшего блага я добровольно от этого воздержусь. Пока человек жил в согласии с волей Бога, он имел прямое общение с Ним. Но всё изменилось, когда человек решил поступить наперекор воле Сотворившего его.

Отпадение человеческого рода от Животворящего Бога привнесло в мир смерть, а с ней – совершенно иные условия существования. Теперь человек не может непрестанно и беспрепятственно созерцать Бога лицом к лицу. Теперь человек обречён искать, ему необходимо призывать Бога в свою жизнь. И таковым Бог отвечает: «Любящих Меня Я Люблю, и ищущие Меня найдут Меня» (Книга притч Соломоновых, глава 8).

“ В этом и проявляется высшая свобода человеческого существа: я могу сделать нечто и я может быть захочу сделать нечто, но ради высшего блага – добровольно воздержусь

первенцев в потомстве скота – и от тука их, то есть самых упитанных. Для Бога выделялось самое лучшее.

В Библии мы отчётливо видим, что богослужение пронизывает всю историю бытия человечества. И красной нитью во всех этих богослужениях проходит идея жертвы: своим иму-

взял Господь Бог человека, и поселил его в саду Едемском, чтобы возделывать его и хранить его. И заповедал Господь Бог человеку, говоря: от всякого дерева в саду ты будешь есть, а от дерева познания добра и зла, не ешь от него, ибо в день, в который ты вкусишь от него, смертью умрешь» (Книга Бытия, глава

От Ветхого к Новому

Вся история отпавшего от Бога человечества пронизана идеей поиска Истины. «Что есть истина?», – спрашивает Понтий Пилат и отворачивается от Иисуса Христа. В тот момент он отвернулся от Истины, воплотившейся в человеческом существе.

Бог не оставил в неведении человечество, но Сам стал одним из нас, чтобы всех снова воссоединить с Собой. Богослужение со времён вмешательства Бога в этот мир в лице Иисуса Христа радикально меняет свою форму. Однако центральной его частью по-прежнему остаётся Жертва. И эта Жертва приносится теперь не людьми, а однажды раз и навсегда принесена Самим Богом.

Одна из молитв, произносимая священником на Божественной литургии содержит слова, обращённые к Богу (приводим их в смысловом переводе): «Ты – приносящий (жертву) и приносимый (в жертву); Ты – принимающий (жертву) и раздающий (жертвенное Тело и Кровь для причащения людей) и мы Тебе (за это) воссылаем славу». Воплощённое Слово Всевышнего Бога, Иисус Христос, дал Самого Себя в чаше Причащения, где и по сей день пребывают Его Тело и Кровь, исцеляющие и омывающие наши души от заразы греха, пропитавшего весь наш мир. Он дал главную и новую заповедь: «Заповедь новую даю вам, да любите друг друга; как Я возлюбил вас, так и вы да любите друг друга» (Евангелие от Иоанна, глава 13).

Её новизна не просто в любви к ближнему – такую любовь знало и ветхозаветное человечество. Но «нет больше той любви, – говорит Спаситель, – как если кто положит душу свою за друзей своих» (Евангелие от Иоанна, глава 15). Первым эту заповедь исполнил Сам Спаситель, отдав Свою жизнь за весь человеческий род, чтобы Своим воскресением окончательно победить смерть. Отныне тот, кто соединился с Богом, вступив в Его Церковь, становится реальным и живым участником самой главной Жертвы Богу во вселенной.

Эта Жертва покрывает грехи, совершённые человеком и делает его подобным Своему Создателю. Поэтому православная Церковь каждое богослужение призывает своих верных чад словами Иисуса Христа: «Примите, ешьте, это Тело Моё, за вас преломляемое, во оставление грехов; пейте из (Чаши сей) все, это Кровь Моя, Нового Завета, за вас и за многих изливаемая во оставление грехов».

Можно ли молиться своими словами?



Отвечает
Митрополит
Рязанский
и Михайловский Марк

Конечно, молиться своими словами, от души, можно и даже нужно. Иногда мы считаем молитвенное правило формальным, молитва становится «необходимостью». А когда человек говорит от сердца, это совсем другая молитва – молитва теплая, горячая.

Но вместе с тем подчеркнём важность и даже необходимость церковных молитвенных правил. Наши просьбы часто слишком прямолинейны и примитивны: мы хотим земных благ для себя и близких. И мы часто забываем о своей душе. А молитвы, которые даёт нам Церковь, как раз говорят о самом важном: о бессмертной душе и очищении сердца. Поэтому лучше молитву своими словами совмещать с молитвенным правилом или дополнять молитвенное правило собственными простыми и искренними словами к Богу.



Фото: Марина СТРОТОВА

Вопрос - Ответ

«Ярмарка спасения» приглашает

В Рязани стала традиционной благотворительная акция «Ярмарка спасения». Это передвижная ярмарка изделий ручной работы: от резинок для волос, вязаных вещей, до картин и изделий из полимерной глины. Все вырученные от их продажи средства направляются в помощь детям, находящимся на лечении в онкологическом отделении Областной детской клинической больницы имени Н.В. Дмитриевой.

Если вы тоже хотите стать участником доброго дела и помочь тяжелобольным детям, вы можете не только приобрести что-то на ярмарке, но и поделиться своими изделиями для ее проведения, принеся их в лавку Вознесенского храма Рязани (ул. Вознесенская, 26А). Это могут быть шапочки, картины, открытки, украшения ручной работы и многое другое. По словам организаторов, наибольшим спросом пользуются платки и косынки ручной работы, поэтому с особой радостью будут приняты соответствующие изделия от мастеров и мастериц швейного дела, всех, желающих поддержать благотворительную акцию.



Фото: yarmarka-spaseniya.ru

«Ярмарки спасения» проводятся Рязанской епархией совместно с Благотворительным Фондом «Рязанский Фонд помощи детям». Информацию о месте проведения следующих ярмарок ищите на странице «Ярмарки спасения» ВКонтакте (https://vk.com/yarmarka_spaseniya) или на официальном сайте Рязанской епархии.

Ответы атеисту



Священник
Димитрий ФЕТИСОВ,
главный редактор
газеты «Логосъ»

Известный блогер-атеист Дмитрий Чернышев написал пост с вопросами к верующим людям. Вопросы вполне «универсальные» и представляют собой расхожий образ мысли, поэтому решил ответить на них...

