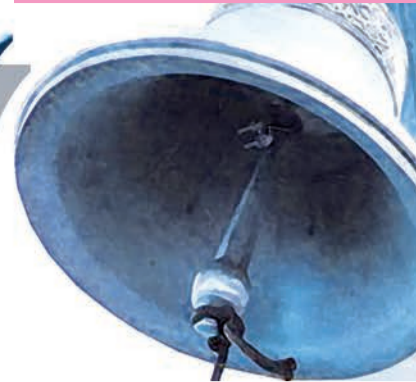


БЛАГОВОЕСТ



ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА Издается по благословию митрополита Рязанского и Михайловского Марка

В НОМЕРЕ:

Воскресная школа. С чего начать изучение Священного Писания.

Вопрос – ответ. Отвечают митрополит Марк и иерей Павел Островский.

Какая разница?! Разговор о мёртвом и Живом.

Из рода в род. Памяти протоиерея Сергия Правдолюбова.

Свой путь. Встречи с родной душой.

ОБРАЗование. Особые школьники.

За гранью. Субкультуры: люди и звери.

Художник Царского Села М. Г. Кирсанов.

Сейчас очень много случаев, когда заключение брака откладывают надолго – ну, мы посмотрим, да мы притрёмся. Но сожительство – это не семья. А если не притрёмся? Если нет внутренней решимости сложить семью, она и не сложится. Это же очень большой труд. Семейная жизнь счастливая и радостная, и дети – это огромная радость, но какой это труд! А предложить любимому человеку сожительство – здесь нет ни любви, ни ответственности. Одна ошибка ведёт к следующей. И сколько будет этих пробных шаров?

Наталья Калинина. Читайте на стр. 5.

Слово архипастыря



ЖИТЬ ПО ВОЛЕ БОГА

Одним из даров, которыми Господь наделил человека, является дар свободы. Человек волен выбирать между разными возможностями, находить свой путь в жизни. И когда нам навязывают тот или иной выбор в жизни, мы часто бунтуем, не соглашаемся. Нам кажется, что идти по тому пути, который нам кто-то навязывает, – это значит отказаться от своего пути, от своей свободы и от своего выбора.

Но оказывается, отказ от своего – это не всегда плохо. Оказывается, есть возможность воспользоваться иной волей и быть счастливым. Церковь говорит как о лучшем выборе о следовании воле Божией. Воля Божия – это идеальный выбор для любого человека в любой ситуации. Конечно, с точки зрения не земных представлений, но с точки зрения вечности. Когда человек стремится к достижению своих земных ограниченных целей, следование воле Божией ему кажется тяжёлым и даже невыносимым. Но как только человек предаст себя воле Божией, будет стремиться в своей жизни исполнять не свою, но Божию волю, он почувствует счастье, блаженство.

Вспоминаю одного подвижника благочестия XX века. Этот архиерей, находясь в 1920-е годы в ссылке, будучи поражён в правах, в ответ на письмо своих родственников написал им: «Я живу, как прежде. Только чувствую себя в сто раз счастливее». Вот это и есть счастье человека, живущего не своей, но Божией волей.

Бог готов помогать нам в любом нашем деле, если оно направлено на пользу наших ближних. Соработничество с Богом важно и в жизни отдельного человека, и в жизни семьи, и в жизни общества или какой-либо определённой группы. Давайте же не замыкаться в себе, а обращаться к Богу.

Митрополит Рязанский и Михайловский МАРК

Свято место

ИСТОРИЯ ОБИТЕЛИ

Изначально монастырь находился совсем в другом месте: он был основан в 1507 году в 14 километрах от Рязани в левобережье Оки. В официальных бумагах значился под названием Рязанского Пустынского Покровского девичьего монастыря. В народе же обитель знали как Аграфенину пустынь по имени её основательницы – великой рязанской княгини Агриппины. Она же стала и первой игуменией монастыря.

К началу XIX века монастырь постепенно пришёл в упадок. Ежегодные весенние паводки, оползни грозили разрушением строений, поэтому было принято решение о переносе обители. Так в 1819 году Покровский монастырь обосновался на Чёрной горе близ города Михайлова. Здесь были построены жилые и хозяйственные корпуса, а также величественный храм Покрова Пресвятой Богородицы.

Слава о монастыре распространилась далеко за пределы михайловской округи. Для многих верующих цветущая обитель была дорогим и родным местом, источником духовного утешения и поддержки. Здесь жили подвижники благочестия, укреплявшие веру насельниц примером своей добродетельной жизни, душеполезными наставлениями. До сих пор не оставляют без своей благодатной помощи блаженная старица Евдокия (1830–1890 гг.) и блаженный иерей Феофилакт (1779–1841 гг.) всех, прибегающих к их молитвенному предстательству.

С давних пор в обители находилась чтимая икона Божией Матери «Взыскание погибших», написанная искусным иконописцем по указанию иерея Феофилакты. От образа происходило множество чудес. Когда пришла эпоха советской власти и по Рос-

Покровский монастырь: время и люди

14 октября престольный праздник отмечает Покровский женский монастырь, расположенный недалеко от Михайлова. Издавна это место называли Чёрной горой. Звучит несколько таинственно и загадочно. Вероятно, связано это с тем, что более трёхсот лет на горе находится кладбище. Благочестивые жители издавна приходили сюда, чтобы отслужить заупокойную литию или панихиду по своим умершим родственникам. А поминать приходили часто в чёрных траурных одеяниях.



сии прокатилась революционная волна, древний монастырь на Чёрной горе был стёрт с лица земли. Вместе с ним исчезла и чудотворная икона.

Ровно через сто лет после перенесения монастыря на Чёрную гору, в 1919 году, обитель закрыли, хотя литургическая и молитвенно-трудовая жизнь оставшихся насельниц всё ещё теплилась. Какое-то время монастырь существовал как хозяйственно-трудовая артель, но недолго, до 1927 года. По закрытии обители соборный храм использовался как зернохранилище, на монастырской территории, в одном из зданий, располагался колхозный сви-

нарник. К середине 50-х годов XX века монастырь был полностью уничтожен. Опустошённая Чёрная гора на несколько десятилетий погрузилась в глубокое молчание.

Сегодня, приезжая в возрождённую обитель, сложно представить, что когда-то на этом месте был пустырь. Радостно блестя купола храмов, стоят жилые и хозяйственные постройки, благоухает монастырский сад с плодовыми деревьями и кустарниками. Во всём чувствуется милость Божия и попечение Царицы Небесной об обители.

В 1999 году, ровно двадцать пять лет назад, серьёзная ноша по возрождению монастыря

легла на плечи игумении Сергии (Масляевой). Вместе с ней трудился и трудится поныне её родной брат – архимандрит Серафим (Масляев), духовник обители. Руки поначалу опускались, но митрополит Симон (Новиков), который и направил матушку на это нелёгкое послушание, её поддерживал, напоминая слова о том, что сила Божия в немощи совершается.

Сегодня матушка Сергия и отец Серафим вспоминают о чудесном возрождении обители, об удивительном промысле Божьем, действующем на каждом шагу.

Окончание на стр. 3

Вопрос–ответ

Отвечает митрополит
Рязанский и Михайловский **МАРК**

Часто слышу о молитве по соглашению, когда люди собираются молиться о чём-то одном в одно время, находясь в разных местах. Можно ли так молиться, и для чего это делается?

Существует такое понятие, как молитва по соглашению, когда люди, например, читают разные кафизмы для того, чтобы в один день вычитать всю Псалтирь, и поминают имена тех или иных людей. Есть и другая практика – когда люди читают одну конкретную молитву в какой-то определённый час. Это всё делается для того, чтобы голос одного человека не звучал одиноко, чтобы молитва носила соборный характер, даже вне стен храма. Сам по себе это хороший обычай, похвальная традиция. Но вместе с тем это не является обязательным условием для того, чтобы молитва была услышана. Бог слышит каждого человека. Самое главное – не внешние обстоятельства, а наше сердце, та теплота, с которой молитва совершается.

Почему воображение и мечтательность неблагоприятны для человека, который молится и постится?

Воображение – это то, что порой нас занимает, но воображение считается лишним во время молитвы. Почему? Да потому, что воображение нас уводит далеко от молитвы. И святые отцы говорили о том, что молитва должна быть безобразной, т.е. в процессе молитвы мы не должны предаваться мечтаньям, не должны воображать себе какой-то образ, какой-то предмет, и даже Бога в каком-либо виде. Всё это вредно, потому что это нас рассеивает.

