

# СТУПЕНЬКИ

Издание для детей  
и подростков

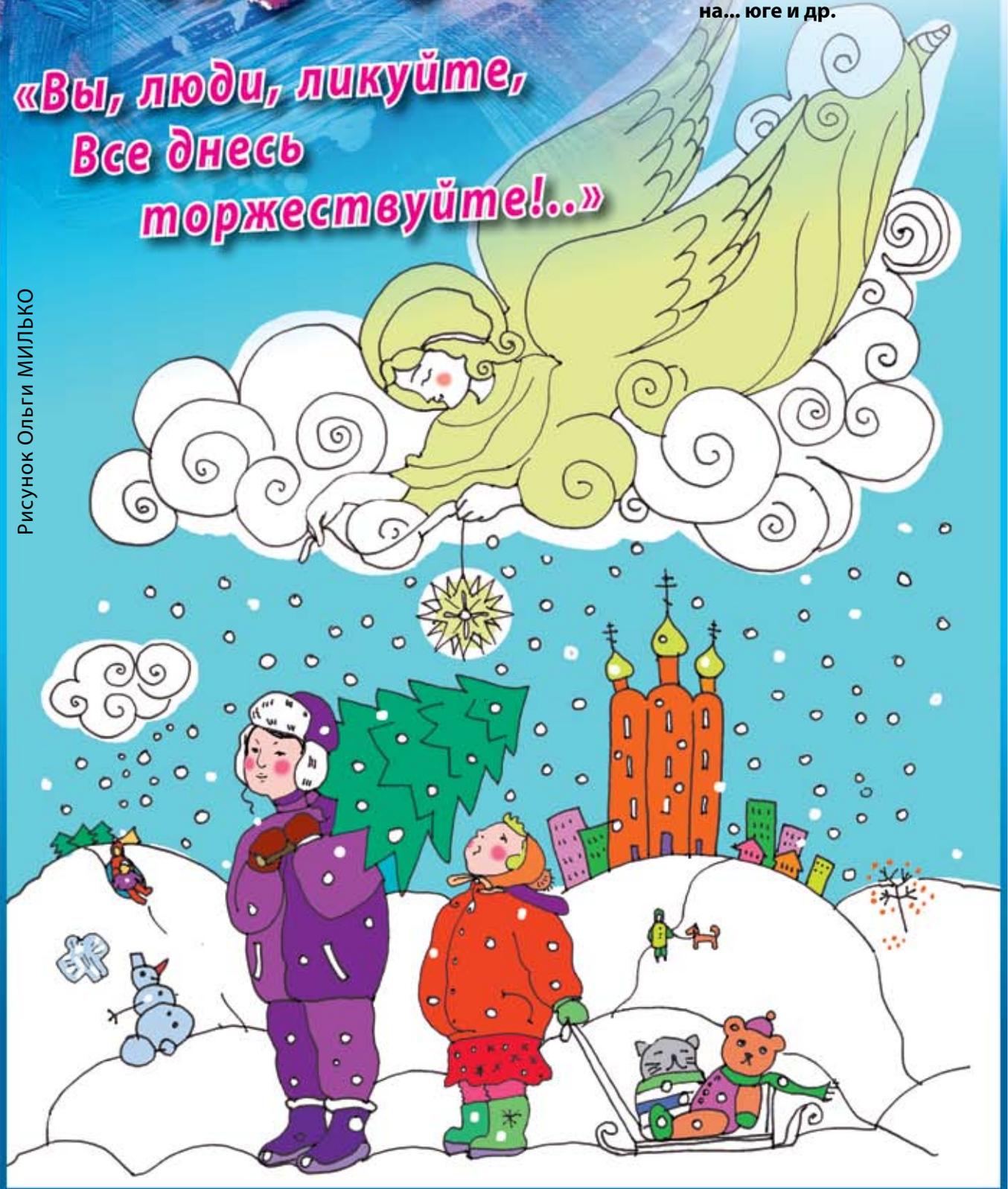
№4(65) Благовест №11(299) 2018

**В НОМЕРЕ:**

- о крещении малышей;
- Рождественские рассказы, поделки, кроссворды;
- «Смайлик»: «своё» дело;
- «ЗаМУРчатальная история»;
- «Божья коровка»: Мишка на... юге и др.

«Вы, люди, ликуйте,  
Все днесь  
торжествуйте!..»

Рисунок Ольги МИЛЬКО



Митрополит Рязанский  
и Михайловский МАРК

## Свет Солнца Правды

Зимой мы обычно страдаем от отсутствия солнца. Люди жалуются, что мало солнечного света, и радуются любым солнечным денькам. Но эти зимние дни всегда озаряются особым светом – светом рождающегося Солнца Правды. Для нас, верующих людей, важно не только получать солнечные лучи от «физического» солнца.



В праздник Рождества Христова мы отмечаем день рождения Иисуса Христа, Которого Церковь называет «Солнцем Правды», «Солнцем Праведности». И мы можем созерцать это Солнце, согреться в Его лучах, просвещаться этим Солнцем в любое время года и в любое время суток.

Когда мы молимся Спасителю, читаем Слово Божие, то мы просвещаемся и согреваемся лучами Солнца Правды. И в этом смысле мы – православные верующие – счастливые люди. Солнце для нас светит всегда.

Дай Бог, чтобы Господь просветил тьму наших сердец, согрел нас Своим теплом и чтобы Солнце Правды, воссиявшее в Вифлееме, всегда светило нам и никогда не заходило в наших душах.

## Приглашаем

Фото Анны  
АЛЕКСАНДРОВОЙ



12 января 2019 года в Рязани в Муниципальном культурном центре будет проходить X городской фестиваль детского творчества «Рождественская радость». Он завоевал большую популярность среди ребят из общеобразовательных и воскресных школ, детских садов. Дети с удовольствием участвуют в



сценках, поют, танцуют и декламируют, прославляя родившегося Христа, вспоминая евангельские сюжеты.

Телефоны для желающих участвовать: 21-04-02, 44-05-64; 8-920-954-70-76.

Фото с фестиваля «Рождественская радость» 2018 г.

## Почему надо КРЕСТИТЬСЯ

**О**днажды я услышала историю о шуте, ставшем мучеником. Жил этот человек в первые века христианства при римском императоре-язычнике, который люто ненавидел христиан, мучил и казнил людей за веру во Христа. Генезий, так звали уличного артиста, тоже ненавидел христиан и всячески старался высмеять их в своих представлениях. Он был очень талантлив, и публике нравилось, как он насмеялся над скромностью и набожностью христиан, не обличая при этом их собственные грехи.

Однажды на пред-

**Здравствуйте, дорогие ребята! С вами я, Софья Олеговна НИКУЛИНА. Мы встречались с читателями журнала в рубриках «Азбука благочестия», «Русская кухня» и «Наши традиции». Сегодня мне снова хочется обратиться к теме, остающейся важной в нашем быстро меняющемся мире.**



«Крещение»

София ПОЛУЦЫГАН, с. Воскресенское, Саратовская обл.

ставлении, на котором присутствовал сам император, Генезий устроил спектакль, критикующий таинство Крещения. Все декорации соответствовали теме, и даже был поставлен огромный чан с водой. Изрядно рассмеяв публику, Генезий, наконец, стал троекратно погружаться в воду со словами «Крещается раб Божий во Имя Отца и Сына и Святого Духа» и, вынырнув, вдруг произнёс: «Я христианин». Толпа расхохоталась.