1 Почему именно православие? Например, вальденсы считали, что храмы не нужны, что молитва доходит до Бога из любого места, даже из конюшни. Они отвергали духовенство, считая, что только личные заслуги верующего дают право совершать религиозные обряды. Почему не буддизм, например? Вы осознанно выбирали веру или исходили из принципа традиционности?

Интересный вопрос. Ответ на него, как и на вопрос про единственную любовь всей твоей жизни, никогда не будет исчерпывающим... Когда я был ещё подростком, на меня огромное воздействие произвела «Исповедь» Августина. Я никогда и ни в каких системах (а я довольно много читал для своего возраста) не встречал такого правдивого, трезвенно-печального, но в тоже время не лишённого оптимизма портрета собственной души. Впоследствии я увидел эту тему ещё более широко раскрытой в других святоотеческих текстах. Сама Библия тоже на мой взгляд весьма реалистично описывает своих главных героев. Никакой приторной елейности там нет. Ну а сам образ Христа, даже если воспринимать Его как художественный литературный портрет – это самый прекрасный и гармоничный образ в мире. Никто из основателей других религий (при всём моём уважении) даже рядом не стоит.

Конечно, большое впечатление на меня произвели сами верующие. Мне повезло оказаться среди понастоящему благочестивых людей.

Не думаю, что к глубокой религиозности может привести только ум. Хотя в рамках православной традиции «гносимахия» (надменное отношение к интеллекту) считается дурным тоном, всё же ум в вопросе религиозного поиска – это молоток, а сердце, хоть немного очищенное от грубых страстей, и особенно гордыни – электронный микроскоп. Собственно в самом Евангелии чистота сердечная полагается как главное условие богопознания (Мф.5:8).

Есть ещё тема личного мистического озарения, которое у каждого происходит по разному. Но говорить о нем не принято: это как рассказывать о том, что я почувствовал, впервые поцеловав свою жену.

Про обрядовую часть можно долго говорить и спорить. Она выглядит непонятной и ненужной для среднестатистического человека, который любую религиозную систему воспринимает просто как набор разного рода табу. Обыватель скажет: есть заповеди, так что же ещё нужно-то? На самом же деле исполнение заповедей – это лишь следствие нашей экстаичной любви к Творцу и соединения с Ним в Таинствах Церкви.

Христианство – это настолько тесный союз души и Бога, что в православной традиции он уподобляется браку. А брак, да и вообще настоящая любовь, всегда отчасти экстаична. И она не мыслима без абсурдных, с рациональной точки зрения, актов типа покупки цветов на последние деньги – читай, строгого исполнения поста или выставления длинной всенощной. Если союз действительно состоялся, то как следствие – и заповеди будут исполнены.

Институт духовенства учреждён в Церкви с древнейших времён. Об этом написано в Новом Завете и древнейших христианских текстах, которые дошли до нас (например, послания священномученика Игнатия Богоносца начала II века). Поэтому для нас, в отличие от вальденсов, – это органическое следствие нашей веры. Именно такой веры, которая была у древних христиан.

2 Мне как гражданину отвратительны многие действия российской власти и я, в меру своих скромных сил, выступаю против них. Мне кажется, что честному верующему должны быть точно так же отвратительны многие действия РПЦ (поверьте, что я бы очень много мог написать на эту тему). Почему в России верующие так безропотны и покорны? Сколько можно прикрываться фразой: вы не понимаете, вера это одно, а церковь – это другое? Почему в стране не начинается Реформация?

Дмитрий, мне будет очень сложно ответить на Ваш вопрос, ведь Вы исходите из презумпции виновности РПЦ во всём, в чём только можно. Я периодически читаю Ваш блог и нахожу для себя много полезного и интересного. Но вот в этой теме Вы, на мой субъективный взгляд, очень уж пристрастны. И для меня самого это тоже неразрешимый вопрос: откуда оно – это самое пристрастие?

Случайных людей и даже негодяев в рядах иерархов и духовенства вряд ли больше, чем в какой-либо другой профессии, включая и Вашу собственную. Впрочем, если даже заведующий поликлиникой был бы негодяем и мздоимцем, что мешало бы мне быть добрым терапевтом, который помогает пациентам? Я могу конечно же организовать бурную деятельность, чтобы что-то «поменять в системе», но я не стану этого делать, поскольку не вижу, чтобы система была настолько плоха. Если же кто-то видит – пожалуйста, альтернативных раскольнических организаций с аббревиатурами, включающими в себя словосочетание «Православная Церковь», огромное количество.

Проблема, думается мне, ещё и в том, что очень часто, со времён императора Тиберия, христианству ставили в вину само его существование. Что-то жжёт людей и делает их неравнодушными именно к христианству. А ведь столько проблем кругом... Бюджет оккультных услуг в стране составляет миллионы долларов. В газете парламента РФ и в государственных СМИ печатают гороскопы. Ещё, уверен, на наш провальный футбол тратятся суммы, превышающие бюджет патриархии во много раз. Но об этом очень мало пишут и говорят. Главная виновница всего и вся – Церковь. Это в чём-то напоминает мне махровый антисемитизм: если в кране нет воды, значит выпилили...

Думаю, вопрос здесь в религиозных или квазирелигиозных предубеждениях некоторых критиков, которые были в них вращены родителями или атеистической системой СССР. Ко мне в личный блог, например, периодически приходят грамотно пишущие люди, которые при этом на полном серьёзе предлагают мне «заткнуться» (это в моём собственном блоге) или высказываться только на темы сугубо религиозные. Они оправдывают требование тем, что светскость государства до сих пор монополия атеизма, а сам я «лицемер и негодяй» – поэтому должен смиренно молчать и даже не пытаться повлиять на будущее, в котором будут жить мои дети и внуки.

А вы что-то хорошее навскидку можете назвать в РПЦ? Неужели вообще ничего нет положительного? Не кажитесь ли Вы сами себе в таком случае пристрастным и субъективным?

3 Как вы относитесь к принципу: «Не согрешишь - не покаешься; не покаешься - не помолишься; не помолишься - не спасёшься»? Ничего не смущает вас в

православном институте покаяния? Например, в некоторых религиях покаяние считается совершенно недостаточным – необходимо постараться исправить то зло, которое человек совершил. И простить грешника должен не Бог, а обиженный им человек. Не кажется ли вам, что такой подход гораздо человечнее?