Наш календарь

9 октября – годовщина учреждения Рязанской епархии

Рязанская епархия является одной из древнейших на территории Руси. С 992 года Рязанские земли окормлялись Черниговскими епископами, имевшими титул «Черниговский и Рязанский». Понимая всю важность образования собственной епархии, князья Рязанские положили немало трудов для учреждения новой епископии – Рязанской. Самостоятельная Рязанская епархия с кафедрой в столице Рязанского княжества – Рязани была учреждена 26 сентября 1198 года (ст. ст.).

За минувшие восемь с лишним столетий у правящих архиереев епархии не раз изменялись титулы. Наши предстоятели были Муромскими и Рязанскими и затем наоборот – Рязанскими и Муромскими. Далее к «Рязанский...» добавлялись наименования Зарайский, Шацкий, Касимовский. Ныне правящий архиерей носит титул Рязанского и Михайловского.

Все эти названия неслучайны и указывают на обширные территории, которые находились под омофором рязанских владык. Епархия включала в себя земли, которые сегодня входят в Тамбовскую, Воронежскую, Липецкую, Тульскую и другие митрополии.

Со временем значение епархии в церковной и общественной жизни русского государства возрастало. С 26 января 1589 года кафедра получает статус архиепископии. Большой Московский Собор 1666–1667 годов принял решение о возведении Рязанской архиепископии в статус митрополии и создании в ее составе двух епархий – Тамбовской и Воронежской.

На рубеже XIX и XX столетий Рязанская епархия была одной из крупнейших в России – в ней насчитывалось более девяти сот действующих храмов, множество монастырей, церковно-приходских школ и богоугодных заведений. После октябрьского переворота 1917 года началось повсеместное разорение церковной жизни. Было время, когда на всю Рязань оставался один-единственный действующий храм... Но при этом то страшное время дало и целый сонм новомучеников и исповедников. И их молитвы помогли начать возрождение православия на рязанских просторах. Более трёх десятилетий своей жизни этому труду посвятил митрополит Симон (Новиков), назначенный на Рязанскую кафедру в 1972 году. За годы его управления епархией было открыто и освящено около 250 храмов, так что количество приходов выросло почти в 5 раз.

В XXI веке многие епархии стали преобразовываться в митрополии. В нашу митрополию в 2011 году вошли, помимо Рязанской епархии, выделенные из неё Скопинская и Касимовская епархии.

По материалам пресс-центра Рязанской епархии

Воскресная школа

И потому Церковь призывает нас перед чтением Священного Писания обращаться к Богу с **молитвой**. «Когда садишься читать или слушать Слово Божие, – пишет Ефрем Сирийский, – помолись прежде Богу. Всегда моли Бога, чтобы Он просветил ум твой и открыл тебе силу слов Своих, потому что многие, понадеявшись на разумение своё и не уразумевши написанного, впали в хулы и погibli. Посему, если во время чтения встретишь неудобопонятное, припиши это своему недомыслию».

Почему же так сложно сесть и начать читать Священное Писание? Нужно учитывать, что, как и в любом богоугодном деле, здесь не обходится без врага рода человеческого, который будет препятствовать доброму началу. Потому потребуются запастись терпением и проявить **усердие** на пути постижения воли Божией, заключённой в слова Писания, а особенно в начале этого пути. Апостол Павел, будущий учитель и просветитель язычников, по его собственному свидетельству, «у ног Гамалиила» изучил закон Моисея и пророков (Деян. 22:3). Есть и много других примеров, когда желание и ревность к изучению Священного Писания приносят свои плоды, и человек преуспевает в познании Слова Божия. Как пишет премудрый Соломон, «блажен человек, который снискал мудрость, и человек, который приобрёл разум, – потому что приобретение её лучше приобретения серебра, и прибыли от неё больше, нежели от золота» (Притч. 3:14–15).

С чего начать изучение Священного Писания

Святая Православная Церковь учит, что Священное Писание написано Святым Духом (2 Тим. 3:16), – Он руководил и направлял авторов Библии (см. 2 Пет. 1:21). Соответственно, правильное понимание Священного Писания зависит от того же Святого Духа, который и является фактически автором Библии.



При благоговейном чтении Священного Писания (особенно после Причащения Святых Христовых Таин) Сам Господь нередко открывает человеку постижение различных граней смыслов, содержащихся в Библии. Так некогда Он открыл апостолам разумение Божественных словес (Лк. 24:45). Однако по правилу Трулльского собора в толковании Священного Писания ориентироваться необходимо на **учение святых** отцов, ибо как Священное Писание писалось Духом Святым, так и святые отцы толковали его тем же Святым Духом. Мы же, не обладая им в полной мере, призваны опираться при изучении Священного Писания на святоотеческие толкования. «Если же будет исследоваться слово Писания, пусть изъясняют его согласно с тем, что предложили светила и учителя Церкви в своих писаниях, и никак иначе, и пусть лучше прославляются их писаниями, чем сочинением собственных произведений, чтобы при недостатке умения в этом иногда не уклониться от должного» (19 правило VI Вселенского собора).

Сокровище Слова Божия столь многоценно и необъятно, что для изучения его можно пользоваться различными способами исследования, позволяющими раскрыть полноту смысла. Возможен такой подход к Писанию, который ставит во главу угла исторический его аспект. Как правило, вопросы, касающиеся богословия, однозначно решаются с помощью святоотеческих толкований. Объяснение же смыслов, напрямую не связанных со спасением и вероучительными вопросами, вполне возможно изучать, опираясь на **культурно-исторические комментарии**. Какое значение имеет такая информация для толкования текста?

Через знакомство с политическими, социальными и религиозными реалиями библейской эпохи можно понять аллюзии библейских авторов на культуру своего времени. Чем больше мы узнаём

о мире древнего Ближнего Востока, тем лучше это знание помогает нам понять многие трудные места Священного Писания. Например, религиозное значение таких выражений, как: огненный столп, который предшествовал народу еврейскому в пустыне после выхода из Египта на пути в обетованную землю (Исх. 13:21); козёл отпущения, на которого в день очищения символически возлагали все грехи народа и отправляли в пустыню к злему духу, тем самым освобождая народ от зла и удаляя его от себя (Лев. 16:8–10); или лоно Авраамово, символизирующее почётное место на пиру рядом с хозяином этого пира (Лк. 16:22), – можно будет оценить по-новому, если мы увидим связь этих явлений с культурой древнего Ближнего Востока в целом. Культурно-исторический фон, таким образом, подсказывает, как авторы и первые читатели понимали весть Ветхого и Нового Завета и как нам правильно читать и толковать её.

Важно также не забывать, что «Бог есть Любовь, и пребывающий в любви пребывает в Боге, и Бог в нём» (1 Ин. 4:16). А раз автором Священного Писания является Бог Дух Святой, руководящий и помогающий писателям в выражении Божественного Откровения, то неудивительно, что основным мотивом всего Писания является любовь. И читающий Священное Писание должен видеть прежде всего этот основной посыл. Вся Библия и особенно Новый Завет выражают любовь Божию к нам. Христос является воплощением Божественной любви, и в Священном Писании показывается безмерная любовь Его не только к Своим ученикам, но даже к врагам. И на эту всеобъемлющую любовь Божию в первую очередь стоит обращать внимание при чтении и изучении Слова Божия.

Диакон Андрей ВИКУЛОВ

Свято место

Окончание. Начало на стр.1

ВОЗВРАЩЕНИЕ НА РОДИНУ

Игуменья Сергия: «Михайловская земля – наша с отцом Серафимом родина. Мы здесь выросли. В детстве бегали по Чёрной горе и даже не предполагали, что когда-то на этом месте возвышалась обитель. Но несколько раз слышали, как дедушка наш вздыхал: «На горе-то, на Чёрной, какой монастырь стоял! Как там красиво было! Весной особенно, когда цвели сады...». С трудом, конечно, верили мы его словам. Официальных сведений об обители практически не было никаких. Даже и не думали, что здесь затеплится молитва и зажжётся огонёчек веры.



