

СТУПЕНИ

Издание
для детей
и подростков

Древний город Кадом:
узоры любви 2 стр.

«Крупички мудрости»:
Притчи 3 стр.

СМАЙЛИ

Что означает
твое имя? 6–7 стр.

«Божья коровка»:
кто делает
открытия 8–9 стр.

«На крючке»:
дети и деньги 11 стр.

«Воскресная школа»:
шестая заповедь 12 стр.

РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ЧУДО

Как весело! Как радостно!
Трежит мороз
безжалостный.

А под ногами сказочно
Блестящий снег хрустит.

И Богу Ангел преданный
Трубит в рожок
серебряный,
Гласит на всю вселенную:
«Спаситель
к нам спешит!»

А с неба звёзды яркие
Бросают искры жаркие,
Несут нам
весть желанную
О Рождестве Христа.

Толпа волхвов весёлая
Встречает день
по-новому.
И мир, как зачарованный,
Ждёт чуда от Творца.

Виктория ЧИКУНОВА,
13 лет, д. Лощино
Касимовского района
Рязанской области

Праздник света



«Волшебная ночь» Валерия ЖУКОВА,
10 лет, детская художественная школа, г. Касимов

Узоры ЛЮБВИ

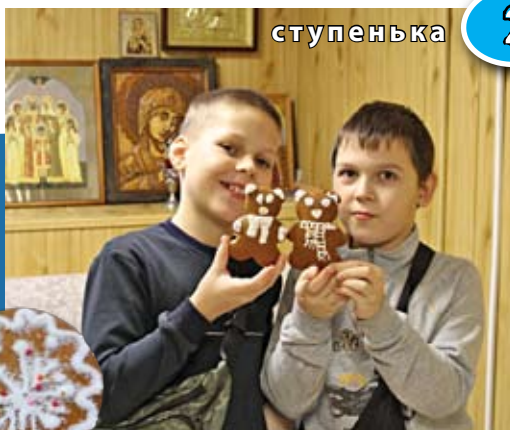
Мария НЕФЁДОВА,
Ольга НЕЗНАНОВА

ступенька

2

К ПРАЗДНИКУ

Милый древний городок Кадом на берегу реки Цны с заливыми лугами и густыми лесами на окраине Рязанской области известен во всём мире своим уникальным изящным кружевом.



Влад Мальгинов
и Арсений Скорцов

Ещё в 17-м – 18-м веках местные мастерицы освоили ювелирную технику венецианских кружев, обогатив её традиционными русскими узорами, орнаментом, образами. В отличие от других техник кружева эти не плетутся, а вышиваются тонкими шёлковыми нитками по тонкому полотну. Название этой техники – «кадомский вениз» – соединяет в себе указания на итальянскую Венецию и на уголок Рязанщины – самобытный Кадом.



основанный в 1797 году, вот уже 27 лет возрождается после периода запустения.

При монастыре действует воскресная школа, где проходят разнообразные занятия. Здесь учат не только любить ближнего, но и проявлять это в реальных делах и поступках. С наступлением холодов воспитанники воскресной школы вновь приступили к изготовлению окопных свечей для защитников нашей Родины.

Окопные свечи – одна из необходимых вещей для выживания в нелёгких природных условиях. Такая свеча поможет человеку согреться, со-

здать освещение, разогреть пищу и развести костёр. Технология изготовления окопных свечей очень проста, поэтому к делу могут приступать все: и взрослые, и дети.

Каждые выходные воспитанники воскресной школы Кадомской обители приходят потрудиться на благо Отечества и в помощь воинам. Старшие ребята помогают наколоть парафин, обрабатывают использованные консервные банки. Заготовки из картона делают младшие ученики. Горячим парафином свечи заливаются только под контролем старших – педагогов, родителей, сестёр монастыря.

Но воспитанники воскресной школы уверены, что тепло в холодных блиндажах и землянках наши солдаты могут получать не только от окопных свечей. К празднику Рождества Христова в обители начинается активная выпечка монастырских пряников в утешение защитникам России. Ребята с большим удоволь-

ствием принимают за роспись угощения сахарной глазурью и красочными посыпками. Порой кажется даже, что начинается соревнование: чей пряник ярче и веселее. Роспись получается тонкая и ажурная, похожая на кадомский вениз. Теплота детских сердец, вложенная в эту работу, согревает наших солдат не меньше горячего пламени окопных свечей.

Сплочённость и единство в стремлении принести пользу своему Отечеству, а также оказать посильную помощь и выразить благодарность тем, кто сейчас на поле брани полагает душу свою за други своя (Ин. 15:13), – вот что объединяет коллектив воскресной школы в этом общем труде.

P.S. Рецепт имбирных пряников вы найдёте на стр. 15.



Многообразие ажурных узоров кадомского вениза вобрало в себя всю нежную и изящную красоту цветущих лугов этого края, помноженную на трудолюбие и богатый опыт кадомчанок. Такое кружево нельзя распустить – настолько крепкие узелки держат каждую нить.

Так же прочно в Кадоме сохраняется православная вера. Жемчужина городка – **Милостиво-Богородицкий женский монастырь**,



«Кадомский вениз» – нежная, но прочная красота



Помогает в изготовлении свечей
Влад Мальгинов, 10 лет

– Нужно ли во всём слушаться родителей? До какого возраста это делать? Или стоит к ним только прислушиваться?

– Слушаться родителей внушает нам любовь к ним. Будучи благодарны и признательны отцу и матери за дар жизни, который они нам передали от Бога, мы рады служить им как самым близким и родным людям.

Именно этот смысл и заключён в заповеди Божией о почитании родителей. Кто восстаёт против этого фундаментального нравственного закона, вовсе недостоин имени человека.

Почитание родителей не прекращается даже с их кончиной и выражается в молитве об упокоении их душ.

Но любовь к родителям не означает слепого и нерассудительного повиновения, если последнее сопряжено с нарушением заповедей Божиих. Увы, бывает и такое: отец, избравший путь преступления, призывает сына участвовать в чём-либо предосудительном (например, в воровстве). Как

вы понимаете, в подобных случаях юный христианин и просто порядочный человек должен твёрдо сказать родителю: нет!

– Сейчас многие молодые парни стали больше обращать внимания на свой внешний вид, даже краситься и делать маникюр. Это грех?

– Те, кто «стали краситься и делать маникюр, обращая внимание на свой внешний вид», – это не «парни»... Парни, юноши, соответствующие этому слову, делают «солнышко» на турнике, занимаются в секциях по вольной борьбе, дзюдо, стреляют в тире, сдают экзамены на водительские права и т.д.

Описанное вами уродство говорит от психическом заболевании представителей мужского пола и требует как медикаментозного лечения, так и личных терапевтических сеансов со специалистами в Институте психического здоровья.

Это уже не парни, а, с позволения сказать, «не мальчишка, не девчушка, а неведома зверюшка»...



ПРИТЧИ

Монах ВАРНАВА (Санин)

СОЛНЦЕ И ЛУНА



Смотрела луна на солнце и никак не могла понять:

«И почему его люди больше меня любят? Такое же круглое, такое же светлое. И по размерам ничуть не больше!»