Но Генезий не шутил. Сделав знак народу, он в полной тишине произнёс неслыханную речь о том, что с ним случилось. Сначала он рассказал историю своей жизни. Его родители были христианами, но не смогли воспитать его в вере, так как он был очень упрямым и своенравным.

(Окончание на 5 стр.)

Некоторые из этих ребят еще не умеют писать, но они с удовольствием поделились с нами своими впечатлениями о празднике Рождества. Объединяет их то, что все они – ученики воскресной школы при Покровском женском монастыре города Михайлова.



**Василиса БУРМИСТРОВА, 7 лет:**

Я жду Рождество, потому что люблю ходить на ночную рождественскую службу, а после неё у нас дома праздничная трапеза и много сладких подарков. В этот день все делятся друг с другом радостью Рождества Христова, а я и другие дети из воскресной школы показываем выступление. Я очень люблю этот праздник.

**Анна ЗОЛотоВА, 13 лет:**

Я праздную Рождество, потому что это двенадцатый праздник. Мне нравится, что на Рождество можно колядовать и наряжать ёлку.

*Закаланимая Кимия 11 лет  
Я праздную Рождество, потому что это шавкий праздник. После поста хочется встретить родившегося Христа.*



**Анна РОДИОНОВА, 12 лет:**

Я праздную Рождество, потому что в этот день родился Спаситель Иисус Христос. В этот день, можно сказать, мы празднуем Его день рождения. И для моей семьи это большой праздник и важное событие.



**Кирилл ГАВРИЛОВ, 10 лет:**

Я праздную Рождество, потому что это великий праздник, я люблю его. В это время родился Спаситель!

**Дарья МАЛККИ, 7 лет:**

Я праздную Рождество, потому что я люблю выступать и ездить в монастырь на праздник.



**Мелания ЧЕКАЛИНА, 11 лет:**

Я жду Рождество, потому что это очень светлый праздник. В душе чувствуется такая радость, которой хочется поделиться со всеми, ведь в мир пришел маленький Христос.

*Курциямов Кирилл 11 лет  
Я праздную Рождество, потому что я люблю Бога. Я очень сильно жду Рождество.*



**Материал подготовили сестры Покровского монастыря**

П риблизался праздник Рождества Христова. У девочек Ани заболела мама. Она не вставала с постели, не готовила еду, ничему не радовалась, и этого для Ани было достаточно, чтобы понять, что родной человек тяжело болен.

Родители Ани были верующие и каждое воскресенье ходили в храм, девочку с раннего детства брали они с собой. Мама рассказывала Ане жития святых, притчи, давала почитать интересные православные книжки, учила молитвам, рассказывала о наступающих церковных праздниках. Так дочка узнала о празднике Пасхи, Крещении Господнем, о Дне Святой Троицы и о многих других. Но больше всего нравился Ане праздник Рождества Христова.

И вот настала рождественская ночь. Но папа Ани не мог оставить ночью маму одну, и он тихо позвал Аню. Папа сказал ей ласково: «Аннушка, я не могу идти сегодня с тобой в храм, иди одна, а я с мамой останусь». Она очень удивилась: «Как, папа, одной идти? Там страшно и темно!» Папа улыбнулся и ответил: «Иди, помолись Господу Богу за маму. Ангел Хранитель с тобой рядом, он тебя не покинет».



Рисунок Ольги Милько

Собралась девочка, оделась и вышла. До храма идти не так уж и близко, да и темно, фонари еле еле освещают дорогу. Аня темноты боялась, но родителям об этом не говорила, стыдно ей было. Идёт, боится задеть что-нибудь, по сторонам оглядывается. А кто-то недобрый ей на ухо шепчет: «Не ходи, там темно и страшно!» Испугалась Аня, хотела уже обратно идти, но вспомнила она о больной маме, уверенно шагнула вперёд и Богу молится: «Господи,

помоги, отгони мой страх!» Исчез страх, и решительно пошла Аня вперёд. Ангел Хранитель её поддерживает: «Иди вперёд, ничего не бойся!» Тут что-то потёрлось о её ноги. Аня снова испугалась, хотела возвратиться, но вспомнила о маме, закрыла глаза и быстро стала молиться: «Господи, помоги, Господи, помоги, Господи, помоги...» Аня открыла глаза и увидела у своих ног маленького серого котёнка.

Быстро присела на корточки и погладила малыша. «Это я его испугалась? Ну я и трусиха!» – подумала Аня. Затем встала, отряхнулась, посмотрела на котёнка, сказала: «Прощай, малыш, всего тебе хорошего!» – и пошла дальше. Вот уже показался купол храма. Больше она старалась не бояться, а если и становилось страшно, то сразу молилась Господу.

Вот она и в храме. Три раза перекрестилась и вошла, услышала чудесное церковное пение. У всех

людей на лицах была радость, все ждали чуда. Аня тихо встала в уголке перед иконой Спасителя. Глядя на чудесный образ, она стала молиться, говоря: «Господи, услышь мою молитву, помоги маме, исцели её от болезни. Господи, помоги!» Услышал Бог её просьбу. А Аня всю службу стояла и тихо молилась. Рядом с ней стояла её Ангел Хранитель и радовался.

Служба закончилась. Аня вышла из храма и перекрестилась. Купола храма были в тумане. Счастливая возвращалась она домой. Девочка чувствовала тепло, которое человек ощущает, сделав что-то хорошее. Аня уже не чувствовала страха, понимая, что ей нечего бояться, ведь рядом с ней её верный ангел и Сам Господь.

На следующее утро Аня проснулась, почувствовав, что кто-то ласково гладит её по голове. Она открыла глаза и увидела маму, которая сказала: «Пора вставать, Аннушка». Аня вскочила и обняла маму, потом повернулась, посмотрела на икону Господа Иисуса Христа и тихо прошептала: «Слава Тебе, Господи!»



Кристина ДЕНИСКИНА, 9 лет, воскресная школа при храме св. блгв. Александра Невского г. Рязани

## КОЛЯДКИ

Сеem, веem, развеem,  
С Рождеством вас  
поздравляем!  
Вы Христа прославляйте,  
Угощения нам дайте!

С Рождеством  
святым вас, люди!  
Мир да лад у вас пусть будет,  
Чтобы горя вы не знали  
И в богатстве пребывали!

Христос Спаситель  
В полночь родился.  
В вертепе бедном  
Он поселился.  
Вот над вертепом  
Звезда сияет.  
Христос Владыко,  
В Твой день  
рождения  
Подай  
всем людям  
Мир  
просвещения!

(Окончание.  
Начало на 2 стр.)

Генезий глумился над своими родителями, когда они молились, доносил на них и раньше времени свёл их в могилу. Жил он развратно и беспутно, не имея ни капли веры в сердце. Даже актёром он стал из возможности публично хулить Христа, испытывая сатанинскую радость.



## КРЕСТИТЬСЯ

тив всё водное естество. Это всемирное освящение происходит ежегодно в праздник Крещения Господня. В советское время, когда «Бога отменили», высмеивалась святость крещенской воды, говорили, что она не портится, потому что священник опускает туда серебряный крест и серебро эту воду просто обеззараживает.