В 1988 году я стала насельницей Толгского монастыря в Ярославле, где и приняла монашеский постриг. Это была первая в современной России женская обитель, которая открылась после долгих десятилетий тяжких гонений на веру. Я никуда не намеревалась уезжать оттуда и даже не помышляла об этом, когда в 1999 году мне позвонил отец Серафим, мой брат, который в это время был насельником Иоанно-Богословского монастыря под Рязанью, и сказал, что в нашем родном Михайлове собираются возродить монастырь. Вскоре пришло ходатайство архиепископа Симона о моём переводе в Рязанскую епархию во вновь открывающуюся Покровскую обитель. Для меня это было большой неожиданностью, даже почва из-под ног выбило, я находилась в большом смятении, ведь не стремилась что-то менять в своей жизни. Но, по благословению духовника, пришлось принять это как волю Божию. За святое послушание вернулась на родину.

На Чёрной горе рос бурьян. Здесь не было древних руин, развалин – нечего даже было восстанавливать. Виднелись воронки от взрывов. В годы Великой Отечественной войны на горе шли бои. Неподалёку сохранилась братская могила,

Покровский монастырь: время и люди

где похоронено много воинов, освобождавших Михайлов от немецких захватчиков».

ДЛЯ БЛАГОДАТИ НЕТ ПРЕГРАД

Архимандрит Серафим: «Интересно, что мысли о возрождении монастыря появились одновременно у нескольких человек. Помню, на Радолицу отпросился у наместника Иоанно-Богословского монастыря архимандрита Авеля (Македонова) съездить в Михайлов на кладбище на могилку к маме, чтобы послужить панихиду. После посещения могилки дорогих мне людей мне вспомнилось, как в детстве я слышал от старых людей о том, что у нас в Михайлове на Чёрной горе был большой красивый женский монастырь, что там был прекрасный сад с плодовыми деревьями. Решил пройти на это место. Строений никаких не осталось. Бурьян, выросли сирени и бузины. Чёрные дыры пробитых сводов осквернённых склепов... Сердце защемило! Вот, думаю, повсюду монастыри открываются, как бы хорошо было возродить на Чёрной горе обитель! Но с чего начинать? Нет, наверное, это нереально. Перед отъездом в Иоанно-Богословский монастырь встретился со знакомыми верующими женщинами, и они мне говорят: «Батюшка, мы тут про монастырь думаем, как бы его возродить». Я всплеснул



руками: «И меня такие мысли посетили! Давайте молиться».

Через некоторое время местные бабушки поехали в Троице-Сергиеву лавру помолиться преподобному Сергию, а потом пошли к архиепископу Симону ходатайствовать о строительстве монастыря. Владыка сказал: «Стройте часовенку и молитесь, а там как Господь управит».

Ещё до приезда матушки Сергии владыка назначил старшей сестрой монахиню Феодориту (Маркову), но вскоре она заболела и уехала (она была из Москвы).

Первыми постройками на территории монастыря были



Митрополит Симон (Новиков) и протоиерей Николай Сорокин на закладке Покровского деревянного храма. 2000 г.

маленькая часовенка размером четыре на четыре метра и домик рядышком. В 1999 году в праздник Покрова Божией Матери к нам приехал архиепископ Рязанский и Касимовский Симон, чтобы среди бурьяна этот крошечный храм освятить великим чином в честь иконы Божией Матери «Взыскание погибших». Владыка не возгнушался приехать на пустырь, сказал после Литургии очень трогательные слова: «Вот всё убого здесь, но и преподобный Сергей Радонежский тоже совершал богослужения при лучинах...» Наши сердца трепетали от благодати Божией.

Когда владыка с духовенством уехали, мы все оторопели: как в таком малюсеньком храме уместилось столько людей?! В алтаре два на четыре метра между стеной и Престолом почти нет места, я боком там протискивался. Даже земной поклон трудно положить. А владыка Симон сам пожилой, а ещё ему прислуживали иподиаконы. Как они все там уместились? Более того, за Литургией в тот день совершалась священническая хиротония. Стены и алтарь во время богослужения будто раздвинулись, так что смогли вместить архиерея с духовенством и всех богомольцев. Никто не ощущал тесноты. Вот какое чудо явил нам Господь!»

ЧУДЕСА МИЛОСТИ БОЖИЕЙ

Игуменья Сергия: «В самые первые годы возрождения обители мы жили в благодатное, чудесное время и порой даже не осознавали этого. А как стену строили! Сначала решили обозначить границы будущего монастыря. С западной стороны

реденький забор из горбылька поставили, а с восточной – землю нагрести, и получился как бы небольшой земляной вал. Но каждую весну возле кладбища образовывался сухостой. Кто-то поджигал траву, ветер поднимался, и огненный вал подбирался к нашей территории. Порой ночью выбегали забор тушить. И поняли, что надо строить стену. Но где взять такое количество камня? Денег-то не было.

Поехали на цементный завод за помощью. Руководитель предприятия нас встретил, пригласил к себе в кабинет. Мы рассказали ему, как на Чёрной горе строим монастырь. Директор доброжелательно слушал, но глядел на нас с большим интересом и в недоумении, мол, чего там девчата затеяли.

– Вы нам не дадите немного цемента? – спросили мы.

– Нет, не дам, – сказал директор. – У меня главный начальник в Москве находится, а я без него ничего не решаю. Единственное, что могу дать, это камень. Если надо, берите, сколько хотите.

У меня аж дыхание перехватило от этих слов! Недалеко от Михайлова велась добыча цементных известняков. Когда рабочие взрывали карьер, то образовывались каменные глыбы. И вот эти огромные валуны нам на КамАЗах стали возить. У одной машины даже борта помяло. Такие они были огромные. Мужики спрашивали: «Куда камень ссыпать?» А я растерялась, понимая, что если выгрузят не на ту площадку, то мы эти глыбы точно с места никогда не сдвинем. Но Господь вразумил, и я махнула рабочим рукой: «Вон туда вываливайте буквой «Г», прямо в бурьян».

Прошло время. В начале 2000-х годов приехали к нам

из Михайлова семеро мужчин, спрашивают:

– Есть ли у вас работа?

– Работы, конечно, много, вот только платить мы не можем сразу.

– Ничего страшного. Мы готовы подождать оплату, пусть и небольшую.

Я показала им валуны, из которых нужно было строить стену. Мужчины посмотрели и на удивление спокойно согласились. Два лета они трудились, как в каменоломне, разбивая глыбы вручную кувалдами. Разве бы кто сегодня согласился на это?.. Благо строительные материалы мы не покупали, да и не на что было. Ездили на цементный завод и подбирали с земли цемент, который иногда высыпался у рабочих из мешков. Постепенно мы по копейке собирали деньги и выплачивали нашим помощникам зарплату. Под конец они, конечно, начали сетовать. Но мы поняли, что это просто от усталости. Ещё бы! Такую стену построить протяжённостью почти триста метров! Они даже сами диву давались, как вообще это стало возможным. Вот как Матерь Божия покрыла всех Своей благодатью. Сегодня, когда паломники приезжают в монастырь и видят нашу стену, многие думают: какой монастырь богатый, сколько денег вложили в строительство. А у нас сердце с трепетом сжимается от этих воспоминаний.

Долгое время сёстры ютились в небольшом домике, и отец Серафим понял, что пора строить келейный корпус. Думал, начнём, а дальше – как Бог даст. Надо было котлован копать, и мы попросили в Газстрое экскаватор. Директор сказал: «Договаривайтесь с экскаваторщиком. Завтра, 9 мая, у него выходной. Если он согласится, я не возражаю». Но машинист экскаватора отказался: «Техника неисправная, а котлован большой надо выкопать». Мы сначала огорчились, но потом всё-таки упросили его кое-как. Приехал. Половину выкопал и... заглох. Ну, всё! Нас ведь предупреждали, что экскаватор старенький. День близился к вечеру. Что делать? Машинист разгневался. И от переживаний мы с сёстрами изо всех сил стали молить Господа, Матерь Божию и Николая Чудотворца о помощи. Прошло немного времени. Вдруг экскаватор как заревел! Мужик прибежал к нам, весь побледневший, шапку снял и выдохнул: «Бог-то е-е-сть!» Он сам не ожидал, что техника заработает. Даже крестик согласился сразу надеть на шею. Вот ещё одно чудо милости Божией».

Записала Вероника МИЛОВА

Продолжение в следующем номере

Из рода в род

Протоиерей Сергей преставился на второй день памяти Соловецких новомучеников, точно те сначала отпраздновали свой день на Небесах, а на следующий пришли за ним. У него многие из сродников-священников сидели при советской власти на Соловках: его дед – священноисповедник Сергей, дядя – священномученик Николай, а также его отец – протоиерей Анатолий. В селе Сынтул, что на Рязанской земле, где отец Сергей родился, тоже прославлен сиделец Соловков священномученик Александр Орлов – духовник блаженной Матроны Анемнясевской, к прославлению которой батюшка приложил массу трудов.