– Эй, солнце! – наконец спросила она. – Почему? И не дождалась ответа.

Солнцу просто некогда было отвечать ей. Ведь ему нужно было за день успеть обогреть землю, дать свет людям, деревьям и вообще проследить, чтобы на земле везде продолжалась жизнь!



ПРОСТАЯ ИСТИНА

Завидовала-завидовала поганка, что её, в отличие от благородных грибов, в лучшем случае словно не замечают, и вот что придумала:

«Это всё потому, что я маленькая и невзрачная! Вот вырасту большой и красивой – всем отомщу!»

И принялась она пить дождевую воду. Пила-пила... Захлабывалась уже. Но своего добила: стала выше самого большого белого гриба. Потом намазала ржавчиной от консервной бан-



ки шляпку, сделав её красной, чем у самого красного подосиновика. Да ещё и белыми пятнышками для пущей красоты разукрасила!

И что же?

Пришли в лес грибники. Собирают боровики, подосиновики, подберёзовики. А как бывшую поганку увидели, то удивились:

– Смотрите, какой мухомор! Давайте его поскорей затопчем, чтобы кто из новичков его за благородный гриб не принял!

И затоптали, несмотря на то, что поганка стала большой и красивой.

Ведь дело не в том, кто и каков ты снаружи, а что у тебя внутри...

ВЕШАЛКА

Всем завидовала театральная вешалка: и генеральской шинели, и роскошной шубе красавицы, и даже тонкой куртке студента.

«Все они при деле, все кому-то нужны, одна я такая ничёмная!» – вздыхала она и однажды спряталась от стыда в самый угол гардероба.

Что тут сразу началось!

Генерал шинель протягивает – а куда её вешать?

Красавица шубу сняла – и что дальше?

Не прошло минуты – как целая гора одежды накопилась.

И тут вдруг раздался крик оставшегося в куртке студента:

– Да вот же она! Нашлась!

И как же радостно было вешалке, когда она услышала радостное:

– И что бы мы только без тебя делали?



Рассказ

Элина ДЕМИДОВА, 5 кл., г. Новомичуринск

НАШЕ ТВОРЧЕСТВО

Ах, какой чудесный праздник – Рождество! В этом году мы праздновали его у бабушки. Я, как взрослая, помогала ей резать салаты на кухне, а мама с папой украшали ёлку в комнате. Они резвились и хохотали, и бабушка, не выдержав, вдруг сказала: «А ну-ка, успокойтесь, ну ей-Богу, как дети!» Эта фраза мне запомнилась.

На праздник мне подарили совсем не то, о чём я мечтала. Обидевшись за это на своих родных, я недовольно хлопнула дверь и ушла в свою комнату.

Через какое-то время ко мне зашла бабушка. Она осуждающе покачала головой и сказала:

– Эх, внучка, как тебе не совестно. Да если бы мне в детстве подарили такой подарок к празднику, то я от радости прыгала бы до потолка, была бы самым счастливым ребёнком на свете и от души расцеловала своих родителей. А вы, современные дети, забыли, что такое благодарность.

Я заметила, как в глазах бабули блеснула слезинка. Она протянула мне книгу и настойчиво произнесла:

– Вот, прочти. И попробуй понять самое главное.

Услышав нотки обиды и осуждения в интонации бабушки, я не посмела ослушаться и тут же устремила взгляд на книгу, которая была у меня в руках. Это был рассказ А. П. Чехова «Ванька».

Открыв книгу, я погрузилась в историю мальчика.

Действие происходило в Рождественский сочельник. Девятилетнего сироту Ваньку, у которого из родных остался только

дед, отдали «в ученье» к сапожнику Аляхину. Там он стал не учеником, а рабом: помогал хозяину в сапожной мастерской, хозяйке – на кухне, нянчил их ребёнка, а подмастерья заставляли его бегать за водкой и воровать огурцы. Хозяева били его чем под руку попадёт, морили голодом. Устав от такой жизни, Ваня написал письмо деду, умоляя забрать его. Но адреса деревни, где жил дед, он не знал, поэтому и отправил письмо «на деревню дедушке»...

Перелистнув последнюю страницу, я расплакалась. Сюжет этого рассказа показался мне очень грустным и драматичным. И тут я вдруг вспомнила о фразе, которую бабушка сказала

моим родителям. А что значит быть как дети?

Сначала я решила разобраться в том, чем схожи взрослые и дети. Те же две руки, две ноги, голова на плечах. А в чём различие? И тут меня осенило! Образ мыслей иной. Совсем по-другому мы, дети, воспринимаем окружающий мир: каждый новый день для нас – открытие, мы как никто умеем радоваться мелочам и повсюду видеть чудо. Даже больше: мы готовы ждать чудо и знаем, что оно непременно случится.

Немного успокоившись, я подумала, что, возможно, у Ваньки всё сложилось не так уж и плохо. Действие рассказа происходит накануне Рождества,

а мы, дети, знаем, что в это время случаются чудеса, и свято в них верим. А что если случилось чудо и письмо попало в руки человеку, который знал дедушку мальчика? Тогда у Вани настанет совсем иная жизнь: весёлый смех деду, плутишка Вьюн, ёлка с гостинцами, золочёный орех – много ли ребёнку для счастья нужно? Так хочется счастливого финала! А возможно, почтальон, прочитав на конверте адрес, не выбросил письмо, а открыл его. Узнал о судьбе мальчика, пожалел его и взял к себе. Веру в чудо, в конце концов, никто не отменял. Всё может ещё случиться в эту необыкновенную ночь Рождества.

Проснувшись утром, я ещё раз вспомнила историю Ваньки. И мне вдруг стало так стыдно за своё вчерашнее поведение! Войдя на кухню, увидела бабушку, которая готовила нам завтрак. Я крепко обняла её и искренне извинилась за свой поступок, сказала, что очень прониклась судьбой героя. А затем поведала о том, что конец этой истории мог быть совершенно иным.

Бабушка выслушала мои мечты о судьбе Ваньки и рассказала, что подобных судеб было достаточно в эпоху царской России. Ванюшка – один из тех глубоко несчастных детей, которые были вынуждены работать с раннего детства и не имели права выбора. Жизнь и судьба этих людей были в господских руках.

Я подумала о том, как здорово, что мне посчастливилось родиться в нынешнее время. Я имею возможность учиться в школе, общаться с друзьями, у меня есть мама и папа. И это нужно ценить! Даже во сне мне бы не хотелось оказаться на месте главного героя.



«Рождество в моей семье».
Екатерина ТИМОХИНА, 13 лет, г. Касимов

«Сказки в тёплых рукавичках»

В нашей семье есть много хороших традиций. Одна из них – дарить друг другу на праздники книги.

Я прочитал уже много интересных книг, но каждый раз открываю для себя что-то новое, познаю себя и окружающий мир.