Здесь в самом вопросе кроется неверная методология, свойственная многим атеистам и антиклерикалам. Вы ведёте разговор не с первоисточниками религиозной традиции, которые она сама полагает эталоном для себя, а со своими собственными представлениями о ней. Или, в лучшем случае, с её низким стилем (я имею в виду бурсацкую шуточную поговорку, приведённую Вами)..

Кроме того, в самом этом вопросе я вижу некоторое обесценивание Вашего потенциального оппонента. Это всё равно что спросить: «А вы действительно настолько непорочный человек?»

Покаяние в рамках православной традиции – это прежде всего глубинное изменение в соответствии с Евангелием, а не просто обряд для успокоения совести. И да – необходимо максимально, насколько это возможно, исправить то зло, которое ты соделал.

И даже прощение от Бога не означает, что ты полностью освобождён от ответственности. Особенно это касается преступлений против личности. Благоразумный разбойник покался на кресте, но перед тем как войти в Рай – он умер мученической смертью. Ведь он и сам причинял людям страдания.

4 Как для себя вы решаете проблему теодицеи? Как вы объясняете тяжелейшие смертельные болезни невинных детей?

В самом Священном Писании (см. книгу Иова, где он спрашивает Создателя) нет исчерпывающего ответа на этот вопрос, поскольку он выше нашего разумения.

Может быть я настолько жестокосерден и фанатичен, но для меня это никогда не было камнем преткновения в вере, хотя мне неоднократно приходилось утешать многих несчастных родителей.

Бог не является причиной зла, поскольку зло и смертельные болезни есть следствие неправильного проявления человеческой свободной воли, которое и привело к постепенной деградации человеческой природы. Одним словом, цирюльник существует, но он не виноват в том, что вокруг полно косматых и лохматых граждан.



Николай Ге «Что есть истина?»

С другой стороны, если воспринимать земную жизнь как подготовку к безграничной вечности, то временные болезни и даже жуткая и несправедливая, по земным меркам, смерть уже не будут казаться нам такой необъяснимой бессмыслицей.

5 Согласно православию только вера может спасти человека. А своими собственными силами человек не может добиться спасения (Мф. 19:26; Мк. 10:27; Лк. 18:27; Еф. 2:8, 9). Не кажется ли вам, что это обесценивает все хорошие дела?

Этот тезис, который Вы вкладываете в уста православия, на самом деле принадлежит протестантам. Впрочем, и они понимают его не так вульгарно, как Вы сформулировали.

С точки зрения православной традиции всё значительно сложнее, ведь «вера без дел мертва» (Иак. 2:26). Вот спасение действительно невозможно без Спасителя. А «отдельно» без мысли о Спасителе добрые дела могут быть сделаны не во имя любви и милосердия, а чтобы потешить собственное тщеславие и создать себе нужный имидж, например перед выборами.

6 Во Вселенной нет ничего, что не было создано всемогущим Богом. Значит если бы Бог захотел – Сатаны бы не было. Следовательно, Сатана выполняет миссию Бога. Зачем тогда противиться искушению?

Вы очень похожи на моего любимого Августина... Того тоже чрезвычайно волновали две проблемы: проблема зла и проблема свободы.

Дело в том, что мир созданный Богом, в значительной степени автоно-

мен. Ведь Творец даровал ангелам и людям то, что делает их отличными от прочих живых существ – свободу воли. Сатана и его возможность вредить людям – это побочный продукт свободы воли всех трёх сторон: Бога, людей и его самого.

Если бы не было свободы воли, то и не появилось бы возможности не только грешить, но и проявлять бескорыстную и чистую любовь. А вообще зло, с точки зрения православного богословия, не имеет собственной сущности. Зло – это отсутствие добра.

7 Почему православные, постоянно говоря о том, что Бог Един, и что Бог есть Любовь, не могут объединиться с католиками и протестантами? Неужели их религиозные расхождения настолько серьезны?

Да, настолько серьёзны. Они касаются даже не только и не столько представления о главных предметах нашей веры, сколько вопроса о том, как можно достичь спасения души. Здесь точки зрения в разных конфессиях подчас диаметрально противоположны. Поэтому объединение было бы фальшивым и лицемерным, так как мы считаем их представления во многом ошибочными, а сами религиозные системы и католиков, и протестантов в значительной мере юридизированными.

Впрочем, сейчас у нас довольно мирные отношения. Мы спокойно сотрудничаем, когда этого требуют обстоятельства.

8 Если Бог всеведущ и всемогущ, если Он управляет миллиардами галактик, то для чего вы отрываете Его от дел и постоянно беспокоите своими жалобами, просьбами

и молитвами? Вы можете сообщить Ему что-то, чего Он не знает или вы пытаетесь изменить Его решение?

Мы обращаемся к Нему, поскольку для нас Он не некая философская абстракция, а любящий и желающий общаться с нами Отец. Мы верим, что не безразличны Ему. Очень кратко, но ёмко представления о наших взаимоотношениях передаёт коротенькая притча «О блудном сыне» (Лк. 15:11-32). Да, изменить решение Бога, с точки зрения Священного Писания, возможно, поскольку наше общение с Ним – это диалог двух личностей.

9 Как вы относитесь к институту крещения? Не кажется ли вам, что религия должна быть осознанным выбором взрослого человека и что нельзя принимать такие решения за своего ребенка? Почему вы не доверяете ему сделать собственный выбор в сознательном возрасте?

Институт крещения младенцев существует в Церкви с древнейших времён. Об этом свидетельствует христианский писатель II века Ориген. Наверное, такая традиция существует в связи с тем, что воля ребёнка естественным образом до определённого момента совпадает с волей родителей.

Поэтому сам вопрос для нас звучит довольно странно и если довести его до логического завершения, то получится абсурд. Ведь если я настолько уважаю свободу воли своих детей, то, к примеру, не должен воспитывать их в традициях православной веры, русской культуры и прививать им принципы правильного питания. А вдруг, повзрослев, они не захотят быть православными культурными русскими людьми? Захотят быть какими-нибудь африканскими гопниками, посещать синагогу и питаться фастфудом, а я уже приучил их к салатам. Что же, из уважения их и не кормить пока?

Кроме того, крещение это ведь не некий юридический акт. Это акт мистического усыновления человека Христу, в результате которого душа ребёнка получает особую живую связь с Богом.