Он жил постоянной памятью о новомучениках и умел влюблять в них всех, с кем общался.

Когда я уже учился в Московской духовной семинарии, то подумал о том, что хорошо бы написать о рязанских новомучениках работу. Пусть люди больше узнают о них. Тему на кафедре церковно-практических дисциплин мне утвердили по гомилетическому наследию священноисповедника Сергея. Вот тогда я и поехал в первый раз к отцу Сергию Правдолюбову в его храм Троицы Живоначальной в Троице-Голенищеве. Тогда мы и познакомились. Я был наслышан о строгости батюшки. Он и вправду несколько сурово осведомился (но он со многими, оказывается, начинал так общение, как бы испытывая, и некоторые просто робели и не решались продолжить):

– Как это вам могли утвердить тему, с которой вы незнакомы? – поставил он вопрос ребром.

Я пожал плечами. Я действительно тогда ещё толком не знал, о чём конкретно и как буду писать...

Взял да и поинтересовался, есть ли житие отца Сергея Правдолюбова. А батюшка вдруг посмотрел как-то так глубоко-глубоко перед собой и медленно ответил:

– Эта книга будет последней в моей жизни, я её перед смертью напишу.

Всё так и вышло: в этом году он опубликовал свой замечательный и так живо написанный труд «Жизненный путь священноисповедника Сергея Касимовского (Правдолюбова)», а следом – отошёл ко Господу...

Приведу цитату из книги – священноисповедник Сергей Правдолюбов говорил: «Если у тебя грешная привычка осуждать ближнего, то, когда осудишь кого-либо, положи в этот день три земных поклона с такой молитвой: “Спаси, Господи, и помилуй такого-то (кого осудил) и его молитвами помилуй мя грешного”. И так делай всегда, когда кого осудишь. Если исполнишь это, Господь увидит твоё усердие и избавит тебя навсегда от этой греховной привычки. А если ты не будешь осуждать никого, то и Бог тебя никогда не осудит – вот ты и получишь спасение».

Таковыми действенными установками полна эта книга, – всем её советую читать. Она стала своего рода завещанием и самого отца Сергея.

А тогда все мои опасения насчёт стро-

Правда – в радости и любви

Памяти протоиерея Сергея Правдолюбова

В Москве преставился замечательный пастырь – протоиерей Сергей Правдолюбов, почётный настоятель храма Троицы Живоначальной в Троицком-Голенищеве. Батюшка был священником в шестом поколении. В его роду 11 прославленных Церковью святых новомучеников. О новопреставленном вспоминает иеромонах ПАМФИЛ (Осокин).

гости батюшки совершенно не оправдались. Он часов пять кряду увлечённо проговорил со мной о новомучениках, «влюбил» меня в них, подарил книг, в том числе том про священномученика Аркадия Остальского. Тот жил после освобождения из лагерей в Касимове, Правдолюбовы были с ним знакомы и



очень почитали его. Потом со временем батюшка вручил и второй том об этом святом. В тот день столько было от него подарков, прямо всё готов, помню, отдать, – мне было не унести.

Возвращался я тогда в Лавру с двумя сумками наперевес да ещё и с букетом белых хризантем, что ранее стояли у икон его святых сродников. Эти цветы он мне тоже в благословение дал. Раздают же цветы в Покровском монастыре от раки святой блаженной Матроны Московской.

Кстати, мы как-то вместе ехали с отцом Сергием – он всегда готов был подвезти «безлошадных», – проезжаем мимо храма Василия Блаженного, и я спрашиваю у батюшки:

– Вот почему раньше был у нас в народе культ почитания юродивых, а сейчас, за редким исключением той же святой блаженной Матроны Московской, нет?

– Ой, юродивые пугают народ. А у нас он в XX веке и так перепуганный, – ответил.

А тогда перед теми иконами его святых сродников-новомучеников мы с ним молебен отслужили о начинании благого дела. И там как раз стоял большой букет, он его тут же подхватил, чтобы меня догрузить им.

Я ехал после той нашей первой встречи с батюшкой, и было ощущение праздника. Он, в общем-то, и сам в итоге обрадовался тому, что кто-то вот из молодёжи хочет взяться за работу о его сроднике.

Батюшка тогда трудился в Сино-

дальной богослужебной комиссии. Её заседания проходили каждый четверг в Лавре. Приехав на одно из них, он, уже переговорив с отцом Андроником (Трубачёвым), меня персонально и благословил на исследование жизни священноисповедника Сергея его иконой. Она хранится у меня, он и памятную надпись на ней сделал. Помню, осеняет меня ею, а в Лавре звонят все колокола ко всенощной. Он и сам потом этому удивлялся и как бы культивировал это ощущение праздника.

И это всегда как-то воодушевляло. Православная вера – она ведь радостная! – напоминал батюшка. У него такая была заразительная улыбка, что он всех, казалось, подзаряжал радостью.

Так я начал расшифровывать аудиозаписи проповедей его тёзки-священноисповедника, которые начал с рукописных тетрадей отца батюшки Сергея – протоиерея Анатолия Правдолюбова (1914–1981). Потом я эти набранные тексты отправлял отцу Сергию на согласование и окончательную редактуру. Таким образом и был собран диплом по гомилетическому

наследию священноисповедника Сергея Правдолюбова. Эту совместную работу мы продолжали и потом, в 2015 году издав отдельной книгой 67 проповедей и три молитвы священноисповедника Сергея Правдолюбова.

Потом уже, поступив в академию, я писал работу о его отце – протоиерее Анатолии Правдолюбове. Так что,

Отец Сергей внёс значимый вклад в дело увековечения памяти новомучеников и исповедников Церкви Русской. Он подготовил к прославлению на Юбилейном Архиерейском Соборе в 2000 году жизнеописание более трёх десятков святых Рязанской земли.
Патриарх Московский и Всея Руси Кирилл

когда я защищал магистерскую, кто-то пошутил из комиссии: «Ты магистр не богословия, а магистр правдолюбия». Отец Сергей очень переживал, что не успевает издать все тома проповедей своего папы. Их всего 10, они уже все набраны и даже отредактированы.

Последнее, над чем мы вместе с отцом Сергием работали, – это материал по семейным воспоминаниям о мученике Владимире Правдолюбове. Опять же всё набрано, подготовлено, но опубликовать не удалось, не успели.

Ещё помню из той поездки на родину батюшки, где он тогда был в отпуске, такую подробность. Некогда там, в Сынтуле, в храме Покрова, была почитаемой икона святых врачей-бессребреников Космы и Дамиана – её, старинную,

украли. Так отец Сергей на это место заказал в иконописной школе МДА икону новомучеников Маккавеевских, а на её полях уже изобразили иконных здесь святых Косму и Дамиана. Прежнюю-то икону выкрали, а вот написанный под нею на досочке тропарь остался... И батюшка всё изумлялся, как же эта новая икона хорошо вписалась туда, потому как тропарь идеально подходит и новомученикам – там написано: «Языческие советы их разори...» Языческие советы – это ведь и к XX веку тоже применимо... Отец Сергей на всё смотрел через призму духовности, церковности и поэтому подмечал такие параллели, для других, может быть, и не явные сразу.

Отца Сергея и похоронили на его родине – в селе Сынтул. Он заранее присматривал себе место упокоения, общался там с теми, кто копает могилы.

– Отец Сергей, – по-простецки сказали те ему, – только не умирай зимой – зимой трудно копать могилу.

И он был этим озабочен:

– Надо этим рабочим явить послушание. Летом умереть. А то им трудно будет копать могилу.

Вот так всё просто, такие разговоры.

Поразительно то, что, как только пришла мне эсэмэска с известием о смерти отца Сергея, кто-то из паломников-экстрасантов на лаврской колокольне случайно ударил один раз в заукойный колокол. Когда кто-то из братии умирает, звонят в него двенадцать раз, а тут точно батюшку Сергея так почтили одним ударом колокола в обители преподобного Сергея... Он тоже под покровительством преподобного игумена всея Руси – своего тёзки.

Мне вспомнилось, что в одну из последних наших бесед он обмолвился, что хотел бы, чтобы кто-то из лаврских отцов читал Евангелие у его гроба.