**По этому поводу есть церковная загадка-шутка:**

*«Сколько ионов серебра содержится в литре освященной крещенской воды, если освящение проводилось в проруби, вырубленной во льду Волги, в месте, где ширина реки достигает километра, глубина – десяти метров, скорость течения – 5 км/час, а крест, которым деревенский батюшка освящал воду, – деревянный?»*

Жизнь Вечную: то мы имели одно крылышко и одного ангела, как только родились, а то мы уже двукрылые, с Ангелом-хранителем. Вот это богатство!

Сколько раз мне приходилось присутствовать на Крещении, быть восприемницей, то есть крестной матерью. Кроме своих кровных детей и внуков, у меня девять крестников. Таким образом я обрела духовных родственников.

Я знаю, что они вспоминают обо мне в своих молитвах, как и я о них, и это укрепляет веру.

Толпа стояла в оцепенении, а император в дикой ярости приказал страшной казнь казнить шута, теперь уже мученика за Христа. Актер прозрел в одночасье! Ни воспитание, ни личные поиски не смогли привести его к купели Крещения, прозрение душевное совершилось лишь силой благодати Божией! А уже потом пошла умственная работа, жизненный анализ.

Я всегда радуюсь, когда мои ученики рассказывают мне о своих младших братишках и сестрёнках, которых крестили. Вот и ещё прибавились к нашему православному воинству маленькие христиане. У меня нет ни малейшего сомнения, что нужно крестить наших малышей.

Христос Спаситель принял Крещение в водах Иордана ради нас, освя-

Как-то мне принесли фотографию, на которой засняли момент Крещения младенца в домашних условиях. Купелью служил обыкновенный тазик с водой. То, что отобразилось в этой воде, – потрясает! На поверхности воды совершенно четко виден Лик Христа! И это не видение, не фотошоп, это реальность.

Так что вы, крещенные дети, счастливики! Вам теперь ничего не страшно в жизни, ведь с вами рядом Сам Господь!

**Фото Антония ТОПОЛОВА**

### КРОССВОРД

**Ключевое слово:** название святой крещенской воды на греческом языке.



Ответы на стр. 12

Составила Софья НИКУЛИНА

1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

1. Невидимый наш хранитель. 2. В виде кого опустился Святой Дух на Господа при Крещении? 3. Имя Пророка и Предтечи Господа. 4. К чему он призывал народ? 5. Как еще называют Пророка и Предтечу? 6. Евангелист первого Евангелия. 7. Месяц праздника Крещения Господня.



Подготовили Анжелика ТАРАСОВА  
и Мария НЕФЕДОВА

1. Привлекают ли тебя профессии родителей? Чем?
2. Может быть, ты хочешь попробовать такое дело, о котором в семье и не слышали. Почему?
3. Если поймешь, что ошибся с выбором, – что будешь делать?

Каждому человеку рано или поздно приходится задумываться о выборе профессии. Некоторые люди с самого детства знают, кем бы они хотели стать в будущем, однако есть и те, кто решается гораздо позже. Наши сегодняшние героини занимаются в танцевальной студии MADFLAT (г. Рязань) и уже определились с работой мечты.

**Соня НАУМОВА, 12 лет:**



☺ Я хочу стать врачом еще с детства, тогда я «перелечила» все свои игрушки. Недавно задумалась, врачом какой специальности я хочу быть, мой выбор был – педиатрия. Я очень люблю детей и поэтому сделаю всё, чтобы все малыши были здоровы. В моей семье никто и не задумывался о такой профессии, как врач, но мои родные полностью одобряют мой выбор. ●●●

**Алёна ОВСЯННИКОВА, 14 лет:**



☺ Я хочу стать бухгалтером. Мне очень нравится считать, в последнее время я много времени провожу, занимаясь математикой, и получаю от этого удовольствие. Профессия моей мамы мне не нравится, поэтому я свой выбор делаю сама. ●●●

**Настя ШАРОВА, 14 лет:**

☺ Я очень люблю изучать языки, сейчас учусь в школе с углубленным изучением английского языка. Для себя я выбрала профессию уже давно – это переводчик. Хочу знакомиться с людьми из других стран, путешествовать по миру, свободно владея языком, ведь сейчас без английского уже никуда, его обязательно надо выучить. Вторым языком, наверное, будет китайский, но у меня еще есть время подумать. Я не считаю интересным для себя то, чем занимаются мои родители. Поэтому мой выбор никто не оспаривает. ●●●



●●●

**Лиза НЕДЮК, 10 лет:**

☺ Я очень хочу стать учителем, меня это сильно вдохновляет. Я люблю детей и всё, что с ними связано. В день самоуправления в школе я обязательно принимаю участие. Для себя я выбор уже сделала, только не решила, буду ли учителем старших или начальных классов, но время подумать еще есть. ●●●



**Маша МЕШКОВА, 11 лет:**

☺ После школы я намерена поступать в театральный, хочу стать актрисой.



Люблю смотреть фильмы разных жанров, ходить в театр, читать литературу. Родители не полностью согласны с моим выбором, говорят, что несерьезно. Но я не расстраиваюсь, ведь всё в наших руках. ●●●

**Вика РОДИНА, 13 лет:**

☺ Чёткого представления о том, куда я пойду учиться, пока нет. Я хочу преобразить людей, делать их очень красивыми и счастливыми. Планирую отучиться на визажиста. Сейчас в нашем городе достаточно много людей, занимающихся таким делом. Самое главное – это востребованность. ●●●

Отвечают учащиеся воскресной школы Борисо-Глебского собора, г. Рязань

**Дарья Шемякина, 11 лет:**

Меня не привлекают профессии родителей, потому что моя мама работает врачом, а мне бы хотелось работать художником. Хочу попробовать себя в роли художника. Мне кажется, что у меня получится хорошо рисовать. Если вдруг пойму, что ошиблась с выбором, буду искать новое увлечение, ведь у меня много талантов.



Рис. Даши Шемякиной



**Миша Канунников, 9 лет:**

Профессии родителей меня не привлекают, потому что они скучные (юрист и менеджер). Я хочу стать спортивной легендой, достичь максимальных вершин в борьбе самбо и стать министром спорта РФ! Ошибиться с выбором я не могу, это моя мечта! Это мой выбор!





**Священник Павел КОНЬКОВ, настоятель храма в честь иконы Божией Матери «Всецарица» г. Рязани**

Мои родители – инженеры. В связи с постоянным развитием науки и техники то, чему их учили, уже безнадежно устарело. Но, видимо, любовь к технике передалась мне именно от родителей.

Мой отец был не очень рад моему выбору профессии священника, поскольку был воспитан в атеистической среде. Поэтому я и есть то самое исключение в семье – священство совсем не свойственно семье донского казака! А если рассматривать просто дела, не профессии, то наши семейные любимые дела – варить масло для бороды (средство для ухода за усами и бородой), заниматься сыроварением, вышиванием, шитьем, ремонтом автомобилей. Мы любим пробовать то, что раньше не умели делать!