В этот раз утром нового года под ёлкой я нашёл сборник рассказов современных авторов «Сказки в тёплых рукавичках». В книге сказки нескольких авторов – Ларисы НАЗАРОВОЙ, Евгении БАХУРОВОЙ, Виктора КУХАРКИНА, Анастасии ПИКИНОЙ, Ольги КАМЫШЕВОЙ.

Это добрая, поучительная и интересная книга. Все истории в ней связаны с Новым годом. В эти волшебные дни мы все ждём чудес и надеемся, что наши желания и мечты сбудутся.

Вот и в этой книге мальчик Гриша мечтал купить «почти что настоящий пассажирский самолёт» и отвезти маму отдохнуть на море (это было её давней мечтой). Но случилось так, что по дороге в магазин игрушек он встретил на улице старушку, которая продавала бумажные снежинки, чтобы собрать деньги на еду для бездомных собак. На время сильных морозов она взяла их к себе. «Гриша вгляделся в добрые глаза старушки»

и отдал ей все накопленные за год деньги. Он подумал о том, что самолёт игрушечный, а щенки – живые.

Когда я читал, то задумался: а смог бы я так сделать? Ведь это очень решительный поступок! Но добро возвращается добром. В рассказе «Новогодний полёт» именно так и произошло. Старушка принесла Грише авиалайнер точно такой, о котором он мечтал.

Прочитав другой рассказ, «Неволшебное волшебство», я понял, что «не только Дед Мороз чудеса совершает». Когда друг остался под Новый год без ёлки, ты можешь сам стать Дедом Морозом, купить и принести ему ёлку. Это так просто! Да и вообще, для того, чтобы делать добрые дела, не надо ждать Нового года, мы можем творить добро каждый день. Просто доброта должна идти из глубины души, по велению сердца, когда ты видишь и понимаешь, что кому-то очень нужна твоя помощь или поддержка.

В этом я убедился ещё раз, когда прочитал рассказ «Принцесса в горошек». Девочка Алиса жила в детском доме, у неё не было ни мамы, ни папы. А Алисе очень-очень хо-



телось «иметь свою собственную маму». Волонтёры приходили в детский дом и приносили подарки, но Алисе это было не нужно. Ей хотелось тепла, заботы, семьи. И Бог услышал её и исполнил самое заветное её желание. Приглашённые в детский дом на новогод-

нюю ёлку Дед Мороз и Снегурочка стали приёмными родителями Алисы и забрали её к себе домой.

Как я искренне был рад за девочку, что у неё появилась семья – самое главное и дорогое для человека! Ведь жизнь каждого из нас в семье наполнена любовью, заботой и теплом, чего так не хватает сиротам.

Читая эту книгу, я осознал, что нужно спешить делать добрые дела и совершать бескорыстные и милосердные поступки, не забывать о том, что рядом с нами всегда есть тот, кому именно сейчас плохо. И неважно, человек это или бездомный котёнок. Всем живым на Земле нужны понимание, поддержка, забота, доброта.

Нужно взять себе за правило – творить добро, чтобы оно к тебе вернулось добром. И тогда жизнь наполнится светом и теплом, как от рождественской свечи.

Из сказки «Неволшебное волшебство»:

– Спасибо тебе, Дед Мороз! Какую ёлку брать будешь? – спросила продавщица, надевая рукавички.

Петя с папой осмотрели три оставшиеся ёлки и выбрали ту, что была попушистей и повыше.

– Хороший выбор! Забирайте, – сказала продавщица. – И денег мне не надо, раз сам Дед Мороз за ёлку пожаловал, да ещё рукавички волшебные подарил!

– Сммотри, папа, а ведь рукавички и вправду волшебные! Продавщица надела их и сразу добро сделала, – прошептал Петя папе.

Они поблагодарили женщину и понесли ёлку к Грише.

Гришка, когда увидел ёлку, так обрадовался, что стал обнимать то Деда Мороза, то Петинного папу...

РЕБУСЫ «Рождественские»



Разгадай ребусы, в которых зашифрованы три рождественских слова

Ответы на стр. 15

1. Знаешь ли ты, что означает твоё имя?

2. Почему тебе дали именно его?

3. Обращался ли ты за помощью к своему святому, в честь которого тебя назвали?

ТВОЁ ИМЯ

О своих именах рассказывают учащиеся 8 «А» класса школы № 2 пос. Кораблино



Николай ЧУЛКОВ:

Меня зовут Николай, моё имя означает «повелитель народов» («Ника» – победа, «лаос» – народ). Николаем меня назвали потому, что я родился в день памяти Николая Чудотворца, 22 мая. Когда я бываю в храме, то ставлю свечу в подсвечник около иконы своего покровителя, а в трудные минуты мысленно обращаюсь к Николаю Чудотворцу за помощью.



Алина ИЗМАЙЛОВА:

Моё имя в переводе с латинского языка означает «чужая», «другая». А в арабских странах Алина – «возвышенная», «благородная». Так меня называл папа, потому что в этом имени слышатся нежность, теплота и доброта.

А ещё оно созвучно с именем моей старшей сестры. Моя покровительница – святая великомученица Алевтина Кесарийская.

Елизавета ШТРУКИНА:

Меня всегда интересовало, почему мне дали такое имя. Спросив у мамы, я узнала, что назвали меня Елизаветой, потому что я рождена седьмого мая, в день Елисаветы-чудотворицы. Несколько дней после рождения я была Анастасией и даже Марией, но потом мой ангел-хранитель победил. Люди, носящие моё имя, целеустремлённые и обладают хорошими качествами характера. Я считаю, что мне оно очень подходит!



Елизавета ДЬЯЧКОВА:

Меня зовут Лиза, полная форма имени – Елизавета. Оно обозначает «понимающая Бога». Это древнееврейское имя, которое часто встречается в святых книгах. Часто так называли девочек в царских семьях. Меня назвали в честь моей прабабушки. Я обращаюсь к своей святой покровительнице в трудную минуту и прошу её помощи.



Василиса САВИЦКАЯ:

Моё имя – Василиса, в переводе с древнегреческого оно обозначает «жена правителя, царица». Моего покойного дедушку звали

Василий, и мама решила назвать меня в его честь. В трудные минуты своей жизни я обращаюсь к святой Василисе Никомидийской, а потом всегда благодарю её за помощь.



Михаил БОЛЬШАКОВ:

Меня зовут Миша, так меня назвал старший брат Илья. Родители пытались его отговорить, но он очень хотел, чтобы меня звали Михаилом. У моего имени есть такие толкования: «Богу подобный», «кто как Бог» и «тот, кто подобен Богу».

Валерия АМПЛЕЕВА:

Меня зовут Валерия. Моё имя в переводе с греческого значит «здоровая», «выносливая». Это имя родители дали мне не сразу. Я родилась за пару дней до великого праздника – Дня Победы, поэтому папа хотел назвать меня Викторией, что означает «победа». Но мама предложила назвать меня в честь святой мученицы Валерии, чтобы у меня была своя святая покровительница. Так и назвали меня Лерой.