Он очень любил монашествующих и умел в хорошем смысле заражать этой любовью других. Приедешь к батюшке на приход, идём вместе, прихожане подходят к нему под благословение, а он:

– Со мной монах идёт – сначала у него возьмите благословение. А потом у меня.

Он, 70-летний умудрённый старец, мог даже совета спросить у молодого иеромонаха. Или благословения, молитв при решении сложных вопросов попросить. Что-то в этом было от апостольского: «Честию друг друга больша творяще» (Рим. 12: 10).

Отец Сергей стремился жить по Слову Божию и нас учил. С ним всегда хотелось каяться, смиряться. И как можно больше стараться сделать на благо Церкви.

Свой путь

Встречи с родной душой

При Покровском храме города Рязани, что на площади Новаторов (раньше он был известен как храм Сретения Господня), действует необычная школа – школа семьи «Родная душа». Поучиться в этой школе может любой желающий. А вот о том, что за уроки там проводятся и как появилась сама идея этой школы, мы попросили рассказать её руководителя Наталью Вячеславовну КАЛИНИНУ.



Как человек, окончивший педагогический вуз, Наталья Вячеславовна убеждена, что знания в области педагогики необходимы нам всем – супругам, родителям, бабушкам и дедушкам. Мы всю жизнь растём вместе с нашими детьми и внуками и всю жизнь развиваемся. Должны развиваться.

Педагогическое образование оказывается полезным на любой работе, – говорит Наталья Вячеславовна, – тем более в семейной жизни. С маленькими детьми ведёшь один разговор, с большими – другой, с выросшими детьми – третий, и здесь уже не сошлешься на свой опыт – им он неинтересен, у них уже накопился собственный, и им есть на что опереться при принятии решений. Взрослым детям не получится что-то диктовать, с ними приходится учиться сложному искусству общения. И есть вопросы, которые очень важно обсуждать с детьми любого возраста.

– Наталья Вячеславовна, когда вы приняли решение преподавать «уроки семейной жизни»?

– Все люди живут по-разному, у кого-то больше радости в жизни, меньше ошибок, у кого-то наоборот, но трудно всем. И мне всегда хотелось помогать людям хоть немного сгладить острые углы жизни.

Первый опыт такой работы я получила, работая преподавателем политехнического института, когда вела социологию. Примеры, которые я приводила по ходу курса, касались прежде всего семьи, и постепенно возникла идея создать отдельный курс, посвящённый семье. Тогда я и разработала авторский курс «Социология семьи».

Сначала студенты восприняли его в штыки – это же лишняя нагрузка. Но когда я начала приглашать на занятия психологов, педагогов, священников, ребята заинтересовались, и после окончания курса говорили, что не жалеют, что прошли его, он оказался полезен.

– Как студенты реагировали на содержание этого предмета?

– Меня удивляло многое. Сначала они говорили, что ещё маленькие и им рано изучать эту тему. Как так? – удивлялась я. Вы совершеннолетние, взрослые люди, общаетесь, дружите, у многих складываются уже очень серьёзные отношения, и вы маленькие, чтобы говорить о семье? Или вы маленькие для того, чтобы брать на себя ответственность? Тогда это диагноз – пролонгированный инфантилизм. Мы ведь и в 50 лет можем ждать, что за нас кто-то будет решать наши проблемы.

Для меня было странно и то, что, когда начинали говорить о ценностях семьи, о том, на чём она строится, ребята почему-то не называли любовь. Уважение, терпение – да, а про любовь говорить боялись. А как её распознать? А как сохранить? Это всё оказывается так сложно, что предпочитают не говорить о любви вообще.

Больше всего меня удивляло и одновременно печалило то, что просьба назвать счастливую семью и рассказать о ней вводила ребят в ступор. Мне хотелось, чтобы они посмотрели вокруг, привели какой-то пример, поразмышляли, а они реагировали так, будто вокруг них нет таких примеров. И опыт этого преподавания привёл к созданию другого курса – «Духовное краеведение».

История Рязани подарила нам много примеров крепких, здоровых, любящих семей, о которых можно долго рассказывать, на примере которых можно понять, почему именно в этой семье вырос вот такой замечательный, интересный, великий человек, прославивший не только Рязань и известный не только в России. Мы как бы возводим мостик между прошлым и настоящим и при этом понимаем – вот какие качества воспитывали родители в наших знаменитых земляках. И тогда и школьники самых разных возрастов, и студенты приходят к выводу, что семья – это важно.

Так у нас появился духовно-просветительский форум «Живи, святая Русь» о знаменитых рязанцах. Так появились прогулки по Рязани, когда мы пешком идём по городу с нашим известным краеведом Игорем Николаевичем Канаевым и можем о многом с ним рассказать. И это переплетение судеб улиц, зданий и личностей даёт возможность гораздо глубже проникнуть в историю города, ведь за каждым зданием, за каждым памятником стоят люди, а за каждым из этих



людей – вырастившая его семья.

Вся эта работа порадовала нас своим результатом – многие ребята, кто сначала отрицал важность разговоров о семье, да и саму семью в принципе, постепенно меняли своё отношение. Один молодой человек постоянно говорил: «Семья – не моё, я вообще никогда не построю семью, все семьи разваливаются, и вообще я не могу об этом даже думать». И так каждый из нас находился при своём мнении целый год, но мы всё-таки продолжили этот разговор. Я говорила ему: «Ты думаешь так, я – иначе, пожалуйста, излагай свои мысли». А он отвечал: «Я всё-таки слушаю вас, прислушиваюсь...» И вот когда в конце года он признался, что понял: семья – это для него важно, это было для меня настоящей наградой...

– Наталья Вячеславовна, как думаете, почему студенты часто не хотят говорить о семье?

– Когда приходишь в класс или в студенческую группу и начинаешь говорить о семейных отношениях – сразу понимаешь, что многие ребята из неполных семей, чем-то обиженные, чем-то задетые, и так их жалко становится, хочется всех обнять и сказать, что в семье всё может быть и по-другому. Поэтому я и пришла к ним, чтобы сказать, что может быть и должно быть по-другому.

Нет, я не ссылаюсь при этом на свою личную жизнь, не ставлю её в пример, я не считаю это правильным. У всех что-то получается, что-то не очень, все мы имеем какой-то опыт, и в том числе опыт ошибок. Поэтому я и

считаю, что надо рассказывать о счастливых семьях, проверенных временем, о людях, которых мы действительно уважаем, почитаем, о наших известных и уважаемых земляках, о том, как они создавали, складывали и развивали свои семьи.

– И в чём, по-вашему, рецепт счастливой семьи? Почему многие его так и не находят?



– Здесь, наверное, очень много факторов. Конечно, это любовь, и прежде всего любовь собственных родителей – как пример, как школа семьи. И даже если в детстве ты воспринимаешь её как должное, когда взрослеешь, понимаешь, как это всё на самом деле непросто – прежде вложить в отношения самого себя, свои собственные эмоции и усилия, а не требовать только от другого эту самую любовь, да такую – крепкую, сильную, большую. Главный импульс в понимании этого дают нам наши родители, а от нас как от родителей тоже многое зависит в жизни уже наших детей. Нам должно быть важно не только то, образованными или необразованными вырастут наши дети, но и какими они будут папами и мамами, какими они будут супругами – видеть всё это

в них с самого раннего возраста, видеть и стараться правильно формировать.

Конечно, одно из слагаемых семейного счастья – ответственность. Я отвечаю за этого человека – это трудно принять. Студенты хорошо понимают, что ответственность очень нужна, например, в профессиональном плане, без неё ты не будешь хорошим специалистом, не продвинешься по службе. А вот план семьи вроде бы не очень важный, что ли, получается, и ответственность здесь многими не осознаётся.

Если есть совесть, ответственность, человек – личность, он отвечает за себя, за свою жизнь, собственные решения. Если совести нет, можно развалить семью, бросить ребёнка, можно вообще не регистрировать брак, не воспитывать детей – как-нибудь вырастут.

Сейчас очень много случаев, когда заключение брака откладывают надолго – ну, мы посмотрим, да мы притрёмся. Но сожительство – это не семья. А если не притрёмся? Если нет внутренней решимости сложить семью, она и не сложится. Это же очень большой труд. Семейная жизнь счастливая и радостная, и дети – это огромная радость, но какой это труд! А предложить любимому человеку сожительство – здесь нет ни любви, ни ответственности. Одна ошибка ведёт к следующей. И сколько будет этих пробных шаров?