Ну и конечно, зрелый выбор взрослого человека не рождается автономно, он всегда основан на каком-либо опыте, полученном ранее. Впрочем, выбор всегда остаётся за человеком. Вполне вероятно, что повзрослев он в той или иной степени отойдёт от веры. Так бывает довольно часто с детьми религиозных людей. Но чаще всего происходит добровольный возврат к тому, что было утеряно в бурном вихре гормонов и поисков себя.

10 Верующие любят говорить о связи между нравственностью и религией. Понимаете ли вы, что нравственный прогресс очень далеко ушел вперед со времен Христа. Который ничего не говорил о том, что женщина ничем не хуже мужчины, что детей нель-

зя бить, что рабство является злом, что познание мира – это прекрасно и т.д. Не кажется ли вам, что давно пришла пора писать Новейший Завет?

На самом деле верующие, скажем так, высокой традиции не любят спекулировать на связи между верой и нравственностью. Митрополит Вениамин Федченков однажды так и сказал, беседуя с американцем, который заявил ему что «мы американцы религиозны, поскольку понимаем, что не веровать в Него безнравственно...»: веровать в Бога из-за нравственности – это всё равно что жениться на девушке ради её приданного.

Хотя она – эта связь – совершенно очевидно есть. Не зря же К. Д. Ушинский называл нехристианскую педагогику «безголовым уродом». И если «покрестить» нравственного атеиста, коих достаточно много, то можно увидеть верующую бабушку, которая перед сном рассказывала ему сказки с сюжетом, сильно похожим на библейский.

Христос мало, или почти ничего не говорил о том, что женщина ничем не хуже мужчины, детей нельзя бить, а рабство является злом потому, что это и так прямо следует из Его учения и Его примера жизни. А еще – потому что Он не был революционером и утопистом как Л. Н. Толстой, например. Он скорее хочет преобразить этот мир, а не уничтожить его и создать из пепла новый.

На входах в древнехристианские катакомбы не было надписей: «рабовладельцам вход воспрещён». Но становясь членами христианской общины знатные люди в конце концов приходили к тому, что владеть человеком как вещью – постыдно и вопреки воле Господа. Дарование свободы рабам – эпизод многих житий святых того периода.

Нравственный прогресс стал возможен именно благодаря христианству. В языческой античности, да и в нынешних странах с господствующими архаическими культами, человек является всего лишь винтиком в общественном механизме, которым можно всегда пожертвовать (кстати, к этому пришли и большевики-атеисты, говорившие про невинных жертв революции: «лес рубят – щепки летят»). Но именно в христианстве утверждается что личность и жизнь абсолютно любого человека – безмерно дороги в Очах Божиих.

И про то, что познание мира это прекрасно – Библия говорит многократно. В одной Псалтири об этом упомянуто несколько десятков раз. Так что и здесь Вы пока что ведёте дискуссию не с религиозной традицией, а со своими представлениями о ней.

А создателей «Новейшего Завета» было огромное количество. Всех их объединяет одно – утопичность воззрений, а также непомерная гордыня и фатальная решимость «загнать железной рукой человечество к счастью».

Продолжение читайте на портале portal-logos.ru



Михаил ШЕВЦОВ,
иконописец

Об «отсталости» христианского искусства

Почему каноническая икона не похожа на античную живопись или светскую картину? Почему она настолько специфична?

Существуют заблуждения о том, что иконопись – это не художественное, а ремесленное искусство. О том, что «необразованные», «отсталые» древние иконописцы ничего не знали о перспективе и художественном опыте античности, в то время как «образованные» мастера Возрождения открывали памятники греческой и римской культуры и создавали на их основе свои гениальные произведения. В среде некоторых современных иконописцев существует ужасное высказывание: «Чтобы стать иконописцем, нужно убить в себе художника». Находятся даже люди, называющие почитание икон идолослужением...

Предлагаю разобратся, в чём уникальность иконы и как сформировался её специфический художественный язык.

Уникальность иконы заключается в её особом назначении.

По церковному преданию первые иконы были написаны апостолом Лукой. Но на формирование первых иконографий (типов иконописного изображения Христа, Богородицы и святых – ред.) ушло почти семь веков, а развитие этого искусства продолжается и по сей день.

Первые художники и архитекторы, стоявшие у истоков создания церковного искусства, использовали наработки и свой опыт в светском искусстве. Опыт был богатейший и опирался на всё богатство античной культуры. Обращаю ваше внимание на то, что первым церковным художникам были открыты и доступны все уникальные памятники античности. Они были знакомы с ними не в результате раскопок, как мастера эпохи Возрождения, а непосредственно и

ежедневно контактировали с ними. Раннехристианские мастера были знакомы с памятниками египетского, греческого и, разумеется, римского искусства, знакомы со всем обилием художественных приёмов и задач. Искусство Египта, Греции и раннего Рима было религиозным и иллюстрировало языческие культы древних культур.

Мастера из числа первых христиан были прежде языческими художниками и использовали в своём искусстве привычные приёмы. Однако, почти сразу стало понятно, что художественные задачи поменялись. Никогда в истории человечества Сам Бог не приходил в этот мир и никогда не существовало такого учения, которое Он принёс. Поэтому из всего обилия художественных средств, доступных античному искусству, необходимо было выбрать и развивать лишь те, которые позволят передать суть христианского учения.

С момента Воскресения Христова человечеству открыты врата Царства Небесного, в котором нет ни времени, ни пространства, ни материи в нашем земном понимании. И даже источником света является свет Божий, всё наполняющий и обволакивающий. Начался процесс осмысления задач и отбора средств, в результате которого была создана богатейшая христианская культура, опирающаяся на наследие и опыт античности, но при этом абсолютно уникальная и неповторимая.

Очень наглядно смену акцентов в христианском искусстве по отношению к античному можно увидеть на примере легендарного Софийского собора в Константинополе.



В античном искусстве большое внимание было уделено физическому и материальному. Являясь частью языческого культа, оно передавало те свойства, которые ценили и которыми наделяли своих богов люди. Сами художественные и архитектурные приёмы передают этот посыл зрителю. Например, в ордерной архитектуре (то есть в композиции несущих элементов – колонн или пилястр – и несомого ими антаблемента – ред.) несомая балка, лежащая на несущих колоннах создаёт давление на опору и это давление художественно подчёркнуто и даже утрировано. Колонны античных зданий – это не ровные столбы, но они имеют так называемый энтазис – изгиб, который изображает напряжение несущей опоры под весом несомых балочных конструкций. Проще говоря, колонна зримо как бы прогибается под весом антаблемента.