А свою профессию я не особо выбирал. Просто с детства ходил в храм и довольно рано понял, что просто ходить и стоять на службе – для меня мало. И онтологически, то есть откуда-то изнутри, вырывалось желание помогать священнику в алтаре. Когда начал пономарить – появилось желание научиться лучше разбираться в ходе службы, отличать одну часть богослужения от другой. Для этого я начал много читать (интернета тогда еще не было). И это желание понимать, разобраться как в службе, так и в понимании Бога привело меня в духовную семинарию. Уже десять лет прошло после ее окончания – а я до сих пор ищу, узнаю и стараюсь понять!

**ЧТО ГОВОРЯТ ВЗРОСЛЫЕ**



**Евгения КОСТЕНКО, студентка РГУ им. Есенина, будущий психолог:**

Я ещё со школы мечтала быть детским психологом. В-первых, мне всегда нравилось общаться с людьми, выслушивать их и помогать советами. Во-вторых, я очень люблю детей. После окончания 11 классов я поступила в университет на факультет детской психологии. Я прочитала множество книг о психологии, посетила семинары и вынесла для себя множество интересных приемов и методик, применимых в

общении с людьми. Мне интересно учиться, проходить практику в различных детских учреждениях, общаться с детьми, узнавать ближе их мир, их интересы и увлечения. Общение с детьми приносит множество положительных эмоций. Это ещё огромный опыт, который пригодится мне в будущем.

**Григорий ИЛЮХИН, будущий предприниматель:**

Иметь своё дело и открыть предприятие я решил, следуя примеру своих родителей. После окончания школы я чётко понял для себя, что хочу обучаться в зарубежном университете – в Китае, так как это большая перспектива для будущего. Я сдал экзамены и поступил в Китайский университет на факультет бизнеса. Уже второй год я учусь там, изучаю китайский язык и основы бизнеса. Мне приходится нелегко в другой стране, вдалеке от родных и близких, но я уверен, что все старания не зря



и моя заветная мечта обязательно сбудется, я открою своё дело.

Быть бизнесменом очень престижно. Хороший бизнес приносит хороший доход. Это не только тяжело, но и очень ответственно. То, чем ты занимаешься, зависит только от тебя. Чем больше ты приложишь усилий, тем больше плодов принесёт тебе твой труд. Нужно вникать во все нюансы и подробности дела, которым ты решил заняться, чтобы пришёл успех.

Пусть вас не останавливают трудности, возникающие у вас на пути. Преграды, которые вы преодолете, идя к своей цели, сделают вас только сильнее и опытнее.

**Новая тема: ИНТЕРНЕТ и ТЫ**

1. Какие сообщества «притягивают» тебя больше других? Почему?
2. Как ты относишься к новостям в сети, доверяешь ли им?
3. Что ты думаешь об «электронном дневнике», обучении через интернет?

Ваши ответы присылайте до 10 февраля на наш e-mail: [62blagovest@mail.ru](mailto:62blagovest@mail.ru) или почтой в редакцию: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14. Не забудьте перед началом фразы вставить символ нашей рубрики [©] Интересные варианты мы обязательно опубликуем!

# Божья коровка



Крылатик и Крапинка сидели за письменным столом и увлечённо рисовали. Из-под кисти девочки выходила зелёная рождественская ёлка с шариками, леденцами и звёздочками на ветках, а мальчик вспоминал большую горку на опушке и лесных друзей, с которыми они там часто собирались зимой покататься на санках, ледянках и лыжах.

# Мишка

– Тук-тук-тук-тук-тук-тук, – раздалось вдруг за дверь. Все знали этот сигнал. Если услышал дробный частый стук – жди письма от почтальона Дятла.

– Ой, от кого же это? – удивлённо спросил Крылатик и первым бросился к двери, пока сестра не опередила. Им всегда не терпелось узнать, откуда прилетела весточка.

На конверте было старательно выведено: «Антарктида».

Внутри оказалось письмо и фотография. На ней их друг Мишка стоял в обнимку с похожим на него, только белым медвежонком и двумя неизвестными чёрно-белыми существами, а за ними на тёмном небе сиял какой-то зелено-жёлтый свет.

– Точно, Мишка же



рассказывал мне, что они с двоюродным братом Мишуткой с Севера никогда не были в Антарктиде на Юге и ещё в

прошлом году мечтали вместе туда съездить, – вспомнил Крылатик.

– Разве на Юге бывает холодно? – удивилась его сестрёнка.

– Да, а ты не знала? На Южном полюсе даже холоднее, чем на Северном!

В письме Крапинка прочитала: «Привет, Крылатик и Крапинка! Мы в Антарктиде! Подружились с Пинотом и Гвином. От них вам тоже привет. Тут много-много снега,

очень холодно и



# НА... ЮГЕ

даже днём темно. Мишутка, Пин и Гвин научили меня кататься на коньках. А ещё тут очень красивое полярное сияние! Оно бывает северное и южное. Мишутка его уже видел у себя дома. Посмотрите, оно на фотографии тоже есть. Ждите, скоро вернусь.

До встречи, Мишка».

– Какие птички странные, – задумалась Крапинка.

– Да нет. Какие же это птички? – возразил Крылатик. – Они же вон какие большие. Это такие же животные, как Мишка.

– Но у них же клюв есть и крылья, – поспорила с братом девочка.

– Здравствуйте, о чём это вы тут спорите? – как всегда, вовремя, к малышам заглянула тётя Люба.

– Да вот, Мишка путешествовать поехал, письмо прислал и фотографию с друзьями, а мы даже не знаем, кто это, – сказал Крылатик. – Крапинка говорит, птицы, но они не похожи на птиц, даже шерстка есть.

– Это не шерстка, это мелкие пёрышки, похожие на волосы, – объяснила гостья. – Крапинка права, пингины – самые настоящие птицы. Они высидывают птенчиков, которые вылупляются из яиц.

– Как они их высидывают? – спросила Крапинка.

– Чёрно-белые пингины с белой полоской под клювом – как будто они носят шапочки с завязочкой, каких вы видите на фото, называются антарктические. Они обычно строят гнёзда и откладывают туда по два яйца. А бывают ещё императорские и королевские пингины. Узнать их можно по жёлтой шейке и большому росту. Они высидывают одно яйцо, но не в гнезде, а на своих лапах. У пингинов так заведено, что сидят

на яйцо обычно попеременно то мама, то папа.

– А какие ещё бывают пингвины?

– Хохлатые, с торчащими перьями на голове, и даже золотоволосые. Бывают ещё малые пингвины и много других видов. Но все они очень дружные и живут только группами.

– Но у них такие маленькие крылья, как же они летают? – спросил мальчик.

– Это необычные птицы. Они не летают, зато отлично плавают, ныряют и кормятся рыбой. Крылья им служат плавниками. А еще они, как заправские спортсмены, скользят по льду и снегу на животе, отталкиваясь лапками.



Им так удобнее передвигаться по скользкой поверхности и спускаться со снежных гор.

– Как они не мёрзнут там на холоде? – удивилась Крапинка.

– У пингвинов толстый слой жира, который их греет. Под водой же им не позволяет мёрзнуть по-особому устроенное оперение.

– А дышат они как? Неужели жабры есть? – спросил Крылатик.

– Нет, это же не рыбы, – улыбнулась тётя Люба. – Дышат они мышцами. Да-да, если они прово-



Королевский пингвин с птенцом

дят под водой больше пяти минут, мышцы начинают отдавать кислород всему организму.