- Не имя красит человека, а человек – имя
- Доброе имя лучше богатства



Софья ШАЛУНОВА:

Родители выбрали мне имя в православном календаре. В переводе с древнегреческого оно обозначает «мудрость». Самая почитаемая из всех обладательниц этого имени – София Римская, святая мученица, мать мучениц Веры, Надежды и Любви. На Руси это имя начали использовать с XIII века. Главными носителями его были девушки из аристократических семей. Мама научила меня обращаться к святой, имя которой я ношу. Это помогает мне и является моей защитой.



Анна АНОСОВА:

Я Анна. 13 лет назад мои родители выбрали для меня это прекрасное имя. Моя мама всегда хотела дочку. Я родилась 11 мая, в день памяти новомученицы Анны Шашкиной. Имя мне очень нравится. С древнееврейского оно переводится как «сила», «милость» и «благодать».

ЧТО ГОВОРЯТ ВЗРОСЛЫЕ

Игумен ПАИСИЙ (Савосин):

Моё монашеское имя Паисий значит «детский». Но в греческом языке имя Паисий является видоизменением коптского имени «Пишои», что в переводе на русский значит «Господень», т. е. принадлежащий Господу. Первым святым с таким именем стал авва Паисий Великий.

Это имя носил и преподобный Паисий Величковский, в честь которого меня назвали в монашеском постриге. Естественно, до принятия монашества у меня было другое имя, данное родителями, и оно было обычным, какие нередко встречаются.

Архимандрит Амель, который постриг меня в монашество, спросил меня, нет ли такого имени, которое я хотел бы получить, и я ответил, что есть, имя Паисий. Он спросил, почему, и я рассказал, что, когда стал читать творения святых отцов (а тогда было ещё советское время, и эти книги трудно было найти), первой глубоко тронувшей меня книгой была «Крины сельные или цветы прекрасные» старца Паисия Величковского. Воздействие этой книги



на меня было особенным, превышавшим действие всей прежде читанной литературы. И это изменило меня.

Вообще монахов при постриге в монашество часто называют именами, которые практически не встречаются в обычной жизни. И цель этого в том, чтобы и жизнь монаха стал проводить иную, в большей степени посвящённую Богу. Оттого монахи ещё называются иноками. Однако и миряне тоже посвящают свою жизнь Богу, только совершают своё служение в семье, а не одиноко (слово «монах» значит «одинокий», от греческого слова «монос» – один), и идеал у монаха и у мирянина один и тот же – Господь наш Иисус Христос.

Конечно, я обращаюсь за помощью к преподобному Паисию Величковскому, и не только прошу его помощи, но и пример его жизни имею перед глазами.

Наталья МАРТИШИНА, писатель

...имена, как тонкие сосуды, требуют внимания к себе и не прощают небрежения. Как часто называем мы одноклассников, близких знакомых усечёнными именами: Колька, Петька, Витька, Ленка, Машка, Наташка. А то и хуже того – именами искорёженными: Катюха, Танюха, Толян, Вован, Миха, Лёха. За этой псевдоласковостью на деле прячется оскорбление энергичной сущности имени, оскорбление Ангела-Хранителя. Кто виноват, что у Лёхи жизнь сложится плохо, не так, как сложилась бы у благородного Алексея, а Катюха будет получать от жизни плюхи, а не восхищённые признания, как могла бы сиятельная Екатерина? Не будем позволять себе пренебрежения к именам, не позволим и другим умять и исказить наше, дарованное судьбой и творящее судьбу, имя.

Из статьи «Слово Флоренского о энергии рода, о именах...»
(<https://stihi.ru/2016/10/15/11035>)



Екатерина ГОРДИЕНКО, студентка РГУ:

Я читала, что имя Екатерина в переводе с древнегреческого значит «вечно чистая, непорочная». Однако я не придаю этому большого значения, так как считаю, что сущность каждого человека зависит от него самого.

Мои родители дали мне такое имя, потому что оно им нравилось. Они очень легко сошлись на нём. Мне тоже нравится имя Екатерина, я никогда из-за него не переживала и не грустила, что мне дали именно его.

Житие святой великомученицы Екатерины трогает моё сердце, её жизнь – пример для меня.



Новая тема: ПРАВА и ОБЯЗАННОСТИ

1. Какие у тебя обязанности в семье? 2. А в школе?
3. Чего больше в твоей жизни – прав или обязанностей?

Ваши ответы присылайте до 10 февраля в группу «ВКонтакте»: «Журнал Ступени – online» или на электронный адрес: 62blagovest@mail.ru. Не забудьте перед началом фразы вставить символ нашей рубрики [☺]. Интересные варианты мы обязательно опубликуем!

Божья коровка



В прошлый раз тётя Люба рассказала Крылатику и Крапинке о профессиях в самых разных сферах. Ребята узнали, кто строит дома, кто шьёт одежду и обувь, кто делает мебель и посуду. Но впереди их ждало не меньше новых интересных открытий.

КТО делает открытия

Сегодня тётя Люба пришла к малышам с полной сумкой каких-то продуктов. Она явно что-то задумала.

– У вас же ещё остались зимние яблоки? – спросила гостя.

– Да, ещё немного есть антоновки, это сорт яблок у нас такой в саду растёт, – ответила Крапинка. – А что?

– То, что надо. Будем готовить шарлотку! А вы мне в этом поможете, – сказала тётя Люба.

– Ура, яблочный пирог! – обрадовался Крылатик.

– Но как же продолжение рассказа о профессиях? – вопросительно взглянула на гостью девочка.

– Не переживай, пока мы будем готовить – обо всём успеем поговорить! – успокоила тётя Люба Крапинку. – Крылатик, иди пока мой яблоки и начинай их резать, это ты умеешь. А ты, Крапинка, помоги мне найти все ингредиенты, миски, и будем замешивать тесто.

За готовкой шарлотки тётя Люба продолжила

лезную и вкусную еду. Тракторист вспахивает землю и засеивает её. Комбайнёр собирает урожай, когда зерно поспевает. Дальше в дело вступает аппаратчик обработки зерна – тут всё понятно. Затем пекарь выпекает свежий хлеб.

– А как буханка с пылу с жару вкусно пахнет! – вспомнил Крылатик.

– Кстати, а пекарь ведь может не только хлеб испечь, но и булки, пирожки, бублики, да? – спросила Крапинка.

– Совершенно верно, он может сделать лю-

ступенька

8

ко морковки и картошки положить в суп, сколько его варить, когда посолить и какие приправы добавить, чтобы он точно получился вкусным. Кондитер и пекарь тоже повара, просто занимаются более узким делом.

– Всё, хочу быть кондитером! – решила Крапинка. – Буду сама себе печь пирожные сколько угодно, наемся всласть...

– Смотри, есть много сладкого – это очень вредно! – усмехнулся Крылатик. – А то ведь и с таким человеком,



рассказывать малышам о профессиях.

– Между прочим, в изготовлении хлеба, который мы с вами едим каждый день за обедом, тоже немало людей участвует, – заметила тётя Люба.

– Это кто же? – спросила Крапинка.