Но в христианском Соборе Софии Константи-

нопольской перед строителями стояла уже иная задача. Церковное здание являет собой образ Царства Небесного, Горнего Иерусалима. Это образ мира, лишённого земной материальности, тяжести, физического действия силы. Поэтому используются иные художественные и архитектурные приёмы. Здание не сразу открывается перед зрителем, мы проходим через всё увеличивающиеся помещения, всё более и более наполняющиеся светом, и оказываемся в огромном подкупольном пространстве. Гигантский купол зрительно не создаёт тяжести, не тяготеет своей мощью и материальностью над человеком, но он как бы парит и является образом не неба земного, но Неба Горнего.

К акими же средствами древние мастера добились подобного эффекта? Для краткости обратим внимание лишь на пару основ-

ных приёмов. Колонны, на которые опирается купол, скрыты в углах здания, а перемычки между окнами в основании купола зрительно чуть меньше ширины окон, и таким образом струящийся из окон свет как бы «растворяет» эти паузы, и купол смотрится парящим на лучах солнца. Огромная конструкция лишена тяжеловесности за счёт художественных и архитектурных приёмов.

Поэтому несмотря на то, что христианская архитектура использует наработки античности, сама художественная задача диктует новый подход к использованию этих художественных средств.

Тот же процесс переосмысления прежних художественных средств происходил и в иконописи. Лучшие богословы и художники трудились над созданием этого удивительного художественного языка. Вся полнота художественного опыта, накопленного человечеством, легла в основу иконописи.

Про свет



Священник Вячеслав САВИНЦЕВ

«Я свет пришел в мир, чтобы всякий верующий в Меня не оставался во тьме».

жить» как все - простой серой жизнью, ни о чем не задумываясь, как во сне.

Но интересно, дальше в этом отрывке Евангелия Христос говорит, что Он не пришел судить мир. «И если кто услышит Мои слова и не поверит, Я не сужу его, ибо я пришел не судить мир, но спасти мир». Действительно: живите, как хотите, как нравится. А суд будет в «последний день», и даже Господь уточняет, что «отвергающий Меня и не принимающий слов Моих имеет судьбу себе: Слово, которое Я говорил, оно будет судить его в последний день».

У иудеев было представление, что их Закон есть мерило суда, по нему и будут судиться все народы. Речь, конечно же, о законе Моисея: 613 заповедей, которые запрещают или повелевают (это вкушай - это не вкушай, и так далее), которые регламентируют, что носить, как совершать праздники... Это ветхозаветный Закон.

А какой же закон, какое слово дал нам Христос? Закон любви. Это и Его слова об изменении ума, Его фраза: «Заповедь новую даю вам: да любите друг друга». Когда начинается Богопознание у подвижников, у святых людей, они, соблюдая заповедь Христа, начинают видеть Божественный свет, свет фаворский. На

его фоне земные радости кажутся ничтожными, а все достижения - и материальные, и интеллектуальные - теряют ценность. В деревне одна бабушка говорила: у могилы карманов нет. Конечно, не она одна - так народная мудрость гласит. Голым пришли - голым уйдем.

И на самом деле, если верно расставляешь приоритеты, понимаешь, где главное, а где второстепенное - жить проще становится. Как раз поэтому Христос и говорит: «Верующий в Меня не пребывает во тьме», ведь Его свет помогает расставить приоритеты в жизни.

А жизнь такая короткая и скоротечная. Кажется, только недавно родился, а уже институт закончил, уже собственные дети идут в школу. Так и не заметишь, как скоро уже эти дети закроют нам глаза, проводят в последний путь... Что такое восемьдесят, сто лет? Да хоть сто пятьдесят будешь жить: носишься, пасешь пустоту, а «всё суeta и томление духа».

Поэтому Господь и говорит: проснитесь, Я - Свет - пришел в мир. Его слова, Его Евангелие - это то, что осветит мою душу и даст понять, что главное в жизни. Христос поможет прожить жизнь не в пустую, не во тьме духовного сна.



Евангелист Марк, афонская икона XII века

Поэтому, например, обратная перспектива в иконе - это не случайность, а обдуманная и наполненная смыслом художественная прием.

Перспектива показывает удаляющиеся объекты, а обратная перспектива иконы изливает на зрителя образ бесконечно приближающегося к нам с приходом Спасителя Царства Небесного. В обратной перспективе зритель уже не столько созерцает изображение, сколько он сам становится созерцаемым

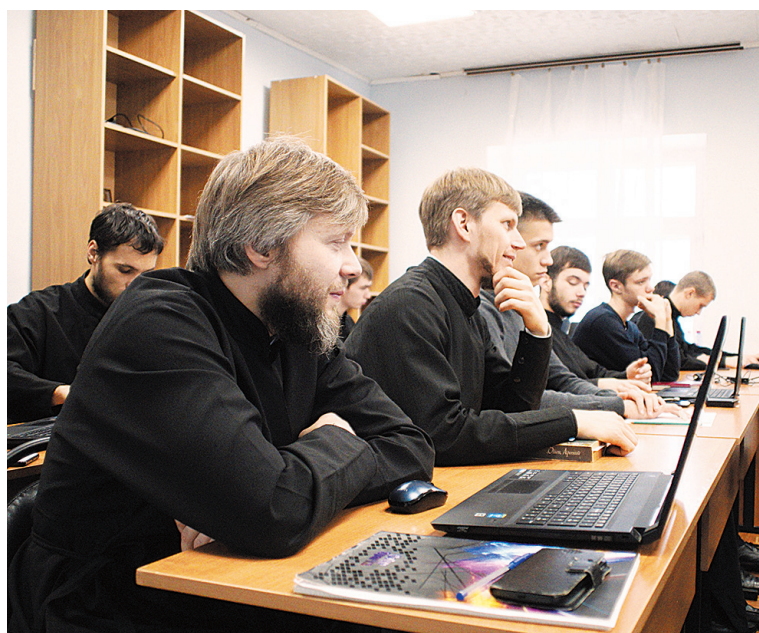
очагами изображенного на иконе Христа, Богородицы или святых. Рассуждать об этой удивительной художественной находке можно долго, но хотелось бы подчеркнуть главную мысль. Сам Господь является Творцом и Первым Художником, поэтому чтобы заниматься иконописью необходимо быть именно художником, а не ремесленником.