– Ой, там ведь в море акулы водятся! – вспомнила девочка. – Они их боятся?

– Да, а ещё они боятся морских котиков, морских леопардов и морских львов. Именно поэтому пингвины долго не решаются

зайти в воду. Зато на суше им не страшен почти никто, кроме привезённых из наших краёв кошек и собак. Но такое случается редко, и от них птицы легко могут отбиться клювом и короткими, но

мощными крыльями.

– А что это за свет у них за спинами? – обратил внимание на фон на фотографии Крылатик. – Посмотрите, переливается разными цветами...

– Это природное явление – полярное сияние. Видеть его можно достаточно редко и только там, где холодно – поблизости от полюсов Земли. Как оно возникает? Все очень просто: на Солнце происходят взрывы, части-

### ДИВО ДИВНОЕ

*Распахнуло небо звезды,  
Сообщая всем заранее:  
Будет холодно, морозно –  
И зажгло на нём сияние.*

*Все цвета видны прекрасно:  
Ярко-синий, дальше – красный,  
Вдруг – мгновенный переход,  
Цвет дворцовых позолот... .*

Л. Эрикссон



цы долетают до нашей атмосферы, которая буквально засасывает их, притягивает магнитом. В земной атмосфере эти частицы светятся. Полярное сияние немного похоже на грозу, так как его природа тоже связана с электричеством.

– Мне теперь тоже хочется познакомиться с белым Мишуткой, Пинном, Гвином и увидеть полярное сияние! – сказал Крылатик.

– Можно будет съездить в какие-нибудь каникулы, – одобрила тётя Люба.

– Крылатик, а давай тоже напишем им письмо и позовём их к себе? – предложила Крапинка.

– Давай! – согласился её брат.

– Отличная идея, – порадовалась за малышей тётя Люба.

Мишутке положили в конверт нарисованную ёлку, Пину и Гвину – снежную горку и, конечно, поздравили всех с Новым годом и Рождеством Христовым.

**Мария ЕВСИНА**

### КРОССВОРД Кто живет в Антарктиде?

**Ключевое слово:**

разгадав кроссворд, вы узнаете, как называется самый распространенный вид пингвинов.

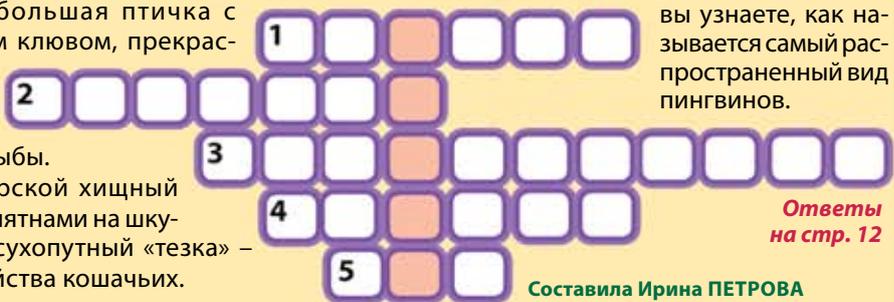
1. Небольшая птичка с красным клювом, прекрасный ныряльщик и ловец рыбы.

2. Морской хищный зверь с пятнами на шкуре, его сухопутный «тезка» – из семейства кошачьих.

3. Огромная хищная птица, летающая на большие расстояния (есть ещё такие конфеты...).

4. Морское животное, живущее на льдинах и умеющее нырять глубже всех.

5. Самое большое животное планеты, обитающее у берегов Антарктиды.



**Ответы на стр. 12**

Составила Ирина ПЕТРОВА

# Мамурчателъная история

Книги Ольги Малышкиной о петербургском коте по кличке Брысь – познавательное и веселое чтение для детей и взрослых.

О чем может мечтать уличный кот? О вкусной еде, теплом уголке, веселой компании животных и людей и, конечно, о приключениях! Кот Брысь, живущий в Санкт-Петербурге, попадает в Зимний дворец – а оттуда загадочным образом перемещается в прошлое. Он знакомится с принцами и мушкетерами, детьми и взрослыми, находит новых друзей-животных и постоянно попадает в истории...

**КНИЖНАЯ ПОЛКА**  
Первая книга «Брысь, или Кот Его Высочества» вышла в 2015 году. Сейчас в интернете есть большое сообщество поклонников историй Ольги Малышкиной, работает книжная лавка. А в Санкт-Петербурге «Клуб кота Брыся» проводит экскурсии и квесты по маршрутам неутомимого хвостатого героя.

В Рязанской областной библиотеке имени Горького проходил фестиваль национальной книги «Читающий мир», где была и «Книжная лавка кота Брыся» с уютными историями. Автор серии о приключениях умного кота Ольга Малышкина рассказала «Ступеням», как придумала своего героя и почему знать свою историю очень важно.

– **Ольга Викторовна, расскажите, пожалуйста, как вы придумали кота Брыся.**

– Я живу в Москве, тридцать лет преподавала не-



Ольга Малышкина – педагог и писатель. Родилась в Нижнем Тагиле, живет и работает в Москве. Член Российского союза писателей и Международного творческого объединения детских авторов. Лауреат первой премии международного литературного конкурса «Новая сказка – 2015». На данный момент выпущено шесть книг о приключениях кота Брыся и его друзей.

мецкий язык. Моими первыми рассказами стали истории о питомцах. У меня четыре собаки и два кота. Самый ранний рассказ был о нашем коте Айвазовском – он прожил долгую жизнь и был «туристом» по натуре, ездил с нами по всей стране... Брыся я «списала» с другого нашего котика по кличке Дали. Как видите, у нас было сразу два кота, названных в честь художников.

– **А почему Брысь – именно петербуржец?**

– Я очень люблю этот город, мы с мужем там часто бываем. Однажды, придя утром пораньше в Эрмитаж, мы увидели местных котов, которые прогуливались по

двору. В подвале Эрмитажа издревле живет много кошек, и их обожают и музейные работники, и туристы. А окончательно идея моих книг оформилась, когда в школе я увидела анкеты учеников: многие писали, что не любят учить историю. Я как раз ее очень люблю, поэтому придумала образовательный приключенческий проект, где события прошлого соединя-

ются с веселыми историями. Читая эти книги, дети узнают для себя много нового, а взрослые наверняка что-то вспомнят из школьной программы.

– **Кто был вашим первым читателем?**

– Пожалуй, муж! (Смеется.) И дети, конечно: я и мама, и уже бабушка. Дети моих подруг тоже с интересом читали и рассказывали, что им понравилось. Но самый интересный случай произошел с одной поклон-

ницей Брыся, которой всего пять лет! Ее мама рассказала, что девочка не засыпает без чтения историй о коте и отлично понимает все непростые темы, затронутые в книгах. А ведь я говорю с читателем и о царской России, и о Февральской революции... «Дочка проглатывает все книги и по-



том блещет познаниями в детском саду», – написала мама.

– **Какая из историй о Брысе любимая лично у вас?**

– «Брысь, или Один за всех и все за одного». Когда я сама была юной, я очень любила романы А. Дюма о мушкетерах. Но современные дети, увы, ничего о них не знают! А для моих сверстников это был пример настоящей дружбы и доблести.