Поэтому и говорят сейчас многие студенты о будущей семейной жизни с какой-то обречённостью – как сложится, так и сложится. Они не готовы над этим работать. Когда я прихожу и предлагаю им поработать не только над профессиональной составляющей своей жизни, но и над этой – семейной, происходит какой-то диссонанс. Для них оказывается откровением, что над темой семьи можно и нужно работать. Причём работать надо не с тем, кто твой суженый, а именно с самим собой. И это главное открытие для большинства – в твоей жизни сложится всё так, как ты сам сложишь. Сколько вы вложите в свою семью, такой она и будет. Очень важно научить наших детей задумываться об этом заранее, уметь всматриваться в себя, понимать, что такое семейная жизнь, понимать, что труд в ней постоянно присутствует. И прежде всего это труд над собой.

Записала
Наталья ГЛАДКОВА

ОБРАЗОВАНИЕ

Особые школьники

Не случайно всё-таки церковное Новолетие именно в сентябре (хоть и не 1-го числа). Именно на этой странице открывается новый лист в тетради жизни для всех, имеющих отношение к учёбе: учеников, студентов, педагогов и, конечно, родителей.

Особого внимания в эти дни заслуживают те, кто только переступает школьный порог, – первоклашки. Кто-то робко, кто-то радостно, входят они в школьную дверь и остаются там на всё своё детство.

Дети бывают разные, и, независимо от того, насколько ребёнок отличается от остальных, каждый должен учиться. Каждый год свои двери открывают не только обычные, но и особенные школы, где учатся ребята с самыми разными особенностями развития.

И уж если говорить начистоту, то в эти школы идут родители, гораздо больше взволнованные и встревоженные, и ведут порой совсем растерянных детей. Всё потому, что особым детям с ментальными нарушениями очень сложно бывает принимать перемены в своей жизни, им проще жить, когда всё вокруг известно и знакомо, и новое их пугает. А родители их беспокоятся о том, как чада будут без них, как смогут следить за собой и общаться с другими. Да много о чём переживают.

Но если для обычных детей в каждой школе есть занятия для будущих первоклассников, на которых они знакомятся с будущим учителем, учитель привыкает к ним, а родители знают, в какой обстановке окажется их ребёнок, то с особыми всё по-другому. В особых школах нет школ будущего первоклассника. Пока нет.

Зная о такой проблеме, родители особых детей из рязанской организации «Добрые сердца» в прошлом году придумали проект «Учусь учиться: подготовка к школе детей-инвалидов с ментальными нарушениями». Проект поддержал Фонд Президентских грантов, и с октября прошлого года группа дошкольников с ментальными нарушениями приступила к занятиям.

Сначала все дети посетили диагностические занятия у логопеда, психолога и дефектолога, после чего для каждого был составлен индивидуальный маршрут его особой подготовки к школе, в зависимости от нуждемости и способностей на тот момент. Независимо от тяжести состояния, никому из желающих не отказали, всех приняли в проект.

Понимая, что хорошее дело

Минул сентябрь, и снова, как и всегда, он вспыхнул в самом своём начале букетами цветов, песнями и вереницами взволнованных родителей, ведущих за руку в школу своих нарядных и загорелых с лета детишек.

Тысячи школьников выслушали напутственные слова директоров на школьных линейках, сотни старшеклассников взяли за руки сотни малышей с колокольчиками, которые прозвенели на весь город.



нужно начинать с Божьего благословения, организаторы пригласили отслужить молебен на начало доброго дела батюшку, который оказался по совместительству папой одной из маленьких участниц проекта. Прямо в центре, где занимались дети, рядом с их учебным классом, ребята слушали молитвы, подпевали. Как отмечают родители, их особые дети очень восприимчивы к вере и порой удивляют их своей недетской пронизательностью. После молебна отец Вячеслав сказал: «Всех нас Господь любит, ради каждого из нас пришёл Он в этот мир и принял смерть на кресте. Никто не знает, почему Господь уготовал ему именно такой путь в жизни. Одно точно – наши дети угодны Богу и могут послужить Ему не меньше, а может, даже больше, чем обычные. Будем помогать им адаптироваться в этой временной жизни, а они, быть может, помогут нам своими молитвами адаптироваться к другой жизни, вечной».

Надо отметить, что этот проект вообще отличается особой внутренней теплотой и почти семейным уютом. Папы помогали готовить помещения для занятий, мамы – наводили порядок в центре поддержки семей с инвалидами «Добрые сердца», где проходили занятия, а бабушки с дедушками частенько приводили детей. И многие все вместе приходили на занятия к психологу. Таким образом, в проекте участвовали целые семьи.

С ноября по июнь шли постоянные занятия в проекте. Кто-то из ребят посещал групповые занятия, похожие на школьные, с уроками и переменами, с рисованием и физкультурой. Кто-то ходил на занятия, на которых детей приучали находиться в коллективе, слушать друг дру-

га, соблюдать очередность и выполнять инструкции. Кто-то учился воспринимать инструкции педагога наедине. Многие посещали логопеда, совершенствуя свою речь.

Кроме того, все родители постоянно занимались с психологом, из раза в раз прорабатывая свои тревоги и страхи по поводу будущей школы и не только.

Почти каждый день был заполнен кропотливой и терпеливой работой педагогов, детей и их родителей. Что-то давалось с трудом, многие испытывали трудности. Но что такое трудности, когда есть цель и желание до неё добраться?

Потихоньку многие стали замечать изменения. Ребята, которым сложно было высидеть и двадцать минут, научились спокойно заниматься по сорок пять. Те, кто боялись оторваться от мамы, нашли друзей. Родители, напряжённые и будто постоянно боящиеся, что на их ребёнка плохо посмотрят, расслабились, подружились, стали больше похожи на обычных родителей самых замечательных детей.

В конце июня прошёл выпускной, на котором те дети, которые могли, читали стихи, другие танцевали, третьи – участвовали в играх, а родители благодарили организаторов и педагогов. На тот праздник пришли и будущие учителя некоторых из детей, чтобы познакомиться с новыми учениками. Все увидели результат занятий и смотрели в будущее уже не с такой тревогой.

Наконец прошло лето. И вот они, вчерашние подготовишки, сидят за партами. Каково же им и их родителям?

Вот ответы некоторых из родителей:

«Я очень рада, что Женя попал на проект. Он очень изменился. Это заметила я, в саду и в центре, куда мы ходим на занятия. Раньше он всегда кричал перед занятиями, а сейчас идёт сам, выполняет задания и не плачет».

Логопед научил Женю использовать правильно предлоги, различать «мой» и «моя», множественное и единственное число, произношение звуков. Групповые занятия с детьми в классе научили его долго сидеть за партой, слышать звонок, выполнять задания, взаимодействовать с другими детьми и

не обижать их. Я очень боялась школы, потому что ребёнок у меня с характером, но зря папиковала».

Жене нравится ходить в школу. Учительница говорит про Женю, что он охотно подходит к доске и выполняет все задания. Знает, что такое звонок на урок, и по окончании перемены сам садится за парту. Жене понравились учительница и воспитательница. В школе он чувствует себя комфортно. Из предметов больше понравилась физкультура.

А ещё хорошо, что кто-то из проекта попал к нам в класс. Ребята уже знают друг друга,

школе и не пьёт. Первую неделю он молчал и про школу мы дома даже не говорили, на второй неделе начал рассказывать, чем они занимались на уроках. Утром особенно желания идти в школу не наблюдаю, однако при упоминании ребят он оживляется и говорит: «Ребята меня ждут».

Думаю, сам процесс социализации потихоньку оказывает положительное влияние. Благодаря проекту мой ребёнок попал в класс, где уже был знаком с большинством детей, поэтому ему не так страшно в коллективе. Илья понимает процесс «урок – перемена», понимает,



поэтому сразу подружились. Они очень подвижные, в отличие от других детей, и любят вместе играть и бегать».

Анна, мама Жени.

«Сима всегда была общительной и умелой, но проект научил её кое-чему большему. Она стала более внимательной, стала выслушивать инструкции вместо того, чтобы убежать сломя голову. Сима стала более усидчивой и серьёзной, а ещё она начала активнее использовать речь. В школу моя дочь бежит с удовольствием и не хочет уходить домой. После нескольких первых дней учительница сказала, что Сима к школе готова: выполняет все инструкции, работает на уроках, убирает за собой и помогает учителю».