В данной статье мы поговорили про художественную сторону иконы, а в будущем надеюсь подробнее рассмотреть вопрос об иконопочитании.

Довольно часто в Евангелии Господь сравнивает Себя со Светом. Например сказано в евангелии от Иоанна (12 глава): «Я Свет пришел в мир, чтобы всякий верующий в Меня не оставался во тьме». Какой свет? Конечно, нетварный. Тот свет фаворский, который постоянно сопутствует Богу. Свет, который мы все увидим, когда умрем: он кого-то будет жечь, а кого-то - радовать и веселить. Этот свет есть энергия, проявляемая Богом. Но это богословие. Оно преподается в семинариях, изучается по толстым книгам... А что же на практике?

На практике чаще всего получается, что Христос не нужен, что слова Христа в забвении. А Божественный свет, как сказал один знакомый, как раз чрезвычайно мешает - мешает спать. Ложась спать мы же выключаем свет. Свет Христов обличает нас, Его слова неудобны, они «мешают

Рязанская семинария приглашает на обучение



Рязанская православная духовная семинария объявляет приём на обучение на 2021/2022 учебный год:

- на очное отделение по образовательной программе бакалавриата, направленной на подготовку слушателей и религиозного персонала религиозных организаций Русской Православной Церкви. Принимаются лица мужского пола православного вероисповедания в возрасте до 35 лет, имеющие среднее общее или профессиональное образование, холостые или женатые первым браком и не имеющие канонических препятствий к принятию

священного сана. Срок обучения - 5 лет.

- на регентское очное отделение по программе подготовки слушателей Русской Православной Церкви, специальность «Регент церковного хора, преподаватель». Принимаются лица православного вероисповедания мужского и женского пола в возрасте до 35

лет. Поступающие должны иметь среднее общее или профессиональное образование, музыкальные способности, музыкальное образование либо опыт пения в церковном хоре.

на регентское отделение по специальности «Уставщик-псаломщик».

Документы принимаются до 15 августа.

Узнать о правилах приема можно на сайте семинарии <http://rpd.info> в разделе «Абитуриенту».

Адрес семинарии: 390000 Рязань, Кремль, д. 1. Телефон: (4912) 28-08-04

Ильин день:

история, традиции и суеверия



Александр
ШАБРУКОВ

Ильин день отмечают 2 августа. Этот праздник посвящен самому первому святому, которого стали почитать на Руси. В IX в Киеве был построен соборный храм, а княгиня Ольга возвела храм во имя пророка Божия Илии на севере Руси, в селе Выбуты. В Ильин день всегда молились об избавлении от засухи, ведь в те времена она означала голод и отсутствие урожая. Ильин день обычно выпадал на границу сезонов и считался началом периода, когда время близится к зиме.

Святой Пророк Божий Илия жил 3000 лет назад. Он родился примерно в 900 году до Рождества Христова. Имя святого на иврите звучит как «Элийа», что означает «Бог – мой Господь», то есть самым именем с рождения пророк исповедовал веру и верность Ему. Житие, чудеса и знамения его описаны в Книге пророка Илии, принадлежащей к книгам Ветхого Завета.

День пророка Илии – очень древний праздник, с которым связано множество любопытных традиций и поверий. Подобные праздники есть и в других христианских конфессиях – там они приходятся на другие дни, но тоже отмечаются очень бурно и весело. Кроме России, Илья-пророк весьма «популярен» в Греции, Грузии и большинстве славянских стран.

Связана такая любовь именно к этому библейскому пророку не только с его

личностью, но зачастую и с тем, что он оказался «похожим» сразу на нескольких богов языческих религий, которым разные народы поклонялись до принятия христианства. В результате праздники, посвященные этим персонажам, плавно заместились днем почитания пророка Илии, сохранив многие свои атрибуты.

Еще в Византии, в первые века нашей эры, Илию иногда путали с древнегреческими богами – Зевсом и Гелиосом, так как по событиям своей жизни пророк кое-чем напоминал этих двоих. Как известно, Зевс, по представлениям древних греков, мог повелевать громом и молниями, а Гелиос, бог солнца, ездил по небу в огненной колеснице. Но именно такими «способностями» обладал, согласно библейским представлениям, пророк Илия.

Подобная «история ассоциаций» есть у пророка Илии и на Руси. У некоторых племен был свой бог-громовержец – Перун, отчасти довольно похожий на Зевса. У него тоже была привычка чуть что кидаться молниями в тех, кто ему не нравится, и держать людей в страхе. День Перуна в разных областях мог отмечаться в разное время, но чаще всего это был летний праздник, наступавший, когда на полях заканчивалась уборка хлеба, овощей и скошенной травы – после завершения такой большой работы необходимо было как следует отдохнуть.

Начинался День Перуна с принесения жертвы. Конечно, сегодня многие представляют славянские праздники как веселые пляски у костра, но важно понимать, что в основе языческого культа, тем более культа Перуна, лежал неприглядный кровавый ритуал. И еще, поскольку Перун считался не только повелителем грозы, но и покровителем воинов, обязательным пунктом праздничной «программы» в его день были состязания меж-



Фото: hramilas.ru

“ Важно вместе с тем не забывать главного: пророк Илия – покровитель верных Господу, ибо сам был верен Ему вопреки всем обстоятельствам

ду мужчинами – кулачные бои и битвы с разным оружием.

После принятия христианства на Руси язычество в народном сознании отступило далеко не сразу – отчасти оно живо и по сей день. Поэтому христианские праздники на народной почве быстро обросли полуязыческим «шлейфом» традиций из прошлого. Так, пророк Илия в определенном смысле заменил в сознании простонародья Перуна. Праздник, посвященный богу-громовержцу, сменил название на Ильин день, только начинать его стали не с жертвоприношений, зато местами сохранилась даже традиция возжигания костров или обливания водой.

Подобно византийцам, славяне тоже стали воспринимать Илию пророка как грозного любителя напугать грешников громом и молнией. Однако это не мешало им устраивать в его день веселые народные гуляния с песнями, хороводами и вкусным угощением. Чаще всего, Ильин день отмечался на свежем

воздухе, где-нибудь в поле, и на празднование собирались жители нескольких расположенных по соседству деревень.