– **А если говорить о любимых книгах вашего детства?**

– Я родом с Урала, и там все, конечно, зачитываюся Бажовым. Его «Сказы» о Серебряном копытце, Даниле-мастере, Хозяйке медной горы – настоящее сокровище.

– **Что главное в хорошей книге для детей?**

– Чтобы после прочтения что-то осталось в голове и в душе. Возможно, такое

отношение к книгам у меня потому, что моя мама была учителем русского языка и литературы. Книга, которая только

развлекает, получается «однообразной» для читателя. А хочется, чтобы к истории возвращались и вдохновлялись примерами хороших поступков героев.

**Беседовала  
Татьяна КЛЕМЕШЕВА**



Петербурга, расположенный в центре города на Дворцовой площади. В музейный комплекс входят Зимний дворец, где жили русские императоры с семьями, Малый Эрмитаж, Эрмитажный театр, часть Главного штаба и другие здания. Эрмитаж – один из самых крупных и посещаемых музеев мира.



Коты в Эрмитаже имеют свой «музейный зал» и принимают посетителей

Эрмитаж торжественно открылся для публики в 1852 году. Изначально Эрмитаж считался частной собственностью Екатерины II. Доступ к музею был закрыт для обычных граждан. В свое время даже Пушкин не мог туда попасть.

В XVIII веке из-за крыс стены дворца начали портиться. Императрица Елизавета приказала доставить во дворец лучших котов. А Екатерина II пожаловала котам официальный статус: «охранники картинных галерей». На сегодняшний день в Эрмитаже живут 70 котов. Эти коты – внештатные работники музея. У каждого из них есть паспорт, и они могут свободно передвигаться по всей территории музея, кроме залов.

Эрмитаж – это французское слово, которое означает «уединенное место, приют для отшельника». Музей так назвали, потому что изначально все картины находились в уединенных местах.

В нем больше 3 миллионов экспонатов, которые расположены в пяти огромных зданиях. Для того чтобы увидеть каждый экспонат, нужно пройти 24 километра. А если возле каждого экспоната останавливаться, понадобится 11 лет.

## Отрывок из книги

### «Брысь, или Кот Его Высочества»

«...Огонь не унимался три дня, дожевывая бывшие когда-то парадными лестницы и залы. И все это время несчастный кот стоял понурый на ледяном ветру, переживая тяжкую вину. Порывом того же ветра покружило-покружило в воздухе, да и опустило прямо на снег перед ним обгоревший клочок Санкт-Петербургских ведомостей, на котором ничего нельзя было прочесть, кроме года – 1837...

В утешение Брысю можно сказать, что Зимний дворец обречен был сгореть синим пламенем – старое печное отопление не справлялось с зимней стужей, и каждый из трех тысяч обитателей старался обогреться, как мог: в постели ставили специальные жаровни-сковородки с углями; огромные печи и камины топили дважды в день, от чего в дымоходах часто вспыхивала сажа; слуги разводили огонь на чердаке, где они спали на самодельных топчанах, набитых сухой соломой. К тому же деревянные стены основательно высохли и «дождались» своей искры семнадцатого декабря тысяча восемьсот тридцать седьмого года. Через отдушник печной трубы, что вела в Фельдмаршальский зал из расположенной в подвале аптечной лаборатории, полыхнуло пламя...

...Отряд «служителей», бок о бок с которыми Брысь отважно спасал Эрмитаж, на самом деле состоял из дворцовых пожарных и гвардейцев. Император Николай Первый сразу повелел заложить кирпичом переходы и разобрать крышу галереи

между зданиями, поэтому огонь не смог добраться до главных музейных ценностей. Гигантское пепелище дымилось и тлело еще несколько недель, а Брысь бродил поблизости....

... Однажды, когда он еще нес караул возле спасенного из огня царского имущества, на место пожара приехал верхом красивый молодой человек. Из-под распахнутого ветром темного плаща виднелся мундир с двумя рядами золоченых пуговиц. Стоявшие в оцеплении гвардейцы вытянулись в струнку и хором поприветствовали: «Здрав... жем... Ваш... ство!» Брысь ничего не понял, кроме того, что персона важная.



Илл. к книге «Приключения кота Брыся». Брысь и его подружка – продавщица хот-догов Лябочка. Художник Екатерина Зарубина

Заметив кота, всадник спешился и протянул руку в белой перчатке, подзывая к себе.

– Из наших? – обратился юноша, как сначала подумал Брысь, лично к нему, но ответил караульный.

– Не могу знать, Ваш... ство! Других вроде не видать, а этот целыми днями тут, крыс ловит.

– Молодец! – «ство» потрепал Брысь по голове, а тот вдруг осмелел: поставил передние лапы на колено присевшему рядом с ним молодому человеку, ткнул мордочкой прямо в щегольские усики и потерся о них, издав при этом самое нежное «мур-р-р»...

Юноша рассмеялся:

– А ты похож на кота, который был у меня в детстве, правда, очень недолго.

Он еще раз погладил Брыся, вскочил на коня и, оказавшись сразу на недостижимой высоте, крикнул оттуда:

– Ну давай, неси службу исправно! Еще свидимся, приятель!

Молодой человек поскакал дальше, к пепелищу, а караульный наклонился над Брысем:

– Смотри-ка, сам Цесаревич Александр тебя похвалил, считай, орденом наградил! Так что не подведи, чтоб ни одного грызуна не осталось!

Это было трудновыполнимое задание, но Брысь старался».

# ДОКУЧНАЯ сказка

**Д**окучная сказка – это особенная придумка русского народа. Докучная сказка относится к такому типу сказок, в которых несколько раз повторяется один и тот же отрывок текста. В сказке такого рода развития сюжета не происходит. Произведение похоже на

цепочку с одинаковыми звеньями. Звенья скрепляются между собой характерными вопросами, выражениями типа «не начать ли сказочку сначала»? И далее следует повторение отрывка. Также это может быть сказка с неожиданно быстрым концом, вызы-

вающим разочарование слушателей.

Докучать – это надоедать, допекать, цепляться. Докучный – приставучий, докучающий просьбами, наводящими тоску.

Докучные сказки сочинялись в том числе и для того, чтобы сказитель мог отбить-

ся от надоедливых слушателей, которые требовали поведать ещё и ещё одну сказку. Но невозможно было бесконечно рассказывать. И тогда рассказчик затягивал докучную сказку. От неё все уставали – таким образом, посиделки заканчивались.

НАШИ ТРАДИЦИИ



Вот какие докучные сказки сочинили ребята из 3 «Б» класса рязанского лицея №4 вместе с их учительницей О.А. Кузьминой.

Жили-были ёж и крот,  
Пили квас, потом компот,  
Ели ягоды в лесу,  
Пили теплую росу,  
Жили дружно, а потом  
Мишка им построил дом.  
Вот и сказочке конец,  
А кто слушал, молодец.

**Анна  
ЕЛЬЦОВА**



•••

Два барана выбегают,  
Прямо за нос всех кусают.  
Клац-клац, не попали,  
Наши дети убежали!

**Софья КАЛИНА**

•••

Видим, кот котлету ест. Мы котлету всю забрали и уехали. Видим, кот мяукает здесь.

Мы котлету всю отдали и уехали. И здесь коты, и все мяукают! И котлету снова просят.