– Агроном проверяет землю, контролирует процесс вспашки, следит за семенами. Благодаря агроному растения хорошо растут, и мы едим по-

бую выпечку! Основу для торта тоже готовит он. А целиком торт, да и остальные сладости – дело рук кондитера. Печенье, конфеты, мороженое, вафли и другие десерты – это всё к нему.

– А остальную еду обычно готовит повар, это я знаю, – снова блеснула знаниями Крапинка.

– Правильно, – согласилась тётя Люба. – Повар отлично разбирается в продуктах и знает, сколь-

как врач, можно познаться...

– Ну, я осторожно, – сказала его сестра.

– Врач – это одна из самых древнейших, известнейших и уважаемых профессий, все её знают, – сказала тётя Люба, распаковывая муку. – Доктор умеет определять, что у нас болит, и назначать лечение, чтобы у нас больше ничего не болело и мы были здоровыми. А какие врачи бывают, знаете?

– Педиатр – обычный врач на все болезни. Зубной – ну то есть стоматолог. Лор лечит горло, хирург – травмы, кардиолог – сердце, – задумчиво начал перечислять Крылатик.

– Я недавно ещё ходила к офтальмологу, он глаза мне проверял, – вспомнила Крапинка. – А у взрослых врач не педиатр, а терапевт. Акушерки помогают родить, а логопеды учат разговаривать.

– Всё-то вы уже знаете и запоминаете, – улыбнулась тётя Люба. – В больницах работают не только врачи. Врач – это самая высокая должность среди медицинского персонала. Помогаете ему в работе медсестра. Поддерживает чистоту и порядок и помогает ухаживать за больными санитар. А на «скорой помощи» работает фельдшер.

– Какое слово сложное – фельдшер, – удивился Крылатик. – Это ещё запомнить надо.

– А врачи, которые лечат животных, называются ветеринарами! – сказала его сестра.

– Всё так. А какие ещё профессии вам знакомы? Расскажите-ка мне, – попросила тётя Люба.

– Ну, я знаю, что в детском саду есть воспитатели, они следят за детьми, – продолжала блистать знаниями Крапинка. – В школе нас учат учителя, а в вузе будут преподаватели.

– Вот молодец! Поста-



«Моя мама – кондитер».
Юлия ПИЛИПАК, 9 лет, с. Дмитриево
Касимовского района

Простой рецепт шарлотки

Ингредиенты: одно большое яблоко или два-три маленьких; 3 яйца; 3 ст. л. сахара; 100 г муки; 1 ч. л. разрыхлителя.

Рецепт: 1. Яблоко очищаем, нарезаем мелко кубиками и отправляем в форму. 2. Яйца с сахаром взбиваем до белого состояния и появления пены, добавляем просеянную муку, разрыхлитель и аккуратно перемешиваем. 3. Выкладываем в форму яблоки, затем тесто и выпекаем при 180 градусах в духовке примерно 30 минут.

Приятного аппетита!



«Моя мама – доктор».
Ксения ЧЕЛЫШЕВА,
6 лет, г. Тольятти

вила бы тебе пятёрку, будь я учителем, – порадовалась гостя.

– Кстати, а учёный тоже от слова «учить»? – спросил Крылатик.

– Ну, почти. Они могут тоже преподавать в университете. Но чаще всего учёные не учат, а изучают. Они занимаются наукой, делают открытия. В общем, каждый в своей области исследует мир.

– Ух ты! – восхитился мальчик. – Я тоже люблю исследовать мир.

– Ну а самый главный в детсаду и школе – директор, а в университе-

те – ректор. На самом деле директор есть у любой организации – от небольшого магазина до завода. Он управляет делами и руководит людьми.

– А сам что, ничего не делает, что ли? – усмехнулась Крапинка.

– Конечно, делает! – возразила тётя Люба. – Это очень ответственная должность. Нужно, чтобы всё шло по правилам, поэтому директор отвечает за любые ошибки, которые допустил его подчинённый.

– Ура, вы директор нашего маленького предприятия, которое готовит шарлотку! – воскликнул Крылатик.

– Ну не директор, скорее главный повар, – улыбнулась тётя Люба.

За это время гостя и ребята успели сделать всё необходимое и поставили пирог в духовку.

**ОКОНЧАНИЕ
СЛЕДУЕТ...**

**Подготовила
Мария БЫКОНЯ**

Рисунки: <https://lenbaza.ru/upload/iblock/7d2/v72.jpg>;
<https://czn-rzn.ru/image/2877.jpg>

Загадки

1
Железо огненное взял
И превратил умело
В деталь
бесформенный металл,
Рассыпав бисер белый.

3
Вьются ленты
за спиной,
Дружит он с морской волной,
Может по морям ходить
И флажками
говорить.

Какие
профессии
мы загадали? –
Ответы на стр. 15

2
Его работы
ждёт земля,
Едва рассвет
лучи зажжёт.
Весной
расчешет
он поля,
Наступит осень –
пострижёт.

4
Серебристая игла
В небе ниточку вела.
Кто же смелый нитью белой
Небо шил, да поспешил –
Хвост у нити распушил?

Почему зимой темнеет раньше?

В холодное время года наше полушарие значительно отклоняется от солнышка, угол наклона увеличивается, поэтому солнечные лучи проходят к поверхности земли по касательной. Наклон земной оси к солнцу достигает наибольшего угла в декабре

– день длится всего 8 часов. Самый короткий день в этом году будет 21 декабря, а называется он Днём зимнего солнцестояния.



Почему голуби кивают головой при ходьбе?

Такой механизм нужен голубям для того, чтобы можно было стабилизировать картину окружающего мира на сетчатке глаза. Эта особенность свойственна не только голубям, но и другим птицам, таким как фазаны, куры, скворцы. Она позволяет чётко видеть предметы и своевременно реагировать на движущиеся объекты.



Почему на праздник Крещения окунаются в прорубь?

Самое простое объяснение – такая традиция. Традиция связана с воспоминанием самого крещения, в котором мы имели участие, когда родились от воды и духа, и это воспоминание в том числе о крещении самого Господа Иисуса Христа в водах Иордана.



Почему на окнах появляется иней?

С наступлением холодов на окошках появляются причудливые узоры, от которых тяжело отвести взгляд. Оказывается, когда воздух, содержащий много влаги, охлаждается, содержание влаги в нём уменьшается. Избыток воды скапливается (конденсируется) на оконных стёклах, образуя иней из маленьких кристалликов воды.



Есть ли связь между современной кофтой «зипкой» и зипуном?

Хотя эти слова звучат практически одинаково, они не родственники. Зипка представляет собой толстовку с капюшоном на молнии, и слово это происходит от английского слова zip – «молния». А зипун – это вид верхней одежды крестьян из грубого самодельного сукна. Обычно зипун надевали весной и осенью, а также в дороге и в ненастье. Вот и получается, что, несмотря на схожесть названий и предназначений, зипка и зипун не родственники.



Почему у кошки расширяются зрачки во время охоты?

Вы, наверное, не раз замечали, как у кошек расширяются зрачки перед нападением, пока вы играете с ними. Это нужно для того, чтобы кошечке было лучше видно объект, на который она охотится, даже если это игрушечная мышка. Это происходит только во время игры, как только она прекращается, зрачки приходят в нормальное узкое состояние.