Мария, мама Симы.

«Процесс адаптации проходит сложно, но лучше, чем я ожидала. Несмотря на то, что только к концу второй недели Илья начал включаться в деятельность класса, учитель доволен, что ребёнок отвечает на уроках, хотя пока не ест в

что он часть коллектива. Также важно, что в проекте они прошли материал, который они в школе будут повторять полгода, и поэтому у сына есть время адаптироваться и привыкнуть к новым условиям существования. Особая благодарность нашему психологу, Илья намного лучше стал входить в коллектив после групповой работы, что стало заметно ещё в прошлом году».

Татьяна, мама Ильи.

Надо сказать, что работа в проекте «Учусь учиться» продолжается и в этом учебном году. С сентября ребята посещают поддерживающие занятия с уже знакомыми им по прошлому году специалистами и в уже знакомых условиях. Это облегчает для них сложный путь адаптации к школе в первые три осенних месяца.

«Добрые сердца», тем временем, готовятся принять новый поток особых будущих первоклассников.

Лилия МОРГУНОВА, фото из архива РО «Добрые сердца»

За гранью

ОПАСНЫЕ ИГРЫ

С момента распада СССР в нашу жизнь мощным потоком ворвались многие западные ценности, в том числе различные молодёжные течения: хиппи, панки, рокеры, скинхеды и многие другие. Со временем одни видоизменялись, другие становились частью общей культуры, и постоянно появляются новые. Совсем недавно, когда я работала школьным психологом, лично исследовала влияние на подростков готы, эмо, скинхедов, ролевиков. Сейчас они уже не так актуальны, встречаются достаточно редко. Мир меняется. Люди всё меньше общаются вживую, стало преобладать виртуальное общение. Чем же в настоящий момент интересуются подростки? Самыми распространёнными направлениями являются геймеры, аниме, фурри.

Разберём их подробно. Геймеры – от слова «game» – «игра». Начинаясь всё с игровых автоматов, а постепенно с доступностью компьютеров для большинства людей переместилось в онлайн-пространство. То есть люди объединяются для онлайн-игр в сети. Сейчас это даже называется киберспортом. Вроде бы ничего страшного, на первый взгляд, всё безобидно. Но в результате мы имеем огромное количество молодых людей, зависимых от гаджетов. У них достаточно рано начинаются проблемы со зрением, опорно-двигательным аппаратом, нарушения сна, в психологическом плане нарушение концентрации внимания, памяти и мыслительных процессов.

Увлечение компьютерными играми достаточно затратно в материальном плане. Для игр нужны более мощные компьютеры, а значит, и более дорогие, сами игры тоже стоят недёшево. Следовательно, это очень выгодный многомиллиардный бизнес для разработчиков игровой индустрии. Я в своей практике сталкивалась с геймерами и, помимо зависимости, наблюдала очень сильный отрыв от реальности. У них был достаточно низкий эмоциональный интеллект, то есть они не могли понять чувства, которые испытывали сами, и чувства окружающих людей. Они затруднялись в ориентации понятий «хорошо – плохо». И им было тяжело общаться вживую.

ПРИВЫЧКА К ЖЕСТОКОСТИ

Ещё одно распространённое течение среди подростков – аниме. Что мы как родители знаем о современном аниме? Давайте скажем честно – практически ничего. Но при этом мы видим, как эта субкультура сейчас активно растёт. Чтобы был понятен масштаб её распространения, обратимся к статистике. Тик-ток – 35 миллиардов просмотров по тегу «аниме». ВК – 221 737 сообществ на тему аниме. В Яндекс 30 миллионов запросов в месяц. То есть масштаб в принципе сопоставим ни с какой другой субкультурой.

Люди и звери

Не сотвори себе кумира – это одна из заповедей Бога человеку. И на протяжении всей нашей жизни мы периодически вспоминаем её, сталкиваясь со своими зависимостями или чрезмерными увлечениями. Кумир появляется, когда мы превышаем определённую норму. Особенно в наше время таких соблазнов всё больше и больше, и попадаются на эти уловки особенно часто наши дети. Это касается подростковых субкультур.

Аниме – это не просто мультфильмы, а некая среда, которая имеет свои правила и системы ценностей. Это совершенно отдельный вид медиапродукта, рассчитанный, как правило, не на детей. Аниме неоднородно, в нём есть огромное количество жанров и направлений, очень многие из которых 18+ и являются запрещёнными во многих странах мира, а некоторые из них

уже не воспринимаются как шокирующие, и это проблема. С каждым годом планка того, что может в принципе шокировать, поднимается всё выше и выше. Это как если всё время тыкать булавкой по одному и тому же месту, то человек перестаёт чувствовать боль. Дело в том, что негативные события, связанные со смертью и убийствами, ярче, чем что-либо позитивное, а



запрещены даже и в самой Японии. И только в России до сих пор абсолютно все деструктивные и извращённые жанры и направления находятся в свободном и открытом доступе, и это первая причина изменений поведения многих детей, «подсевших» на аниме.

При этом темы насилия и садизма присутствуют в разной мере практически во всех жанрах, так как эти темы в японской культуре приняты как бы по умолчанию. Проблема в том, что основная масса современного аниме вообще не предназначена для детей. Оно сквозит насилием, демонизмом, порнографией и психическими расстройствами. Далеко не каждый взрослый захочет такое смотреть, но в интернете сложился механизм по массовому втягиванию детей в просмотр именно большого аниме. Посмотрев хорошее аниме, ребёнок хочет ещё и начинает искать новое. И тут происходит втягивание в деструктивное аниме.

Жестокость у детей вызывает сначала непонимание и дополнительную дозу страха. Страшно то, что ребёнок, на постоянной основе смотрящий аниме, постепенно привыкает к жестокости, а это происходит в 100% случаев. Тогда у ребёнка пропадает не только способность сопереживать чужому страданию, но и интерес к жизни, в которой нет таких «спецэффектов». Подобные вещи в молодёжной среде

тех, кто обладает чертами людей.

Квадробика – неофициальный вид спорта, популярный сейчас среди детей и подростков. Они перемещаются на четвереньках, имитируя движения животных. Квадроберы используют маски и накладные хвосты, изображая лис, волков и так далее. Некоторые из них идентифицируют себя как животных и ведут себя так, будто ими являются. Такие люди утверждают, что это не образ, как для фурри, а их естественное состояние.

В чем опасность этой субкультуры? Через такие молодёжные течения с помощью мягкой силы нам навязывают чуждую идеологию – уверен Юрий Афанасьев, врач-психиатр высшей категории, член Общественного совета при Уполномоченном по правам ребёнка при Президенте РФ. Он пишет: «Наберите в поисковике “флаг фурри”, и вы увидите прямую связь с ЛГБТ* (движение признано экстремистским и запрещено на территории России). Ещё штришок: в их сообществах в анкетах знакомств обязательная графа – укажи свой гендер. Они и указывают: Волк, пассив; Енот, асексуал. И это детское движение? Следующий шаг – вовлечение детей в секс-индустрию. Мы должны понимать, что через соцсети мелким гребнем “вычёсывают” детей невротического и психопатического склада – у которых есть внутриличностные проблемы или проблемы с окружением. Так что такие движения будут и дальше появляться».

БЕГ ОТ РЕАЛЬНОСТИ

Это далеко не все современные субкультуры, но наиболее яркие. Мы видим, что их объединяет интернет-сообщество. То есть наши дети всё больше уходят в виртуальное пространство. Там мы с вами не можем их контролировать и соответственно влиять на них. Но до сих пор я сталкиваюсь с некоторой наивностью родителей, в том числе православных, которые питают иллюзии по поводу безобидности увлечения их детей.

Предположим, что взрослые следят за тем, какие анимационные фильмы смотрят их дети, то же аниме. Некоторые родители очень любят этот жанр и присоединяются к просмотру. Но в связи с тем, что персонажи нереальные, рисуночные, они не могут вызывать настоящие чувства у человека. Это всего лишь картинка. Например, у меня состоялся разговор с одной мамой, которая очень боится показывать девятилетней дочке фильм «Белый Бим – чёрное ухо», потому что та сильно расстроится и просто не сможет его досмотреть до конца. Ведь даже «вид падающего с бордюра на асфальт муравья вызывает у девочки слёзы». Представляете, что будет с ребёнком, когда в реальной жизни она столкнётся с какой-то проблемой или человеческим несчастьем? Стоит ли так отрываться от реальности? В этом самая большая проблема современных субкультур.