**Александр ВАВИЛОВ**



**Ответы на кроссворд «Кто живет в Антарктиде?» со стр. 9:** 1. Крачка. 2. Леопард. 3. Буревестник. 4. Тюлень. 5. Кит. **Ключевое слово:** АДЕЛИ.

**Ответы на кроссворд со стр. 4:** 1. Ангел. 2. Голубь. 3. Иоанн. 4. Покаяние. 5. Креститель. 6. Матфей. 7. Январь. **Ключевое слово:** АГИАСМА.

•••

Как у наших у ворот  
Лежал толстый рыжий кот.  
Мимо мышка пробежала.  
Начать сказочку сначала?  
Мимо ехала машина.  
Вот и сказки середина.  
По реке плыл огурец.  
Вот и сказочке конец.

**Мария СТАРКОВА**

•••

Жила-была собака  
По имени Кривляка.  
Она любила бегать за котом.  
Любила бегать за котом...  
Не помню, что потом!

**Александр  
ИВАННИКОВ**

•••

Жил-был медведь, его пчела укусила,  
Начинай сказку сначала.

**Елизавета ВАСИЛЬЧЕНКО**

## ДОКУЧНЫЕ СКАЗКИ

Жили-были кот и пёс  
и у них один вопрос:  
"Сколько мышек в доме могут жить,  
а кого пора ловить?"

Как бы всех словить за раз!  
и опять начать рассказ!

**Милена  
АНТИПОВА**





# ОБИДА ИМЕНИННИКА



**Наталья  
ЛАРИНА**

**Н**едavno меня пригласили на день рождения к одному знакомому мальчику. Было много подарков, сюрпризов. Его родители очень старались удивить сына и его гостей.

Но в конце праздника произошло неожиданное... Подошло время выноса торта с зажженными свечами. И вдруг не оказалось на месте виновника торжества.

Родители спешно побежали его разыскивать, но пришли совершенно растерянные одни. Сын наотрез отказался выходить к гостям и рыдал, сидя в темном углу. Нужно было выручать друзей и разобраться в этой странной ситуации. Поэтому я вмешалась и отправилась поговорить с Алешей (имя изменено). Причина его слез вско-



ре прояснилась. Оказалось, что сначала все шло замечательно. Ребята, а это были в основном его одноклассники, веселились все вместе в игровой комнате, там они сначала играли, а потом разбрелись по интересам. И в конце концов все уселись у телевизора смотреть мультфильмы. Алеша несколько раз пытался отвлечь их от этого занятия, предлагал различные игры (он их заранее придумал), но не нашел отклика. Все были увлечены экраном. Именно поэтому он очень расстроился и заплакал от обиды. Ведь это были

его друзья, с которыми он увидится только через неделю, после каникул.

Честно скажу, что у именинника были все основания для обиды, но в то же время его ждали гости, мама и папа, другие ребята. Кое-как мне удалось его

уговорить выйти и закончить праздник. Надо отдать должное Алексею, он задул свечи на торте и даже нашел в себе силы улыбаться, хотя глаза все еще оставались грустными. Эта ситуация не давала мне покоя, я пыталась понять причины такого поведения друзей Алеши. Почему день рождения превратился в грустный праздник?

Для большинства людей, особенно в детском возрасте, каждый день рождения –

очень важное событие, к нему готовятся, ждут сюрпризов, подарков, стараются пригласить самых близких. В свою очередь, гости тоже готовятся, выбирают подарки или делают их своими руками, готовят пожелания имениннику. А здесь получилось, что ребята пришли развлечься, забыв, что от них ждут понимания и уважения. Сейчас довольно сложно удивить кого-то вещественным подарком. А вот внимание, любовь во все времена остаются самыми ценными. Чего и ожидал Алеша, заботясь, чтобы всем было интересно, нескучно.

Надеюсь, что друзья поняли свою ошибку и впредь не будут столь эгоистичными. Да и сам именинник получил хороший урок. Вот как обида может испортить настроение не только тебе, но и всем окружающим. И долгожданный веселый праздник может превратиться в грустный.

Предлагаем вам несколько интересных игр, в которые можно всем вместе сыграть на дне рождения. И не только!

## 1. Кто лучше всех знаком с именинником?

Ведущий задаёт вопросы об имениннике, а гости отвечают. Самый быстрый и сообразительный гость, который дал больше всех правильных ответов о виновнике торжества, достоин приза. Примерные вопросы: любимый фрукт именинника? цвет его глаз? вес при рождении? какой фильм обожает? его любимый праздник? и так далее.

## 2. Прохлопай песню

Каждый из гостей выбирает карточку из общей кучи карточек, на которых написаны названия известных песен. Затем каждый гость по очереди должен прохлопать свою песню, а остальные гости – угадать её.



## 4. Что показывает гость?

Каждый гость по очереди достаёт карточку с определённой эмоцией, к примеру, радость, гордость, веселье, уныние, разочарование и так далее. Гости становятся в ряд и изображают каждый свою выбранную эмоцию. Именинник угадывает, что же именно показывают гости, какие на их лице изображены эмоции.

## 3. Разноцветные леденцы

Для этого конкурса нужно подготовить по мешку (кульку) разноцветных леденцов в одинаковом количестве (леденцы в прозрачной обёртке) для каждой команды. Ребята делятся на команды примерно по 3-5 человек. По команде «старт» ребята начинают сортировать леденцы по кучкам: одна кучка, например, красные, вторая – зелёные, третья – жёлтые. Команда, которая справится с заданием первой, получает звание победителя и забирает свои леденцы.

## СЛОВАРИК

НАШ

## ПЛАЩАНИЦА

1) Четырёхметровое льняное полотно, в которое, по преданию, Иосиф из Аримафеи завернул тело Иисуса Христа после Его крестных страданий и смерти. В настоящее время хранится в соборе святого Иоанна Крестителя в Турине.

2) Плат с изображением тела Иисуса Христа, который выносится из алтаря на середину храма для поклонения верующих в Великую Пятницу.



## ПРИДЕЛ

Особый алтарь, отдельный от главного, содержащий в себе все, что составляет принадлежность всякого алтаря, то есть престол и жертвенник с принадлежностями и прочее. Подобно главному алтарю, отделяется от других частей храма иконостасом, имеет солею и клиросы. Приделы устраиваются в относительно просторных храмах для того, чтобы можно было совершать две Литургии в день, поскольку на одном престоле Литургия может совершаться не более одного раза в день. Придел, как и главный алтарь, обращен к востоку.



*Меня зовут Аня. Живу я в удивительном месте – поселке Дивово Рыбновского района. Знаменито оно тем, что здесь, на самой границе Рязанской и Московской областей, располагается Всероссийский научно-исследовательский институт коневодства. Здесь изучают лошадей. Я катаюсь на пони лет с*



*двух-трех, а самую мою любимую лошадь зовут Вавилон. А еще в Дивово есть музей, посвященный не только истории института, но и развитию, значению коневодства.*

В музее посетителям расскажут о различных породах лошадей. Давайте вместе рассмотрим внимательно выставленные в музее экспонаты.