Рисунки Анны СИЛИНСКОЙ

С такой проблемой сталкивались, я думаю, многие. И взрослые, когда сами были детьми, и современные дети. Как к этому относиться? И в чём причины такого поведения родителей?

С одной стороны, действительно, когда ребёнку дарят подарок, никому и в голову не приходит его забрать. А вот когда речь идёт о какой-то сумме денег, то родители их иногда забирают. Это кажется несправедливым.

Для ребёнка это на самом деле обидно: а что же тогда ему подарили? Поэтому, чтобы он не чувствовал, что его обманывают, лучше всего договориться, на что деньги будут потрачены. Ведь родители стараются их забрать, потому что боятся, что дети потратят их на пустоту, а ещё могут купить что-то очень вредное, то, что рекламируют, но детям это категорически нельзя употреблять. Лучше всего, если при вручении даритель сразу оговорит, что это деньги на конкретную покупку или вклад на что-то дорогостоящее. Тогда для сохранности денег можно воспользоваться, например, копилкой.

Вообще дети, как и взрослые, по-разному относятся к деньгам. Некоторые любят копить и тратят их очень осознанно на что-то существенное. Или просто любят, чтобы у них были деньги. Но есть категория людей, у которых деньги не задерживаются. Они сильно не задумываются о целесообразности той или иной покупки, а просто тратят на всё, что приходит им на ум, удовлетворяя сиюминутные желания. Правда, потом приходит досада, что уже денег нет, а то, что куплено, было не особо нужным.

Умение распоряжаться деньгами – очень важная наука, и дети учатся этому у своих родителей, либо когда сами становятся собственниками небольшой суммы. Не стоит создавать культ денег (бояться их истратить, заниматься накопительством), но и продумывать траты, подходить к этому



– Мне подарили на день рождения деньги, а родители мне их не отдают. Почему? Ведь это же мой подарок?

Света А., 12 лет

Лишь бы что-нибудь КУПИТЬ...



<https://i.pinimg.com/736x/20/1c/05/201c05962186c5767e98245d8ec94be8.jpg>

Вас совесть не может упрекать за имение тленных денег, если вы будете ими владеть, а не они вами.

*Преподобный Макарий,
оптинский старец*

близким, и взрослые стараются удивить таким долгожданным подарком. Сколько тогда бывает радости! Но иногда желанный подарок слишком дорого стоит (например, компьютер), и родственники, даря деньги, вносят свой вклад в его приобретение. А родители их забирают, чтобы, добавив недостающую сумму, купить ценную и нужную вещь.

Вместо того, чтобы роптать на Бога, что Он не даёт вам того, что хочется, лучше поблагодарить Его за то, что он не даёт вам того, что заслужили...

*Святитель
Николай Сербский*

То есть ценность подарка значительно повышается, если о нём мечтали. Не все дети и не в каждом возрасте это понимают, поэтому могут потратить деньги на что-то обыденное, например, на сладости или какие-то мелочи. Как правило, их и так им покупают, но ограниченно. А стоит купить что-то существенное и полезное. Всё-таки день рождения бывает только раз в году.

Один мой знакомый мальчик купил на подаренные деньги много шоколадных конфет и мандарины. И то, и другое ему запретил есть доктор. Догадываетесь, что было? Конечно, потом мальчика лечили. Это было долго и неприятно. Зато до этого как вкусно было целых полчаса!

Поэтому мой совет: если ты считаешь несправедливым такую ситуацию с деньгами, поговори с родителями. Расскажи о своих чувствах, что тебе грустно или обидно и ты ждёшь подарка. Уверена, что вы обязательно поймёте друг друга и разрешите эту ситуацию.

Наталья ЛАРИНА,
психолог



ЗАПОВЕДЬ, которая учит любить

ступенька

12

ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА

Предыдущие
выпуски рубрики
читайте в номерах
«Ступеней»
за 2023 и 2024 год

Жизнь – это дар Божий, который Бог даёт каждому человеку для радости и любви. Поэтому «не убивай» означает ещё: не сердись, не гневайся, относись ко всем с терпением и любовью. Убить может даже слово, произнесённое со злобой. Однажды учитель решил рассказать своим ученикам о силе слова, но один из учеников его перебил:

После изучения пятой заповеди Божией мы знаем, как важно слушаться, любить, почитать самых близких нам людей – наших родителей. Шестая заповедь учит, как нам относиться ко всем людям. Шестая заповедь звучит очень просто и понятно: «НЕ УБИВАЙ!», но в ней огромный смысл!

«Мастер, ты говоришь неправду! Разве станешь святым, если всё время говорить: “Господи, Господи”? Или разве станешь грешником, повторяя: “Грех, грех”?» «А ну замолчи, дурак!» – резко возразил

ученику учитель. И в этот самый момент охватили ученика обида и злоба, и он тоже стал оскорблять учителя. Когда ученик замолчал, учитель обратился к нему: «Прости ты меня,

Евангельский закон говорит: «Всякий, ненавидящий брата своего (ближнего), есть человекоубийца».

пожалуйста!» Ученик тут же успокоился, а учитель продолжил: «Вот тебе и ответ на твои сомнения. От одного сло-

ва ты пришёл в ярость, а другое слово успокоило тебя».

В жизни мы произносим множество слов, часто даже не задумываясь, какое действие они оказывают на нас и наших близких. Слово может причинить боль, ранить сердце и душу.

Даже обычное равнодушие может обернуться страшным грехом убийства, если мы пройдем мимо человека умирающего или оказавшегося в беде. Несколько лет назад на Курильских островах произошёл такой случай. Был очень тёплый день, народу на берегу собралось много. Кто в воде плескался, кто шашлыки жарил, кто просто загорал. И вдруг увидели в воде тело девочки. Не раздумывая, один мужчина бросился вдогонку. Это был врач Алексей Анищенко. Он проплыл около 500 метров, прежде чем схватил девочку. На руках мужчина вынес её

ЗАДАНИЕ 2

Отгадай зашифрованное слово, и ты узнаешь, что поможет сделать наш мир лучше.



на берег и сразу принял- ся делать искусственное дыхание. Кроха уже полностью посинела, опухла, вены вздулись. Ребёнок не подавал никаких признаков жизни, пульс молчал. Но мужчина не сдавался. Окружающие люди стали уговаривать мужчину успокоиться, мол, девочку не спасти уже. К счастью, в это время мимо проходила коллега Алексея медсестра Ольга Белухова. Женщина бросилась на помощь, и вместе они около часа реанимировали ребёнка. И спасли! «Когда девочка задышала, я думал, взлечу от счастья», – вспоминал доктор. Благодаря неравнодушию Алексея девочка осталась жива.