С Ильиным днем на Руси было связано много разных примет, касающихся погоды. Считалось, что именно в этот день, 2 августа, лето уступает место осени и что это последний день, когда можно купаться в реках и озерах. Скорее всего, эта примета была связана с тем, что в августе в водоемах иногда начинается цветение водорослей, и купаться там, во-первых, не очень приятно из-за их специфического запаха, а во-вторых, опасно из-за разных инфекций. Кроме того, наши предки верили, что погода в Ильин день указывала на то, каким будет следующее лето: если в этот день пойдет дождь, следующий год будет урожайным.

Но мы должны понимать, что пережитки язычества, отразившиеся в обрядах и приметах праздника – это не то, чем стоит увлекаться христианину. Для нас важна единственная форма

почитания пророка Илии – богослужение в храме. А вот шлейф народных поверий лучше бережно отрезать и сдать в музей, а не засорять православие языческой мишурой.

Не так давно появился совсем новый праздник, который утвердился в прошлом веке: день ВДВ. Воины в голубых беретах отмечают свой праздник широко, а те из них, кто исповедует себя православными, не без гордости говорят, что в этот же день Церковь вспоминает пророка Илию. Поэтому в последнее время пророка все чаще стали называть покровителем воздушно-десантных войск. Такой символизм связан с тем, что многие чудеса пророка были «воинственными», а сам он вознесся на небо в огненной колеснице.

Важно вместе с тем не забывать главного: пророк Илия – покровитель верных Господу, ибо сам был верен Ему вопреки всем обстоятельствам, он же – наставник заблудших, так как своими чудесами вразумил заблудший народ, он же – образец целомудренной жизни, потому что жил в чистоте, не состоя в браке и храня девство. Каждому он близок по-своему. Потому пророк Илия, от которого нас отделяют тысячелетия, – один из самых любимых в народе святых.



Дарья ТРОФИМОВА,
регент церковного хора

Когда люди слышат словосочетание «православное богослужение», что им представляется? Чаще всего возникает образ мероприятия, которое непременно проходит в храме при курении кадильного дыма, потрескивании свечей, с участием священников, певцов и чтецов. Но для многих главная его характеристика в непонятности: ясно, что происходит что-то важное, а что - неизвестно порой даже постоянным прихожанам.

Что нужно, чтобы начать разбираться?

Важно знать, что у каждой части богослужения, даже самой неприметной, есть свое предназначение и, конечно же, смысловая нагрузка. Очень многое можно понять, обратившись к истории богослужения, к его истокам. Так, например, откуда в церкви пение? Из самой что ни на есть древности: церковное пение берет свое начало еще в ветхозаветных временах. Тогда еврейское богослужение сопровождалось игрой на инструментах и пением левитов - служителей из особого священнического сословия. Стоит отметить, что ветхозаветные музыканты из числа левитов были высокопрофессиональными людьми, которые получали специальное образование и посвящали всю жизнь своему служению. Более того, это было достаточно закрытое потомственное сообщество, состоять членом которого считалось огромной честью.

Изучая историю формирования богослужебного церковного устава (он представлен в книге «Типикон», что переводится примерно как «сборник образцов»), можно заметить, что и некоторые богослужебные черты, и даже тексты пришли к

Нестрашный «Типикон»

нам от еврейского народа. Среди молитв, которые произносились в синагоге, можно встретить следующий текст: «Поклонюсь, припаду и приклоню колена!» Нетрудно провести параллель с призывом, звучащим уже на современном христианском богослужении: «Приидите, поклонимся и припадем ко Христу...».

Период христианства после Миланского эдикта (после 313 года) обогатил богослужение различными византийскими церемониями, связанными с присутствием императора на службе. К примеру, малый вход на Литургии, вероятно, имеет не только евангельскую символику, но и связан с тем, что в этот момент в храм заходила процессия во главе с императором.

Второй важный момент - как добиться понимания не только смысла происходящего, но и текстов, звучащих за богослужением? Главная трудность здесь - церковно-славянский язык. Однако, если пополнить свой лексический запас буквально на 3-4 десятка новых слов и проникнуться поэзией древнего языка, вполне возможно, что богослужение начнет раскрываться и станет более доступным для понимания. Ну и практика домашнего вдумчивого чтения, может быть, даже сначала со словарем - хорошее подспорье для тех, кто хо-



Фото: Марина СТРОТОВА

чет постичь тайны языка Церкви.

И еще одно! Разбираться в богослужебном уставе нужно постепенно и последовательно, начиная с самого простого и заканчивая уже «высшей математикой» христианского богослужения.

Постепенное погружение в мир церковного устава убережет от убеждения, что освоить эту науку под силу только высокообразованному и начитанному теологу, который близко знаком с трансцендентными и метафизическими материями.

Итак, чтобы начать понимать, что происходит во время богослужения, важно немного познакомиться с историей формиро-

вания устава, попытаться усвоить церковно-славянский язык хотя бы на базовом уровне и уже дальше постепенно постигать само богослужение, изучая его особенное время, законы и традиции.

В нашей новой рубрике мы будем рассказывать о православном богослужении доступно и понятно. Разберем устройство богослужения, попытаемся ответить на те вопросы, которые возникают у большинства людей, знакомящихся с церковной жизнью. Поговорим о том, кто такие оглашенные, что происходит на Божественной Литургии и из чего она состоит, что такое Октоих и Часослов, почему утренняя служба вечером, на какие мотивы поют разные богослужебные тексты и о многом другом.

Удивительное

Иона, кит и дайвер

Некий выходец из прогрессивной среды того времени (XIX век) спросил святителя Филарета Московского: «Владыка, вы ведь образованный человек. Неужели вы серьезно верите в то, что кит проглотил Иону?» - имея в виду известный библейский рассказ. Святитель улыбнулся, посмотрел на собеседника и сказал: «Молодой человек, если бы в Библии было сказано, что Иона проглотил кита, я бы и в это верил».



Иван КРЕСТЬЯНИНОВ

Вспомнил этот эпизод, когда читал новость про американца, который побывал как пророк Иона во чреве кита и был выплюнут. Произошло всё это совсем недавно, 11 июня 2021 года. Майкл Паккард - так зовут американского 56-летнего ныряльщика. Его заглотила горбатый кит во время очередного погружения. Интересно было прочесть ощущения американца. Он рассказывал, что внутри кита полно воды. Вокруг себя он чувствовал сокращение его мышц. Ныряльщик признался: он был уверен, что умрет, а то, что кит его выплюнул, принял за чистое везение.