Серия картин рассказывает нам о долгом пути, который лошадь прошла рядом с человеком. Он начинается с незапамятных времен. Еще древние египтяне приручили лошадей и были хорошими наездниками. Несколько репродукций воспроизводят дошедшие до наших времен изображения лошадей, служивших человеку и в ратное, и в мирное время. Здесь есть и картины известных живописцев. Продолжают этот раздел изображения лошадей разных пород – а их много, и о каждой можно рассказывать отдельно.

Лошади помогают человеку в самых разных сферах его деятельности: в сельском хозяйстве, в спорте и даже в лечении тяжелых заболеваний. Кумыс, который производят из молока кобылиц, помогает в лечении туберкулеза. А верховая езда помогает лечить заболевания позвоночника. Об этом также рассказывают экспонаты музея.

Коневодство в России всегда считалось делом элитным, и вели его под контролем государства. И сейчас ученые института продолжают селекционную работу. В экспозиции можно увидеть патентные свидетельства, дипломы и награды, полученные сотрудниками института.

Здесь же находятся фотографии со спортивных соревнований, которые постоянно проводятся в институте и собирают представителей разных регионов нашей страны и зарубежья. А на фотографиях можно увидеть научных сотрудников – прежних лет и тех, кто трудится сегодня.

Разумеется, в музее института коневодства есть еще много всего интересного, но лучше, если вы приедете и увидите все своими глазами. И не только музейные экспонаты – сотрудники института проведут экскурсию, на которой вы познакомитесь с представителями разных пород – арабской, ахалтекинской, русской верховой, с мощным тяжеловозом и маленьким пони. Приезжайте! Не пожалеете.

**Анна ЗАЙЦЕВА, 12 лет**

**Внимание,  
подписка!**

Подписаться на газету «Благовест» и приложение к ней – журнал «Ступени» можно в любом почтовом отделении России по каталогу агентства «Роспечать» «Газеты. Журналы. I полугодие 2018 года» (красному).

**ТРЕБУЙТЕ КАТАЛОГИ НА ПОЧТЕ!**

Подписной индекс **31614**. Подписка по интернету на сайте: <http://vipishi.ru/> Информация о подписке на наше издание в Рязани – по межрегиональному подписному индексу **42510** в объединенном каталоге «Пресса России» (зеленом). Общая цена подписки на I полугодие – **423 руб. 80 коп.**

**Дорогие наши читатели!**

В редакции много заявок на подписку газеты «Благовест» и журнала «Ступени» из дальних районов. Окажите милость: помогите в подписке на нашу газету сельским школам, библиотекам. Вы можете сами подписать ближайшую к вам школу, библиотеку (или находящуюся на вашей малой родине), прислать пожертвование на наш расчетный счет с пометкой «на подписку» или прислать почтовый перевод на наш почтовый адрес или принести в редакцию. **Тел. для справок: (4912) 45-18-64.**

Наступает пора, близкая к зиме! Скоро волшебные праздники Рождество Христово и Новый год!! Что же подарить, смастерить для любимых?! Вам помогут фантазия, желание порадовать близких и наши маленькие подсказочки!

# Сказочный



## ЯНВАРЬ

Подготовила  
Анна МОНАСТЫРЕВА

### 1 Рождественская шишка



**Понадобится:**  
шишки, гуашь, клей, бусины.

Берем любую шишку (сосны, кедра, ели), красим ее белой (голубой, золотой, серебристой) гуашью, можно покрасить только кончики. Клеим на шишку (клей «момент» прозрачный) бусины,



пайетки, бисер, рис и т.д. Приклеиваем атласную ленточку, чтобы повесить нашу шишку на елку!



### 3 Снежинка из пуговиц

**Понадобится:**  
белый картон, синие и голубые пуговицы разного размера, голубая ленточка, клей ПВА.

Берем кусок белого картона 10x10, вырезаем снежинку несложной формы. На лучи снежинки приклеиваем пуговицы – в середину большую, на лучи – поменьше. Делаем петельку с бантиком. Снежинка готова!



### 4 Нежная зимняя рамка

для картины, фотографии или поздравительного текста



**Понадобится:**  
деревянная рамка с широким ровным обрамлением, клей, кружево, веревочка или пряжа нежных оттенков, бусины, пуговицы...

На лицевую часть рамки клеим кружевную (можно сетку) ткань – это фон. На ткань клеим аппликацию из бусин, пуговиц, из пряжи можно сделать разные простые фигуры (круг, сердце) и тоже приклеить. Надеемся, у вас получится много разной красоты к праздникам!

**ПРИЯТНОГО РУКОДЕЛИЯ!**

### 2 Игрушка на ёлку из лампочки



**Понадобится:**  
перегоревшая лампочка, трехслойные салфетки с зимней тематикой, клей ПВА, художественный акриловый лак.

Предварительно у салфетки отделить слой с рисунком, если рисунок мелкий (горошек, звездочки, снежинки...), то просто порвать на кусочки (примерно 2x2 см), если рисунок крупный (снеговик, зайцы, Дед Мороз...), то аккуратно вырываем фрагмент. Важно именно не вырезать ножницами, а вырывать руками.



Берем любую перегоревшую лампочку (от ее формы может зависеть и тематика сюжета). Покрываем ее клеем ПВА, кладем кусочек салфетки, раз-

глаживаем и наносим сверху клей. Потом второй кусочек салфетки, он должен немного находить на салфетку рядом. Так проклеиваем всю лампочку, аккуратно сушим. На следующий день покрываем лаком, чтобы при попадании воды игрушка не испортилась. Лак укрепляет и придает блеск, но можно обойтись и без него. Клеим ленточку-петельку.

Также лампочку можно украсить, как и шишку, используя краски, клей и бусины.

А еще можно сделать из лампочки Деда Мороза, Снеговика или других веселых новогодних персонажей.

Фантазируйте, ребята!



Новогодние приключения Колобка нам нарисовала 13-летняя **Марта ИОГАНСОН**,  
 ученица 7 класса православной гимназии во имя святителя Василия Рязанского г. Рязани.



Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви.

Православная газета. Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка.

Подписной индекс  
 газеты «Благовест» 31614.  
 Адрес редакции: 390023,  
 г. Рязань, ул. Горького, 14.  
 Адрес издателя: 390000,  
 г. Рязань, ул. Кольцова, 110.  
 Телефон: (4912) 45-18-64.  
 E-mail: 62blagovest@mail.ru  
 www.stupeny.com

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР –  
**иерей Евгений АЛЕНИН.**  
 РЕДАКТОР –  
**Ирина Ивановна ЕВСИНА.**  
 РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: протоиерей  
**Артемий Владимиров; Наталья Ларина.**  
 УЧРЕДИТЕЛИ:  
**И.И. Евсина, Рязанская ассоциация  
 предпринимателей.**

Над номером работали: Ирина Петрова, Анна Незнаева, Мария Евсина, Анна Монастырева, Ольга Милько, Надежда Скрипова.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации РФ. Регистрационный № 012100.

Отпечатано в ГУП РО Рязанская областная типография (г. Рязань, ул. Новая, 69/12) с готовых оригинал-макетов. Печать офсетная. Сдано в печать 26.11.18 в 21.00, по графику – 26.11.18 в 21.00. Выход в свет 03.12.18. Цена свободная. Общий тираж 5000 экз. Заказ № 3915. ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ОАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНОРППР газеты «Благовест».