Как хорошо, что рядом с нами есть такие неравнодушные, прекрасные люди. Вообще мир, который Господь создал для нас, удивителен и прекрасен! И этот мир живёт своей жизнью, а на нас лежит ответственность сохранять его, заботиться о нём. Прочитайте отрывок из грустной сказки Андерсена «Ромашка»: «Вот и вечер пришёл, а никто так и не принёс бедной птичке воды. Тогда она распустила свои коротенькие крылышки, судорожно затрепетала ими и ещё несколько

ЗАДАНИЕ 1

На нас лежит обязанность заботиться об окружающем мире. Обведи линии карандашом, и ты узнаешь, кому какие домики подготовили дети.



раз жалобно пропищала: «Пить! Пить!» Потом головка её склонилась набок, и сердечко разорвалось от тоски и муки... Только на другое утро пришли мальчики и, увидав мёртвого жаворонка, горько-горько заплакали, потом вырыли ему могилку и всю её украсили цветами, а самого жаворонка положили в красивую красненькую коробочку – его хотели похоронить по-царски! Бедная птичка! Пока она жила и пела, они забывали о ней, дали ей умереть от жажды в клетке, а теперь устраивали ей пышные похороны и проливали над её могилкой горькие слёзы!»



Дети не хотели убить птичку, просто они забыли о ней и стали невольными виновниками её смерти.

Простое равнодушие, неучастие в судьбе ближнего, когда люди оставляют своих близких без внимания и доброго слова, тоже может убить...

Видите, ребята, какое глубокое значение у шестой заповеди «Не убей». Мы должны очень бережно относиться к жизни других людей и всех живых существ, не только не обижать никого, но даже в мыслях не желать никому зла. Как хорошо было бы жить на свете, как спокойно и приятно, если бы все люди соблюдали эту заповедь.

Подготовила
Екатерина
СИЛИНСКАЯ



Ответ на задание 2
на стр. 15

Ирина ШТАКИНА,
педагог школы № 1, г. Скопин

Школьная газета на фестивале «Волшебное слово»

Школьную газету «Реалист» МБОУ СОШ № 1 города Скопина Рязанской области торжественно наградили на Всероссийском фестивале детских СМИ «Волшебное слово».

4 сентября на Московской международной детской книжной ярмарке



состоялось награждение победителей X Всероссийского конкурса-фестиваля детских СМИ «Волшебное слово».

Газета «Реалист», печатное издание школы № 1 города Скопина Рязанской области, стала победителем в специальной номинации «Чтение – лучшее учение» за организацию и проведение мероприятий, призванных привить любовь к чтению. В этом году было подано более 100 заявок из 27 городов и населённых пунктов.

Главный редактор Ирина Александровна Штакина, выпускница школы, корреспондент газеты «Реалист» Анна Пономарёва и ученица десятого класса Ирина Штакина, занимающаяся вёрсткой газеты, получили диплом из рук Светланы Дзюбинской, заместителя директора Департамента государственной поддержки периодической печати и книжной индустрии Минцифры России. Безусловно, это знаковая победа для школьного печатного издания. В 2024 году «Реалист» отмечает 10-летие.

Но как мы узнали о конкурсе? Это удивительная история.

В 2022 году Ирина Евсина, редактор газеты «Благовест» и журнала «Ступени», предложила нам съездить на фестиваль детских СМИ «Волшебное слово» в Нижний Новгород. Тогда журнал «Ступени» стал победителем в номинации «За верность духовным традициям». И мы, две Ирины Штакины (мама и дочь), являясь авторами этого замечательного издания, отправились в Нижний Новгород и с головой

окунулись в детскую журналистику. Фестивальные дни были яркими, насыщенными и полезными. Не описать словами, сколько мы получили положительных эмоций.

Вдохновившись атмосферой фестиваля и вернувшись домой, мы твёрдо решили, что в следующий раз отправим на конкурс школьную газету «Реалист». Хотя понимали, что это не так просто. Нашей газете требовались серьёзные изменения. Хотелось быть похожими на журнал «Ступени», но в то же время – иметь свой уникальный стиль. Благодаря полученным знаниям, общению с опытными наставниками мы поняли, в каком направлении нам нужно развиваться. Так у «Реалиста» началась новая жизнь.

Только в 2024 году у нас получилось выпустить газету, которая соответствовала современным требованиям. Сколько было радости, когда узнали, что наше печатное издание стало победителем в специальной номинации.

Мы благодарим журнал для детей и подростков «Ступени» и его редактора Ирину Евсину за сотрудничество и наставничество. Если бы не было такого тесного взаимодействия и той увлекательной поездки, наша газета не смогла бы так стремительно развиваться. «Ступени» и сейчас помогают нашему изданию становиться ярче и интереснее. Это значит, что печатные издания ещё долго будут радовать современного читателя.

Фотоматериалы: https://sh1-skopin-r62.goswebgosuslugi.ru/netcat_files/50/552/RZi9KLDmSLU.jpg

или Почему в библиотеке играл оркестр?

ПРИГЛАШАЕМ!

Как интересно пройти по Рязани, особенно – в центре, здесь все дома выстроены так, будто принадлежат другому времени. Вот, например, улица Почтовая: здесь столько туристов, гитаристов, здесь продают сувениры, устанавливают арт-объекты, здесь распахнули свои двери кафе... А идёшь – и кажется, ты переместился лет на сто назад, в прошлое.

На самом деле, «право» быть главной улицей города Почтовая получила давно, ещё в 18-м веке (так гласил генеральный план Рязани). Тогда через Рязань стал проходить российский почтовый тракт, то есть путь для перевозок. В связи с этим обустроили станцию – почтовый двор, а там и целую улицу. В ту пору её облюбовали купцы – и стали застраивать каменными особняками. На первых этажах обычно располагались магазины, а на вторых – отделения крупных компаний и банков.

К началу двадцатого века на Почтовой провели водопровод, электричество и телефонные провода. А ещё здесь появилось кое-что, что особенно привлекало горожан, делая улицу излюбленным местом рязанцев: это первые кинотеатры (их называли тогда «электрические театры»). Тогда киноиндустрия только-только начала завоёвывать мир. Но как же искренне и как быстро люди полюбили кино – вселенную грёз, иллюзий, место, где можно было забыть обо

всём и перенестись сквозь время и пространство!..

Среди самых любимых рязанцами были «электрические театры» на Почтовой под названием «Дея» и «Дарьялы». Какие необычные названия, не так ли? Они усиливали впечатление. На экранах можно было увидеть фильмы разных жанров: «Стенька Разин и княжна», «Стрекоза и муравей», «Снегурочка», драмы вроде «Жизнь за жизнь» и «Позабудь про камин – в нём погасли огни». Всё это – «немое кино», где было одно только изображение, без звука, а реплики героев всплывали строчками текста на экране. Киносеансы оживляло присутствие тапёра (пианиста, который украшал своей игрой кинопоказ, создавая музыкальный фон для фильма).