Наталья ЛАРИНА, психолог

К 135-летию со дня рождения иконописца и художника Михаила Герасимовича Кирсанова.



Художник Царского Села

Богата талантами Рязанская земля. Не перечить имён самородков, родившихся на ней. Кто-то из них известен далеко за пределами нашей страны, а кто-то так и остался в тени своих более знаменитых земляков. Но как бы ни был мал золотник, он дорог, ведь всякий дар, данный человеку Богом, это способность приумножать на земле всё светлое и прекрасное.

Будущий иконописец и художник Михаил Кирсанов родился 10 октября 1889 года в семье крестьян села Аграфенина Пустынь. Мальчик с детства пристрастился к рисованию. Работая помощником пастуха, он изображал с натуры животных или копировал лубочные картинки. Миша сам приобретал для себя кисти и краски, выменивая их у проезжих тряпичников за всякую ветошь. Находившееся поблизости село Солотча, расположившееся вокруг монастыря Рождества Богородицы, славилось своими иконописными мастерами. Заметив у сына способности к рисованию, родители отдали его на обучение к местному солотчинскому иконописцу Николаю Рыкову.

Проучившись полгода, мальчик показал себя способным учеником, и его взяли на обучение в Рязань, а потом в иконописную мастерскую в Москву. У Михаила было страстное желание учиться живописи. Однажды, взяв свои работы, он обратился к известному художнику Виктору Васнецову. Тот оценил рисунки мальчика и порекомендовал его в школу живописи, где Михаила определили в младшие классы, хотя ему шёл уже 14-й год. Судьбу начинающего художника определил случай. По ошибке он попал на урок в старшую группу и получил за рисунок с античной статуи оценку отлично. После этого Васнецов предложил подработку жить у него дома, где

обеспечил ему полный пансион и обучение для поступления в Московское училище живописи, ваяния и зодчества.

Во время обучения учителями Михаила были такие великие живописцы, как Алексей Корин, Константин Коровин и Валентин Серов. Юноша, будучи студентом, уже принимал участие в крупных художественных вы-

ходовского дворца.

К 300-летию дома Романовых был подготовлен альбом «Феодоровский Государев Собор в Царском Селе». Над оформлением памятного альбома работал большой авторский коллектив, в который вошёл и Кирсанов. Шесть выполненных им картин с особым чувством передали царскосельскую атмосферу. Даже



«Богослужение в Феодоровском соборе». 1916 г.

ставках, и его работы не оставались без внимания.

В 1914 году в жизни Михаила произошло знаковое событие. По рекомендации Васнецова он был приглашён в качестве штатного художника в Министерство двора и был представлен императорской семье. Ему была поручена работа по благоустройству в Царском Селе храма в честь Феодоровской иконы Богоматери, расположенного недалеко от царской резиденции – Алексан-

дро-дворца. просто перечень их названий говорит о трепетном отношении художника к этому удивительному месту: «Царицыно место при свете восковых свечей», «Вид от алтаря на входную дверь», «Богослужение в Феодоровском соборе в присутствии Николая II». Полотна просто чудом сохранились до наших дней и хранятся в государственном музее «Царское Село». Благодаря своему таланту и в то же время скромности и доброжелательности

Михаил Кирсанов снискал уважение не только среди друзей, но и у членов императорской семьи. Особо дружеские отношения завязались у художника с царскими дочерьми.

После революционных событий живописец вернулся к себе на родину. Преподавал в Рязанских государственных свободных художественных мастерских, Красноармейской художественной студии. Писал портреты Ленина, Луначарского и других революционных деятелей. В 1947 году исполнил на заказ портрет Героя Соцтруда трактористки Дарьи Гармаш, а также был командирован в Пермский край, где изобразил места ссылок военкома Ворошилова. В общем, делал всё, что должен был делать художник советских времён. Умер Михаил Герасимович 16 октября 1958 года в больнице небольшого подмосковного городка Звенигорода.

И пусть сегодня имя художника известно только узкому кругу любителей живописи, свой дар, который был дан ему с детства, он приумножил как мог и не растерял тогда, когда свободно творить было нельзя. Недаром среди многих работ художника милее всего сердцу современного человека его скромные пейзажи русской глубинки. Сколько нежности и тепла хранят эти полотна, говоря нам о любви художника к своей родине, какой бы она ни была.

Елена АЛЕКСАНДРИНА

Вопрос-ответ

КАК ПРИВЕСТИ В ХРАМ

Отвечает священник Павел ОСТРОВСКИЙ

Если человек идёт неверным путём по жизни, можно ли его как-то привести в храм?

Вполне понятно, что, если человек нам дорог, мы желаем ему спасения. Это нормально и хорошо. Другой вопрос, как это реализовать. Главная проповедь всех христиан – это, конечно же, не слова, а личный пример. Об этом сказал Господь Иисус Христос: «Так да светит свет ваш пред людьми, чтобы они видели ваши добрые дела и прославляли Отца вашего Небесного» (Мф. 5:16). Преподобный Антоний Великий сказал замечательную фразу: «Единственный путь познания Бога – это доброта». Есть рядом с тобой человек – постарайся быть по отношению к нему максимально добрым. Даже не говори ему о Боге, просто будь добрым. Вот приходите вы на работу, у вас там есть коллеги. Принесите им чай, купите что-нибудь вкусное к чаю. И пусть кто-то сочтёт это слабостью с вашей стороны – не только сейчас люди считают доброту слабостью, так думали и две тысячи лет назад. Добро нужно делать не только ради сиюминутной ситуации, а с прицелом на будущее. Что делают рыбаки, чтобы поймать рыбу? Они её прикармливают. Вот и вы мыслите стратегически, «облачивайте» свою «рыбку» со всех сторон. Главное – не глушить её динамитом, если она не будет ловиться. Ведь бывает, к сожалению, так, что наша доброта заканчивается, если её не ценят. И плохо становится тем, кто её не оценил.

Уважаемые читатели, продолжается подписка на II полугодие 2024 года.



Второе полугодие – газета «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»). Подписаться можно в любом почтовом отделении Рязани и Рязанской области по **каталог-агентству «Почта России» «Газеты. Журналы. II полугодие 2024 года»**. Подписной индекс **ПР860**. Подписную цену смотрите в каталоге. Подписку можно оформить по **Интернету: <http://vipishi.ru/>**

- 5–6 октября** – Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь. Николаевский монастырь (г. Арзамас).
- 8 октября** – Свято-Троицкая Сергиева Лавра. Хотьковский Покровский монастырь.
- 9 октября** – Рязанская епархия. Иоанно-Богословский монастырь.
- 12 октября** – Москва. Покровский монастырь (мощи св. блж. Матроны Московской). Новоспасский монастырь.
- 13–14 октября** – Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.
- 22–23 октября** – Введенская Оптина Пустынь. Шамордино. Клыково.
- 26 октября** – Рязанская епархия. Михайловский Покровский монастырь.
- 27 октября** – Подмосковье. Главный Храм Вооружённых Сил России. Парк «Патриот».
- 30 октября** – Московская епархия. Бутовский полигон. Храм в честь Новомучеников и Исповедников Российских. Екатеринбургский монастырь.



21-06-36; 8-910-906-44-44
www.palomnik-rf.ru

сайт: www.blagovesti.ru

Подписной индекс газеты «Благовест» ПР860.

Адрес редакции: 390023, Рязанская область, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Адрес издателя: 390023, Рязанская область, г. Рязань, ул. Горького, 14. Тел. (4912) 45-18-64. E-mail: 62blagovest@mail.ru.

ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ПАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АНО Редакция газеты «Благовест».

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (№ 2 от 22.08.2013 г.)

Ответственный редактор – иерей **Димитрий ФЕТИСОВ**.
Главный редактор – **И.И. ЕВСИНА**.
Редакционный совет: **протоиерей Сергей Рыбаков; иеромонах Иоаким (Заякин), протоиерей Арсений Вилков.**

Над номером работали: **В. Степанов, А. Незнаева, Е. Буянова**.
Учредитель: **И.И. ЕВСИНА**.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Реестровая запись СМИ ПИ № ФС 77-83100 от 18.01.2022 года.

Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12. Печать офсетная. Сдано в печать 02.10.2024 в 13.30, по графику – 02.10.2024 в 13.30. Выход в свет – 03.10.2024. Цена свободная. Тираж 3000 экз. Заказ №2161

6+