Интересно встречать в жизни библейские сюжеты, не правда ли? А книгу пророка Ионы я очень люблю. Вот её и ещё книгу многострадального Иова. Почему-то из всего ветхозаветного повествования более всего в душу западали именно они.

Иона в чрево кита попал потому, что бежал от воли Бога, когда Тот велел ему проповедовать в Ниневии, столице языческой империи.

От чего и куда бежал счастливый американский ныряльщик никто не знает. Да нам это и не нужно. Просто помните, что дежавю - это сбой в матрице. Здесь, как понимаете, ставлю «смайлик».



Информационно-просветительский портал Рязанской епархии «Логось»

Здесь вы найдете тексты и видеоматериалы о Церкви, обществе и семейной жизни. Среди видеопроектов портала - рубрики «Евангелие дня» (толкования священников на евангельские чтения), «Отвечают пастыри», «День памяти» (рассказы о почитаемых иконах и подвижниках веры), «Слово Архипастыря» и другие.

Также присоединяйтесь к нам на сайте,
ютуб-канале и в группах соцсетей!
facebook.com/logosrzn/, vk.com/logosrzn



portal-logos.ru

Батюшка, что вы думаете о вакцинации?

Удивительно, но сегодня этот вопрос - абсолютный лидер среди всего того, что задают при личной встрече, присылают священнику в sms или на WhatsApp. Даже мне как жене священника отправляют эту же фразу с комментарием: «А Вы у батюшки не спросите?». Спросить-то могу, но вопрос - зачем?



Елена ФЕТИСОВА

Зачем спрашивают люди, понять можно: определенной и достоверной информации о новой вакцине мало, а любимый идол постсоветского пространства - это «Главное - здоровье!», и паника заставляет людей искать совета даже там, где он имеет мало шансов быть ценным.

Паника усугубляется и отсутствием доверия государственной власти, которая в данном случае является проводником вакцинации. Люди привыкли видеть, как годами «оптимизируют» медицину, закрывая в селах фельдшерские пункты и наращивая очереди в городских поликлиниках, как законодательно пытаются лишить онкологических больных права лечиться в профильных столичных центрах, оставляя им лишь больницы по месту жительства - так вот люди, которые всё это видят, с удивлением воспринимают внезапный приступ заботы об их здоровье со стороны государства и потому ждут подвоха. Есть ли подвох, или «приступ» неожиданно искренний - покажет время. В конце концов, коронавирус угро-

жает и тем, кто у руля, так что тут хотя бы подозревать искреннюю заботу о народном, а значит в данном случае и чиновничьем, благе через вакцинацию мы всё же можем.

Приведет ли это ко благу? Определенно, приведет. Будет ли это благо для всего человечества или только для владельцев фармкомпаний - сказать уже сложнее, но можно все-таки надеяться на лучшее. Сказать относительно точно можно одно: недостаточно даже просто «быть врачом», чтобы иметь моральное право на экспертные заключения в вопросе о вакцинации против нового вируса. Так, недостаточно уметь водить машину, чтобы участвовать в «Формуле 1», и недостаточно быть преподавателем, чтобы преподавать в Оксфорде древние языки.

Практикующие врачи, те, кто сегодня в условиях страшной жары в костюмах и масках ежедневно «варится» в реанимациях, наблюдая самые отчаянные картины, конечно же надеются на вакцинацию, ведь других вариантов снижения смертности на данный момент просто не известно. И конечно, у них есть моральное право советовать прививаться.

А вот чтобы в теории размышлять о соотношении пользы и вреда экспериментальной вакцинации, нужно как минимум быть врачом-иммунологом или вирусологом. При этом чем лучше специалист - тем диалектичнее его образ высказываний, тем меньше шапкозакидательства и больше



Фото: Марина СПРОТОВА

“Информация из СМИ и бесед со знакомыми докторами - это никогда не информация в чистом виде, она всегда - факты, помноженные на риторический талант того, кто их преподносит

осторожности во взглядах. Поэтому-то действительно весомых, авторитетных мнений в современном информационном пространстве не так уж много, а точнее всего два: скорее за прививку и скорее против. Но беспристрастного точного ответа не знает никто.

Тем более не может знать такого ответа священник - ответ просто лежит вне плоскости его профессиональных компетенций. Священнослужитель компетентен дать совет о духовной жизни, пути к Богу или способе понимания того или иного отрывка из Священного Писания. Но

что касается материальной стороны жизни, здоровья - здесь он может лишь рассуждать точно так же, как и любой обыватель: пользуясь информацией из открытых источников (книг и публикаций СМИ) и здравым смыслом.

Да, зачастую у священников, ввиду большого жизненного опыта и широкого круга общения, много здравого смысла. Зато используемая ими для принятия решения о прививке информация из СМИ и бесед со знакомыми докторами - это никогда не ин-

формация в чистом виде, она всегда - факты, помноженные на риторический талант того, кто их преподносит. Ритор, который объективно более прав, может быть менее речист, а человек, который менее прав - более убедителен в своем выборе аргументации. Но это тоже не аксиома.

И вот священник, читающий наряду со всеми интервью с медиками и журналистские релизы различных исследований, общающийся со специалистами, может составить для себя некоторое мнение. Может справедливо решить, что скорее всего стоит вакцинироваться, дабы свести к минимуму риск для окружающих и тем самым позаботиться о ближних. Или он может решить, что скорее надо подождать с вакцинацией, пока не будет более точных данных за то, что новая вакцина именно улучшает, а не усугубляет эпидемиологическую ситуацию.

В обоих случаях это будет его личное, совершенно обывательское мнение, основанное на том, что священник - не иммунолог, а даже среди иммунологов ясной картины пока нет и быть не может: рано, мало-вато данных.

Поэтому и спрашивать священника по данному вопросу как священника - в ожидании услышать экспертное заключение или даже понять волю Божию - несколько неэтично. Можно разве что посоветоваться со священником как и с любым хорошим знакомым - посоветоваться, чтобы услышать еще одно мнение и в будущем принять собственное решение. Но никак не для того, чтобы переложить на него ответственность за решение и потом потрясать аргументом: «А меня батюшка благословил!» или «А батюшка не благословил!».