«Дарьялы», например, располагались на втором этаже дома купца Алексея Москвина: здесь был устроен кинозал со сценой. Усилиями предпринимателя Султанова публику привлекали и реклама из его собственных уст, и угощения в буфете, и целый оркестр вместо тапёра, и дешёвые билеты, и постоянные новинки репертуара. И привлекали успешно. В наши дни все гиды, что проводят экскурсии по Почтовой, обязательно скажут: в «Дарьялы» заходил поэт Сергей Есенин. А ещё сюда часто забегал подросток по имени Эраст... Здесь он полюбил кино, сцену и затем, перебравшись в Москву, стал очень известным актёром. Именно Эраст Гарин сыграл роль Короля в замечательном фильме «Золушка», озвучил немало мультфильмов и радиоспектаклей, а также сам снимал фильмы, например, «Принц и нищий». Ну а в свои 15 лет юноша с удовольствием смотрел на Почтовой кино, писал свои комментарии к увиденному на открытках, купленных тут же, в почтовом отделении, и отправлял их сестре в столицу.

В настоящее время Почтовая стала

пешеходной улицей, и грузы из города в город по ней уже не провезти. Но это по-прежнему самое посещаемое и узнаваемое место Рязани. Имя Эраста Гарина увековечено на соседней улице – Соборной. Здесь стоит дом № 34, тоже построенный купцом: будущий актёр родился именно тут, и потому здесь возник арт-объект в виде режиссёрского кресла и столика, а также ленты киноплёнки с кадрами из фильмов.



Арт-объект в память об актёре Эрасте Гарине

На месте «Деи» сейчас расположено тематическое кафе, атмосфера которого пропитана историей кинематографа. Ну а в здании, где были «Дарьялы» (дом № 63), ждёт своих юных читателей Рязанская областная детская библиотека.

Недавно библиотекари придумали «Новые Дарьялы». Это проект, где рязанским подросткам рассказывают и об истории кино, и о старинной Почтовой, и о жизни Гарина. Дети общаются с краеведами, рассматривают кинохронику и снимки «из прошлого». Они ходят на экскурсии по Почтовой и Соборной, смотрят то самое «немое кино» в читальном зале на втором этаже, участвуют в мастер-классах, создают с художником киноафиши и пробуют себя в киносъёмке исторических построек под окнами библиотеки.



Афиша фильма с Верой Холодной

Имбирные пряники «Архангельские козули»

Подготовила
Иулия РЫБКИНА,
преподаватель
воскресной школы
Вознесенского
храма г. Рязани

Плоские, украшенные глазурью пряники «Архангельские козули» издавна изготавливали из ржаной муки со жжёным сахаром. «Козулями» их называли за извитую, змееобразную форму (от древнего поморского слова «козуля» – «змея, завиток»).

Образ козули-змейки был связан с осенним сбором урожая, а точнее, с его завершением – с осенним Новым годом или Новолетием (в сентябре). Позже эта традиция была перенесена на зимнее Рождество и январский Новый год.

ИНГРЕДИЕНТЫ (на 1 порцию):

Сахарный песок – 3 стакана.
Сливочное масло – 200 гр.
Корица молотая – 2 ч. л.
Соль – 1 ч. л.
Гвоздика – 5–7 гвоздиков (если молотая, то 1 ч. л).
Имбирь молотый – 1 ч. л.
Мускатный орех молотый – 1 ч. л.
Перец душистый – 0,5 ч. л.
Кориандр молотый – 0,5 ч. л.
Яйца – 2 шт.
Сода – 1 ч. л.
Мука – 1 кг.

жжёный сахар в кастрюлю с толстым дном, сразу же туда влить 1 стакан крутого кипятка и всыпать ещё 2 стакана сахарного песка, непрерывно помешивая. Добавляем 200 гр. сливочного масла и продолжаем мешать, пока не растворится весь сахар. Кастрюлю желательнее заранее разогреть, чтобы предотвратить образование большого количества твёрдой карамели. Всё это должно проводиться на минимальном огне. После этого добавляем в кастрюлю молотые пряности, которые нужно смешать заранее в отдельной ёмкости: корицу, соль, гвоздику, мускатный орех, душистый перец, кориандр. Гвоздику и душистый перец можно растолочь в ступке. Тщательно перемешиваем сироп и снимаем его с плиты. Теперь его нужно остудить до тёплого.

Пока сироп стынет, в отдельной ёмкости взбиваем яйца. Также в отдельной ёмкости просеиваем муку. В муку добавляем соду.

В кастрюлю с остывшим сиропом добавляем яйца и понемногу просеянную муку. Если имеется тестомес, то прово-



дим все действия в нём. Мешаем тесто. Готовое тесто должно быть не очень твёрдым. Если взять его на руку, то тесто должно слегка свисать, но не рваться и не быть тугим. Полученное тесто оставляем в холодильнике минимум на 1 день (в идеале на 4–5 дней).

ВЫПЕКАНИЕ:

Тесто следует раскатать до толщины 3–5 мм, вырезаем нужные формы. Выпекать при температуре 160 градусов около 10 минут. Роспись готовых пряников следует начинать не раньше следующего дня.

Сегодня на месте Рождества Христова находится базилика, алтарь которой расположен над Пещерой Рождества, а само место рождения Христа обозначено Серебряной Звездой, вокруг которой нанесена надпись. Что именно там написано, ты узнаешь, разгадав шифрограмму.

Шифрограмма
«Рождественская звезда»



ОТВЕТЫ

Загадки со стр. 9: 1. Кузнец, 2. Фермер, 3. Моряк, 4. Лётчик.
Задание 2 со стр. 12: любовь.
Ребусы со стр. 5: 1. Волхв, 2. Ясли, 3. Пастух.
Шифрограмма со стр. 15: «Тут Иисус Христос был рождён Де-вой Марией».



Внимание, подписка!

Продолжается подписка на журнал «Ступени» (приложение к газете «Благовест») — каталог агентства «Роспечать» «Газеты. Журналы. I полугодие 2025 года» (красный).

Подписной индекс в каталоге «Почта России» **ПР860**. Подписка по Интернету на сайте: podpiska.pochta.ru.

Газета продается в киосках «Роспечать», в церковных лавках Рязани и Рязанской области.

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви.
Православная газета. Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка.

0+

Подписной индекс газеты «Благовест» **ПР860**.
Адрес редакции: **390023, г. Рязань, ул. Горького, 14**.
Адрес издателя: **390023, г. Рязань, ул. Горького, 14**.
Телефон: **(4912) 45-18-64**.
E-mail: **62blagovest@mail.ru**
www.stupeny.com
https://vk.com/stypeni_rzn

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР — **иерей Дмитрий ФЕТИСОВ**.
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР — **Ирина Ивановна ЕВСИНА**.
РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: **Наталья Ларина, Наталья Гордиенко**.
УЧРЕДИТЕЛИ: **И.И. Евсина**

Над номером работали: Ирина Петрова, Мария Быконя, Анна Незнаева, Екатерина Гордиенко.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство ПИ № ФС 77 - 83100 от 18.01.2022 г.

Отпечатано в ГУП РО Рязанская областная типография (г. Рязань, ул. Новая, 69/12) с готовых оригинал-макетов. Печать офсетная. Сдано в печать 15.11.24 в 21.00, по графику — 15.11.24 в 21.00. Выход в свет 25.11.24. Цена свободная. Общий тираж 5000 экз. Заказ № ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ОАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНО Редакция газеты «Благовест».